

کتابخانه آصفیه سرکار عالی حیدرآباد دکن

۱۷۳۰

~~۱۷۳۰~~

نمبر داخله

۱۷۳۱

~~۱۷۳۱~~

تاریخ داشت

نام کتاب : سراج المصابیح - جلد سوم و چهارم و ذکر ای

فن کتاب

نمبر کتاب در فن مذکور : ۱۲

6764
51A

| | |
|------|------|
| ١٤٣١ | ١٤٣١ |
| ٥٩ ج | ٥٩ ج |
| ٤٢٨ | ٤٢٨ |

فهرسة الجزء الثالث والرابع من كتاب السراج
الوهاب في معالجة الامراض الباطنة
وغيرها وفي الادوية البسيطة
والمركبة

٢

| | |
|------|---|
| ١٢٣١ | ١ |
| ٥٤ ج | ١ |
| ٢٨ | ١ |

كتاب السراج

* فهرسة الجزء الثالث في معالجة الامراض الباطنية وغيرها

مصحفه

- ٢ الكلام على امراض المجموع العصبي
- ٢ في امراض المنخ والتضاع الشوكي وماتة علق بهما
- ٢ في التهاب العنكبوتية وهو على درجات
- ٢ في معالجة الدرجة الاولى
- ٦ في معالجة الدرجة الثانية لهذا الالتهاب
- ٨ في معالجة الدرجة الثالثة
- ١٠ في معالجة التهاب العنكبوتية المتقطع
- ١٠ في معالجة التهاب العنكبوتية المزمن
- ١١ في معالجة الاستسقاء الدماغي الحاد
- ١٤ في معالجة الاستسقاء الدماغي المزمن
- ١٦ في معالجة التهاب المخي
- ١٨ في معالجة لين المخ
- ١٩ في معالجة اختلاط الذهن من ادمان الخمر
- ٢٠ في معالجة الصداع والشقيقة
- ٢٣ في معالجة الدوار
- ٢٤ في معالجة السكتة
- ٢٨ في معالجة تغيرات جواهر المنخ
- ٢٨ في معالجة الدرن والسرطان والديدان الخوصلية وأورام الام
الجافية
- ٢٩ في معالجة الدوار
- ٢٩ في معالجة الككة ليسبأى الجود
- ٣٠ في معالجة الصرع

- ٣٤ في الكلامسيا
 ٣٥ في معالجة اختناق الرحم
 ٣٧ في الايبرخونديا
 ٤٠ في المانيا والبهاه
 ٤٢ في معالجة الكابوس
 ٤٣ في معالجة الفعل النوى
 ٤٣ في الكورياى الرعشة
 ٤٤ في معالجة الارتعاش الزئبقى
 ٤٤ في اعتقال الاطراف واتقباضها والتشنج العضلى
 ٤٥ في معالجة التهاب العنكبوتية النخاعية
 ٤٦ في الاسهـقاء النخاعى
 ٤٦ في معالجة التهاب النخاع الشوكى
 ٤٧ في السكتة النخاعية أو النزيف الدموى النخاعى
 ٤٨ في معالجة فساد النخاع الشوكى وسرطانه ودرنه وجوده
 ٤٩ في معالجة التيتنوس أى التشنج العام الدائم
 ٥١ في الامراض العصبية
 ٥١ في الالم العصبى البسيط
 ٦٠ في الالتهاب العصبى
 ٦١ في معالجة امراض أعضاء الحواس
 ٦١ في معالجة الرمد
 ٦٤ في معالجة الزكام أى التهاب الحفرة الانفية
 ٦٤ في التهاب الاذن
 ٦٥ في اللكنة
 ٦٧ في معالجة امراض أعضاء التنفس

- ٦٧ في معالجة التهاب الخنجرية والقصبة
 ٦٨ في معالجة الذبحة الغشائية
 ٧٠ في معالجة أوزيمالسان المزمار
 ٧١ في معالجة التهاب الشعب المسمي بالنزلة الرئوية
 ٧٤ تنبيه
 ٧٤ في خناق الاطفال
 ٧٦ في معالجة النزلة الرئوية الخلطية
 ٧٧ في الآلام الحدارية الصدرية الظاهرة
 ٧٧ في معالجة التهاب الرئوى المنفرد أو المصاحب للبرسام
 ٨٢ في معالجة الاوزيمالسان الرئوية
 ٨٢ في معالجة غنغرينة الرئة
 ٨٤ في معالجة نفث الدم
 ٨٥ في معالجة السل الرئوى
 ٨٩ في معالجة الانقزيم الرئوى
 ٩٠ في معالجة البرسام
 ٩٢ في معالجة الاستسقاء الصدرى
 ٩٢ في الاستهواء الصدرى
 ٩٢ في معالجة الربو
 ٩٥ في معالجة أمراض القاب ومتعلقاته
 ٩٥ في معالجة التهاب الاجبر وهو الاورطى
 ٩٦ في معالجة انوريزمالا اورطى وهو الاجبر
 ٩٦ في التولدات والجيذات التى تحدث فى الضمائم القلبية
 ٩٨ في التهاب التامور
 ٩٩ في معالجة استسقاء التامور
 ٩٩ في معالجة غلظ القلب وكبره

- ١٠٠ في معالجة التهاب القلب
- ١٠١ في معالجة الخفقان
- ١٠١ في معالجة الانغماء
- ١٠٢ في الذبحة الصدرية
- ١٠٤ في معالجة أمراض أعضاء الهضم
- ١٠٤ في معالجة القوم وما يتعلق به
- ١٠٥ في معالجة التهاب اللسان
- ١٠٦ في معالجة التهاب البلعوم
- ١٠٧ في معالجة الذبحة القشائية
- ١٠٩ في معالجة الذبحة الغنغريزية
- ١١٠ في معالجة التهاب المري
- ١١١ في اسكروس البلعوم والمري وسرطانها
- ١١٢ في معالجة الانقباض التشنجي
- ١١٣ في معالجة التخمة
- ١١٣ في معالجة التهاب المعدة
- ١١٦ في معالجة الامراض العصبية للمعدة
- ١١٧ في معالجة القيء العصبي
- ١١٨ في معالجة اسكروس المعدة وسرطانها
- ١١٩ في القيء الدموي
- ١٢٠ في معالجة التهاب المعدة المعوي
- ١٢٥ في معالجة الهيمضة
- ١٢٦ في معالجة التهاب المعوي
- ١٢٧ في معالجة الدوسنطاريا أي التهاب القولون
- ١٢٨ في معالجة الاسهال
- ١٢٩ في معالجة فساد تركيب الامعاء أي اسكروسها وسرطانها

صحة

- ١٢٩ في معالجة الآلام العصبية
 ١٣٠ في معالجة القولنج الرزلي
 ١٣٤ في فساد تركيب المستقيم أعنى التهابه واسكبه وسه وسرطان
 ١٣٦ في معالجة البواسير
 ١٣٨ في معالجة الديدان المعوية
 ١٤١ في معالجة أمراض الكبد
 ١٤١ في معالجة اليرقان
 ١٤٢ في معالجة التهاب الكبد
 ١٤٣ في فساد جوهر الكبد أى تاكرسه وتسرطنه وتدرنه
 ١٤٤ في معالجة الديدان الحرة صلبة والاستسقاء المتكيس
 ١٤٤ في معالجة أمراض الطحال
 ١٤٤ في معالجة التهاب الطحال
 ١٤٥ في أمراض المسالك البولية
 ١٤٥ في معالجة التهاب الكليتين
 ١٤٧ في معالجة الديابيطس
 ١٥٠ في معالجة التهاب المثانة
 ١٥٢ في بول الدم
 ١٥٣ في معالجة أمراض أعضاء التناسل
 ١٥٣ في معالجة انقطاع الحيض
 ١٥٤ في معالجة الكلاوروز
 ١٥٥ في معالجة التهاب الرحم
 ١٥٧ في معالجة فساد الرحم أى تاكرسه وتسرطنه
 ١٥٩ في معالجة التزيف الرحمي وهو دم الاستمخاضة
 ١٦٠ في معالجة التهاب المبل أو لان الساان، الايض المسعى بالبرودة

١٦٢ في معالجة التهاب مجرى البول المعروف عند العامة بالبرودة أو بالبول الحار

١٦٦ في معالجة التهاب الخصية

١٦٧ في أمراض البريتون

١٦٧ في معالجة التهاب البريتون

١٦٩ في معالجة الاستسقاء الرقي

١٧١ في معالجة أمراض الجلد

١٧١ في معالجة الايرينجما

١٧٣ في معالجة الحجرة

١٧٥ في معالجة الانجزة المعروفة عند العامة بالاشرى

١٧٦ في معالجة الاكزيما

١٧٨ في معالجة الهربس المعروف بالحزاز

١٧٩ في معالجة الجرب

١٨١ في معالجة البمفيجوس أى البوتفوليكس

١٨٢ في معالجة الرويا

١٨٢ في معالجة الايكيتيما

١٨٣ في الاميتيجو

١٨٥ في الاكنة

١٨٦ في القوبا الذقنية

١٨٧ في معالجة السعفة العلية أو الشهدية

١٨٩ في معالجة الحزاز

١٩٠ في معالجة الحمكة

١٩١ في القوبا الحرشفية التى هى نوع من الجذام وتسمى بلغة اليونان

بالسوريازس

- ١٩٣ في معالجة البثور يازس
 ١٩٣ في معالجة البثور يازس أى القوبا التخالية أى الهبرية
 ١٩٤ في معالجة القوبا القراضة المسماة بالذيب والاكلة
 ١٩٥ في التهاب الدمى ومنه الشعيرة والجرة والدمى والبثرة
 ١٩٥ في معالجة الشعيرة
 ١٩٦ في الامراض الجلدية الغنغريفة
 ١٩٦ في معالجة البثرة والجرة الخبيثتين
 ١٩٦ في أمراض المجموع الزلالى اللينى
 ١٩٧ في معالجة الحدار العضلى
 ٢٠٠ في معالجة النقرس السعى بداء الملوك
 ٢٠١ في معالجة الحدار العضلى واللينى
 ٢٠١ في أمراض الاوردة
 ٢٠١ في معالجة التهاب الاوردة
 ٢٠٢ في الامراض العامة
 ٢٠٢ في معالجة الاسكوربوط
 ٢٠٣ في معالجة الداء المسيحى المبارك
 ٢٠٥ في معالجة داء الخنازير
 ٢٠٦ في الحيات العامة
 ٢٠٦ في الحيات التى تصيب أمراض الجلد الحادة
 ٢٠٦ في معالجة الحصبة والقرمزية
 ٢٠٨ في معالجة الجالورسية أى الدخنية
 ٢٠٨ في معالجة الجدوى
 ٢٠٩ في معالجة الجدوى الكاذب المعروف بالماق
 ٢١٠ في معالجة الحيات العفنة

- ٢١٠ في الحيات التيفوسية
 ٢١٠ في معالجة التيفوس
 ٢١١ في معالجة الهبضة الاسبية وكتب غلطا ١١١
 ٢١٥ في الحيات الدورية
 ٢١٥ في معالجة الحى المتقطعة او المترودة
 ٢١٨ في الحى المتقطعة الحبيثة
 ٢١٩ في التسممات
 ٢١٩ في التسمم بالجواهر المعدنية والنباتية
 ٢١٩ في التسمم بالجواهر المهيجة الشديدة
 ٢١٩ في التسمم بالاستمضارات الزرنخية
 ٢٢١ في التسمم بالجواهر المخدرة
 ٢٢٢ في التسمم بالجواهر المتعفنة
 ٢٢٢ في معالجة لسع الافاعي
 ٢٢٣ في معالجة داء الكلب
 ٢٢٣ في التسمم بالغازات
 ٢٢٣ في معالجة التسمم بالحض الكربونيك أو أكسيد الكربون
 ٢٢٤ في معالجة التسمم بحمض الكبريت ايدريك وكبريت ايدرو والتوشادر
 ٢٢٤ في الاسفكسيا

(فهرسة الجزء الرابع)

صحيحة

- ٢ القسم الاول في الادوية البسيطة
 ٢ المقالة الاولى في المعالجة المضادة للالتهاب
 ٢ في الجبة
 ٣ في الاستفراغات الدموية
 ٣ في الادوية الملبنة
 ٤ في الشعير
 ٤ في مغلي الشعير
 ٤ في برز الكتان
 ٤ في مغلي برز الكتان
 ٥ في مغلي الخطمية
 ٥ في الخمازي
 ٥ في البصاة
 ٦ في عرق الصبيل
 ٦ في الارز
 ٦ في القمح
 ٦ في أنواع النشاء
 ٦ في الصمغ
 ٧ في الصمغ العربي
 ٧ في الكثيراء
 ٧ في عصارة القصب
 ٧ في السكر
 ٨ في عرق السوس
 ٨ في العناب

- ٨ في التين الجاف
 ٩ في القمح اليابس
 ٩ في الزبيب
 ٩ في الوشنة
 ٩ في القراصيا
 ١٠ في الشمس
 ١٠ في الليمون الحامض
 ١٠ في البرتقان
 ١٠ في الليمون الحلو
 ١١ في الرمان
 ١١ في التوت
 ١١ في الحصرم
 ١١ في الخلل
 ١١ في الحوامض المعدنية
 ١٢ في الحوامض النباتية
 ١٢ في الرجل
 ١٢ في برز السفرجل
 ١٢ في برز الريحان
 ١٢ في الألبان
 ١٣ في اللبن
 ١٤ في الزبد
 ١٣ في القشطة
 ١٣ في المادة الزلالية
 ١٣ في البيض

- ١٤ في الامراق
 ١٤ في الغرور الزينة
 ١٥ في اللبوب
 ١٥ في الادوية الملية المستعملة من الظاهر
 ١٥ المقالة الثانية في المعالجة المقوية
 ١٦ في الحديد واستحضاراته
 ١٧ في الكينا
 ١٨ في الجطيانا
 ١٨ في الخشب المر
 ١٨ في الجمامة
 ١٩ في السياروبا
 ١٩ في الخزاز
 ١٩ في مرارة الثور
 ١٩ المقالة الثالثة في المعالجة القابضة
 ٢٠ في الماء البارد
 ٢٠ في شجر القرظ المعروف عند أهل مصر بالسنت
 ٢١ في العفص
 ٢٢ في السكاد الهندي
 ٢٢ في دم الاخوين
 ٢٢ في الكلخ
 ٢٣ في المقل الأزرق
 ٢٣ في ماء الرصاص
 ٢٣ في الشب
 ٢٤ في قشور الرمان
 ٢٤ في البلوط

- ٢٤ في الورد
 ٢٥ في خشب الصندل الاحمر
 ٢٥ المقالة الرابعة في المعالجة السهلة
 ٢٥ في السهلات الشديدة
 ٢٥ في حبة الملوك
 ٢٦ في الخروع
 ٢٦ في الببانة المغربية
 ٢٦ في الحنظل
 ٢٧ في رب الراوند
 ٢٧ في الجلبة
 ٢٧ في المحموده
 ٢٧ في الصبر
 ٢٨ في الراوند
 ٢٨ في السنا المكي
 ٢٨ في الملح الانكليزي
 ٢٩ في ملح الطعام
 ٢٩ في كربونات المغنيسيا ومدراته
 ٢٩ في السهلات الخفيفة
 ٢٩ في المغنيسيا
 ٣٠ في التمر الهندي
 ٣٠ في خيار الشنبر
 ٣٠ في المصطكا
 ٣١ في المن
 ٣١ في العسل

صفحة

- ٣١ المقالة الخامسة في المعالجة المقتضية
 ٣١ في الماء الساخن والمتفوقات الحارة
 ٣٢ في البنفسج
 ٣٢ في عرق الذهب المطرش
 ٣٣ في الليمون وهو الجزء القوي من عرق الذهب
 ٣٣ في القرع من المعدني
 ٣٣ في الطرطير المقي
 ٣٤ المقالة السادسة في المعالجة المعركة
 ٣٤ في المعالجة المعركة بواسطة الماء
 ٣٥ في النوشادر واستحضاراته
 ٣٦ في الكبريت واستحضاراته
 ٣٧ في خشب الانبياء
 ٣٧ في العنبة
 ٣٧ في الخشب الصيني
 ٣٨ في السافراس
 ٣٨ في الحشايش المعركة
 ٣٨ المقالة السابعة في المعالجة المدرة للبول
 ٣٩ في المشروبات المدرة للبول
 ٣٩ في المقدونس
 ٣٩ في البان
 ٣٩ في ملح البارود
 ٣٩ في بصل العنصل
 ٤٠ في التارون
 ٤٠ في الجير

- ٤٠ في البورق
 ٤٠ في الصابون الطبي
 ٤١ المقالة الناحية في المعالجة المسهلة للتفت
 ٤١ في الزوفا
 ٤١ في حصى البان
 ٤١ في القفل الاسود
 ٤١ في البلسم والبلسان
 ٤٢ المقالة التاسعة في الادوية المخدرة
 ٤٢ في الخشخاش
 ٤٣ في الاقيون
 ٤٤ في الخشخاش البري
 ٤٥ في الخس البري
 ٤٥ في الحشيشة وهي الغبيراء
 ٤٦ في ست الحسن وهي القفاح
 ٤٦ في البنج
 ٤٧ في الدانوراء
 ٤٧ في التبغ المعروف بالدخان
 ٤٨ في عنب الذئب
 ٤٩ في الحلوا المر
 ٤٩ في السكران
 ٤٩ في طعم السمك
 ٥٠ في القار
 ٥٠ في الوز المر
 ٥٠ المقالة العاشرة في الادوية المضادة للتشنج

صيفه

- ٥١ في الايتير
 ٥١ في الكافور
 ٥٢ في الغبير
 ٥٣ في المسك
 ٥٣ في الجند باسترا المعروف بالنستر
 ٥٤ في الدودة والمراد بهادودة الصباغة
 ٥٤ في زيت قرن الايل وزيت قرن الخريت الذي هو زيت حيواني
 ٥٤ في الحلتيت وهو الذي يعرف بأبي كبير
 ٥٥ في القناشق
 ٥٥ في حشيشة الهر
 ٥٥ في الانيسون والكرابوية والشمار والكمون وزهر النارنج وزهر
 البابونج وزهر الزنفون
 ٥٦ المقالة الحادية عشر في الادوية المنبهة
 ٥٦ في المنبهات المعدنية
 ٥٦ في المنبهات الحيوانية
 ٥٧ في المنبهات النباتية
 ٥٧ في المنبهات الشديدة
 ٥٧ في التبيذ
 ٥٨ في القهوه البنية
 ٥٨ في الشاي
 ٥٨ في الزيوت العطرية الطيارة
 ٥٩ في البلاسم
 ٥٩ في بلسم الكوباي
 ٦٠ في الحشائش والبزور المقوية

- ٦٠ في الكهربية
 ٦٠ المقالة الثانية عشر في الادوية المدرة للطمث
 ٦١ في الزعفران
 ٦١ في الاغتئين المعروف بالشبية الخضراء
 ٦٢ في السداب
 ٦٢ في الابل
 ٦٢ في السليم القرن
 ٦٢ في الشج
 ٦٣ المقالة الثالثة عشر في الادوية المتنوعة
 ٦٣ في البود
 ٦٤ في الزئبق
 ٦٥ في الذهب
 ٦٥ في الفضة
 ٦٥ في النحاس
 ٦٦ في التوتياء
 ٦٦ في الزرنج
 ٦٧ في الرصاص
 ٦٧ المقالة الرابعة عشر في الادوية المقوية للبدن
 ٦٧ في الدوارح المعروفة بالاذباب الهندي
 ٦٨ في الفوسفور
 ٦٨ المقالة الخامسة عشر في الادوية الطاردة للدود
 ٦٩ في الشاو المعروف بالشربة الحبشية
 ٦٩ في قشور جذور الرمان
 ٦٩ في السرخس الذكر

مصحفه

- ٧٠ في القصدير
 ٧٠ في الافستين
 ٧٠ في الشح
 ٧٠ في الثخوة الهندي
 ٧١ في قاتل الذيدان
 ٧٣ القسم الثاني في الادوية المركبة
 ٧٣ مقدمة
 ٧٤ في المغليات الخاصة
 ٧٤ مغلي نافع لآء الاسكروط
 ٧٤ مغلي الخبسة جذور المقصعة
 ٧٤ مغلي سمبل
 ٧٥ مغلي معرق
 ٧٥ في الحمامات
 ٧٥ حمام قلاوى
 ٧٦ حمام عطري
 ٧٦ حمام كلورى
 ٧٦ حمام ملين بماء الخالة
 ٧٦ حمام غروى
 ٧٧ حمام يردى للمصاب بآء الخنازير
 ٧٧ حمام رقيق للداء الافرنجى
 ٧٧ حمام كبريتى غروى
 ٧٨ حمام ساقى
 ٧٨ ابرن قدى مبيه
 ٧٨ في البلاسم

- ٧٨ بلسم للورم الناشئ عن البرد
 ٧٨ بلسم على مكوفر
 ٧٩ بلسم مسكن
 ٧٩ في أنواع المزر الطبي
 ٧٩ مزر مسهل
 ٧٩ مزر ومنوبى نافع لآآ الحقر
 ٨٠ في البسماط الطبي
 ٨٠ بسماط مسهل
 ٨٠ بسماط طارد للدود
 ٨٠ في الاشربة
 ٨٠ شراب قاطع لبن
 ٨١ شراب قابض نافع للدوسنطاريا المزمنة
 ٨١ شراب مسهل خفيف
 ٨١ في البلوعات
 ٨١ بلوع ص
 ٨٢ بلوع قابض
 ٨٢ بلوع لابلان الاقرنجي المزمن
 ٨٢ بلوع آخر نافع في الاسهال المزمن من ترا كيب الطيب برنجبل
 ٨٣ بلوع مسكن للآلام العصبية
 ٨٣ بلوع مدر للطمث
 ٨٣ بلوع نافع لحى الربع
 ٨٤ بلوع مقوى للمعدة
 ٨٤ بلوع مقولها أيضا
 ٨٤ في الامراق

مكتبة

- ٨٤ مرق صدري
 ٨٥ في الضمادات
 ٨٥ ضماد نافع للرمم
 ٨٥ ضماد نافع لداء النقرس المسمى بداء الملوكة
 ٨٦ ضماد مضاد للعدوى
 ٨٦ ضماد منضج
 ٨٧ ضماد محلل
 ٨٨ مرهم مكن يستعمل في الداحوس
 ٨٧ مرهم مؤفون
 ٨٧ في القطورات
 ٨٧ قطور نافع لرفع الدمعة والعمش واسترخاء الاجفان
 ٨٧ قطور نافع لرمم الاطفال الحديثي العهد بالولادة
 ٨٨ قطور مسكن
 ٨٨ قطور متخذ من الكريوزوت
 ٨٨ قطور محلل
 ٨٩ غيره لازالة البياض
 ٩٠ كل نافع لبياض القرنية
 ٩٠ قطور منبه
 ٩١ في الادوية الصدرية
 ٩١ في الحسوا المعروف بالحريرة الصدرية
 ٩١ مغلي لمعالجة الداء الاقربجي للمعلم زبستان
 ٩٢ في المغلي الايض لسيدنام
 ٩٢ مسحوق الاسنان
 ٩٢ بلوع للمعلم كيسر
 ٩٤ حبوب طاردة للدود

مصفى

- ٩٤ في المياه الطبية
 ٩٤ ماء مضاد للجرب
 ٩٤ ماء حديدى
 ٩٤ ماء يودى
 ٩٥ في المياه المعدنية
 ٩٥ ماء محلول نافع لاحتقان الغدد الليفية
 ٩٥ تركيب نافع لداء الكحة ويسمى الماء الأحمر
 ٩٦ ماء تريوس
 ٩٦ في المعاجين
 ٩٦ معجون للاستهقاء الزرقى
 ٩٦ معجون طارد للدود
 ٩٦ معجون نافع من دود القرع المتسلخ
 ٩٧ غيره طارد لدود القرع المعتاد
 ٩٧ معجون بلسمى
 ٩٧ في الصق
 ٩٧ في لصقة الطرطير المقيئ
 ٩٧ لصقة منبهة
 ٩٨ في المستحلبات
 ٩٨ في مستحلب اللوز مسكن نافع لآلام النساء
 ٩٨ مستحلب مسهل
 ٩٩ في العجائن
 ٩٩ عجينة نافعة لسقوط الشعر وهو المعط
 ٩٩ في التهايل
 ٩٩ تهايل كلورية

صيفة

- ٩٩ في الفراغر
 ٩٩ غرغرة نافعة لثقلاع
 ١٠٠ غرغرة نافعة لازالة العقوية
 ١٠٠ في الهلام
 ١٠٠ هلام مقف
 ١٠١ هلام نافع لاداء السل ويسمى هلام الكرنب
 ١٠١ في القطورات
 ١٠١ قطر مسكنة
 ١٠١ غيرها الشناق الصدوي
 ١٠٢ مضخة نافعة لالام الاسنان
 ١٠٢ في الزرق
 ١٠٢ زرق نافع للسائل الافرنجي
 ١٠٣ زرق مخدر
 ١٠٣ في الجلاب
 ١٠٣ جلاب بسيط
 ١٠٣ جلاب مضاد للتشنج
 ١٠٤ في اللودنوم
 ١٠٤ لودنوم سائل لسيدنام
 ١٠٤ في الحقن
 ١٠٤ حقنة نافعة للسائل الافرنجي
 ١٠٤ حقنة نافعة للروخاى الالام القطنية المزمنة
 ١٠٥ حقنة ملطفة
 ١٠٥ حقنة مغذية
 ١٠٥ حقنة مسهلة

- ١٠٥ في المروخ
 ١٠٥ مروخ نافع لقتل الأظراف
 ١٠٥ مروخ نافع للجرب
 ١٠٦ مروخ نافع للجرب أيضا
 ١٠٦ مروخ نافع للأورام الباسورية
 ١٠٧ غيره للرمم
 ١٠٧ غيره نافع للآلام العصية
 ١٠٧ غيره نافع للحداد
 ١٠٨ غيره نافع لالتهاب الحاصل
 ١٠٨ غيره مضاد للبثور
 ١٠٨ غيره مضاد للآرياح المعوية
 ١٠٩ مروخ مسمى بمروخ اليهودي
 ١٠٩ مروخ منبه نافع للحداد
 ١٠٩ في السوائل
 ١٠٩ في السائل النافع لوجع الكلى
 ١٠٩ سائل طارد للعفونة
 ١١٠ سائل زرنيقى
 ١١٠ سائل نافع لوجع الأسنان
 ١١١ في سائل وزواطين النافع للداء الزهري
 ١١١ في اللعوقات
 ١١١ لعوق زميتي (وهو الدياكود) نافع لمرض النساء
 ١١٢ في الفسولات
 ١١٢ غسول فلولي
 ١١٢ غسول قابض

- ١١٢ غسول حص السيانوايدريك
 ١١٢ غسول يودي مكبرت للاستيجوالتمزمن وهو الحسكة الزمنة
 ١١٣ غسول للهرب
 ١١٣ غسول محلل
 ١١٣ غسول مكبرت
 ١١٣ في المربات
 ١١٣ مربي نافعة لداء التزلة الرئوية
 ١١٤ مربي مسهلة
 ١١٤ في المزوجات
 ١١٤ مخزج قابض نافع للزيف الرئوي
 ١١٤ مخزج نافع لقطع السائل الاقربجي ويسمى المخزج الاميركي
 ١١٥ مخزج مسكن نافع في سرطان الرحم
 ١١٥ مخزج مدلولبول
 ١١٥ مخزج نافع في معالجة الحصاة
 ١١٥ مخزج نافع لزال وجع الاسنان
 ١١٦ مخزج نافع من الخناق الفشائي للاطفال
 ١١٦ مخزج نافع لزال القشف
 ١١٦ مخزج آحرمثله
 ١١٦ في المراهم
 ١١٦ مرهم نافع لآآ البواسير
 ١١٧ صفة مرهم نافع للقراع
 ١١٧ في المعاجين
 ١١٧ صفة معجون نافع لقطع السائل الاقربجي
 ١١٨ غيره لزال البواسير

| | |
|------|---|
| صفحة | |
| ١١٩ | غيره لقطع السائل الابيض من النساء |
| ١١٩ | غيره نافع للسائل الرثوي |
| ١١٩ | صفة مجحون طاردا للدود |
| ١٢٠ | في الاقراص |
| ١٢٠ | صفة اقراص نافعة للغة الدرقية |
| ١٢٠ | صفة اقراص نافعة للسائل الابيض من النساء |
| ١٢٠ | صفة اقراص هاضمة معروفة باقراص درسيه |
| ١٢١ | صفة اقراص من يودايدرات الحديد لادوار الطمث |
| ١٢١ | صفة اقراص عرق الذهب |
| ١٢١ | صفة اقراص زنبقية |
| ١٢٢ | صفة اقراص مسهلة |
| ١٢٢ | صفة اقراص طاردا للدود |
| ١٢٢ | صفة مجحنة من يله للتشف |
| ١٢٣ | صفة حبوب من يله للسائل الاقربجي |
| ١٢٣ | صفة حبوب من يله للسائل الابيض |
| ١٢٤ | صفة حبوب نافعة للثولة الرئوية المزمنة |
| ١٢٤ | صفة حبوب أخرى من يله للثولة الرئوية المزمنة |
| ١٢٥ | غيرها من يله للثولة الرئوية اليابسة |
| ١٢٥ | غيرها من يله للثاوروز |
| ١٢٥ | صفة حبوب من يله للثوب |
| ١٢٦ | صفة حبوب من يله للثوب والداء الزهري |
| ١٢٦ | صفة حبوب نافعة من الصرع |
| ١٢٧ | غيرها من يله للجذام الحارشي |

صفحة

- ١٢٧ غيرها للآلام العصبية
 ١٢٨ غيرها للتيك المولم
 ١٢٨ غيرها للرمم
 ١٢٨ غيرها تستعمل في علاج الحدار
 ١٢٩ غيرها من يلة الداء الا فرنجي
 ١٢٩ صفة حبوب آسية أوزرنيضة
 ١٣٠ في الحبوب الزرقاء
 ١٣٠ صفة حبوب يلاوست
 ١٣٠ صفة حبوب مسكنة ومن يلة الداء الربو
 ١٣٠ صفة حبوب فولاذيه
 ١٣١ صفة حبوب انكليزيه
 ١٣١ صفة حبوب يوديه
 ١٣١ صفة حبوب زرقية نافعة لعلاج الداء الزهري
 ١٣٢ صفة حبوب زرقية أخرى تسمى بحبوب أدزوندی
 ١٣٢ صفة حبوب زرقية أخرى وتسمى بحبوب بلنك
 ١٣٢ صفة حبوب من سياتورا الزبق نافعة في علاج الداء الزهري
 ١٣٣ صفة حبوب أو كسيد الذهب
 ١٣٣ صفة حبوب مسهلة
 ١٣٣ صفة حبوب من الاستر كنين
 ١٣٣ صفة حبوب نافعة للداء الزهري
 ١٣٤ في المراهم
 ١٣٤ صفة مرهم نافع من داء الاكثة المتصلية
 ١٣٥ صفة مرهم نافع للحنان

صفحة

- ١٢٥ صفة مرهم نافع للاكزيما
 ١٢٥ صفة مرهم نافع للجرب
 ١٢٥ صفة مرهم للرمد
 ١٢٦ صفة مرهم من زيل لحكة أعضاء التناسل
 ١٢٦ صفة مرهم لاجل السعفة
 ١٢٧ صفة مرهم من زيل لداء الثعلب
 ١٢٧ صفة مرهم يعمل من اللقاح لا تقباض قوطة الالست
 ١٢٧ صفة مرهم سيانور الزئبق نافع لداء المباركة
 ١٢٨ صفة مرهم سيانور اليوتاسوم
 ١٢٨ صفة المرهم السليماني الاكل
 ١٢٨ صفة مرهم بي يودور الزئبق
 ١٢٨ صفة مرهم يودور الرصاص
 ١٢٨ صفة مرهم يودور الكبريت من زيل للاكنة
 ١٢٨ صفة مرهم أول كلورور الزئبق النوشادري من زيل لداء الاكنة
 ١٢٩ صفة مرهم الزئبق الحلو
 ١٢٩ صفة مرهم أول يودور الزئبق
 ١٢٩ صفة مرهم أول كيمينات الزئبق نافع للقوباء الذقية العسيلة
 ١٢٩ صفة مرهم الوراثرين الناع في علاج الام العسيلة
 ١٤٠ صفة مرهم يودي
 ١٤٠ صفة مرهم كبريتي
 ١٤٠ صفة مرهم كبريتي نافع من الجرب
 ١٤٠ في الجرع
 ١٤٠ صفة جرعة لتسهيل الولاد
 ١٤٠ صفة جرعة نافعة لعلاج الناق العصبي للاطفال

صفحة

- ١٤١ صفة جرعة الذبحة القشائية
 ١٤٢ صفة جرعة نافعة في الدوسنطاريا
 ١٤٢ صفة جرعة نافعة من الصرع
 ١٤٢ صفة جرعة نافعة من القيء
 ١٤٣ صفة جرعة نافعة من ألم الكليتين
 ١٤٣ صفة جرعة مضادة للتشنج
 ١٤٤ صفة جرعة بلسمية خفيفة للساق الاقرنجي
 ١٤٥ صفة جرعة مسكنة
 ١٤٥ صفة جرعة نافعة للربو
 ١٤٥ صفة جرعة للآلام العصبية
 ١٤٦ صفة جرعة طاردة للحمى
 ١٤٦ صفة جرعة صدرية
 ١٤٦ صفة جرعة مسهلة
 ١٤٧ صفة جرعة منبهة
 ١٤٧ صفة جرعة طاردة للدود
 ١٤٨ صفة جرعة طاردة لدود القرع
 ١٤٨ في الساحيق
 ١٤٨ صفة مسحوق نافع للآلام العصبية
 ١٤٨ صفة مسحوق غذائي
 ١٤٩ صفة مسحوق كلورور الذهب
 ١٤٩ صفة مسحوق دوبر
 ١٤٩ صفة مسحوق نافع للأسنان
 ١٥٠ صفة مسحوق خزيل للشعر

- ١٥٠ صفة مسحوق موقص الدم
 ١٥٠ صفة مسحوق معطن
 ١٥٠ صفة مستحرق مقو
 ١٥٠ صفة مسحوق ملطف
 ١٥١ صفة مسحوق طارد للدود
 ١٥٢ في أدوية مختلفة
 ١٥٢ صفة مركب مضاد للسلح
 ١٥٢ صفة مركب نافع للصفة
 ١٥٢ صفة مركب طارد للدود المتسلح
 ١٥٤ غيره طارد للدود القرع المتسلح
 ١٥٥ غيره طارد للدود
 ١٥٥ غيره طارد للدود القرع
 ١٥٥ صفة مسهل للطبيب لوروا
 ١٥٦ مسهل مقوي للوروا
 ١٥٧ في الأشربة
 ١٥٧ صفة شراب نافع من الخناق
 ١٥٧ صفة شراب نافع في معالجة الداء الزهري
 ١٥٩ صفة شراب يسمى شراب الطباخ
 ١٥٩ في المحاليل
 ١٥٩ صفة محلول زرنيقى
 ١٦٠ صفة محلول سيانوري مزبل للآلام العصبية
 ١٦٠ صفة محلول يودي
 ١٦١ صفة محلول من البود والنشاء
 ١٦١ صفة محلول يودي

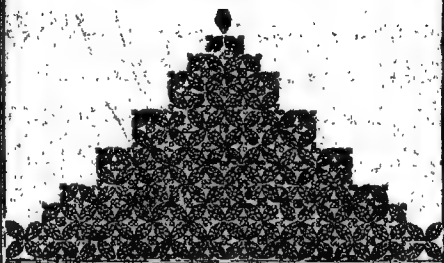
صبيغة

- ١٦١ صفة محلول بودي كبريت
 ١٦١ غير من العشب والقراء
 ١٦٢ صفة محلول كبريتي
 ١٦٢ مراد لمعالجة البواسير
 ١٦٢ صفة صبغة خشب الانبياء المركبة
 ١٦٢ في المغليان
 ١٦٢ صفة مغلي للطبيب فلس
 ١٦٢ صفة مغلي مسمل ويسعى الملكي
 ١٦٢ صفة مغلي معرق
 ١٦٤ صفة مغلي نافع في معالجة الداء الزهري
 ١٦٥ في الانبذة
 ١٦٥ في التئيد المر
 ١٦٥ تبيذ مرمدربول
 ١٦٦ تبيذ مقو

| | |
|--|--------------|
| | واقعة منسوبة |
| | فن منسوبة |
| | كتاب منسوبة |

الجزء الثاني من كتاب السراج الوهاج
في معالجة الامراض
الباطنية وغيرها





سراج الوباء

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على أشرف المرسلين سيدنا محمد وعلى
آله وصحبه أجمعين وبعد فهذه هو الجزء الثالث من كتاب الوباء وهو
يتضمن الكلام على معالجة الامراض السلطنة وغيرها

- (الكلام على امراض المجموع العصبى) •
- (فى امراض المخ والنخاع الشوكى وما يتعلق بهما من الالتهابية) •
- (فى التهاب العنكبوتية وهو على درجات) •
- (فى معالجة الدرجة الاولى) •

اعلم ان الالتهاب فى هذه الدرجة اما ان يكون فى ابتدائه اذ فى وسطه اوفى
انتهائه فان كان فى ابتدائه ولم يظهر على العليل الا أعراض الدرجة الاولى
كالصداع الشديد والحمى مع عدم وجود ما يفسب تغير المخ يلزم الطبيب أن يبادر
بالعقد العام لانه اعظم الوسائط فى ايقاف الاستئصال الدموى فى المخ ولاجل

الحاشية ما أمكن ينبغي أن يستكون فصد اجيد يخرج منه دم غريز
 بالتي نزول الالم أو يمتعه ويزول النجر أو الثوران النقي وأجود الفصد في هذه
 الحالة ما سكن من القدمين لانه أبلغ في استفراغ الدم وسرعة التحويل
 فان عسر أو كان الدم الخارج منه غير كاف لازم أن يفصد من الذراع لانه أسهل
 للقاصد وأسرع عملية وأقرب نتيجة وأكثر استعمالا ومقدار الدم المستفريج
 بالفصد سواء كان من القدمين أو من الذراع يكون على حسب شدة الأعراض
 وقوة احتقان المخ وشدة الصداع وقوة المرض وسهولة وكورته أو أوثنته
 وقابليته للتهيج وبحسب مزاجه ما لم يكن به استعداد مرضي يخشى منه على
 المريض فتور رانده فبالفصد فانه لا يفصد والقاعدة العامة في الفصد
 أن يكثر ثلاث مرّات أو أربع على حسب شدة الأعراض العامة والموضعية
 ودوامها فحق وجد كانت الاستفراغات الدموية تنفع من غيرها لان المريض
 اذا لم يتصلها ولا يحصل له ضرر ثم ان طال الزمن تقل منفعتها ولا تنفع اصالة
 بل قد تضرر واحسن الاوقات للفصد وقت اشتداد الحى لاسباب وقت برحاتها
 لان المريض اذا لم يكون أكثر تحملا وتكون النتيجة أنفع وانظر وهذا الفصد
 يستوى فيه الصغير والكبير فلا يمنع منه سن الطفولية بل يجب أن يسادر به متى
 أمكن أخذ مقدار مناسب من الدم حيث كانت الأوعية غمتة فان ارتاح
 الطفل لذلك لكن بقي النبض صلبا متواترا أو بقي معه صداع شديد يفصد مرة
 أخرى فان لم يحصل من الفصد الشافي راحة وسكن النبض رخو ومتواترا
 والصداع على حاله لم ينقص يترك الفصد الثالث ويرسل يده حول الجمجمة أو خلف
 الاذنين أو على الصدغين أو في طول العنق على عمر الودج الظاهر هذا اذا
 دلت الأعراض على ان الالتهاب في أغشية الحمة العليا من المخ أو أغشية
 بطيناته أما ان دلت على التهاب أغشية الحمة الخفية أو غشاء الصفاق المستطيل
 بأن كان العنق منتعبا والرأس مائلا إلى الخلف فالأحسن أن يرسل العلق على
 القفا وبعد سقوطه يوضع على محله محاجم صغيرة لتهيج الجلد قليلا ويسهل خروج
 الدم ويحصل التصريف النافع فان كان الوجه محمرا وكان الأجراد من جهة

واحدة وماله الدم من خرق الانف والحنجرة احدى يمينه ينقي الدم الى العلق على
باطن الخناقين ليسهل الرعاف لم يكن وقت ارساله يانبا ينضغط على حرقية
الانف لئلا يتعلق العلق بأعلى من ذلك وتنبه الى الرعاف او الحنجرة وقد يقوم
تشریط الغشاء المخاطي الانفي مقام وضع العلق وكل ما ساعدنا في جسد أوصى
بهما مهرة الاطباء حتى أن بعضهم اخترع للتشريط آلة كوراة مخصوصة
ثم ان بقي بعض ذلك وازرق التبض ولم يضعف التشريط الرض الا قليلا فلا ينشئ
من وضع العلق الكثير فيوضع للكهل ثلاثون في اكثر الى خمسين والطفل خمس
فاكثر الى عشرين ومن حيث ان الدم في الاماكن كثيرة ما يسيل من موضع
العلق لا ينقطع وربما عني الطبيب امره يعلم ان وقع ذلك أن يضغط بجلده على
العلق بين الاصابع حتى يبرز منه بعض الدم حتى يبرز يكوى بالخرابضة الممددة
مثل هذا الكي فان لم ينفع الكي بالخرابضة يكرى بذلك من حديد مسخن للدرجة
البيضاء وقد يوضع به قطعة صوفان الموضع عليها ملقعة من معدن ما شئت
فيصمد الدم الخارج بواسطة الحرارة ويكون فيه خثارة تمنع سيلانه وقد يضغط
جلد المحل بقطعة من خشب مغلقة كالخشب أو الماسك فتستدفوكة الدم سدا
محكما وأحسن من ذلك أن يوضع على محل كل علق كرة صلبة من نصاله
مندوفة تكون في حجم الحصة ويندأ من المحال العلوية ثم تغطى الصكران
كلها برقادة مزدوجة في باطنها قطعة رقيقة من القوي ويزبط وأحسن من ذلك
أن يحفظ الجهازيه مسدودا ومملوغة لقطع الدم المذكور المسحوق الذي
يمس الدم وقد ذكرناه في الدستور الاتي في آخر الكتاب فراجعه ومن حيث أن
نجاح الوسايط الحادة للالتهاب لا شك فيه ينبغي أن تكون على الوجه الذي
ذكرناه لاجتماعه أن كان مع الالتهاب حمرة واسعة في الوجه أو كان متسببا عن حمرة
الشف في زمن الصيف أو عن سبب خارجي أثر في الرأس أو كان في شخص قوى
البنية أو في حال الشبوية أو معصوبا بأعراض حادة فان كان متسببا عن
انقطاع نزيف دموي معتاد كالربو اسير ينبغي أن يرسل العلق على محل النزيف
ولا يقصد الرض الا اذا كان ما يخرج من الدم بارسال العلق غير كاف

ولم يكن مع العليل تهيؤات بطولية كالتى تكون في رؤوس الأطفال يلزم أن
تختلف بالتعامل مع الطبيعة الماترة أو المكمدات وان يصح في ارجاع الاعراض
الجلدية ان او تدعى دفعة واحدة واذا خيف من زيادة احتقان المخ في أول
الالتهاب ينبغي أن يضغط على الشريانين السباغيين فان ذلك عظيم المنفع كما جرب
وان كان العليل خفيفا يضغط عليهم بما لا يصاب من أسفل جانبي الخنجره وان كان
يدين يضغط عليهم من الامام الى الخلف مع الالة كما زعمى السلسلة الفقرية
وطول زمن الضغط يكون على حسب قوة المرض وشدة المرض ومع ذلك
لا يكون الضغط مستقرا بل يلزم أن تتخله فترات وادوضع الجسم وضعا موديا
منصب الرأس والعنق مدة طويلة كانت النتيجة مماثلة لنتيجة الضغط وينبغي
ان تساعد المعالجة ليقوى فعلها بالاستعمالات القدمية والحديدية بما حار
يتعمله المرض مضاف عليه دقيق الخردل أو ملح الطعام أو البوتاس أو حمض
الكلو وايدريك ويسقى المريض المليئات من الباطن كغلى حبشيشة النيل
أو الشعير أو الماء المعسل أو المصمغ أو نحو ذلك فان كان بطن العليل معتقلا ينبغي
أن يعطى المشروبات المليئة كمرق لحم العجول ومصل اللبن والماء المحض
بالبامون ويضاف على كل منها بعض دراهم من الملح الانكليزي المسمى بكبريتات
المغنيسيا أو أوقيتان من شراب الطرطير المسمى بطرطرات البوتاس والاحسن
من ذلك أن يعطى مغلى القراصيا أو لب خيار الشبر أو القمح الهندي على حسب
ميل المريض وقبول معدته ويجب ما بهيج أعضاء الحواس والمخ كالضوء
والحرارة الشديدة وباللطف كما يجنب ما يؤدي الى الانفعالات النفسانية
كما اذا كان الداء ناشئا عن أسباب وبائية سواء كانت صفراوية أو مخاطية
فانه ينبغي ان انتهام من القناة الهضمية بالمقننات والمسهلات بأن يعطى قحة
أو قنن من الطرطير المسمى أو من المليئات كالمخ الانكليزي أو ملح
الطرطير أو زيت الخروع ولا تستعمل هذه المليئات الا بعد الاستقراعات
الدموية لانها تعين على فعلها وفي هذه الحالة يجب على الطبيب أن يبحث عن
القناة المعوية فربما يكون فيها قابلية التهيؤ أو تكون متهيجة بالفعل لانها

انه كانت كذلك تكون الوسائط المذكوكة مضرّة فان كان الوريد
بيد ان لا سيما ان كان للعليل طفلا يلزم ان تستخرج بالمضخة التي في الخروج
والزيت المطبوخ وغيرهما ولا تعتبر اليدان سببا لحدوث الداء كما كور ثم يصالح
بضادات الالتهاب السابقة تنبيه من حيث ان الاشتغال في القناة المعوية
وبين المخ أكثر من الطفولية ينبغي أن لا يهيج القناة المنفكة بكونه يهيج المسهلات
ليلا يحصل من ذلك زيادة الضرر وان كان الالتهاب قد اذرع عن تيج القناة
الهضمية بأن اعتري العليل تهوع وفي مخصوصا ان كان طفلا ينبغي للطبيب
معي رأى ذلك أن يضع في الحال علاقات على الشرايين أو على مجرى العولون
أو على حلقه الدبر بخلاف ما اذا كان الالتهاب صادرا عن الأم الاطفال وكانت
الثنية متألمة جدا فانه يضع العلق على الثنية أو يطرط فيقتل من الدم مقدار
كاف في مساعدة الوسائط الاخر

• (في معالجة الدرجة الثانية من هذا الالتهاب) •

اذا حضر الطبيب للعليل ووجد قواه لا صلبة منوشة والفكرة محتلة وصاحب
ذلك هذيان ينبغي أن يحزم بأن الالتهاب في الجهة العليا من المخ وان وجد به
سببا تأويا ميلا للسبات ينبغي أن يحزم بأن الالتهاب في قاعدة المخ وبطنائه ومن
مجموع ذلك يعلم أن الالتهاب في الدرجة الثانية فعليه حينئذ أن يستعمل الوسائط
التي ذكرت آنفا ويريد عليها قصد الوريد الوداجي ان كان العليل قوي
البنية والحى شديدة وما حباضه وقلق لانه متى خرج من الدم مقدار عظيم
في أسرع وقت من النجاسات فان لم يكن قصد الوداج ضده في الذراع
حتى يخرج من الدم مقدار مناسب لقوة المرض وشدة الاعراض وينبغي
أن يسعد الاستفراغ المذكور بوضع المكدمات الباردة على الرأس
مع المداومة عليها مدة تمنع رد الفعل الدموي الى المخ لانه ان حصل دفعة
من البارد حصل منه غاية الضرر وفي حال وضع المكدمات توضع على الصدر
وحول النبض خرق من صوف أو غيره تنقبه من قطرات الماء وسبب لانه عليه
لانه ان قطر وسال عليه ربما كان سببا لحدوث التهاب رتوي ولاجل منع

لهذا الفصل العام من نواتج النبض وزيادة حرارة الجسم واضطراب الملح والسيات
 والحركات التشنجية التي ~~يكثر~~ حصولها للأطفال ينبغي أن يستعمل
 بعد الاستفراغ الدموي بساعات النطول القاتر الذي تكون درجة حرارته
 أربع عشرة درجة فأكثر إلى عشرين درجة من مقياس الحرارة للماهر
 ويومر وهذا النطول قد يكون على الرأس فقط أو على الجسم كله مدة خمس
 دقائق أو ست لم ينش منه حدوث تهيج صدرى فإن خشى ذلك يضع المريض
 في حمام فاتر ويسكب الماء البارد على رأسه نطولا ويستمر كذلك مادام يظن
 رجوع الأعراض ومضى قلت حرارة الجسم وصار النبض بطيئا وعفوى العليل
 فتور وسبات يقطع النطول فإن بقيت الحرارة على حالها شديدة والنبض
 متواتر أو أخذ الاحتقان الحثي في الزيادة يستعمل الماء البارد ثم يرسل العلق على
 جوانات الجمجمة أو يفصده قصدا عاما وكيفية النطول المذكور تختلف لانه
 اما أن يكون بمياه مختلفة الحرارة أو بماء درجة حرارته واحدة وذلك على
 حسب الاحتياج وقبل ذلك يرش وجه المريض بقليل من الماء ليستأنس
 ويتعود على الماء البارد ثم يسكب النطول على قمة رأسه مرات كثيرة لكن يجعل
 بين كل نطولين دقايق لانه اذا استمر بدون انقطاع يضعف المريض ضغاضا اذا
 وان زادت المتبة بين النطولين يتعب والعادة أن لا يجعل وقت النطول على
 البطن حائل الا اذا لزم ذلك ثم بعد الفراغ من النطول يابى العليل بعلاء جافة
 جدد اساخية ان كان الفصل شتاء وينقل الى الفراش ويشف الرأس بخزقة
 لاسيما ان كان العليل اثنى لطول شعر النساء فمضى كانت المعالجة على هذا الوجه
 فان اعراض الالتهاب تزول بعد أربع مرات أو خمس وقد لا تزول الا بعد مرار
 كثيرة أعنى من عشرة الى ثلاثين وقد عولج بعض الأطفال بالدلك بالمرهم
 الزينبي بأن دلك منه زوايا الفك الاسفل فتقع وحصل التبراج لانه قد يحدث من
 الدلك بالمرهم المذكور سيلان اللعاب وهو السبب في التبراج المذكور لكن هذه
 المعالجة لا تنفع الا اذا كان الالتهاب في الدرجة الثانية خلافا لما قال باستعمالها
 في الثالثة وقد شوهد شجاع استعمال المنبهات على القنصة الهضمية عند عدم

تضع الوسايط المتقدمة وكثيرا ما شج استعمال ١٢ قنينة من الطيب على
 المذاب في أربع أواق من صايل على بكثير من الشراب كما يجب في الحالات
 لشديدة في كثير من الناس لاسيما في الاطفال وان كان في بعضه
 (في معالجة الدرجة الثالثة)

يستدل على أن الالتهاب وصل الى هذه الدرجة بتطهر الاعراض الالتهابية
 وبالهنيان واذا لم تنفع المعالجة بمضادة الالتهاب فقص احساس بعض أجزاء
 الجسم كما يعرف ذلك بقرص الجلد وزاد هبوط المريض وميله الى السبات ميلا
 كليا وصارت قواء العقلية محتملة قريبا من الزوال أو زالت وأسا وصغر
 التبعث وتوارى على الطبيب أن لا يعالجها بالاستفرغات الدموية لأنها لا تجمع
 الا اذا لم يسبق لها استعمال بل يعالجه حيث بدأ إرسال قليل من العلق على مقدم
 العنق مع الاحتراز الزايد وأحسن من ذلك وضع المصرفات القوية الفعلة
 على الأطراف السفلى والمهاجم اليأسية على القفا وجانبى العنق ليستيقظ
 العليل من سباته واسترخائه لانهم اربما أهلكه والمصرفات المذكورة
 هي الضمادات الخردلية فتوضع على جملة من أجزاء البدن والمنقطات وتوضع
 على الجهة الانسية من الفخذين والساقين فان زادت الاعراض بعد ذلك
 يوضع على القفا حراقة عريضة من المرهم التوشادري فقد تخط درجة
 الالتهاب بذلك وفي زمن الانحطاط يحسن استعمال بقية الوسايط ووضع
 الحراقة المذكورة على القفا أحسن من وضع المنقطه على قرة الرأس بعد حلقه
 ولا تستعمل هذه الوساطة الا في الاطفال لانهم كثيرا ما يحصل لهم استسقاء
 في بطنيات المخ تزيد مشه الاعراض والخطر ومتى أفاق المريض من سباته
 ورجع الى احساسه تقطع المعالجة المذكورة لما فيها من الخطر حينئذ ويعالج
 لعليل حينئذ بالحقن على الكينا وبشرب بعض ملاعق من جرعة عليه انقط
 من خللات التوشادري وبشرب مستطب مكوفراو قابل من خلاصة الكينا
 أو لا يتبر مع الاتساع الكلى لفعل الادوية المذكورة ويجرد ما يرى الطبيب
 عدم نفعها أو ضررها يقطع المعالجة بها ويضع الضمادات الحارة على القدمين

وانخرولية على الأطراف القسلي وينقلها من بطن الساق الى ظاهرها
ثم الى بطن الفخذ ثم الى ظاهرها ثم يدلك الصدر والبطن والأطراف بالصبغات
العطرية أو المروخ التوشادري أو الايتير الخليلك ويترك العليل عند انتشار
القوة الحيوية ونقصه وعليه حيثئذ أن يجتهد في عدم رجوع الأعراض
ما أمكن ويكل أمره الى الله وان كان السببات شديدا ولم يوجد معه
أعراض تدل على فساد في جوهر المخ لان أكثر الخطر في الاطفال يكون
منه بسبب أن التهاب العنكبوتية السفلى في سن الطفولة يصعب في الغالب
لن جدران البطينات أو لم تنفع الوسائط المذكورة فعليه أن يستعمل
القوسفور لانه دواء أقوى الفعل قد شوهدت فعه في كثير من هذه الأحوال
لكن يستعمل من مركباته حمض القوسفوريك بمزوجة بلعقة من الماء المقطر
أو يعطى بدله من خمس نقط الى ثمان من الايتير المصفى ومزوجة بالقدر المذكور
من الماء ويكرر ذلك في اليوم الواحد مرارا وينبغي الاتنباء الزايد لفعل
هذه الأدوية فان حصلت منهاثرة واضحة تساعد بالوسائط التي ذكرناها
أنفأ عن الضمادات الخردلية والمنفطات وغيرها فان دخل العليل في النقاهة
ينبغي ادامة استعمال المنفطات على الأطراف السفلى لاسيما في الاطفال
لسهولة تكسهم وينبغي أن يميز بين سببات الدرجة الثالثة وسببات الدرجة
الثانية الذي يكون معصوبا بأعراض النهاية شديدة في قاعدة المخ لانه في هذه
الحالة يلزم له استعمال الاستقراغات الدموية والابرز القدي الحار
والنطول البارد كما ذكرنا فان كان الالتهاب معصوبا من أوله بسببات
شديدة والعليل مشرف على الموت ولم يكن هناك شلل في عضو من الأعضاء
يستدل به على فساد جوهر العصبية يلزم الطبيب أن لا يستعمل
الاستقراغات الدموية رأسا لاسيما الاستقراغ من ورید من الأوردة لانها اذا
ذالت زبد المرض فضلا عن كونها تنقصه وحيثئذ عليه أن يساير بالنطول البارد
على الرأس ليخلص العليل من سببته وتنبه أفعال الاعضاء من غير أن تنقص
قواها ويرجع للجلد أحاسه ثم يستعمل بعدها المصرفات الجلدية

وينبغي أن تكون درجة هذا التطول أبعد من درجة التطول المذكورة أعلاه
فيكون في هذه الحالة على حسب شدة السبات وكلما كان السبات
شديدا كان التطول أبعد وأقل مدة ثم بعد فأن الموضع بعد الفراغ من التطول
بدل منه كله ذلك الحار الباسم ويحسن تقوية التطول بحمام خردى
أن احتيج اليه ولا يستدام وضع المبردات على الرأس الا اذا كان السداع
واجرا والوجه شديدا وكان في ضرب الشرايين قوة واختلاسا وتساعده
الوسائط المذكورة بانسال العلق على العنق وبالقصص العام وذلك
بحسب الحاجة لذلك

(في معالجة التهاب العنكبوتية المتقطع)

هذا الالتهاب يعالج بالكينا والكين ويجميع الادوية المضادة للحميات الدورية
وينبغي أن يكون تناول الادوية من الفترات لكن بمقادير كافية لقطع الزوب
وكل ذلك بعد استعمال مضادات الالتهاب والمصرفات التي ذكرت آنفا

(في معالجة التهاب العنكبوتية المزمن)

اذا ظهرت أعراض هذا الالتهاب يبطل أو كان اذا انحصار من مناقبتي
حينئذ لاجل عدم تقدمه استعمال المصرفات القوية صكانلزم في حق
القنار ووضع المقص على جاتي فقرات العنق وعلى القصعدة وان عاد اليه
احتقان الخ ينبغي ارسال العلق على الجمجمة أو القصد العام وان استمر
الاحتقان وبقيت الاعراض كما كانت ينبغي الاكثار من المبردات
والتطويل والمسهلات اللطيفة الا اذا كانت القناة الهضمية ملتهبة وكان
الالتهاب معمو باعترال البطن كما هو الغالب فيستعمل حينئذ الزيق
الحلو لاسيما ان كان العليل من الاطفال لسهولة تناوله لهم له كان يستعمل
المسهلات الخفيفة والحقن المسهلة للشبان والكهول وينبغي الانتباه
للانزفة التي يمكن حدوثها في انشاء هذا الداء بان يتجنب المريض جميع
الاسباب التي يمكن أن تزيد خطره كالشمس والاغذية المهيجة والانفعالات
النفسانية وغيرها وقد يكون الالتهاب المذكور وراثيا في بعض

الأطفال ولذلك أوصى بعض الأطباء بالاحتراز عنها بفتح حصية في إحدى الذراعين الآن هذه المعالجة قليلة الجدوى غالباً والاحسن أن يمنع الطفل من الشمس وكشف الرأس خصوصاً بعد الحصة والقرمزية وفي مدة السعال الشنقي وأن لا يتعب قوامه وأن يحفظ القشرة اللبينة التي تكون على يافوخ الطفل فلا تزال بسرعة

• (في معالجة الاستسقاء الدماغي الحاد) •

هذا الداء ان كان في أوله أعنى ان كان حاداً يكون علاجه كعلاج التهاب العنكبوتية السفلى لانه نوع منه أو تبعته وعلى الطبيب أن يجتهد في منع حدوث الانصباب المصلي في البطينات أو زيادته لانه اذا اجتمع منه مقدار عظيم فيها أو حول المخ كانت المعالجة قليلة الجدوى أو غير نافعة لعدم امكان الامتصاص حيث تذلل لكن ان كان الانصباب قليلاً أمكن ذواله بالمصرفات ان لم تقصد بنية العنكبوتية أو لم تغط بطبقة زلايسة أو لم تقصد جدران البطينات أو غيرها من المحال لان ذلك كله يكون سبباً في استدامة الانصباب وعدم الامتصاص فان كان هنالك فسادا كجين جدران البطينات لم تنفع المعالجة وأكثر ظهور هذا الداء وشدة يكونان في الأطفال ولذلك تلزم المبادرة بما يناسبه من المعالجة وأحسن ما يعالج به في ذلك ارسال العلق على الرأس والابرن القدي الخردل بمجرد احساس الطفل بالصداع ولو قليلاً سواء كان معصوباً بجسمي أم لا فان كان سببه حالاً مرضياً في المعدة والامعاء يعالج بإرسال العلق على القسم الثراسيني وان كان الصداع معصوباً بأعراض حمية وفي مشكروميل للسبات وكل اللسان تظيفاً منبسطاً رطباً لا احمرار فيه والبطن رخو الا يتألم بالضغط عليه وحرارة الجسم لم ترد عن العادة والتبرز على حاله الاصطية فيبغى ارسال العلق على الرأس وحول العنق وتكراره مراراً على حسب شدة التهاب وقوة المريض وعلى حسب ما ينجم من الارسال في المرة الاولى ويصح بالابرن الخردل على القدمين واليدين وبالحقن المبردة والاستحمامات القاترة والطول القاتر أيضاً ويكرر الطول اذا تزايدت الاعراض دفعة وكذا

يكثر بعض الاستقرانات الدموية ويعقبها بوضع المنقطة تحتها الحماضات
 الخردلية على الاطراف السفلى بل ينبغي أن تستعمل هنا معالجة الالتهاب
 الحاد العنكبوتية التي ذكرت هناك وهذه المعالجة يحسن فعلها أيضا
 متى سحب المرض فقد الاحساس أو السبات الشديد أو تشنج الاطراف
 والوجه وان لم توجد الاعراض المذكورة الا من قسرب ولم يكن
 المريض في جنون زائد تستعمل الاستحمامات الباردة والتطويل القاتر
 الا اذا برد الجسد كله ومتى شوهد عدم نفع الاستقرانات الدموية بأن
 أخذت الانسباب في الزيادة والمريض في الهزال والتبص في الصغر والتواتر
 والبطيء أو غير ذلك من العلامات التي يتشاءم منها وتكون دليلا على لين المخ
 ينبغي استعمال المصرفات القوية كالتلزم في حقة القضا ووضع المقص أو فتح
 حصة في قمة الرأس أو على الصدغين أو على القعدة وتلك الجهة الخلفية
 للاذن بالمرهم النوشادري أو برهم الطرطير التي موقوى سيلان اللعاب
 بذلك زاويتي الفك بالمرهم الزينبي فان كانت المسالك الهضمية سليمة من
 الالتهاب ينبغي استعمال الزينبي الحلون الباطن لاحداث سيلان اللعاب
 والاسهال بأن يعطى منه بعد كل ساعة نصف قعدة لمن كان ابن سنة ويزاد
 المقدار لمن هو أكبر منه سننا الى أن يصل الى ثلثي عشرة قعدة بل الى عشرين
 وثلثين في النهار ليبلغ عدد مرات التبرز في كل أربع وعشرين ساعة خمسا
 أو ستا ويجب البراز مادة خضراء مخاطية وان اضيف اليه قحبات من مسحوق
 الراوند كان أحسن وان كانت القضا الهضمية ضعيفة ينبغي أن يضاف
 عليه قحبات من مسحوق الجلبة وتدام هذه المعالجة مادام يرى فيها النجاح
 ومتى تحقق نجاحها ينبغي أن يقل المقدار ويستعمل مع ذلك الحقن المسهلة
 لانها عظيمة النفع فان رأى الطبيب أن المرض أخذ في الزيادة ولم تنقص
 أعراضه لكن القضا الهضمية سليمة من الالتهاب ينبغي له أن يستعمل المنهات
 من الباطن كشراب السكينا أو شراب الاثير أو النبيذ الاندلسي ويكون المقدار
 ملعقة كملعة ابن بعد كل مدة ويدلك البطن والاطراف بزيت البابونج المكوفر

وبصبغة القرقة وقبل استعمال الحقن المجهزة من الجند يادستر والمسك والايثري
والكاפור الآن هذه المعالجة لا يحزم بنجاحها غالباً خصوصاً اذا تقدم الداء
تقدماً ما زائداً وقيل ان استعمال القهوة تنفع وحصل منه انحطاط عظيم
للمرض به رجعت حرارة البدن كما نخرج استعمال الحمام الحار الذي
درجة حرارته ٣٦ درجة فأكثر الى ٤٠ مدة دقائق لانه يزيد
الافرازات الجلدية فان لم تعد الوسائط المذكورة ينبغي استعمال
المسهلات الشديدة كصبغة الخنظل ورب الراوند والحواح والسقمونيا
والطرطير المقي فيعطى من الواحد منها مقدار وافر سواء كان وحده أو مخلوطاً
بالسنا المكي لكن هذه المعالجة لا تستعمل الا آخر كل علاج أعني أنه لا ينبغي
استعمالها الا اذا لم تنفع الوسائط الاولى فان كان الداء ناشئاً عن الحمصة
أو القرعزية أو التهاب الاوعية الليفية فينبغي ذلك الجسم بصبغة البصل
العنصل أو صبغة الديجيتال أو يعطى منقوعه من الباطن أو مسحوق
دووير مع قليل من عرق الذهب أو الطرطير المقي أو دخلات النوشادر
أو استعمال الابرن البخاري أو وضع المنقعات على الأطراف لكن بشرط
استعمال ما ذكر سلامة المسالك الهضمية من الالتهاب وعدم وجود احتقان
مخى أو حى شديدة وهذه المعالجة كثيرة النفع في الاستسقاء الدماغى
الحادث عقب الحيات الناشئة عن الامراض الجلدية وقليلته
في استسقاء بطينات المخ الحاصل دفعة في الليفين وفي المصابين بمرض
قلبي أو رئوي أو معدى ولا يستعمل القصد في هذه الاحوال الا اذا حصل
عائق في الدورة أو عسر في التنفس * تنبيه * ينبغي أن يعلم أن الشلل
الموضعى المصاحب للاستسقاء المخى الحاد الصادر من عدم انتظام انصباب
المصل في المخ يكون أقل خطراً من الشلل الحاصل من فساد جزء من
جوهر المخ لاسيما الحاصل من فساد البطينتين الجانبيتين أو القبوة ذات القوائم
الثلاث لان الاول قد يزول بالمعالجة المذكورة كما شوهد ذلك غير مرة بخلاف
الثاني فانه لا يبرأ بها وينبغي أن يعطى المريض المشروبات اللطيفة كصل اللبن

ومثل عرق الفيل أو عرق السوس وغير ذلك وإذا طالت مدة المرض
كسبعة أيام فأكد ينبغي أن تكون الاثرية المدكورة مغذية بأن يوضع
فيها شرب منها قليل من لباب الخبز أو الأرز ومن حيث أن الأطفال قبل
الانقار معرضون للاستسقاء الدماغي ينبغي أن يوضع للطفل منهم حراقة أو تفتح
حصاة في ذراعه لان هذا المرض قد يكون وراثيا لهم ومتى فعل بهم ذلك
يحصل النفع وهذا يكون تلافيا للداء قبل ظهوره

• (في معالجة الاستسقاء الدماغي المزمن) •

اعلم أن هذا الداء إما أن يكون أصليا أو عرضيا وعلى كل فالعالجة
تكاد أن تكون واحدة لقله الفرق بين معالجة الحالتين ولا تتنوع الا بحسب
الأسباب التي يحصل عنها في الأطفال عقب الولادة فان كانت حالة
المرض مناسبة وكان الداء باساقاته يعالج بالمعالجة القوية لعدم نفعها
حينئذ بل يعالج ببعض المسهلات كقليل من الزبيب الحلو أو الراوند أو دهن
الخر وع أو شراب شوكة الصباغين أو غير ذلك وان كان في رأس
الطفل طفح من جلدية ويسيل من أذنه سائل كما يحصل في غالب سن الطفولة
ينبغي أن لا يعالجائهم لأبأس بايقافهما بالضمادات المينة أو بذلك المحل بحرهم
مهم ومتى علم أن ارتداعهما هو السبب لحدوث الاستسقاء يجب ارجاعهما
بوضع المنفطحات على الجزء الذي كن فيه الاندفاع وينبغي أن تلتف
أغذية العليل وان يبقى قلبا من التبيذ وبعض الهواء الجيد لاسيما ان
كان الداء مصاحبا لداء الاسكوريوط فان كانت المسالك الهضمية
سليمة ينبغي استعمال شراب الكينا أو الافستين أو الجنطيانا سوا كان
الشراب وحده أو معز وجا شراب الفجل البري لانه من النباتات النافعة
في ازالة الاسكوريوط وينبغي أن يذلك الجسم كله بصيغة البصل العنصل أو بصيغة
الديجيتال او خللات النوشادر لانها تسهل اقرار البول وتعين على الافرازات
الجلدية واذا كن العليل قوى البنية بحيث لا يفضي ضعفه من استقرار
التقيح ينبغي ان يوضع على جانبي عنقه من الخلف أو على أم رأسه أو على

شتواويه مقصده أوجسه فان كان الذأبط يشايد هن رأسه بمرخي يودايدرات
 البوتاس أو ببعض المحرات الوتية وتستعمل له الحمامات العظمية أو الطرطرية
 وأحسن منها الاستحمامات الفاترة مع الطرطير المني بان توضع أوقية
 من الطرطير المني في نحو أربع رطل من الماء ويزاد المقدار تدن يجاحق
 يصل الى أربع أواق أو خمس في مقدار الماء المذكور قد شوهد نفع ذلك غير مرة
 لانه يزيد في إفراز البول وفي انشاء هذه المعالجة يذبل المريض وينقص حجم
 رأسه تقصا واضحا وبعض الاطباء كان يستعمل الزبيق الخاوم مع ثمر العرعر
 من الباطن مع ذلك رأس العليل بالمرهم الزبيق وتغطية رأسه بقلنسوة من
 الصوف ليتهدج جلده وتساعد هذه المعالجة يحزم القفا ووضع مقصده عليه
 وبالأذن القلوي فان زاد المرض سرعة أو أشرف المريض على الموت ينبغي وضع
 منقطة على جميع الرأس وبقاؤها عليه ثلاثة أيام أو أربعة وفي كل يوم وقت
 التغيير تفتح النفطات واختبر عن ذلك ذلك بالمرهم الزبيق لاجل سيلان
 للعاب أو يودايدرات البوتاس واستعمال المسهلات القوية من الباطن
 ان كانت القناة الهضمية سليمة من الانتهاب فهذا يمكن من المعالجة وان لم يحزم
 بنفعها وبعض الاطباء استعمل لهذه الحالة الضغط التدريجي على الرأس
 بالعصايب اللزجة أو بالرباط الضاغط مع ارسال العلق لمنع الاحتقان الذي
 يحصل في زمن المعالجة وذكر انه نفع واستعمل بعض اطباء الانكليز والنمسا
 بزل فروة الجمجمة وأوصى به واقول ان هذه العملية لاتناسب الاطفال
 الخديثي العهد بالولادة لاسيما حين بروزوا فخطهم بروزا كبيرا بحيث يكون
 الانتسقا ظاهرا اعنى ان الانصباب المصلي يكون منحصرا في العنكبوتية
 ولم تنفع فيه المعالجة المذكورة ومتى اريدت هذه العملية بجهزها آلة
 يازالة تسمى بيازلة الاستسقاء الدماغي ويذل الارتفاق الموجود بين عظمي
 الجدارين والجهة ثم يغطي محل بقطعة مربعة من العصايب اللزجة فان أعقب
 هذه العملية باحتقان دموي ينبغي أن يقاوم بارسال العلق والأذن الفاتر
 القدي أو اليد وغير ذلك مما تقدم ذكره في معالجة التهاب العنكبوتية

الحياة وفي الاحتشاء الدماغي وقد تدارك هذا الداء قبل حصوله يمنع
الاسباب الموجبة كتحليل رأس الطفل بالماء البارد والسكنى في الأماكن
المنخفضة الرطبة وغير ذلك مما يظن أنه من الاسباب الموجبة * تبييه * يمنع
الاسباب واسطة عظيمة شوهت فمها في البلد المسمى واليه وهو وادمن أو مية
أسوسا كثيرا ما يحصل فيه الاحتشاء المذ كور حتى كانه مختص *

• (في معالجة التهاب المخي) •

• متى كانت الأعراض الخفية لا تدل الاعلى احتقان قليل ولو كان الصداع
مصابيا للمخ أو على اختلال قليل في القوى العقلية والاحساس كانت
الأعراض كلها كعلامة واحدة لالتهاب المخ فليزم أن يعالج التهاب المذ كور
بمضادات التي ذكرناها في علاج الدرجة الاولى من التهاب العنكبوتية لانهما
كمرض واحد يجب بعصر تمييزهما في الابتداء فبعالج أو لا بالقصد العام
والموضعي كإرسال العلق على العنق أو القفا أو خلف الأذنين أو على الصدغين
أو تحت زاويتي الفك ثم وضع على محل العلق محاجم صغيرة لسهولة كثر
خروج الدم ويكرر ذلك على حسب شدة الأعراض وقوة المريض ومنه
وحسب النتائج التي تحدث عن المعالجة وبمساعدة العلاج المذ كور بالنطول
البارد أو بوضع الجليد على الرأس وبالأبرن القدي الحار الخردلي فان اشتدت
برحاء الداء بعالج بالاستعماعات الصاعدة وبالمد الرطب ان كان الصدر
سليما والا فبالنطول لا غير فان لم تنفع هذه الوسائط وزادت الأعراض وان
كان ذلك خلافا للمعهود بان انقبضت الأطراف وجست وحملت
تشوهات عصبية مستمرة أو منقطة في عضوم من الاعضاء أو في عضلات الوجه أو
في إحدى جهتي الجسم أو فيهما معا دل ذلك على تغير في جوهر المخ فحقى ظهرت
هذه الأعراض ينبغي استمرار النطول البارد أو وضع الجليد والقصد العام
الغزير والأحسن أن يكون من الوريد الوداجي ما لم يكن النبض ضعيفا
والجسم باردا أو لونه ياهتا ويساعد العلاج بوضع الضمادات الخردلية على
الأطراف السفلى والمنقطات على القفا والتخدين لاسيما ان خشي على

المرض الهبوط ثم تستعمل المصرفات كالاشربة والحقن المسهلتين هذا
 اذا كانت الحمى الهضمية سليمة أعني ليس فيها ما يسبب التهاب المخ ولا يظن
 حدوث التهاب منه وذلك لا يدرك الا لطبيب ما هو فيجب أن يكون كذلك
 وينبغي تبديل المرض من رافق اليوم لان البول في هذه الحالة لا يخرج من
 نفسه كما هو المعهود فان لم يكن لون المريض متغيرا وكان الصداغ شديدا
 وأعضائه الدوية ضعيفة والسيات مترايدا والضعف حاصل ولم تصح معالجة
 مضادات الالتهاب بل زاد منها المرض ينبغي أن يقتصر على الابرن القدي
 والاستعمامات الفاترة والنطول المعتدل الحرارة ويعطى المريض من الباطن
 ثلاث قسرات أو اربعمائة المسك على مرار في اوقات متفرقة أو يعطى الكافور
 أو الايتير أو الكينا ويدلك جسمه بالصغات العطرية ويكرر وضع الهاجم
 الجافة على العنق والصدر والمضادات الخردلية أو المنقطات على الأطراف
 السفلى والعليا فان حدث بعد المخطط درجة الالتهاب شل وثرهل
 في البدن بدل الجساسة والحركات التنجيمية المذكورتين آنفا ينبغي
 ترك استعمال مضادات التشنج والمعالجة بحسب الاعراض العامة الحاصلة
 في هذه الحالة فان كانت القوى العقلية ضعيفة أو مقودة والسيات شديدا
 والاعراض الحية خفية لم تدرك الابتوار النبض أو صغره أو عدم انتظامه
 وكانت حرارة الجلد واحساسه ضعيفين والهبوط شديدا ينبغي حينئذ استعمال
 الادوية المقوية والمنبهة كقطيل من الايتير أو من سيال أو فنان أو الرقاق الذي
 هو النبيذ الجيد أو خللات التوشادر أو المسك أو الكافور أو الجندبادستر
 أو خلاصة الكينا أو جص الفوسفوريك فيستعمل من الواحد منها اثنا عشرة
 نقطة كثر الى عشرين في ملعقة من الماء المقطر ثم يستعمل المصرفات الجلدية
 ان لم يكن الماء أخذ في الزيادة لانه ان أخذ في الزيادة كان نجاحها غير محقق
 فان تناقصت الاعراض وكان تناقصها معصوبا برجوع القوى العقلية وبطء
 النبض وزوال الصداغ وعود الاحساس الى العضو المصاب تدريجا لكن بقي
 بعض الاعضاء مغلوبا يعالج الفالج حينئذ بما يعالج به الشلل الحاصل عقب

السكة أعني بالكهر يا شيخهم طبع المنقطات والمقص على مجرى العصب المتصل
بالمحل المصاب فإذا انتهى الالتهاب بالنزح كما يقع غالباً عقب كسر عظام
الجمجمة فلا يحلوا الامراً أن يجتمع القيح في كهف أو لسان اجتماع في كهف
وجوب برئه وإن لم يكن مجتمعا فقد يكفي فيه وضع منقطة على نحر الرأس أو ذلك
بمرهم الطرطير المني أو بالمرهم النوشادري أو فتح حصة في الجهة المصابة
وإن كان الالتهاب متسبباً عن وجود شرة دموية في جوف المخ حاصلة عقب
السكة ينبغي أن يعالج بما تعالج به السكة إلا أنه يجب على الطبيب أن يجتهد
في إبقاء الالتهاب في درجة مناسبة أذن بدون ذلك لا تنقص الخطرة المذكورة
ومتى كان كذلك فالشئ يبقى على حاله وهذه المعالجة في الغالب جيدة ويعقبها
الشفاء باذن الله تعالى وإن كان سببه وجود ورم سرطاني أو ورم في المخ
صكان الخطر عظيماً والامر مهولاً فينبغي أن يعالج بما يعالج به الداء الأصلي
الآن المعالجة حيث لا غمراً لها غالباً وإن كان معصوماً بسيلاً من
الاذن وزالت اعراض الالتهاب يجب فتح حصة في نقرة الفقا • تبليه • أنسب
الاشربة في زمن معالجة أنواع هذا الداء الاشرية اللطيفة كالغسل بالماء
ومصل اللبن ومقل حشيشة عرق النجيل وماء الشعير وإن طالت مدة المرض
ينبغي أن تكون الاشربة مغذية ولا يستقر على شراب واحد بل تتوخى بحسب
الاحوال وتجعل من نوع الادوية التي يراد استعمالها

• (في معالجة لبن المخ) •

اعلم ان ما ذكرناه في معالجة الالتهاب المخي والتهاب العنكبوتية والسكة الخفية
يستعمل هنالان المعالجة في جميع ذلك واحدة لكن تكون على حسب
الاعراض المصاحبة للداء فإن كان الداء حاداً تستعمل له مضادات الالتهاب
وان اشتدت برحاؤه تستعمل له الوضعيات الباردة والاستحمامات الفاترة
فان زالت الاعراض الحية بالاستقراغات الدموية وغيرها من مضادات
الالتهاب وكان الداء آخذاً في الزيادة ولم يكن استعمال الاستقراغات
الدموية تضعف بنية المريض أو صغرسنه تستعمل المحصرات الجلدية والمقويات

ويعتبر من الشج والميل إلى التوروث من وقت الداء من الزيادة تقطع المعالجة
 ويوصل كل أمره إلى الله تعالى فان شغل منه عضو استعملت المخططات
 والنقص والجسنة أو الكهربية على مسير العصب المتوزع في ذلك
 العضو

• (في معالجة اختلاط الذهن من ادمان الخمر) •

الذي يقلب على الطن ان هذا الداء نوع من التهاب المخ لم يشأ عنه الا بعض
 خلل في العقل واختلال في القوى الحركية وهو داء يسهل برؤيه بالعلاج لكونه
 غير مستعص جدا ولذلك لا تراهم الا التهابا خفيف الدرجة يمكن زواله بالمسكنات
 ونما يثبت ما ظنناه ما شوهد من أعراضه في المسايين به على قيد الحياة
 والافصاف التشرحية التي شوهدت في اشلاء الاموات ثبت أنه التهاب
 في المخ أو في العنكبوتية غير ناشئ عن داء عضو آخر فلذلك تكون معالجته كمعالجة
 التهاب المخ والعنكبوتية غير أنها تكون أخف منها ويبدى الافراط في تناول
 الاشربة الروحية وغيرها مما له تأثير قوي في العصب كالافيون والبنج والحشيشة
 لأنه من مرض مستقل كما زعم بعض الاطباء وعلاماته فساد الفكرة والرعشة
 والهذيان ومعالجته تكون بحسب أعراضه وأسبابه فان كان العليل شابا قويا
 البنية أو دمويا أو مصابا باحتقان المخ يعالج بالقصد العام والموضعي هذا اذا كان
 الهذيان ناشئا عن جراح في الرأس لان القصد العام يذهب الاحتقان المخي
 الذي يحصل عقب الجراح أو كان الداء معصوبا بمعنى شديدة فان كان سببه
 الافراط في تناول في الاشربة الروحية كما هو الغالب أو ثوران القوى العقلية
 أو جراح في البدن أو عملية جراحية عظيمة كقطع عضو أو بتر وغير ذلك أو خوفا
 من العملية المذكورة أو من سبب آخر مؤثر على القوى العقلية ينبغي
 استعمال الافيون حيث يشد لانه أجود المسكنات للمخ يجلب النوم
 غير تاج الذهن وبارتياحه يرتاح العليل أو يستعمل أحد استحضاراته لانه
 قد شوهد من علاج بها وحصلت له راحة عظيمة فيعطى للعليل من خلاصته
 المائية أو الصلبة قحمة فاكرا إلى ثلاث قحمت في صك كل أربع وعشرين ساعة

ومن روجه للمعلم سيدنا م أربع وعشرون قطرة فاكثرا إلى ٤٨ في اليوم على مرتين أو ثلاث وينبغي أن تستعمله الحلقن ويضاف لكل حقنة خمس قطرات من الروح المذكور لتعبر مسكنة لاسيما ان زالت اسباب حدوثه وكان التهاب المخ قليلا جدا وجوهه سليما ويمكن أن يزاد مقدار الاقيون أو الباطال الهنديان فيعطى العليل من روجه التسويب للعاهر وسو أربعين أو خمسين نقطة في كل مرة ويكرر ذلك بعد كل قليل من الزمن ان لم تحصل النتيجة من المرة الاولى وقد شوهد نجاح التطول البارد في مكان هذيان ناشئا عن انفعالات تصانية شديدة وأفرط في الاشغال العقلية أو ادمان الخمر لان ادمانه يسبب التهاب العنكبوتية المزمن فان دلت الاعراض على مصاحبة الداء لالتهاب حاد في المخ والعنكبوتية لم تنفع المعالجة وربما هلك العليل وان كان سببه امتلاء المعدة وتخمها وطال الزمن عويج بالمقيئات لانه شوهد نجاحها في ذلك فان استعصى الداء ولم تفد فيه المعالجة المذكورة كان دليلا على اصابة المخ اصابة شديدة وحينئذ ينبغي أن يعالج بمعالجة التهاب المخ والعنكبوتية أعنى بالمصرفات القوية السالفة الذكر

• (في معالجة الصداع والشقيقة) •

ان كان سبب الصداع تشوش المخ أو التهاب أغشيته كما يدل على ذلك ضربان الشرايين الصدغية لاسيما ان كان غير معتاد عليه بل طرأ عن احتقان الدم في المخ كما يحصل غالباً ان كان معتاداً على القصد ثم تركه وما يحصل من انقطاع دم البواسير أو الحميض وما يحصل للعبالي خصوصاً عند قرب الولادة أو ما يحصل في سن المراهقة لاسيما للاناث لاستعداد الدم للحميض ففي جميع ما ذكرناه يسار بالاستفرغات الدموية العامة كالقصد والموضعية كالحمامة فان كان الصداع غير مزمن أو غير معتاد عليه يبرأ العليل بهذه الوسطة وبما ينفع مع ذلك الاستحمامات والابرز القدي الخردلى ووضع الماء البارد على الجهة والاشربة الباردة والحللة والمسهلة قليلا والحمية اللطيفة ومنع الاسباب التي يمكن بها أن يدوم الصداع أو يقوى فان لم تفد فيه هذه الوسائط يعطى العليل قليلا

من الاقيون أو البنج أو الداتورا أو الفلاح، أو عما مخلوطة بالراوند أو خلاصة
 الكينا أو أكسيد الحارصيني أو مسحوق حبشنة الهر أو مسحوق أوراق
 البرتقان فإن كان الصداع من مناعولج بالمنقطات أو انخرم في القفا أو ذلك
 المهيج على القفا أيضا أو خلف الأذنين يبرهم الطير طير المني أو يفتح حصية في
 العضد أو حرقاة لاسيما إن كان الصداع متديبا عن ارتداع مرض جلدي
 من من أو عن انقطاع سائل معتاد سيلانه كالحصية فإن كان ناشئا عن ارتداع
 عرق استعملت التجمادات الحارة على الرجلين أو الرأس ليرجع الإفرازات
 ويغني في ذلك لبس الصوف على الرأس ويلبس عليه قلسوة أخرى من الحرير
 مصفغة فإن لم تكف هذه الوسائط استعملت الحقن الفائرة بمسحوق حبشنة
 الهر أو البرنجاسف أو الحليب أو يسقى العليل القهوة ويستعمل له النطول الفائر
 على الرأس أو الجبهة والوضعيات الباردة عليها وذلك بالابتسار وروح
 الاقيون أو صبغة الذرايح والمعطيات والبلوغ المنسوب للماهر ميجلن الأقي
 في آخر هذا الكتاب أو في فقط أوه من محلول الماهر فولير في
 آواق أوه من منقوع البابونج أو الشاي ويستعمل ذلك مرتين في كل يوم
 والتجدير الموضعي والاولى أن يسلط تبخر من البخار على محل الألم أو يستعمل
 الابزن البخاري العام أو الكهر بائية أو وضع الصق المأقينة البخية على
 الصدغين أو الرقايد المبسلة بمحلول مائي أو كثنوى من سيانور البوتاسيوم
 فإن كان الألم شديد ازال بشرة المحل يبرهم فوشادوى منقط ثم يوضع عليه ثمن
 أو سدس قنعة من خللات المورفين أو كبريتاته وهو الاحسن وما جرب نفعه
 في ذلك شرب كاسين أو ثلاث من الماء البارد على الريق فإن كان الصداع ناشئا
 عن اشتقاق رائحة من الكرونيك الصادر من الفم يعالج أولا بالفصد
 العام ثم بالابزن القدي المحرد والاستحمام والنطول والدود وان كان ناشئا
 عن ضرب على الرأس يعالج بإرسال المعلق من اعلى الرأس وبالابزن القدي
 المحرد وبالحرقات على القفا وان كان ناشئا عن فساد في جوهر الملح يعالج بفتح
 حصية في العضد أو في قنعة القفا ويحترس مع ذلك من احتقان الملح باستعمال

المضادات للالتهاب وتكون المعالجة حيث تدب بالوسائل التي ذكرناها في معالجة
 فساد جواهر الخ لكن يختار منها ما يناسب المريض وان كان ناشئا عن افراط في
 الاشتغالات العقلية وكثرة التفكير فيها أو من الاكثنان ينبغي أن يرضى المريض
 رياضة لطيفة ويحضره من يسلية وينقل من محل لا تخرويعطي الاغذية المتقوية
 لان الافراط في الاشغال العقلية كثيرا ما يضعف المعدة والامعاء فلا تنضم
 الاغذية وينشأ عن ذلك الصداع وقد يجرب نفع الكينا في ذلك أو بعض قطرات
 من محلول النوشادر وشرب القهوة واستعمال الابرن وتكرار الحقن وكذا
 استعمال ثلث درهم فاكتر الى درهم من كربونات الحديد في كل مرة وان كان
 ناشئا عن قسوة أو زيادة الصفراء في الامعاء وصاحب أحدهما في ينبغي
 أن يكون العلاج أولا بالمقيئات والحقن المسهلة الخفيفة وأحسن المقيئات
 الايبكا كوانا المعروف بعرق الذهب والطرطير المقيء المذاب في كثير من الماء
 وشرب منقوع الشاي أو البايونج فان استمر الألم بعد ذلك فتعمل الوسائل
 السابقة وذلك على حسب نوع الألم ثم ان كان الصداع مصحوبا بمرض من
 أمراض القلب كافراط غلط بعيانه أو تمددها فينبغي أن يزداد على
 الاستقراغات الدموية الابرن القديمي ومسحوق الديجيتال أو الماء المقطر للغار
 الكرزى أو قطران أو ثلاث من جنس السيانوايدريك في أوقيتين أو ثلاث من
 شراب النخاعي أو غير ذلك مما يستعمل في أمراض أعضاء الدورة فان كان
 متقطعا يعالج في زمن الفترات بتناول مسحوق الكينا من الباطن أو بسحوط
 مسحوقها مع التسوق المعروف أو بالقلقلين أو الصفصافين من الباطن سواء
 كان بالتناول أو بالحقن أو بذلك الجلد بها بعد ازالة بشرته وبمساعدة أيضا
 بمضادات الالتهاب وان كان دوريا يأتي في كل أسبوع أو كل شهر مرة كما هو حال
 الشقيقة الخفيفة تمنع الأسباب التي يظن أنه ينشأ عنها ويحمي العليل حمية تامة
 ويؤمر براحته وسامعته وما شوهه تنفعه في زوال ذلك حب القرع بالادوية
 الطاردة واستئصال سن أو ضرر من مآلم أو غير ذلك وبالجملة فالواجب على
 الطبيب أن يستقصى جميع الأسباب التي ينشأ عنها الصداع لان ازالته

في المعالجة أمر لا بد منه فإن أعجب الطبيب أمره ولم يتقع فيه علاج وعلم أنه معضل كما هو كثير الحصول فيما إذا كان الصداع من مناعيقا لا سيما ان كان موزونا أو معتادا عليه مدة طويلة كنفس عشرة سنة أو عشرين أو ثلاثين فينبغي أن يقطع المعالجة بالأدوية ويقتصر على المعالجة الجارية على قانون الصحة ولا يؤدي العليل بالأدوية لأنها حينئذ لا تقع لها بل وربما كانت مضرة وقد جرب في مثل هذه الحالة استعمال المنقوعات العطرية كالقشوة فتشفع كما تشفع الاستراحة والسكوت والمكث في الطلة والنوم ولو مجتلبا بشرب المخدرات كالجرع المأفينة أو الجيوب الانفية وتستعمل هذه الوسائط مدة النوب وما بعد فترات النوب تقليل الاغذية وترك الاعمال ما أمكن والرياضة اللطيفة وغير ذلك

ومن حيث أن آلام الرأس الشاغلة للعظام أو الجيوب الجبهة أو الأعصاب أو العضلات قد تكون من تعلقات الداء الزهري أو الزكام فتندكرم معالجة بكل منها في محل ان شاء الله تعالى

• (في معالجة الدوار) •

ألم أن هذا الداء قد يكون منفردا أو لا يكون من متعلقات مرض آخر ولكن إما أن يكون مصحوبا بامتلاء دموي أو بعظم حجم القلب الناشئ من غلظة جداره أو غلظ إحدى بطينيه أو اختقان المخ سواء كان عاديا أو طاريا وعلى كل فيعالج بالاستقرائات الدموية العامة والموضعية كإرسال الملق حول العنق أو على المقعدة وذلك بحسب ما ينظر للطبيب أنه لا تنفع ويوضع المبردان على الجبهة والاستحمام والابتن القدي والريضة والجبهة المناهيتين والاشربة المليئة والمسهلة الخفيفة وقد يكون متسببا عن زيف دموي عنيف أو عن سبب آخر ضعف وفي كل منهما يعالج بالأغذية والأدوية المقويتين كقابل من النيذ وما يحتاج اليه لعدد الحصية وقد لا يكون مصحوبا بشئ من ذلك ويكون ناشئا عن استيلاء الجسموع العصبي في المرض وقوة احسناسه أو من استعداد مخصوص به أو كثر حدوثه من كثره نشر الروائح العطرية الشديدة أو الكبريتية

جدا أو من كثرة المكث في الاماكن الحارة والافراط في الماء كل والمشارب
والجماع أو غير ذلك فعلى كل متى كان المجموع العصبي سليما من التهييج والفساد
يلزم بعد إزالة السبب استعمال الأدوية التي تظهر نفعها فيه كصالح حشيشة
الهريسفوقا ومنقوعا وبولعا وكقليل من الاقيون المختلط باوكسيد
الطارصيني وكالكينا واستحضاراتها والمسك والكافور والحلتيت والجند بادستر
وكر بونات الحديد وكالحقن بالماء البارد والاستحمام الفاتر والذلول على الجهة
والوجه

• (في معالجة السكتة) •

هذا الداء كما يقال له السكتة يقال له التزيف الدموي الخبيث وتنقسم معالجاته
الى قسمين لانه اما أن يعالج بما يخص الاعراض الخفية أو بما يخص ما هو أخف
منها ويستكمل على كل منهما فنقول هذا الداء اما أن يكون مصحوبا بشلل موضعي
أو عام تام أو غير تام وفي كل منهما يلزم أن يقعد المريض على فراشه مرتفع الرأس
ويقصد فصد اخضر المنع حصول التزيف في المخ ان لم يكن الاحتقان أو يمنع
زيادته ان ابتدأ التزيف ومنفعة المعالجة حينئذ متعلقة بالمبادرة باستعمال
الامور اللازمة فلذا ينحسن فصد الذراع فان كان خروج الدم عسرا بطيئا
فصدت الذراعان في آن واحد ومتى كان النبض ظاهرا لا يمنع من الفصد
صفراء ولا بهتة الوجه اللذين يحصلان غالبا عند حدوث السكتة لانه شوهد
بعد الاستفراغ الدموي أخذ كل من القوة والنبض في الظهور فان لم يظهر من
الفصد الاول نفع واستقر الانغماس والنبض مع أن النبض قوى متملى أعيد
الاستفراغ ثانيا لا سيما ان كان الغلط في البطين اليسرى للقلب أو في احدي
اذينانه وقد يتفع في ذلك الفصد الوداجي وينبغي أن يساعد الفصد بارسال الحلق
على التقاء وخلف الاذنين أو تحت زاوية الفك وتوضع المحاجم على محل العلق
وتستعمل الوضعيات الباردة على الرأس ويكثر ذلك مرارا كثيرة وتوضع
أيضا المصرفات على الاطراف السفلى كالتوردل وغيره ثم ان كانت السكتة
حادثه من احتباس نزيف طمئي أو بواسير أو غيرهما من الاستفراغات العادية

يلزم بعد الفصد أن يوضع العلق على المقعدة وحول العرج كالعجان والوركين
وذلك لمنع رجوع الدم إلى المخ وبالجملة ينبغي إرسال العلق على المحل الذي
يحدث منه التزيف عادة أو على ما يجاوره لمنع عود السكتة إلا إذا كان الجسم
بارداً والاعضاء والسبات شديدين والعليل مشرفاً على الموت فإن الاستقراغات
الدموية حينئذ مما يزيد في الخطر ويكون إلا حسن له إذا كان وضع الماء المغلي
على الشراسيف والوضيعات الخردلية على القدمين والمخاض على القفاوين
السكتيين والحقن المهيجة وذلك على هذه الأجزاء بالمروخ النوشادري
أو الفوسفوري أو بصبغة الزراريخ أو المسك أو الكافور أو خشب الألبان
أو غير ذلك ويعطى من الباطن الأثير أو المسك أو الكافور أو خللات النوشادر
أو نبيذ الكينا أو نبيذ الأندلس أو غير ذلك فان رجعت الحرارة للجسم عولج
بالاستقراغات الدموية وتكرر ان كانت قوة المريض وبنيت قابلية ذلك فان
صاحب السكتة تخمة وحدث بسببها اسهال تعالج أولاً السكتة لان علاجها
هو الا هم فيفصد العليل فصد اعاما لان الاستقراغ الدموي قد يحدث عنه في
ويحصل التباح للمرضين اعنى مرض المخ ومرض المعدة وانما أثرنا لفصد على
غيره هنا لانه شوه في كثير من الاسوال ان السكتة تنشأ عن التخمة خصوصا
في المسنين فان لم يحصل التقي من الفصد تحرك الغلصمة بريشة أو نفخوا ولا بد طي
من الطرطير المقي لانه اذا لم يقبضه يهيج المعدة فيزيد الضرر بخلاف الريشة فانها
ان لم تنفع لا تضر وينبغي في هذه الحالة أن يعطى الاشربة المسهلة الخفيفة
والمحللة أيضا فان اعتات المئانة وصار لا قوة لها على دفع البول يجب على
الطبيب أن ينتبه لها ويستقرغها متى امتلأت لان مكنته فيم ايجها وامتصاصها
له تشأ عنه عوارض خطيرة فان ارتاح العليل من البصد الاول وبقي معه عسر
في التسكاه وثقل في حركة اللسان وضعف في الاحساس الظاهر والباطن وشهيق
أو ميل اليه أعيد الفصد ثانياً فان بقي معه صداع وكان شابا
قوى البنية فصد ثالثا والارسل العلق على مقعدته أو خلف أذنيه أو على
نقرة القفا وهذا كله اذا استعصت الاعراض الدماغية واحتاج الطبيب لذلك

واما ان كانت السكتة خفيفة وتغير القوى العقلية قلبا ولا يحسن العليل
الابصداع خفيف لادوار ولا ألم معه أو كان المرض احتقان دموا يافط لكن
صاحبه عسر قليل في التكلم وشلل ينف من الابطان أو جهة من اللسان
أو زاوية من زوايا الفك أو طرف من الاطراف العليا أو السفلى يكفي فيه القصد
العام الغزير والحقن المسهلة والمسهلات الخفيفة والابزق القدي والحبسة
اللطيفة وان شل عقب السكتة عضو ثم انتقل الشلل منه لعضو آخر عولج
بالمعالجة القوية الفعل كاستفراغات الدموية الغزيرة المتكررة ووضع الجليد
على الرأس والمنقطات على الساقين فان تألم العضو المشلول بعد هذه الوسائط
وتشجعت عضلاته وصاحب ذلك حي شديدة وصداع بحيث يستدل الطبيب
بجموعها على التهاب المخ وحالة المريض غير قابلة للاستفراغ الدموي مع
أن الاعراض الدماغية آخذة في الزيادة ينبغي حينئذ استعمال المبردات على
الرأس والمنقطات على الفخذين والحقن المسهلة ان كانت القناة المعوية سليمة
لان اصطحاب السكتة بالصداع من العلامات الرديئة ولذلك ينبغي أن يعالج
باقوى المعالجات فعلا فان كان المصاب بالسكتة مصابا بالنقرس قبل ذلك
أو بآلام عضلية فلا ينبغي الاستفراغ الدموي لانه شوهه زيادتها في الاعراض
الدماغية بل يعالج بالادوية المنبهة القوية الفعل كالابتيرونييد الكينا وصبغة
خشب الانبياء وخللات التوشادر والوضعات الخردلية والتباخير العطرية
للاطراف السدة في لمنع زيادة الشلل فان كانت السكتة ناشئة عن ارتداد داء
النقرس يضاف لذلك وضع المهيجات على المفاصل التي كانت محل الداء
ثم بعد معالجة الأعراض الاولى ينبغي اراحة المريض وهدوه وان يعطى
الاشربة المحللة المسهلة الخفيفة كصل اللبن وعلى خيار الشببر ومحلول الطرباير
ويكلف الحبسة التامة مادامت الاعراض مخوفة والالتهاب الحاد حول
التجمع الدموي اخذ في الزيادة بحيث يخشى منه الهلالة وفي هذه الحالة
تستعمل الوسائط التي تعين على رجوع الاحساس أو الحركة للجسم أو العضو
المصاب ومن حيث ان الشلل عسر زواله فلا يزول الا بعد زمن طويل بسبب

عسر امتصاص الدم المنسكب في المخ احتيج لاستعمال بعض الوسائط المعينة على تقليل مدة الامتصاص فلذلك أوردنا أن تذكره ضامنا ولو أنها في الغالب قليلة الجذوى فنقول

اعلم ان الشلل إما أن يكون غير كامل أو كاملا فان كان غير كامل والمريض بحسب الألم شديدا وخدر في العضو المشلول ينبغي حينئذ استعمال المحمرات الطيارة على أصل الجذوع العصبية أو يذلك العضو بالزيت المفسفر أو بصبغة الذراريح وانفع الادوية لذلك الكهربية بل هي المقدمة عليها كلها اذ كثيرا ما حصل الشفا باستعمالها لكن لا تستعمل الا بعد زوال الاعراض الالتهابية التي حدثت حول الانصباب الدموي وان كان لا يزول الا بعد شهرين أو ثلاثة أو أربعة ولا تستعمل اذ افقد المريض الاحساس والحركة لان نجاحها اذ ذلك غير محقق وهي ان لم تنفع فلا تضر لانه لا يحدث منها اعراض مخيفة أصلا وكيفية استعمالها أن يوضع الموصل الخارجي على الطرف المصاب ان كان العنق أو القطن حذاء الزاوية المستعرضة للجهة المصابة ويوضع الموصل الخامس في سائل مخض يكوّن الطرف المشلول منغمسا فيه وقد جرب نفع وضع المقص وفتح الحصة والمخاجسم الجافة والتشريبية والوضعية المنفعة على مجرى الجذوع العصبية الرئيسة المتوزعة في العضو المشلول لاجل رجوع الحركة والاحساس اليه وفي هذه الحالة لا ينبغي أن يذك الجسم بصبغة الذراريح ولا بالصبغات العطرية ولا بالزيت الكافوري أو التوشادري أو الفوسفوري لعدم تحقق النجاح لكن قد تستعمل احيانا لعدم رجوع الاحتقان وكذا لا يستعمل الاستحمام والنطول بالماء الكبير بقى أى الذى وضع فيه كبير تورقوى الا اذا كان عدم الحركة صادرا عن ضعف العضلات ويوسدة المفاصل راذا أريد الاستحمام أو النطول به ينبغي أن تكون درجة حرارته متوسطة لمنع الاحتقان الدماغي وقد أوصى بعض الاطباء باستعمال الاستريكنين وجوز اني في معالجة الشلل مع ان استعمالهما مضر لانهما يؤثران في المخ فيحدث عنهما حركات تشنجية وبذلك ترجع عوارض التهاب

التي كانت زالت وبما لا ينبغي استعماله في هذه الحالة الطرطير المتي فقد
أعطى منه في مثل هذه الحالة ستون قشة بل سبعةون في ظرف النهار ولم تقدر شيئا
فان ظهر للطبيب عدم نفع الادوية المذكورة أو قلته ينبغي أن يقطع المعالجة
ويكل أمر العليل الى الله اكن يأمره بعبادة الاسباب والتدبير في معيشته
وأحواله ومع طول الزمن قد يزول الشلل من نفسه فان كان الشلل ناشئا
عن آلام عصبية عويج بما تصالج به الا لام المذكورة واعلم أن الادوية التي
تعالى للشخص قبل حدوث السكتة والاحتراسات التي قبل ان تمنع حدوثها
لا تنفع غالب الكثر نذكر هنا بعضها على سبيل التنبيه والاعلام فنقول قد قيل
أنه متى كان الشخص دمويا فبأنفسه عظيم الرأس وكان معه افراط غلظ
في جدران القلب ينبغي له أن يتناول الاغذية الخفيفة وقليل من النبيذ المعتاد
ولا يتناول الاشربة الروحية ويستعمل المسهلات النظيفة بعد كل قليل
وان لا يقطع الاستفرغات الدموية التي اعتادها ولا الحصة ولا يستعمل
الابزنج الحار ولا يغطي رأسه تغطية عظيمة ولا يتشمس مدة ويجتنب المص
في الاماكن الحارة لانها تسبب الاحتقان الدموي في المخ ويكون استعمال
هذه الوسائط ضروريا ان كان الداء المذكور وراثيا لاسيما من مات به اياه
أو احدهما وكان في سن الشيخوخة ومعرضا للدوار والصداع
(في معالجة تغيرات جواهر المخ) *

(في معالجة الدرن والسرطان والديدان الحوصلية وأورام الام الجافية)
اذ لم يوجد من علامات هذه الامراض الا الصداع الشديد سواء كان دائما
أو متقطعا وصاحبه الدوار وفقد الاحساس والحركة ولو في بعض البرء
وتفسير حقيقى في افعال المخ ولم يصاحب بحميات ولا اعراض شلل ثابت
أو اعراض أخرى دالة على وجود لين في جواهر المخ تفق حصة في حقة القفا
أو توضع عليه مقصة وتستعمل الادوية المخدرة من الباطن كالافيون أو
استحضاراته كالورفين وخلاته أو الداوورده أو البنج والقوينون أى الميكران
أو توضع حراقة على القفا بعد نزع بشرته لسهولة امتصاصها فان حدث

في الدرجة الاولى من المرض احتقان دموي في المخ عويج بالمقصد والجحامة
حول العنق أو خلف الاذنين أو على الصدغين وعلى الطبيب أن يتبعه الاتقاء
اتسام حال المعالجة للاعراض لانها هي التي ينشأ عنها الالتهاب للمخ
وتكون سببا لهلاك العليل غالبا فان انتقل الداء الى الدرجة الثانية ودام
التل فان معالجته تكون كمعالجة التهاب المخ والسكتة كما ذكرنا وأما الام
الجافية وثآليلها وغير ذلك من التغيرات فلا يمكن تخصيص مرض منها
ومعالجته الا بعد زوال العظم المغطى لتلك التغيرات ولذلك ينبغي استئصاله الا
أن هذه العملية لا تحسم المرض بل هي ملطنة فقط ومع ذلك تلزم مراعاة جميع
الوسائط الصحية المناسبة هنا

• (في معالجة الدوار)

اعلم ان الدوار في الغالب يكون عرضا لمرض من أمراض المخ كالاحتقان
والاستسقاء الدماغي والسكتة والالتهاب الحفي والصرع الآن الدوار قد يكون
ناشئا عن نزيف دموي غزير او من النظر الى أسفل من محل عال مرتفع أو من
دوران رحوى أو غير ذلك فعلى الطبيب - يمتد أن يبدأ بإزالة الاسباب وأن
يضع المريض وضعا مائلا للوضع الذي كان سببا للمرض وأن يعطيه من
المقويات أو يضعه انجماعا أفقيا فان دام امت الاعراض ولم تذهب الوسائط
المذكورة يعلم أنها مجبوبة باحتقان في المخ فيلزم أن يعالجه حينئذ
بالاستفراغات الدموية والابزق القدي المخردل والوضعيات الباردة على
الرأس فان لم تذهب هذه الوسائط فعليه أن يعالجه بمضادات التشنج كالحلتيت
والجندباستر وحشيشة الهر والكافور وشراب الكينا أو وكسبدا نظار صيني
وكر بونات الجديد لان هذه الوسائط أحسن من غيرها

• (في معالجة البكتليسيا أي الجود)

إذا كان هذا الداء مجعوبا بآبسات وخشى منه احتقان المخ ينبغي أن تستعمل
الاستفراغات الدموية العامة والموضعية من العنق أو المتعددة والوضعيات
الباردة على الرأس والابزق القدي المهم فان علم أن المخ سليم وتحقق ان هذه

الحالة غير متعينة يعالج بالمحاجم الجافة أو الرطبة على العنق والمقصر
والشراسيف وتربط أطرافه ويقرع على جميع يديه يفتح ويستعمل التطويل
البارد والضمادات الخردلية على الأطراف فإن كان عسر التنفس شديداً ينفخ
الهواء في الرتين بانبوبة أو بحس مرين كما شوهد نجاح ذلك في الربو ~~ولكن~~
الكهر بامية في هذه الحالة أنفع من غيرها بأن يوضع طرف منها على العمود
الفقري والثاني على المعدة وهذه المعالجة كلها لا تستعمل إلا في زم قترات
النوب وأما مع النوب فيستعمل الاستحمام بالماء البارد أو الفاتر والتطويل
البارد أو الفاتر والمسك والكافور والايثير والحلتيت وما أشبه ذلك هذا إذا
كانت القشاة المعوية سائلة وإن كان العليل أثنى واحتبس دم يعضها أو صار غير
منتظم وظن أن المرض ناشئ عنه تعالج بالأدوية المدرة لطمت وإن ظن وجود
ديدان في الأمعاء يعالج بالأدوية المضادة للديدان وإن كان هذا الداء دورياً ينبغي
أن يعالج بالكينا واستحضارها

* (في معالجة الصرع) *

إذا كان هذا الداء في ابتدائه وكان العليل قوى البنية ممتلئاً امتلاء دمويًا يعالج
بالاستفراغات الدموية في مدة قترات النوب قبل ظهور التشبة بزمان قليل
لا سيما إن كان مع المريض عوارض تدل على طروها كالصداع والدوار
وغيرهما فإن كان سبب طروها ارتداع بعض أمراض جلدية أو ارتداع بعض
سوائل اعتيد سببها كلسوائل التي يكون سببها بعض المنفصات كنفطة
أوجصة أو خمل أو احتباس دم بأسوأ أو حيض أو عاف أو فساد أو إفراز طبيعي
~~كعرق القدمين أو اليدين~~ أو جزء آخر من البدن يلزم أن يعالج بإرجاعها أو
تسرع من بنفطات جديدة أو كى أوجصة أو إرسال علق على المقعدة أو على
شقري الفرج أو حول المخزن أو يفصد ويلزم أن يكون ذلك كله في الاوقات التي
كان يسيل فيها السائل المعتاد كما يلزم أن تساعد بفتح حمة في العضد لاجل منع
الاحتقان الدموي في المخ لانه وبما يحصل بعد الاستفراغ المذكور خصوصاً فيمن
يكون دموى المزاج ولا تدبره في معيشته فإن كانت دورة الدم قوية والقلب

زائد الغلط أو مستعد اليقيني أن يعالج باعطاء ثلاث قححات أو أسبغين
 عشرة قححة من مسحوق الديجيتال أو بنقطتين أو ثلاث من محض الايدروسياينك
 في اربع آواق من الجلاب أو بازونات اليونان أو عصار الغار الكرزي كل ذلك
 شربا وتساعد هذه المعالجة بتدبير الغذاء لاجل ضعف دورة الدم فان كان العليل
 ضعيفا نحيفا شديد الاحساس وتظهر من حاله ان مجلس الصرع في مجموعه
 العصبي كاشوه وذلك فيمن تعود على الاستغناء باليد فيبغى أن يعالج بالنطول
 والاستحمام الباردين ويبقى شراب الكينا والادوية المزهة والاعذية المقوية
 وان يترى الرياضة المعتدلة لتقوية المجموع العضلي ورجوع المجموع العصبي
 الى حالته الاصلية وان كان مبيته تراجعا وضعيا كالآلم الصادر من ضغط غدة
 متورمة على مسير العصب أو آلم معدى أو تسوس سن أو غير ذلك وأحسن
 المريض بجبجج التوبة بما يسمى بالنسيم الصرعى فيبغى أن يعالج أولا بقطع العصب
 لذي هو مجلس له أو وكبه وثانيا بالكي على الشرايف والتاسيات اتصال
 السن المتسوس والغالب ان هذه الادوية قليلة النفع لسيما ان كان الصرع
 موروثا وطرأ بعد تجاوز سن الاربعين وذكر الاطباء لمعالجته اذ ذلك
 النطول والاستحمام الباردين وتناول درهم فاكرا الى أوقيتين من مسحوق
 حشيشة الهر أو منقوعهما في كل يوم أو تناول مقدار زائد من الحلتيت والكافور
 واوكسيد الخارصيني سواء كانت منفردة أو بمزوجة مع الجواهر السابقة أو مع
 مسحوق ورق البرهقان أو عود الصليب أو الجند بادستر وقد استعمل في علاج
 هذا الداء الزيت الحيواني المعروف بزيث ديبيل أو المسك أو الأفيون
 أو مطسرقن الخريت أو روح الترميتينا وكل ذلك من درهم الى أوقيتين
 في اليوم فنفع وكذا تكهرب الرأس والعمود الفقري وقيل طرو الصرع بنحو
 نصف مائة يعطى خمسين قححة فاكرا الى ستين من الخربق الاسود
 والبرنج اسف ان ظهر علامة على طروه وبعض الاطباء كان يضع المريض
 ويعطيه شرا باحارا كالزرا الجيد وبعضهم كان يعطيه مقدار افرام من خلاصة
 البنج الاسود والداقورا والترجس البري وحى العالم والصمغ الراتنجي واوكسيد

القصد من كرايدرات الكاس النوشادري وسياور الحديد والماء المنقطر للغار
 الكوردي وحض السياور ايدريك والاستحضارات الزئبقية لاسيما ان كان
 العليل أصيب قبل ذلك بالداء الاقربجي ولم يعالج بمعالجة تامة وهناك أدوية
 لعلاج الصرع المذكور لكن لا تستعمل الامع الاحذاس وهي أن يعطى قليلا
 من خلات الرصاص المخلوط بمزلاصة الداقورا والبخ وجوزالتي أو بعض
 الزرنيخوز أو استحضاراته أو الفوسفور واحسن من ذلك الايتير الفوسفوري
 بعد تجزئه من حمض الفوسفوريك أو بعض الفوسفوريك نفسه لكن الايتير
 من أربع نقط الى عشرة والحض من عشرة الى ثلث عشرة بل الى أربع عشرة
 بل الى ست عشرة ثم ان تناول ازونات الفضة في هذه الحالة خطر اعطيا
 ولولم يكن من عبويه الاتفسير لون متعاطيه من البياض الى السحرة لكني لكن
 ان تتوول مع خلاصة نباتية فينج استعماله ويقل بل يزول خطره ومن حيث
 أنه يبيح المعدة فيجاشد اذ كد بعض الاطباء وقد تستعمل المقصة والمحاقم
 والحصة على جوانب سناسل الفسقرات العنقية أو الظهريّة أو القطنية
 كما يستعمل الكي على قبة الرأس بالحديد المحمي ووضع المرهم النوشادري على
 الرأس واستعمال المنقطات على شكل اسورة أعلى قليلا من قبضة اليد التي
 يصعد منها التسم الصرعي واستعمل أيضا ذلك الاطراف والبطن بنصف
 درهم فاكثر الى أوقية من مرهم الطرطير المقي المتعد باوقية من شحم الضأن
 كما نفع نوازل التيار الكهربائي على القفا ورفع الساق بأن يوضع على كل
 منهما صفيحة معدنية من صفائح العمود الكهربائي ويوصلان بسلك من فضة
 ويحفظ المريض الجهاز من غير أن يكذب نفسه في الاشغال واخترع بعض الاطباء
 معالجة وحصل منها النجاح لكن لها مقدمات فاما مقدماتها فهي أن يفصد
 العليل فصدا يخرج منه نحو أوقيتين من الدم وبعد اربعة أيام من الفصد يعطى
 قحمة من الطرطير المقي في رطل من الماء ويؤمر بشربه شيئا فشيئا ثم بعد اربعة
 أيام يعطى أوقية من زيت الخروع في نحو ست آواق من مرق لحم بعجل قد طبخ
 فيه نوع من الخضراوات ثم بعد اربعة أيام يعطى بلوغا محتويا على أربع قحعات

من الزئبق الخلو ثم يسقى منقوع السرخس المذكور ماء المعالجة فان يعطى العليل
عشرين نقطة من منقوع ماء الغار الكرزي المحلى بالسكر ويجعلها في كوبة من
الماء ويأمره بتناولها عند قيامه من النوم في الصباح على الريق ويريد المقدار
في كل يوم تدريجاً الى أن يصل الى ستين نقطة ويعطى في المساء عند النوم
دروهمين من مسحوق ورق حي العالم في مقدار من منقوع زهر الزيزفون *
وفي كل خمسة عشر يوماً توضع له مقصة على العمود الفقري مبتدأ من القسم
العنقي والغالب انه يكتفي في مدة المعالجة ست مقص ويجعل في ذراعه اليسرى
اسورة من حديد مخطر وتشد عليه قرب النشة وتلك اطرافه كل يوم مرتين
بالايتيرد لكاشيد اثم يستعمل التدبير على موجب قانون الصحة وهو ان يوضع
المريض في مكان دافئ وان يلبس الصوف مباشر البدنه ويستعمل الاستحمام
النهرى والبحرى مبتدأ برأسه ويترىض في الهواء المطلق مع التعرض عن
الشمس ويتجنب أسباب الاقعاالات النفسانية الشديدة والافراط
من الاشغال العقلية ومن الغضب كما يتجنب مطالعة كتب التشبيب والغزليات
وكثرة الملاعب والاستمنا باليد المسمى بجلد عميرة وكثرة الامام بالنساء ولا يتناول
الا الاغذية النباتية ولا يشرب الا الماء ويحتمد في درء الاسباب التي يحدث
عنها الصرع وبالجلاء فلا بد لطبيب من ان يحتمد في منع الاسباب الموجبة
لرجوع النشب الصرعية كالاغذية الكثيرة الحرارة والاشربة الروحية وكثرة
الجماع والاقامة في الاماكن الوخيمة الهواء أو الشديدة الحرارة وان
يتفقد بالمسهلات الخفيفة لتسلاي عتريه اعتقال بطن وان يمنعه من الاشغال
العقلية وقد شوهد أيضاً شفاء الصرع المتقطع على انتظام بالمكنينا
أو استحضاراتها وقد تقطع التشبية أو تبعث باستنشاق الروائح القوية
بان يؤمر العليل بأصحاب انا محتو على روح النوشادر أو خلد الاربعة
لصوب ومانجيم أيضاً تناول ١٢ نقطة أو أكثر الى ١٥ من روح
النوشادر مذوبة في ملاء كوبة من الماء فيستحبه العليل متى استشعر
بهجوم التشبة شربه وهذا الماء ينبغي ان يسكر في اناه ضيق القوم ويكون

صلب العنق لثلاثة نظرية النسبة حال الشرب يبطق عليه بغيره ويحس
اسنانه فينكسر بينهما وما استحسن لذلك أن يحاط عنق الاناء بطبقة من خشب
الفلين أو بلف بخرقة طبقات كثيرة لمنع الكسر المذكور وجميع ما ذكر مخصوص
بالصرع المصوب بالنسيم وفي هذه الحالة متى أحس العليل بالنسيم ~~يجب~~ كنه
أن يقطع هجوم النسبة بربط العضو الذي يتدأ منه النسيم لكن ينبغي أن يكون
الربط أعلى من محل خروج النسيم بقليل واستعمل بعض الأطباء ضغط
الشرابين السباتية فوقفت به النسبة ثم حصل الشفاء وبعضهم أوقفها بضغط
القسم الشراسبي ضغطا شديدا وبعضهم بتقيد العضو الذي يكون مجلسا
للحركات غير الارادية وجذبه جفيا شديدا ومن الاحتراز أن يكون العليل
حال هجوم النسبة على فراشه وتبعد عنه الاسباب المضرة له وأن يضع بين اسنانه
كتلة من قماش أو صوفان يعض عليها لئلا يعض لسانه أو شفقيه وأن يكون
فراشه عريضا لئلا يقع على الأرض حال هجوم النسبة ليلا وأن لا يترك وحده
لا سيما عند قرب هجومها وأن كانت النسبة معصوبة بتغير القوى العقلية
أو الاحساس أو الحركة الارادية ينبغي أن يقصد العليل فصدا عاما فان كان
ضعيفا ولم يمكن فصده ينبغي إرسال العلق خلف اذنيه أو على صدغيه أو على
مقعدته ويستعمل له النطول والاستحمام البارد من مدة أيام

• (في الكلام مسيا) •

قد اعتبرا لاطباء الكلام مسيا نوعان الصرع غير أن أسبابه أظهر وأوضح منه
وأن عادته أن لا يزمن كالصرع فاذا أصيب به طفل حديث عهد بولادة وكانت
ولادته شاقية شطرق حاله فحتم كان ذا امتلاء دموي بهالج باستقراغ مقداره من
الدم اذ بذلك يسهل دوران الدورة وينفخ الهواء في رتيبه وسبب ذلك أن الداء
المذكور في ذلك الوقت أشبه بالسكة الخفية حتى أنه قد لا يميز عنها وأن
أصيب به بعد الولادة بكثير لكن في سن الطفولية وكان سببه أجنبيا كالانثار
أو وجود ديدان معوية أو فساد في جوهر المخ أو غير ذلك ينبغي أن يعالج بحسب
السبب المسبب له فان كان من معوية الانثار تشق اللثة وأن كان من وجود

ديدان معوية يعطى الادوية المضادة للديدان كان من وجود تيج في المخ أو المعدة أو غيرهما يعالج بإرسال العلق خلف الاذنين أو على الصدغين أو حول العنق أو على القسم الشراسبي ويستعمل له النطول الفاتر والاستحمام البارد ويعطى مسحوق حشيشة الهر والحلتيت والكافور واوكسيد النحاس صيني والمسك وما أشبه ذلك من مضادات التشنج لاسيما ان كان سببه افراط احساس المجموع العصبي كما شوهد حصوله في هذا السن

وأما الكلام في الذي يحصل للنساء في أواخر أشهر الحمل أعني من الشهر السابع الى آخره أحوال الخاض لاسيما من كانت خروسا وكانت دموية المزاج أو مصابة باستسقام الحصى في الحالة الاولى ينبغى ان يستعمل لها المسكنات أو الاستفراغ الدموي وذلك بحسب حالها وفي الحالة الثانية ينبغى ان يجتهد في سرعة نزول الجنين ولو بشق المشيمة وان اتسع فم الرحم بحيث يمكن استخراجها باليد اخرج أو قلبها أو بجفت الولادة فان نزل بنفسه وحصل الكلام بسبب عاقبة المشيمة وما معها في ان تخرج باليد ومن حيث أن الصرع في النساء الحديثات العهد بالولادة في الغالب أشبه شيء بالسكتة وربما انتهى بها فينبغى ان يعالج بما تعالج به أعني بالاستفراغات الدموية العامة والموضعية والوضعية الباردة على الرأس والابرن القدي الحار الخردل والمنفطات على الأطراف فان كان السبب شديدا استعمل بعض مضادات التشنج كالايثير والجند باسترو الماء المقطرة العطرية وقد يستعمل بعد تسكين العوارض المذكوورة قليل من الافيون واثقه الشافي

• (في معالجة اختناق الرحم) •

اعلم ان معالجة هذا الداء تختلف بحسب العوارض الخاصة به سواء كان منشأها اعضاء التناسل لمشاركها للمجموع العصبي أو منشأها تنهيجا زائدا في المخ أو في المجموع العصبي ويرى الى أعضاء التنازل خصوصا الرحم • يعالج في الحالة الاولى بإرسال العلق على شقري القرج أو على الابراء الانسية للفخذين ان كان الحيض محبسا أو قليلا يعالج أيضا بالابرن القدي والجملوسى

وبالاجثرة العطرية والحلينية نحو الرحيم لاسمى الى الزمن الذي كان يلقى فيه
المحيض فان كان سببه الطاف الاصبع أو شئ آخر على هيئة قضيب الرجل
ينبغي منع ذلك السبب أولا ثم يعالج بالاشربة اللطيفة والمبذرة وتناول قصصات
من الكافور في الماء عند النوم ولا تعسكن العليسة من المكث في الفراش
الا ان غلب عليها النوم وأحسن ما عولج به التزويج ان أمكن ويعالج في
الحالة الثانية أعني ان كان الداء متديبا عن تهيج الملح أو المجموع العصبي وسرى
الى الرحم ينبغي أولا أن يقوى المجموع العصبي وان يجتهد الطبيب في ادرار
الطمث وازالة التهيج عن الرحم بالرياضة المناسبة لقوة العليسة والاعمال
المخاينكية والعظمية المهمة والابتن البارد والنطول المعتدل والتدبير في الماكل
والشرب واعتدال وقت الاغذية واستعمال شراب العسكينا أو نبيذها
أو الاستحضارات الحديدية أو الاشربة المرة والعطرية فان كانت العليسة ذات
امتلاء دموى واحتقن قلبها وورثناها بالدم أو ظهرت عليها عوارض رئيسة
للداء المذكور وكان سببها قلة الطمث واحتباسه ينبغي ان يعالج بالقصد العام
والاستحمامات المعتدلة وتعطى مسحوق الديجيتال أو ثلاث نقط من صبغته
الايتيرية أو حمض السيانوايدريك أو منقوع الغار الكرزى وبالجمله فلا بد
من استعمال الوسايط التي تجذب الدم نحو الأطراف السفلى ونحو أعضاء
التناسل لتصرفه من الاجزاء العليا كالقلب والرئين وغير ذلك فان كان
الداء مصحوبا بالتهاب معدى ينبغي أن يعالج بارسال العلق على
الشراسيف والاستحمامات الفاترة والاشربة اللطيفة لا يقاوم التهيج وازالته
بالكلية وينبغي للطبيب أن لا يقتصر على ذلك بل يعالج جميع ما يراه من التهيجات
في الاعضاء لان التهيج وان كان في عضو ليس بينه وبين الرحم اشتراكا قديكون
في بعض الاشخاص سببا لحدوث هذا الداء فان كان سببه ارتداع داء
جلدى كارتداع سابل قرحة عتيقة أو قويرة أو عرق القدمين أو زوال صداع
أو شقيقة أو ألم آخر اعتد عليه يلزم ارجاع ما ارتدع منها أو تفتح بدله حصة
في الجملة المناسبة لذلك من الجسم فان لم تنفع هذه الوسايط ينبغي استعمال

مضادات التشنج والمهدرات كالسندأ والحليب أو الجند بادستر وحنيشة
 الهراو الاقيون أو القاح أو البنج أو الدانورة أو الانيتر أو مقطر الكهرمان
 أو الكافور وبذلك القسم الشراسيني يبرهم الطرطير المقي وتستعمل
 الاستحمامات الفائرة والتطول البارد لانه شوهه فجاها وما وينبغي
 في مدة التشبة جل جيع الاربطة ونزع الملابس الصيقة التي ربما تعيق دورة
 الدم والتنفس ثم يرش وجه العليله بقليل من الماء البارد نقاة وتجلس
 على فراش بحيث تكون مرتفعة الرأس ويجنبها الاسباب المضرة بمدة التشبة
 ويسقى بالمعدة من ماء زهر البرتقان أو ماء النعناع أو ماء اخر عطري عليه
 بعض نقط من الانيتر وان يجدد هواء المحل الذي تكون فيه وتذلك مدغها
 وقسم شراسيفها لاسيما الخلطة والاطراف بالانيتر الخليل فان لم تكن الوسائط
 المذكورة يسكب عليها الماء البارد مع الاحتراز الزايد ان لم يكن هناك عائق
 ثم توضع في فراش دافئ ثم تحق بالماء البارد وحده أو المضاف عليه حليب
 فان خيف من احتقان المخ أو الرتين في مدة التشبة أو بعد هاستعمل القصد
 العام أو يوضع العلق على القرح أو المقعدة ويستعمل الابرن القدي الحار
 المردل والقصد أحسن ان ككافت العليله دموية فان أغشى عليها
 أو برد جسمها وخيف عليها الهلاك فينبغي ان يبادر الطبيب باستعمال
 الوضعيات المردلية على الاطراف والمهاجم اليابسة على القسم الشراسيني
 وتذلك بالمرورخ النوشادري وتعطى الانيتر والصبغات العطرية من الباطن
 وتحقن بالحقن المهيجة ويجهت في منع التشبات بالوسائط العصية الجيدة
 كاللهاشي بشئ مفرح واللعب والانتقال من بلد الى بلد والريضة والصراع
 والاستحمام وما أشبه ذلك من الوسائط المنقصة لقوة الاحساس العصبية
 * تنبيه * أقوى الوسائط في منع هذا الداء وكذا الما ليخوليا عن البنات
 الدمويات خصوصا المستعدات للما ليخوليا هو التزويج اذا لشي بعده في ذلك
 * (في الايوخونديا) *

اعلم ان معالجة هذا الداء من أصعب المعالجات ومن العجب أن بعض الأطباء

يقول ان مجلسه في الاحشاء البطنية مع ان المعالجة المضادة للالتهاب
 كالحللات والمينيات النافعة لهذه الاعضاء لا تنجح فيه وهذا هو السبب
 في كثرة وجوده فلو كان سببه وجود تغير في الاعضاء المذكورة لكان قليل
 الوجود ولما كان هذا الداء لا يحدث غالباً الا عن تشوش أعضاء الاحساس
 كالجموع العصبي والمخ احتيج لتلطيف فعل هذه الاعضاء مع معالجة التهاب
 العدوى المعوى ان كان موجوداً وقد يكون سببه امر اخر غير
 امراض أعضاء الهضم لانه شوه حدوده عن السبل الرتوى وعن التهاب
 الصفاق الصدوى وهذه أسباب خفية بل جميع الامراض الكامنة قد تكون
 أسباباً له لكونها تغير العقل ويحدث عنها خوف الموت والاشتغال بحفظ الصحة
 ولذلك ينبغي ان يشجع المريض ويسكن غيظه ويهدأ روعه ويسلى عن ذلك
 ما أمكن والا فلا تنجح الوسايط الدوائية التي يعالج بها ويجب على الطبيب
 ان يبحث في جميع الاعضاء ليعرف صحته من عليها ولا يدالج العلل البعيدة
 معرفة جميع الاعضاء ومعرفة أفعالها معرفة جيدة وبذلك لا يخطئ
 في تشخيصه وينجح علاجه فان علم ان المسالك الهضمية مريضة ينبغي
 ان يستعمل الوسايط المناسبة لذلك لاجل عدم انتقال الداء الى الازمان
 أو شحاته الى سرطان ولا يستعمل الادوية المهيجة ولا المنبهة لانها
 مضره غالباً ولو صحبتها راحة وقية فان كان في المخ أو القلب أو الرتدين
 احتقان ينبغي الفصل العام وأحسن منه وضع الماقي على المقعدة وبمساعدة
 بالابرن القدي الحار والاشربة الملطفة فان كانت أعضاء الهضم متغيرة
 يعالج بالتدبير اللطيف ويزاد تدريجاً على حسب قوة المعدة فلا ياكل من
 الاطعمة الا ما كان سهل الهضم ويجنب الاطعمة المنبهة والاشربة الروحية
 لان المرضى بهذا الداء تميل أنفسهم دائماً اليها ويرضون رياضة معتدلة وينقل
 من محل الى آخر لاستنشاق الهواء الذي وان كان من أرباب الادوية في ركوب
 الخيل يؤمر بالركوب بعد السباحة في نهر او بحران لم يخش عليه من ذلك
 ونسبته مل لجميع الوسايط الصحية لسهولة الهضم فان وجد في العلل تهيج

معدى أو معوى من أو كان منه مقاربا للسن الذى تفسد فيه الاعضاء
لا سيما ان كان الداء موروثا فتح في ذراعه أو في الجزء الذى يظن حدوث الافة
فيه محصة ويذبحى أن لا تستقر المعالجة بالأدوية الملينية والمطهرة بل بعد
استعمال المادة تنقطع لأنها ربما أضعفت أعضاء الهضم فتزيد بذلك أعراض الداء
بل المناسب بعد استعمالها زمننا ان تستعمل الادوية المقوية كالاشربة المرة
والعطرية كغلى الجنطيانا أو الهندبا البرية أو نقيع البابونج أو قليل من أوراق
البرتقان أو القنطريون أو عصارة قررة العين المزوجة بماء الجير أو اللبن والمياه
الحديدية الطبيعية لأنه شوهد اصلاح الهضم وزوال الاثام المستعصية
التي توجد فين اصاب بهذا الداء باستعمال كربونات الحديد وبسقي شراب الكينا
أو مسحوق الرواند قبل تناول الطعام أو يتناول بعض ملاعق من الرقاق الذى
هو النبيذ الجيد مع المرق وقد شوهد ان شد الوسط بالحزام شدا مناسبا نتج عنه
ذلك وان الحممرات والمنقطات والدلائل بمرهم مهيج على الشراسيف تجبت عنه
نتائج جيدة وقد بعالج الفلس الذى يحدث في المصابين بهذا الداء ان كان موضعها
أى غير عرضى لسرطان المعدة بالماء البارد أو بالجمد عقب العقل أو باعطاف تحتين
أو ثلاث أو أربع من أزونات البيزموت أو كربونات الكلس والمغنيسيا قبل الاكل
بقليل وتعالج الارباح البطنية بماء النعناع أو ماء الزهر والحقن الباردة
أو بمسحوق الفصم الخشن المخلو بشراب الكينا ويتناولها ملقحة ملقحة
أو بالمكمدات الباردة على البطن أو بشد الحزام عليه ويحتر من اعتمد البطن
بشرب مصل اللبن أو مرق لحم عجل أو حقنة بسيطة أو مسهلة قليلة أو بالاملاح
المسهلة المتعادلة لأنها لا تحدث عنها ارباح كالسهلات التباينة فان كان الداء
محصويا بأعراض مدرية كالاختناق أو الاحساس بالسكر أو الاستعيرة
أو بضربات شديدة في القلب أو عسر في التنفس أو انغما أو تناوب أو سكتة وكان
القلب سليما والرتان كذلك أعطى الحليب تناول أو حقنا كما يعطى المسن أو
الجند بادسترا ومسحوق الديجيتال أو لايتير أو حشيشة الهرا وزهر الخمار صيني
أو كربونات الحديد أو خلاصة البنج أو الكينا ويستعمل الابرز القدى والنطول

البارد وجميع ما يناسب الامراض العصبية وينبغي أن يكون العليل
 حال الانغماس لتقياس على ظهره وبذلك جسمه كله ويسقى ملعقة أو ملعقتين
 من الرقاق أو من الجرعة الايسرية وان كان الداء معصوباً باختلال القوى
 العقلية وكررة العليل متعلقة بشئ لا تتعداه ينبغي ان يسلى بما يلهو به من
 اللعب أو السفر أو الرياضة بأن يلعب بالكرة أو السباحة أو ركوب الخيل ان كان
 يقدر عليه أو باشغال السباتين أو غير ذلك ومما ينصح في ذلك الرعب أو الفرح
 القهريان وينبغي ترك جميع الأدوية القوية للتأثير في أعضاء الهضم لانها
 مضرة تزيد المرض اذ من المعلوم ان الاعراض الرئيسة هي توران المجموع
 العصبي كما شوهد ذلك في المغرطين من الجماع أو الاستمناء ومن كان كذلك
 يعالج بالاستحمام والنطول الباردين ويزوج ان أمكن وينصح من الاستمناء
 ويرى ويشغل بشغل عقلي ان كان يقدر عليه * تنبيه * ينبغي للطبيب
 ان يتوخى المعالجة على حسب قبول العليل ومزاجه وموجب أسبابه
 كالارتداعات الجلدية والاحتباسات الدموية وحب الوطن وما أشبه ذلك
 * (في المانيا واليهالة) *

اذا أصيب شخص بالمآب أو كان ذا امتلاء دموي بقصد فصداعاً في أول
 المرض ثم يرسل العلق على صدغيه وخلف اذنيه ان كان الاحتقان الدماغي
 شديداً ثم يعمل له الابرن القدي المخردل والمبردات على الرأس والحقن القاترة
 والمسهلة ان كان بطنه معتقلاً ثم يسكب الماء البارد على فخذه وبوضع عليه
 المنقطات فان لم تكف هذه الوسائل فوضع له المقص أو النخل أو الحصة في الاجزاء
 المجاورة لتقاعده الجمعية ويعطى المسهلات شرباً أو حقناً والابرن والنطول
 الباردين وبالجمله ينبغي أن يستعمل من اصيب بهذا الداء التدبير بالاطعمة
 النباتية واللبنية من غير افراط لئلا يشوش الهضم لان المصابين بهذا الداء
 مستعدون لتشوش الهضم المذكور فكثر ما يحدث لهم وينبغي أن يتجنب
 الاسباب التي تكون سبباً في زيادة المرض لاسيما الاتمخاص الذين اذا حضروا
 عندهم تصدروا عنهم افعال تزيد الداء أو تحدثه ويعامل العليل باللطيف مع الهيبة

بحيث لا يطاع في أمر يكون فيه الضرر عليه ولكن يلحقه الخطاب ولا يكلف
 الأعمال الشاقة وينبغي للموكل بخدمة العليل أن يقبضه له غاية الاتباء
 لا لا يقتل نفسه أو يجلد غيره لأن المريض بهذا الداء يكون كثير الميل لذلك فيمنع
 من الاستئناء بكل وجه لأنه يزيد المرض فإن كان المريض أثنى وكان المرض
 ناشئاً عن احتباس دم الخيض أو انقطاع زيف معتاد أو ارتداد من نفسه
 جلدية كخفظة أو حصاة اعتيادية ينبغي أن تعاد المنفسة كما كانت وأما المانيا
 الذي يعقب التهاب المخ أو أحد أغشيته أو التهاب المعدي المعوي فينبغي
 أن يقاوم بعلاج ما هو ملتبس وعلاج كل منها مذكور في محله فراجع
 ومن حيث أن هذا الداء يخشى عوده بعد البرء منه خصوصاً في من كان
 وراثياً له ينبغي أن تنفتح في العليل حصاة ويفصد فصداً عاماً أو موضعياً ويعطى
 المسهلات خصوصاً عند تغير الفصول وعند ظهور الاحتقان الدموي في المخ
 وأما الشلل العام الذي تكثر مصاحبته لهذا الداء فيعالج بهذه الوسائط وهي
 أن ينظر في حال العليل فإن لم يكن ضعيفاً بأن كان متوسطاً وكان الشلل غير حاد
 يعالج بمضادات الالتهاب وإن كانت هذه الحالة تتبعها أعراض السكتة
 يجنب العليل وصول الأشعة الشمسية إلى رأسه كما يجنب جميع الأسباب
 الموجبة لزيادة احتقان المخ وتهيجته ويؤمر بالحمية المناسبة ولا يعطى دواء
 إلا باحتراس زائد وإن كان قوياً يفصد فصداً عاماً ويكرر إن كانت أعراض التهيج
 تستدعي ذلك وقوة المريض قابلية وإن كان ضعيفاً غير قابل للفصد المذكور
 يرسل العلق على صدغه أو خلف أذنيه ويعطى الاشرية السكرية الغزيرة مثل
 مغلي حشيشة النخيل والشعير وتقيع زهر الزيزفون أو محلول الصمغ وما أشبه
 ذلك ويحقن حقناً مسهلة لعدم اعتقال بطنه وتستعمل له الاستحمامات
 الفاترة والوضيعات الباردة على الرأس فإن لم تنجح هذه الأدوية وبقي
 الشلل على حاله لكن المسالك الهضمية سليمة من التهيج يعالج بالمسهلات جرماً
 أو حقناً بالمنفطات العريضة على الأطراف السفلى ثم يحل في نقرة القفا وإن
 كان الشلل مزمناً أعنى أنه حدث بعد المانيا لكن مكث سنين عديدة تستعمل

المعالجة المذكورة لأنهم تطفف على حسب طول المرض والغالب أنها لا تنفع
 * تنبيه * يجب على الطبيب أن لا يغفل عن الاعضاء المغموطة بوضع المريض
 على الفراش لأنه قد يحدث فيها قروح كما هو كثير الحصول فتق رأى قرحة ينبغي
 أن يسادر إلى علاجها في أول حدوثها ويلزم أن يغير وضع المريض في كثير من
 الاوقات ولا يترك مدة على وضع واحد وان تغطي المحال المغموطة بلصقة
 الدياخيون والمتقرحة بمرهم الاستبراكس والله الشافي
 * (في معالجة الكابوس) *

اذ لم يكن الكابوس من متعلقات داء آخر في الجسم وكان المصاب به جيدا الصحة
 ينبغي أن يعالج باللعب والتلاهي بالامور المسلية والرياضة والهدوء وتنقص
 الاغذية المتناولة عند المساء وتقدم العشاء قبل وقته أو يبطأه رأسا ولا يمكن
 المريض من النوم الا بعد الرياضة الشديدة ويسقى المستحلبات أو اللبونات
 وقليل من الماء المقطر العطري عند النوم واذا نام ينبغي أن يكون رأسه مرتفعا
 أو على وسادة خشوها من شعر الخيل المجدب بالصناعة فان لم تغن هذه الوسائط
 يستعمل الابرز الفار عند المساء وقل النوم والنطول أجود لكن يضاف عليه
 بعض أدوية من مضادات التشنج كالمسك أو حشيشة الهر أو كسيد
 انطارميني أو قليل من الافيون مع الكين وان كان سببه وجود ديدان
 معوية تستعمل الادوية الطاردة لها وان كان مصحوبا باحتقان مخي أو مرض
 في القلب أرفى الأوعية الفليضة وكان المصاب ممتلئا بما يفصد فصداعا
 أو يرسل العلق خلف أذنيه أو على مقدمته أو على قسم القلب ويعطى من الباطن
 مسحوق الديجيتال أو صبغته الايتيرية أو الماء المقطر للغاز الكركزي أو نقطتان
 أو ثلاث من حمض السيانوايدريك في جرعة قدرها ثلاث أواق ويستعمل منها
 كل ليلة ملعقة عند النوم فان كان للعليل شغل عند نومه وكان هذا الشغل هو
 السبب في حدوث الكابوس المذكور ينبغي الاجتهاد في تسليته عنه وهدوه
 وان كان آتيا وكان الداء مصحوبا باختناق الرسم أو بالمأخوليا ينبغي أن يعالج
 بما يعالج به الداء الآن المذكور ان فراجع ذلك في محله

(في معالجة الفعل النومي)

الفعل النومي هو أن يكون الشخص مستغرقاً في النوم ويفعل أفعال المستيقظ كالذهاب والاياب وبعض الاعمال الشاقة كطلوع الدرج والتزول منها بحيث يجزم من لا يعرف حقيقة أنه مستيقظ مع أنه نائم فان حدث للشخص بعد نسيمة الصرع كما هو كثير الحصول ينبغي أن لا يعالج الا بعد شفاء العليل من داء الصرع بزمن طويل بحيث لا يخشى من عوده وح يكفى الاحتراز على العليل من الاخطار التي تنشأ عنه هذا ان كان مصابا بالغيره وأما ان كان منفردا فاحسن ما يعالج به التدبير الحكي لانه أقوى من استعمال الادوية القوية للفعل الا اذا كان مصحوبا بامتلاء دموى فينثذيفصد فصداعا ما ويرسل العلق على مقعده أو خاف أذنيه أو ان كان سببه افراط احساس المجموع العصبي يستعمل له الاستحمام والتطول الباردين والادوية المضادة للتشنج والمسهلات الخفيفة ان كان مع العليل اعتقال بطن ويعالج برش الماء البارد وبالهزاقوى وبالقرع على جسم المريض واقه الشافى

(في الكورباى العشة)

أكثر من يصاب بهذا الداء الشبان وينقطع عنهم بالبلوغ فلي الطبيب مق دعى للمصاب به أن يجتهد في علاجه ويتنبه للاعضاء الخفية والتخاضعية أكثر لان الداء على غالب الظن لا يكون الا فيها فان كان الخ سليما لا تهيج فيه أو كان العليل أنى وكان الطمث منتظما والقناة الهضمية سليمة والامعاء لا يديدان فيها ينبغي أن يعالج بالاستحمام والتطول الباردين ان كان في أول المرض لان نجاحهما محقق اذ ذلك ثم يستعمل له الرياضة المعتدلة لانها تنجعت أيضا وكذا اعطاء مقدار من كربونات الحديد من الباطن من نصف درهم الى ٣ دراهم في كل ست ساعات أو ثمان وقد شوهد في مارستان الاطفال يساريز نجاح استعمال الاستحمامات الكبريتية في ذلك وهذه الاستحمامات تستعمل كل يوم على الدوام لان منفعتها لا تظهر الا بعد عشرة أيام أو اثني عشر يوما فان لم تنفع الوسائط المذكورة استعمل غيرها كالمسك والجندباد ستروا الخلتيت والافيون والكافور وحشيشه الهرو والافاح والترجى البرى وصفة اليود

والزيت الحيواني المتدوب لم يبدل وعود الصليب وعلى الطبيب أن يتدبّر منها بما يظن أنه أنفع وأن لا يديم استعمال جوهر منها الا اذا رأى الصباح في استعماله واذا لم ينفع معه علاج مما ذكر ترك العليل ونفسه ويكل أمره الى الله لانه قد شوهد شفاؤه بدون علاج خصوصاً في الاناث اذا بلغن الحلم واستطمطنهن وكذا الصبيان قبل البلوغ وبعد غمامه وقد شوهد نجاح الكهربية أيضاً فان كان ممتنعاً سواء كانت أدوار منتظمة أو غير منتظمة تستعمل له الصكينا أو استحضاراتها فان كان مصاحباً لاختناق الرحم يجب أن يعالج بمعالجته فان حدث عقب داء الصرع كما شوهد ذلك مراراً يجب أن يعالج بما يعالج به الصرع لان الرعدة أقل خطراً من الصرع فان خشي رجوع الصرع بعد ذهابه يعالج بفتح حصاة في العنق

(في معالجة الارتعاش الزينقي)

أكثر حدوث هذا الداء فيمن يزاول هذا المعدن في أعماله وينبغي للطبيب اذا احضر لمن أصيب به أن ينعه عن مزاولته ثم يستعمل له الاستحمامات البسيطة أو الكبريتية أو البخارية ويعطيه الاشربة المعروفة والمسهلة الخفيفة والاغذية اللينة وحشيشة الهرأ وكربونات الحديد وغير ذلك مما هو في معناها ويضع له المحمرات على الاموال الكبيرة للجدوع العصبية وقد تستعمل الكهربية في بعض الاحيان

(في اعتقال الاطراف وانقباضها والتشنج العضلي)

اذا لم يكن الاعتقال ناشئاً عن داء آخر فانه يعالج بالدلك والضغط الشديد على العضلات الممتدة وبتغيير وضع العضو المتألم فان كان في الساق ينبغي أن يكون الضغط أسفل الركبة ويكون مناسباً فان امتنع ولم ينفذ فيه الضغط نضع عليه الضمادات المينة والمخدرات ويستعمل له الابرز الموضعي والعام وأما الاعتقال الذي يصيب الجبالي فانه ناشئ عن ثقل الجنين في البطن وضغطه بذلك الثقل على أصول الاعصاب فلذلك يزول بعد الولادة لكن ان كانت دموية تفقد وان كان القصد لا ينفع فيه لما علمت من أنه من ثقل الجنين وضغطه وأما

الاعتقال الناشئ عن الغص أو التهاب الكليتين أو عن هبته فيعالج بعلاج
ما نشأ عنه

وأما الانقباض فإن كان دائما يجلسه الأطراف والاصابع وضكان ناشئا
عن مرض من أمراض المخ والنخاع الشوكي فمعالجته تكون بمعالجة التهاب
الدماغ أو فساد جوف المخ وما يشأ عنه وكثيرا ما شوهد نفع الاستحمامات
الباردة الباردة البغية في إزالة الانقباضات المذكورة ومنها الرش بالماء
المبارد بغتة أيضا ومنهلهما الكهربائية

وأما التشنجات فلا تكون منفردة الا نادرا والاغلب ان تكون ناشئة من
مرض آخر ومضى علم أنها ناشئة عن مرض فانها تعالج بما يعالج به ذلك المرض
فعلى الطبيب أن ينتبه لذلك والله الشافي

* (في معالجة التهاب العنكبوتية الخاعية) *

مضى أحسن المريض بالمرض في العمود الفقري وظن أنه ناشئ عن التهابه ينبغي
أن يستعمل الفصد العام ثم يعقب ذلك بوضع ٢٠ أو ٣٠ علقة على
الحبل المتألم ثم يعقب ذلك بحجامة الحبل المذكور ليسهل سيلان الدم وينبغي
أن يسرع بهذه المعالجة خصوصا ان كان سبب الداء ظاهرا ثم تستعمل
الوضيعات الباردة على الظهر والاستحمامات الفائزة أحسن الا اذا كانت
تسبب حرارا كانت تزيد في ألم المريض ثم توضع المنفطحات والمحمرات على
الأطراف العليا والسفلى ثم يعطى المريض مسهلا قويا لان التهاب المعدة
لا يصاحب التهاب العنكبوتية الخاعية الا نادرا فان تهيجت المسالك
الهضمية من استعمال المسهل لا يخشى منها لان مرض النخاع الشوكي أكثر
خطرا من أمراض القناة الهضمية وينبغي ادامة المعالجة مادامت الاعراض
المذكورة فان لم تهدأ ينبغي أن تترك لانها تزيد في ضعف المريض ويقتصر
على المصرفات وقد نفع في هذا الداء وضع خمس مقص أو ست على طول
اللسان الفقري وذلك الجسم كله بالصبغات المهيجة قد ينفع أحيانا
وينبغي أن تساعد المصرفات الظاهرة المذكورة باستعمال الأدوية المنوية

كالكافور والسكر والرحاق والمسك والجنديادستروجض الفوسفوريك
والايتيرفوسفوريك لكن الغالب ان هذا الدواء معضل قتل تنفع فيه المعالجة
فان كان مع العليل عسر في التنفس وخيف من الاختناق تستعمل
الكهربائية فاعلمها تنفع فيه فان ازم من وجعل منه شل في بعض اطراف
العليل أو ارتعش أو تخشب ينبغي أن توضع له مقص عديدة أو تفتح له حصات
على السنان المعرضة للجهة المريضة وتستعمل الكهرباء فان كان مع العليل
آلام تستعمل الحرايق الطيارة على الجذوع العصبية الرئيسة فان استعصى
الشل أو صعب بتخشب المفاصل تستعمل الاستحمامات والانسكابات الحارة
واقه الشافي

(في الاستقواء الخاضع)

مضى كان هذا الدواء ظاهر ابارز للخراج يكتفي في معالجته أن يحفظ عمله
من مصادمة الاجسام الخارجية بأن يوضع عليه جهاز كالنطقة تضغط على
البوز والمذكورة مضطخا خفية فان كان ناشئ عن تشوش الخناق توضع عليه
جولة مقص أو تفتح له جولة حصات في الحمل المحاذي للعضو المصاب وان كان
ناشئ عن سبب خارجي كضرب أو جرح ينبغي أولاً أن تعالج الاعراض
الانتهائية الظاهرة بمضادات الالتهاب كالفصد العام والموضي والابرن العام
والوضعيات الملية اذهم هذه الوسائط يمتص السائل المنصب وان كان
الانصباب خارجا عن الخناق بأن كان في العنكبوتية ينبغي أن يذل الورم بالآلة
البازلة الرفيعة جدا أو تحزم قاعده نه بخيط ويترك فيه مدة واقه الشافي

(في معالجة التهاب الخناق النوكي)

اعلم ان الوسائط التي يعالج بها هذا الداء كالتى ذكرناها في معالجة التهاب
العنكبوتية الخضاعية وهي الفصد العام والموضي والمنقطات والوضعيات
الخرديسة على الاطراف السفلى ان كان في أول المرض وأما استعمال
المسهلات والكافور والزيق الحلو والكيما والحقن المسهلة فهي قليلة النفع
هنا بعكس التهاب العنكبوتية لكون هذا أسرع الى الفساد من ذلك ومضى فسد

لم تقدم فيه الوسائط وعلى الطبيب أن يبحث في كل يوم عن الامعاء والمستقيم
والمشانة ليستقرغهما من البول والمواد السفلية فان أزم من الداء ينبغي فتح
حصات على طول السلسلة الفقرية أو وضع مقص أو حرافات عليها أو على
الجذوع الرئيسة العصبية وقد جرب نفع استعمال الكهربية بأن يوجه أحد
قطبيها على النخاع والأخر على العضو المشلول الا أنه ينبغي الاحتراز من حال
استعمالها واذا كان الالتهاب قابلاً للرجوع وكذا شلل الاطراف وارتعاشها
وانقباضها الكونها كثيراً ما تعقب التهاب النخاع أو فساده ينبغي أن تكون
المعالجة كما ذكرناه آتفا والله الشافي

(في السكتة النخاعية أو التزيف الدموي النخاعي)

اذا أصيب أحد هذه الداء وخيف هلاكه وحضر الطبيب وعلم أن الداء في جوهر
النخاع أو في أغشيته ينبغي أن يساير له بالفصد العام الفزير ووضع العلق على
السلسلة الفقرية ووضع المحاجم على محل أفواء العلق ويستعمل له الوضعية
الخردلية على الاطراف السفلى والحقن المسهلة ثم يعطيه الاشربة المسهلة
الخفيفة ويكرر الاستفراغات الدموية ان احتاج الامر اليها الا سيما ان كان مع
العليل احتقان مخي أو نخاعي أو أعراض آخر من هذا القبيل فان رأى
أن الميل الى الشلل واضح يستعمل الكهربية ويوجه أحد قطبيها الى السلسلة
الفقرية والاخر الى الصدر ومتى شم رائحة الصباح ورأى ميل التنفس
الى الرجوع لحالته الاصلية يبادر بالاستفراغات الدموية لابقاف انصباب
الدم وتناقص مقداره ومتى رأى نجاح ذلك ينبغي أن يتم المعالجة كما ذكرناه آتفا
وينبغي في معالجة هذا المرض كغيره من أمراض النخاع الشوكي البحث عن
المشانة والامعاء والمستقيم فيستقرغ البول بالقسطا طير والمواد السفلية بالحقن
المسهلة وقد يتبع هذا الشلل لكن تمكن ازالته بعد ازالة اعراض الالتهاب
بالمصرفات الظاهرة كالمقص والنكي بالحديد الحمى والحمصه والمنفطات ثم بذلك
الطرف المشلول بالمرام المهيجة كالمرخ النوشادري أو مرهم الطرطير
المقي أو الغوسفور أو اليتيرفوسفورين فان لم تقن هذه الوسائط تستعمل

الكهربائية على العضو المريض والسلسلة الفقرية واذا برئ العليل منه ينبغي
أن تجنب أسبابه لانه قاتل وان كان رجوعه بعد البر منه أند ومن رجوع
الزيف الدماغي والله الشافي

• (في معالجة فساد النخاع الشوكي كسر طائنه ودرنه وجوده) •

لما كان تشخيص هذا الداء أعسر اجدا وكانت معالجته عسرة كذلك والبر منه
أعسر كانت المعالجة وان اجتهد فيها موقفة وملطفة لاحاسمة ولذا يجب
على الطبيب أن يقتصر على إيقاف الاعراض الظاهرة وبالعلاج الآثم الموجود
في الأطراف والعمود الفقري بالاستحضارات الافيونية أو النخج أو الدانور
شربا أو حقنا أو بوضع الصقة على الجلد بعد ازالة بشرته بنقطة ليحصل
الامتصاص وهذا هو المسمى بالامتصاص الجاdry وان كان مع المريض
ثلث في الأطراف أو في المستقيم أو في المثانة أو في العضلات التنفسية ينبغي أن
يعالجه بالحاجم الجافة أي بدون تشريط أو مع تشريط أو بوضع التغطيات
أو الحمصيات أو المقص على السلسلة الفقرية وعلى الحجز والخذوع الرئيسة
للأعصاب وان كانت بنية المريض قابلة لاستعمال الكهرباء ينبغي استعمال
ويوجه قطباها للصدر والظهر أو المستقيم أو المثانة بحسب العضو المشلول
فان ظهرت اعراض الاحتقان الدموي في مدة المعالجة سواء كان موضعيا
أو عاما ينبغي أن يعالج بالاستفرغات الدموية الا اذا لم تكن بنية العليل قابلة
لذلك وينبغي أن تكون الأغذية ملطفة مقوية ويستحسن ان الطبيب بجميع
الوسائط الصحية التي تناسب بنية جند ويستقرغ المستقيم والمثانة بالحقن
والقناطر في كل يوم مرارا ان كان المريض لا يبول ولا يتبرز بنفسه وينبغي
أيضا أن يغير وضعه ثلاثا تحدث الغنغرينا في عجزه أو في الشوكة الحرقسية
الخلفية العليا فان لم يمكنه منعها يعالج ما حدث منها بالوضعيات المنبهة
والمضادات للعقوة كحقن الكينا والكافور وكورور الكلسيوم وعصارة
الليون ويعطية الأدوية المقوية من الباطن فقد تنفع الوسائط المذكورة
الامتصاص القوي ويكل أمره الى الله والله الشافي

• (في معالجة التيتنوس أى التشنج العام الدائم) •

إذا كان التيتنوس متسبباً عن التهاب الشعبات الشوكي أو عن عنكبوتية فإنه يكون عسراً التشخيص والبرء منه أعسر لكن يجب المبادرة إلى معالجته على كل حال فيعالج بأقوى المعالجات فعلاً لما علمت من أنه داء خطير وسرعة المعالجة له أساس دخل في دفعه فيعالج أولاً بالاستفراغات الدموية العامة والموضعية وتكرار أن كانت قوة نبية المريض قابلة لذلك وينبغي أن يكون القصد في أول المرض لا سيما أن كان معصوباً عراض حتى شديدة وتساعد المعالجة باحتجام العمود الفقري وباستعمال مقدار وافر من الاستحضارات الأفيونية من الباطن لزوال الألم والاتقباض العضلي وافراز العرق الغزير لأن جميع الأطباء أجمعوا على استعمال الأفيون من الباطن في هذا الداء كما أجمعوا على ترك استعماله أن لم يحصل منه الإفراز المذكور وجبته زياد وبإعادة الفصد العام لأنه شوهذان الفصد بعد استعمال الأفيون كان سيئاً في إفراز العرق الغزير فإن لم يفد استعمال الأفيون وحده ينبغي أن يخلط بمسكروونات النوشادر أو بالسلك أو الكافور أو كربونات البوتاس ومما حارب نفعه في ذلك الانسكابات الباردة بعد الاستفراغات الدموية لا سيما أن كانت في زمن الحمى أو عسر التنفس وحصل للعليل خلل في القوى العقلية فإن لم يمكن استعمال شيء من ذلك يداك العنق والسلسلة الفقرية بالمرهم الزيتي حراراً في اليوم إلى أن يحدث منه لعاب غزير ويعطى مقدار وافر من الزين الحلوى ليحصل له إسهال وهذه الوسطة نافعة لأنه في الغالب يكون معصوباً باعتقال البطن ومما حارب نفعه استعمال المسهلات القوية الممزوجة بالجواهر الزبقية وقد أوصى بعض الأطباء باستعمال الطرطير المقي من ١٢ قمعة إلى ٢٤ في اليوم وبعضهم أوصى بنقطة من دهن حب الملوكة وبعضهم استعمل راتنج الجلبه والسمونيا والصبر والحنظل والملح الإنكليزي وحده أو مخلوطاً باستحضار أفيوني أو زيتي فإن لم يحصل نجاح من الاستحضارات الأفيونية تستعمل المخلوطة بالأدوية الزبقية ومما نجح استعماله في ابتداء المرض نصف سدس

قمصة من السليماني الاكل مع درهم من الزئبق المحلو يعطى مرارا في اليوم
وكذا صبغة الذوايح الا انه ينبغي الاحتراز لانه يحدث منها التهاب شديد
في المسالك الهضمية وينبغي ان لا نعمل الحقن المسهلة في جميع الاحوال
لا سيما ان لم يمكن اعطاء الجرعة المسهلة بسبب تكرر الاسنان وهناك أدوية
أقل نفعاً من هذه ولذلك جعلنا هارثة ثانية وهي الاستحضارات الزيتية
والمروخ الزيتي ووضع الضمادات المأخوذة من التبغ الاخضر وهو المسمى
في عرف أهل مصر بالخان على العنق والصدر والظهر وبغليه حقنا واستحما
وأوصى بعضهم بالابرن ووضع لصقة على البطن مركبة من الماء المقطر للغار
الكرزي والايبركيتيك وخلاصة الفلاح ثم يحقن المريض بأربع أواق من
زيت الزيتون و ٢٠ نقطة من الصبغة الابتريه للفلاح وأما الأدوية
البسيطة التي استعملت في هذا الداء وحصل منها التبعاج فهي الحلتيت حقنا
والكافور شرابا والجند بادسترو الماء المقطر للغار الكرزى وحض الايدروسيانك
والقوسقور واستحضاراته والابرن البخارى الذى يوضع في فراش المريض بالآلة
مخصوصة والكهربية وامتصاص خلاص المورفين وجوزالتي وأحسنها
الاشربة المحللة والمسهلة

ويجب على الطبيب ان يرى قوة المريض نقصت عن حالتها يعطيه منقوع
الكينا والسياروباء والملوف الارقط منقوعة وممزوجة مع مثل وزنها من النبيذ
فان طالت مدة الداء تستعمل الاشربة المذكورة مخلوطة ببعض مواد
مغذية وان كان سببه ديدانا في الامعاء فينبغي ان تستعمل الأدوية
الطاردة لها والمسهلات فان ظهرت أعراض التشنوس بعد انقطاع دم
الحيض خصوصاً الحديثه العهد بالبلوغ فينبغي ان يحرض الطمث بوضع الحلق
حول الفرج والابرن الجلوسى وان كان ناشئا عن داء الكلب فالمعالجة تكون
للداء الاصلى فان حصل التشنوس عقب الجروح وصاحبه انقباض عضلي
دائم فينبغي ان يعالج بالقصد العام الغزير وبالجمامة على طول السلسلة الفقرية
واستعمال مقدار او فرار من الاقيون من الباطن والمروخ الزيتي والابرن

الزيتي أو الجصاري ان لم يغلب السبات ويجب أن لا يغفل عن التغيير على الجروح وتطهيرها واستئصال ما يوجد فيها من الاجسام الغريبة وتوسيع قصاتها ان كانت ضيقة وشقها ان كانت محدقة وان كان سببه قطع بعض العصب قطعاً غير تام ينبغي اتمامه فان ظن أن الجرح امتص مادة مضره كالسم ينبغي أن يـكوى كما غاراً بازوتات الزئبق لانه أجود مضاد للسموم وقد شوهد أن بعض الناس يضع على الجروح العصية زيت الترميتينا والاولى عدم الوضع الا اذا كانت كبيرة لاسيما الجروح المفصلة أو المجاورة للمفاصل التي تكون في محال كثيرة الاحساس وكان المريض في حال تهيج عام وقلق زائد وان خيف من ظهور التيتنوس في شخص مجروح ينبغي ابعاده عن الاسباب المضره الحاصلة من حرارة الهواء أو وقته أو يبادر بقطع العضو الجروح ان علم أن صلاحه في قطعه

• (في الامراض العصبية) •

• (في الألم العصبي البسيط) •

هذا الداء من الادواء المعضلة المستعصية على المعالجة القديمة والحديثة سواء كانت محققة النفع او مشكوكا فيها فعلى الطبيب أن يبحث أولاً عن الاسباب التي نشأ عنها وبذلك تنجح الوسائط الشفائية ويبحث هل الألم ناشئ عن داء في نفس العصب أو عن تهيج حوله لأن الألم قد يكون ناشئاً من ضغط العصب بواسطة غدة لينفاو به أو ورم مجاور له أو على سيره وكما يبحث عن الجزء الذي ألم يبحث عن جميع طوله وتفرعاته المتوزعة منه وعن أصله لانه كثيراً ما شوهد أنه ناشئ عن الأعصاب الرئيسة الكبيرة أو عن آفة في المخ وفي الخناق الشوكي وينبغي أن يتحقق أن الألم ليس عرضياً في العصب الذي هو محل له بل متعلق بورم أو آفة في عضو بعيد وقد سرى الألم الى هذا المحل بواسطة تفرعاته كما شوهد ذلك في آفات العضل الحرقني "التغذي" الذي يكون سببه غالباً آفة في الرحم أو ورم خنازيرى في الركبتين

فان كان الألم ناشئاً عن نقص الطمث أو احتباسه أو احتباس زيف معتاد

أو إفراز عرق عام أو موضعي ينبغي أن يجتهد أولاً في رجوع ما استبرأ أو تنقص
 أو يستعوض بفتح حمة في الجزء المناسب لذلك من اليدين وأما أن كان ناشئاً
 عن ديدان معوية وإن كان نادراً فينبغي أن يعالج بمضاداتها من المسهلات
 والأدوية المرة وإن كان ناشئاً عن حالة صفراوية وإن كانت اندر من السابق
 فينبغي إعطاء المريض مقيشاً ومسهلاً وإن كان ناشئاً عن مزاوله صناعة
 أو ردة مسكن أو إعادة أو تأخير برد أو رجح أو رطوبة فينبغي منع ما كان منها
 سبباً أو تنقل المريض منه ولو بالسفر من إقليم لآخر وإن كان ناشئاً عن داء
 أفرنجي عويج ولم تكمل معالجته أو ارتداع سائل أفرنجي أو غيره من العوارض
 فينبغي أن يعالج بما يناسب الداء الأفرنجي ويجتهد في رجوع السائل المرتدع
 ويعالج الألم بالذلك الزئبق ولو لم يسلب منه اللعاب أو بالتباخير الزبقية للزئبق
 أو استعمال الزئبق الحلو أو السليمان من الباطن متتابعاً مع الأفيون فإن ذلك
 نافع

وإن كان ناشئاً عن ارتداع قوب أو جرب أو كان مصاحباً لهما فينبغي أن نستعمل
 المنفطحات الثابتة وتبقى على المحل زماً طويلاً ويكون وضعها على محل شدة
 الألم إن أمكن ومما جرب نفعه في ذلك الأبرن الكبيرتي والياسمين البري والبود
 وجميع أدوية امراض الجلد مع الأدوية المضادة للآلام العصبية وإن كان
 الألم مصاحباً للنقرس أو كان وراثياً تعسر معالجته حيثئذ لأن الألم يزيد من
 أدنى برد أو رطوبة وينقل من عصب لآخر فلي الطبيب أن يامر العليل بلبس
 الصوف مباشر البدن ويفتح له حمة في الجزء المناسب لفتحها ويامر به بتلطيف
 الأغذية بأن لا يأكل إلا اللحوم البيضاء أو الجواهر النباتية والتدبير الاليني
 ويستعمل له المياه المعدنية الحارة والابرن الفاز أو البخاري والتطول مع
 استعمال جميع الوسائط المحيية التي تناسب مثل هذه الحالة ويامر به بالسكنى
 في البلاد الحارة إن أمكن أو التي جوها معتدل قليل التغير وإن كان الألم حصل
 عقب غيبوبة النقرس فينبغي وضع المحمرات الجلدية على المفاصل التي
 كانت مجلداً للنقرس واستعمال الابرن القوي المفرد والمنفطحات

الطيارة لأحداث الأمراض الأصلية وتلطيف الآلام العصبية ويعطى من
الباطن صبغة الحليب أو رب خشب الانبياء أو القرمز المعدنى أو نيسة
الافستين ومن الباطن الوضعيات المسكنة كلبس اللطف والتخير
الموضى بأن يتذنب من البخار المكوفراً والمعبراً والممرور واستعمل بعض
الاطباء المنقطات الثابتة للمصابين بآء الخنازير والآلم العصبى وتظهر لهم
عدم نفعها كما تظهر لهم عدم نفع أعطاء مقدار وأقر من المنبهات من الباطن
وان حدث فين هو مصاب بالسرطان فإنه ينبغي أن يعالج بالسيفكران
والاستحضارات الزرنيفية لأنه شوهه نفعها فى ذلك هذا ولا بد من اعتبار سن
العليل وبنيتة ومن أجه الخاص به وذ كورته أو أوثته لختار لكل حال من
الادوية ما يناسبها وينبى أن يكون العليل عند ابتداء المعالجة غير قوى جداً
ولا ضعيف اعنى متوسط الحال فان كان قوياً يفصد ويحمى حمية جيدة ويقوى
ان كان ضعيفاً يعطى الادوية اللطيفة والمحدرة خصوصاً لمن كان يهيج
أذى شئ ولا تستعمل هذه الروايط الا اذا كان الآلم العصبى مستعصياً
أو مؤلماً جداً فعلى الطبيب أن لا يعالج الا بالادوية التيسق نفعها
وان حصل من الآلم احتقان فى محله أو فى الأجزاء المجاورة له ينبى للطبيب أن
يعالجه بالاستقراغات الدموية العامة كالفصد العام والموضمية كإرسال
العلق على المقعدة أو على محل الآلم وعليه أن لا يتطرتوا زل النبض ولا عده
لأنه يتغير قليلاً فى الداء المذكور بل متى يقن وجود الاحتقان فى المخ وفى محل
الآلم يبادر بالاستقراغ المذكور ومن حيث أن الآلم العصبى عسر الزوال
لتنقله من عصب لآخر ويستحيل الى أمراض أخرى كما شوهه فى الرعشة والشال
والنسيم الصرعى ينبى للطبيب أن يحتسب لذلك ليسكون على بصيرة من أمره
وينبى أن لا يسأم من طول مدة المعالجة لأن مدتها وقوة فعلها تكون
على حسب قوة المرض واستعصائه وعدد الأعصاب المتألمة وحساس المريض
وثقل الأعراض المصاحبة له وقد تكون المعالجة عامة وموضعية فى آن واحد
فعلية اذ ذلك أن يتطرى حال الآلم فان كان ضعيفاً حدثت غير ما تثل

للاستعمال لعصب آخر ينبغي أن يقتصر على المعالجة الموضعية والافعال العامة
فإن حدث عن الداء المذكور خلل في عضو من الجسم حتى غير حالته الطبيعية
ينبغي أن يعالج بما يناسبه وقد شوهد برء المصاب من غير علاج بعد مكث
الداء مدة طويلة زال سببه

ومن حيث أن هذا الداء أكثر الأدواء حصولاً ينبغي للطبيب أن يعلم طرق
معالجته كلها على حسب تنوعه ليجب إذا استل عن فوع منها ومن حيث
أن موضوع كتابنا هذا معالجة الأمراض المزمنة أن تذكر طرق معالجة هذا
الداء كلها فتقول معالجة هذا الداء أما بدون واسطة أو بواسطة وقد ذكرنا
الاولى وأما التي بالواسطة فهي أن كان الألم شديداً وأعضاء الهضم سليمة ينبغي
أن تستعمل الادوية المخدرة من الباطن وأحسنها خللات المورفين من ثمن قمحة
الى ربع سواء كان بلوغاً مستداماً مع الصمغ العربي أو جرعة مع مقطر عطري
أو مع شراب الكينا إن كانت المعدة تكمل ذلك ويتناول ذلك على مرتين أو ثلاث
في اليوم وأحسن ما يستعمل من الخلاصات المخدرة خلاصة النيج الأسود
أو السيكران أو الداوور أو اللقاح أو خاق الذيب أو الافيون فيعطى من
الجوهر منها أولاً ربع قصعة أو نصف و  وفي اليوم مراراً ويؤم على
استعمالها إلى أن يزول الألم ويحزم الطبيب ينفع أحدهذه الادوية بحسب
قبول الشخص للتهيج فإن ظهرت أعراض شديدة من المخدرات ينبغي أن
ينقص مقدارها تدريجاً أو يقطع استعمالها وأساساً داءات الاعراض ومن
حيث أن التراكيب الأقرب إلى معالجة هذا الداء كثيرة ينبغي أن لم يحصل من
بعضها نجاح ان يستعمل الآخر لأن منها ما هو محقق النفع كالنيج وحشيشة
الهرما هو مذكور في المركبات في آخر هذا الكتاب في فصل بلوغ المالم بطلن وقد
تستعمل الخلاصة المخدرة بمزوجة بالسك والكافور أو الجندباستر أو الخلتيت أو
راتنج خشب الانيس أو أكسيد الخارصيني أو خلاصة الياسمين البري أو أزونات
البيزموث أي المرقشيط أو الاستحضارات الاتيمونية كالقرمز المعدني أي
الكبريت المذهب أو الكينا أو ملح النوشادر أو الاليترا أو الزئبق الخلو أو

الطرطير المقيء أو بز الخردل أو مسحوق ورق البرتقان أو دانيق البسوط أو مسحوق الراوند وهذه الادوية تستعمل مفردة أو متحدة بغيرها فان لم ينفع بعضها يستعمل البعض الآخر وباختلاف التركيب قد يحصل النفع وهناك ادوية أخرى قد تجرب نفعها في هذا الداء وان لم تستهز إلى الآن وهي صبغة القضاوشق المعروف في الكتب بالاشق عرّوضة بالاتيرو قمحتان من الكبريت المذهب للاتيون مع ١٠ قمحات من ملح البارود ويكرر الاستعمال بعد كل ساعة ومما جرب أيضا استعمال أربع قمحات من خلاصة النيج الا سود ممزوجة بقمحة من الزئبق المحلوت تناول على مرتين

وقد جرب استعمال الاقيون بلوغا متصدا مع عرق الذهب أو الكافور أو كربونات النوشادر وقد جرب الكافور ورائنج خشب الانبياء ومسحوق خلاصة النيج الا سود كما هو مذكور في فصل المركبات في آخر هذا الجزء ومما جرب نفعه القهوة الجسدة وكذلك المحلول فولبرو ١٠ قط من صبغة الاقيون تناول ٣ مرات في اليوم وكذلك الصبر السقطري المحلول بالراوند وقد جرب استعمال ٢٤ نقطة فاكترالي ٤ من صبغة الحليب وكذلك الاقيون المزوج بالطرطير المقيء اجزاء متساوية تناول منه ٣ قمحات في اليوم ويزاد تدريجا إلى عشرة ويستعمل ثمانية قمحة فاكترالي ٢٤ على أربع مرات أو ٥ من كلورات البوتاس بلوغا ومما جرب نفعه زيت الترمينينا لاسيما في آلام الأطراف وكذلك التبيذ الاتيون في بعد تناول الزئبق المحلول أو ثلاث نقطة أو أربع من حمض السيانوايدريك المزوج بشراب الصمغ في ظرف الليل والنهار واستعمل ثلث درهم فاكترالي درهم أو درهمين في اليوم من كربونات الحديد ويتناول على مرتين أو ثلاث

فان لم يمكن استعمال هذه الادوية من الباطن لعدم سلامة المسالك الهضمية ينبغي أن تجعل لصق على الجلد بعد إزالة بشرته بمسحوق بغيره عليهم بالمخدرات أو بخلاصات المورفين أو بـسيانور البوتاسيوم أو النيج الا سود أو والد اتور وما أشبه ذلك ومن حيث أن تأثير هذه الادوية سريع شديد جدا ينبغي إذا أريد

استعمالها أن يقلل المقدار ما أمكن فيعطى منها سدس أو ربع أو نصف قعصة
ليس الاومع ذلك لا تكون مباشرة للبلد بل تسحق وتذرع على خرقة مسدودة
أو تطوى على نفسها بحيث يكون الدواء منحصرا بين الطبقتين وتوضع على
الجلد بعد إزالة بشرته بالمزهر النوشادري في هذه الكيفية يطبق الامتصاص ولا
يحصل من وضعها ألم في الحمل وفي سدة المعالجة من الباطن يعالج العليل
بمعالجة ظاهرة أيضا وينبغي أن تكون قوتها بحسب قوة الألم واختار منها
الحجامة وأنواع اللفطات كلها المعنى الدائمة والوقية

فإن أذن الداء ينبغي أن يكوى محله بالحديد الحمى خطوطا متوازية ثم توضع
عليه مقصة أو تفتح فيه حصة أو تغرز الابرة على مجرى العصب المتألم أو في
جواربه أو يسلط على الحمل تباركه رباتي متقطع لانه جرب أنه يرد احساس
لعصب أو يقرع الحمل بضغطة أو بذلك يلسم مسكن أو مزوج مكروفر أو ما فون
أو منشدر أو مذبح أو مخردل بروج الخردل أو مزوج بالتر متبشأ أو بماء الغار
الكرزى أو بالآيتير خليك المزوج بالود فون أو بجرهم الطرطير المني أو مزهم
السليمانى الاكل أو الوترابن أو بذلك بالسائل الزنجي المنسوب للطبيب
يبرسون لانه يحمر الجلد ولا يختص تأثيره بحمل ذلك بل يسرى للصصل البعيد
عنه ومن الوسائط الظاهرة الكي بالقلويات ووضع الضمادات الحارة المكونة
من بزر الكنان أو من ورق القوينون الذى هو السبكران أو التبن الشوكى أو
ورق اللقاح أو من ورق خائق الذهب أو ورق غنب الشعلب أو من اللصق المافونة
أو توضع الرفايد المغموسة في محلول كلورور البوتاسيوم أو سيانور، وهو
الاحسن أو توضع الضمادات الخردلية أو يستعمل الأبرن القدي واليدى
المهيج أو المعتاد أو التيار البخارى أو التمرنج أو التبخير بالتبائنات الملبنة أو بالمز
أو العنبر أو الكافور أو الحلتيت أو الكلور أو الكبريت أو الآيتير

وإن كان الألم ناشئا عن داء فرنجي ينبغي أن يعالج بخار الزيق الحلوى وكبريتور
الزيق الذى هو الزنجفر أو بالانغماس في الرمل الحار لانه كالحمام بل أنفع
أو يوضع الآيتير الساخن على الحمل المتألم أو اشتكى العليل من شدة حرارته

أو بوضع الوضعيات الحادة زاد الألم وإن كان العضو المتألم من الاعضاء التي
 يمكن ضغطها ينبغي أن يضغط ضغطاً تدريجياً فإن ذلك قد يزيل الألم أو ينقصه
 ومما يجرب لبس الصوف مباشرة الجميع البدن واضمحاع المريض في الفراش
 ويكون غطاءه وفرشه من الصوف ويكث مضطجعا ٢٠ أيام ويعطى في هذه المدة
 الأدوية المعروفة من الباطن وفي اليوم الرابع يعطى مقدار أوافر من شراب
 محلل ومما يجرب أيضا استعمال قحمة ونصف من الاقيون الخام بعد كل
 ساعتين مع الأدوية المذكورة فإن لم يحصل منها نجاح بذلك
 بالزبيب إلى أن يقرؤه له عذاب غزير وعلى الطبيب أن يبذل جهده في عدم
 رجوع المرض أو برئائه ويماد في أول ظهوره بوضع موضع معد الخردل على محل
 الألم ممزوجا بسيانورا البوتاسيوم أو المرهم النوشادري أو ايتير الخليلك
 أو صبغة الذراريج أو صبغة الاقيون أو زيت الترمنتين مع الطرطير المتي
 أو مع بلسم مسكن وبذلك به مجرى العصب ذلكا خفيفا أو بذلك جزء منه وذلك
 على حسب ما يقتضيه الحال ويرتاح له المريض أو يكوى بالحديد المحمي على طول
 العصب المتألم أو يعمل له والتيار البخاري أو الحمام أو الوضعيات الباردة
 أو القرع على محل الألم بضعف من نبات مهيج كالنبات المسمى بالانجيرة
 أو بالتخريق أو ذلك الجسيم ذلكا يابس ثم في مدة المعالجة المذكورة يستعمل
 الابرن القدي وبالسدي الخردل أو المحمص ببعض الصلور ايدريك
 أو الوضعيات الخردلية أو الضمادات المصنوعة من الفجل البري أو قرة الماء
 أو الثوم أو البصل على أبرآه بعيدة عن محل الألم لكن يكون له بها اشتراك
 فإن لم تنفع الوسائط المذكورة توضع جولة منفطحات من المرهم النوشادري
 على مجرى العصب المصاب وقد تكون الأدوية المذكورة تكون
 الاستحضارات الاقيونية أو من الدائرة فإن كانت من الاقيونية تكون
 سدس أو ربع قحمة من خللات المورفين وبذر على المنقطة وإن كانت من الدائرة
 تكون قحمتين أو ثلاثا وتذر على المنقطة أيضا وقد شوهد وقوف دور الألم من
 وضع منقطة دائمة على العضو المصاب قبل هجومه

وعما جرب نفعه الا نفعه الات النفسانية الفجائية كالرعب والفرح والاضطراب
الكهر باني الفجائية وكذا سماع الآلات والموسيقى والاتعاب
بالمشي الفجائي والتطول الفجائي أيضا وشرب قليل من النبيذ الشباني
بحيث لا يحصل منه الانشوة فان زالت النوبة وان كانت شديدة
ينبغي لاجل عدم رجوعها أن يعطى من الباطن مقدار يسير من خللات
المورفين أو خلاصة أخرى مخدرة كخلاصة النيج الاسود أو خلاصة الأفيون
أو الدانورة

وكثيرا ما شوهد نفع استعمال القهوة حتى بطلت العوارض العصبية بسرعة
فان كان الألم متقطعاً تستعمل الكينا أو كبريتات الكين أو أحد استحضاراته
سواء كان منفرداً أو مخلوطاً بكلورات التوشادر ويكون الاستعمال في مدة
الفترة سواء كان الألم قسماً من المعدة أو في جزء بعيد من الجسم بل في أى محل
كان فان لم ينجح ذلك يضغط العضو أو يربط أو يوضع عليه المحاجم الياسية حين
شعور المريض باتيان النوبة وأما القصد العام والموضعي فلا يحصل منهما نجاح
الا اذا كان مع المرض امتلاء دموى أو كان هنالك أعراض احتقان ظاهر

وقد تستعمل هذه الاستقراغات للنساء الحوامل لانهن ذوات امتلاء دموى
غالباً فان كان الألم معهما باجراً كان تشخيصه وحصل منها تعب عام وعدم نوم
يستعمل الأفيون خاصة أو أحد استحضاراته بالحقن أو بالطريقة الجلدية
فان أعقب الألم بشلل في الوجه والأطراف ينبغي ان يعالج بالكهر بائية
أو بالتيار البخارى والتطول الحار والابتن العام والدلك بالمرهم المهيضة
أو العطرية كالبلاسم والمرهم التوشادري والمنفطات والمقص والدلك بسايل
بيرسون المذكور آنفاً وان كان مجئس الألم في الأعصاب الرئيسة للأطراف
كالعصب الوركي أو العضدى أو غيرها ما ينبغي ان يحجم محل الألم أولاً
والأحسن وضع المنفطات على مجرى العصب لاسيما الجزء الذى يكون فيه الألم
سطحياً فان كان ألم الأطراف وادواره متقاربة يعطى من الباطن درهم مر
زيت الترميتينا كل يوم متتابع العسل المورود وسنذكر استحضاره في فصل

اللعوقات آخر الكتاب ان شاء الله تعالى

فان لم تنجح هذه المعالجة أو لم يمكن استعمالها يستعمل الابرن البخارى العطري
أو الاتغماس فى الرمل الحار أو غير ذلك من الوسائط كالمصرفات والمسوخ
والدلك اليابس أو المقص على المحل المتألم أو الكى بالحديد الحمى

ومما جرب نفعه فى عرق النساء المصوب بألم قدى الكى بين الابهام والسبابة
بألة مناسبة لذلك فان كان الألم فى القدم يستعمل له الابرن القدى الحار
فى ابتداء أدواره ليزول أو يقف وبعض الأطباء كان يضع فى اليوم الاول
منقطة على الشرم الوركى وفى اليوم الثانى منقطة أسفل المدور الكبير للفخذ
وفى الثالث منقطة على الكعب الوحشى ويستقرأ اعمال الثلاث الى أن يزول الألم
ومما جرب نفعه استعمال خشب الانبياء من الباطن متحدا مع الكبريت المذهب
للاتيمون والزيتق الحلو وخلاصة خائق الذهب والاستحمامات الحارة كل يوم
مع خلاصة خشب الانبياء ومما جرب أيضا ذلك بطن القدم بحرهم مركب من
أوقية من الشحم ودرهم من السليمانى الاكال ويهون المجموع فى هاون مدقست
ساعات ويضاف عليه فى كل أربعة أيام عشر قمحات من النوشادر ثم يعقب
ذلك المذكور بالاستحمام العام ثم يرااد المقدار فى ذلك الثانى الى درهمين
ولا يشرب فى مدة هذه المعالجة الا الماء القراح

وأما ألم عصب الوجه فكاي علاج بما ذكر بعالج أيضا بالمعطسات ويقطع ضرر
زايدان وجدأ وباستئصال سن مسوس كان سبب الألم المذكور لانه شوهده
حصول هذا الألم مع تسوس الاسنان فى آن واحد وقد شوهد زوال بعض
الألم بمضغ قطع من الثلج أو مقدار من الكافور فان حصل عقب
رض و كان الألم فى وسط الجزء للرضوض ولم تنفع المعالجة المذكورة ينبغى
أن يخل الجزء المتألم أو تفتح فيه حصة أو مقصة ويكون الفتح المذكور اما بالحديد
الحمى أو باليونان الكاوى وبعض الأطباء كان يعالج هذا الألم بتفريق اتصال
الجزء المتألم لكن لا تفعل هذه المعالجة الا اذا كان ينبوع الألم من محل التحام
جرح أو قرحة وفى هذه الحالة ان استحسن الكى بالحديد المذكور ينبغى

أن يكون غير الصيب طبقات الجلد واعلم أن هذا الألم كما يزول بالمعالجة قد
يزول بغير معالجة ولا تعاطى شيء من الأدوية وقد يحدث عنه اختلافات
وتغيرات في الأعضاء التي هي محل له وهي كالتي المتوردة وأعراض اختناق
الرحم وأعراض أخرى تختلف ثم تزول بزوال المرض

تنبيه هذا المرض قد يرجع بعد البرء منه والمعالجة المانعة له من الرجوع هي
تباعد العليل عن الأسباب التي ينشأ عنها أو تزيد أعراضه وينبغي أن كان
مصابه أن يسلك طريقة قانون الصحة وأن يحترس من التغيرات الجوية
كسرعة الانتقال من الحر إلى البارد والعكس وأن يسكن في الأماكن المرتفعة
الجافة المعتدلة الحرارة ويحفظ المسام الجلدية بالدهن اليابس أو بالاستحمام
البخاري المعتاد وأن يلبس الصوف مباشر البدنه وأن يكون غذاؤه
من لحوم الحيوانات الصغيرة ومن الخضروات الطرية واللبان أو يقتصر
على اللبن وحده وأن لا يشرب النبيذ ولا يتناول الأطعمة المنبهة أو الزائدة
التوابل ويستعمل الاثربة المسهلة والمدرة للبول والمعرفة خصوصاً أن كان
العليل من النساء اللواتي قد برزن اليأس وأن يسافروا ويتريضوا ويشغلوا بشيء
من الملاهي وأن لا يعلق آماله بما يشير الشهوات كالنشيب والغزل والنظر للصور
الحسنة فإن هذه الاحتراسات عظيمة النفع في مدة الألم وبعده والله الشافي

• (في التهاب العصب) •

إن كان هذا الالتهاب حاداً كان وقع الاستفراغ الدموي العام قليلاً إلا إذا كان
في الفخذ والأذراع فإن القصد يكون لازماً ويكرر على حسب شدة الأعراض
ثم يرسل على كثير على مجرى العصب الملتهب ثم تستعمل الضمادات المليئة
المسكنة والأبرن الموضعي المستطيل الزمن والأبرن العام فإن كان
الألم شديداً أعطى الأفيون من الباطن والظاهر أو خللات المورفين أو خلاصة
البنج الأسود أو غيرهما مما هو مذكور في سابقه فإن كانت القناة
الهضمية سليمة استعملت المسهلات من الباطن وقد يستعمل في ذلك
الدلك المتب اليابس أو المندى بصيغة الذرايح أو زيت السمكتين الممزوج

بجمل من الكبريتيك وتوضع له مقص على مجارى الأعصاب المصابة خصوصا
ان أزم من الداء

(في معالجة أمراض أعضاء الحواس)

(في معالجة الرمد)

واذا كان هذا الداء حادا خفيفا يكتفى بمقاومته بحفظ العين عن الضوء والحرارة
وغسلها بعد كل قليل بمغلي ملين مخدر ثم الأبرن القدي المخردل أو الاشربة
المحللة أو المسهلة أسهلا لا خفيفا ويمنع من شرب التبيذ والاشربة الروحية
وكذا القهوة والشاي والتشويق وغيرها ويوضع على العين ضعلا من
التفاح الحلو المشوى أو من لباب الخبز المطبوخ في اللبن أو الماء مع قليل من صبة
الاقبيون ان لم تنقل على العين وتزيد ألمها لكن شاهدنا هانا ان القوابض لها
نفع عظيم في إيقاف الرمد في أوله ان كان خفيفا شامغا لالاجراء انظاره
من العين وان كان احسا من المقله شديدا جدا والحدقة منقبضة انقباضا
شديدا اندلك قاعدة الحجاج بخلاصة الافصاح أو بقطر قليل من محلولها المائي
بين الاجفان فان كان في الاجفان انقباضات تشنجية تستعمل الوضعيات
الباردة أو محلول صبغة الداتورة بان يذوب درهم من الصبغة في ٣ أواق من
الماء المقطر

وان كان الرمد شديدا مؤلما يساير بالاستقراغ الدموي العام الفزيران فان
العليل شابا دموى المزاج والاعراض الالتهابية والحصى شديدين فحينئذ
يكرب القصد بقدر الامكان ثم يعطى المسهلات من البساطن ويرمل العلق خاف
اذنيه أو على صدغيه أو حول عنقه أو يحجم في هذه الامكنة والقصد من ذلك
أضعاف الالتهاب في أقرب زمن ومتى نقصت أعراض الالتهاب والحصى
واجرا المقله توضع منقطة على فقرة القفا تقتصر مدقة تسمى الداء من كانت
طويلة في الغالب وينبغي مساعدة المعالجة بأشياء منها أن يكون
رأس المريض مرتفعا حال نومه وأن يكون في محل مظلم وأن يستعمل حبة
جيدة فان كان الالم شديدا حتى منعه النوم يعطى جرعة مسكنة

وان صحب الرمد سائل صديدي ينبغي أن يغسل بغلي ملين ثم بعد زوال أعراض
الالتهاب يقطر قطرة قابضة مركبة من ماء الورد ومنقوع الجلبة أو من الماء
المقطر للسان الحمل أو من منقوع السنبق أو الالكليل مع مقدار مناسب
من كبريتات النحاس أو كبريتات النحاس أو الشب أو خللات الرصاص
مضافا على احدى ما بهض نقط من صبغة الاقيون أو الكترول المكونة من
مساعدة لهذه الوسائط منع الضوء مدة الرمد وإذا عاد اليه يعود تدريجيا لدفعه
ومن المهم عدم المطالعة في الكتب وأعمال البصر في الضوء وكذا التواجد
عن محمل الحرارة لاسيما الصناعية وكذا الاغذية المنبهة ولو في حال
النقا

فإن امتنعى الداء على المعالجة بسبب تورم الغشاء المخاطي للاجفان أو وجود
تجعدات غشائية في باطن أو تمدد أو عية أو وجود جسم غريب ينبغي أن يتبدأ
بإزالة الموانع بالعمليات التي تختصها ثم يعالج بالمعالجة المتقدمة فإن حصل
الرمد عقب احتباس سائل معتاد كالخض أو سائل قرحة عميقة أو من عدم
فصد معتاد عليه أو سائل بأسروري أو غير ذلك ينبغي إرجاع ما يمكن إرجاعه
أو يعرض بفتح حصة أو خل أو غيرهما من المصرفات

وان كان ناشئا عن داء أفرنجي أو قوبي أو داء مخنازيري ينبغي أن يعالج
بمعالجته به هذه الأدوية إلا أنه يزيد عليها وضع خل في القفا وان كان
الرمد معصوبا بسائل أفرنجي ينبغي المبادرة في علاجه بالاستفراغات
الدوية العامة والموضعية وان انقطع جريان سائل من القصب
ينبغي إرجاعه بوضع مجمر مغموس فيما يسيل من العين وإدخاله وهو
مبتدل في قنطرة مجرى البول ثم ينقع في العين قليل من الرقيق الخلو في كل صباح
وفي المساء يقطر فيها قطرة من صبغة الاقيون ويستعمل من مسحوق الكبابية
الصيني أو قينة كل يوم

فإن أزم الرمد ينبغي أن يريح ناظره من جميع الاشغال المتعبة للنظر ويضع
على عينيه زجاجا أخضر أو أزرق لضعاف الضوء فإن كانت المسالك

المهضمية سليمة على المسهلات أو المقيحات أوهما معا ويستعمل ذلك
والاستحمامات البخارية والحل في حقة القفا وكى قة الرأس ووضع لصقة
من مرهم مركب من الشمع الجيد المغسول بالماء البارد مرارا ومن الزئبق الحلو
وتشرط المتحمة والغسل بحلول خفيف جدا من كلوريدات الباري
أو ينقح في العين مقدار من الزئبق الحلو النقي سواء كان وحده أو متحدا مع
اجزاء متساوية من التوتيا والسكر أو يرقلم من اقلام الرسم في العين بعد
غمره في نقط من صبغة الاقيون ويستعمل ذلك مرتين أو ثلاثا في اليوم *
وهذه المعالجة تحتاج الى الاستقرار الدموية العامة اذا كان العليل دمويا
وان كان الرمد متقطعا يستعمل له الكينا واستحضاراتها والاقيون ويبعد
عن الاسباب التي ينشأ عنها وتستعمل المصرفات ومضادات الالتهاب بين
النوبتين

فان كان العليل طفلا والرمد في ابتدائه يعالج بالوضعيات الباردة على
العينين وان كانت الاعراض شديدة توضع له علقه في الراوية الانسية للمقلة
أسفل الكيس الدمعي أعنى على الوريد الناظر ثم يستعمل له مسهل مركب
من قمحة أو قمحة ونصف من الزئبق الحلو والاروندو ~~تكرر~~ هذه الكيفية
في اليوم مرارا ثم يباعد عن جميع الاسباب الموجبة له أو يقتصر في تغذيته
على لبن مرضته ان كان جيدا فان كان المدا أخذ في التقدم واكتسب
السائل المخاطي أو صافا قبيحة ينبغي أن تبعد الأبخفان عن بعضها بخرقة
رفيعة مدهونة أو مغموسة في خمس أو اق أو ست أو ثمان من ماء الورد الفاتر
يكون قد اديب فيه قمحتان أو خم من كبريتات الخارصيني وقليل من الصمغ
العربي وكيفية العمل أن يفتح الجفنان بلطف وي مسح ما بينهما من المادة
المخاطية الموجودة على المتحم ويقطر من هذه القطرة بين أجبفان الطفل مرات
في اليوم على حسب الاحتياج وشدة الاعراض فان كان السائل غزيرا
ولم تنقص الاعراض بعد استعمال هذه المعالجة ينبغي استعمال المسهلات
فان كان المتحم محببا يستعمل له المرهم الزئبقي المركب من الشمع والزئبق الحلو

مع جوهر قابض أو بدونه فان دام الورم بعد ذلك ونقص مقدار السائل
الخاطي المذكور يضاف على القطرة المذكورة درهم من روح الاقيون لينام
ثم تستعمل الوسائط العجيبة المناسبة للاطفال كالاستحمام في كل يوم والسكنى
في الاماكن الجافة النظيفة المعتدلة الحرارة

(في معالجة الزكام أى التهاب الحنجرة الانفية)

اذا كان هذا الداء خفيفا يكتفى في معالجته استعمال شراب معرق والبعد عن
البرد والهواء والارياح القوية وان كان شديدا يستعمل الابرن القدي الحار
والضمادات المبلنة ووضع العلق في طاقى الاثف والراحة والحمية وهذه
الوسائط ناجحة غالباً وان كان للعليل طفلاً واشتد عليه الاثم حتى منعه من
الرضاعة بان سدد خياشيمه ينبغي أن يعطى غذاءه بالمعلقة ملحقة
خلقة في كل مدة فان أزم من الداء أو عاد بعد برئه بادق يبرد ينبغي أن يؤمر
العليل بلبس الصوف مباشر الجلد ويلبس جوربين في رجليه وقباً باقى قدميه
مدة الرطوبة والبرد ويدلك جلده دلكاً يابساً وقد تستعمل المنفطات
والمسهلات والمقصر والحصة وان كان نادراً فان ارتدع الالتهاب وحدث
عنه مرض عضواً احتباس سائل ينبغي ارجاعه أو تعويضه بالمنفطات
أو بجمعة أو غير ذلك

(في التهاب الاذن)

اذا أراد الطبيب معالجة هذا الداء يجب أن يبحث عن أسبابه أولاً فيزايها
فان كن في الاذن جسم غريب ينبغي ازالته ثم يفصد العليل فصداعاً مان كان
الالتهاب شديداً والبنية قابله لذلك وان كان الاثم شديداً الجهد في تليطه
بتجخير اذنه بالابخرة المبلنة وحقن بارزيت السوسن المضاف عليه بعض
قمحات من خلاصة الاقيون وتساعد هذه الوسائط بالاشربة الساخنة
المعركة كمنقوع الشاي أو زهر البابونج أو منقوع لسان الثور أو غيرهما
والابرن القدي الحار المخردل في كل يوم مراراً والمحقن المسهلة فان لم تنفع
هذه الوسائط وانتهى الداء بالتقيح ينبغي أن تحقن الاذن في اليوم مراراً بالسهل

سيلان المواد منها فان كان الداء في الاذن الباطنة واحتبس الصديد فيها ينبغي
 أن يتقب غشاء الطبلة لتخرج المواد التي فيها
 فان كان الداء من مشا فانه يكون في الغراب ناشئا عن نكس عظام الاذن
 أو عن داء الخنازير فيعالج بالمصرفات خلف الاذن كالحسار يرقى والنخل
 في القفا أو فتح حصة فيه أو تحقن الاذن بسائل محلول فيه مقدار من العسل
 فان نقص السيلان بذلك ينبغي أن يدل السائل بغلي الصكين أو ماء الجبير
 أو غيرهما وينبغي الاتقاء الكلى اذا حدث التهاب في أغشية المخ أو الخنج
 ليقاومه بما يناسبه ثم يستعمل له المصرفات من الباطن بالمسهلات فان كان
 الداء ناشئا عن داء الخنازير أو مصاحبا له أو للداء الا فرنجي ينبغي أن يعالج
 بما يعالج به وان كان ناشئا عن اتقاب غشاء الطبلة فانفع شئ له حشو الاذن
 الطاهرة بقطعة كرسف لتلطيف قوّة سماع الأصوات وان كان من مشا ناشئا عن
 احتباس زيف طبيعي أو صناعي معتادا وارتداع سائل غرجه غليظة أو قوبه
 ينبغي ارجاعه ان أمكن أو تعويضه بحمصة أو خل في الأعضاء التي كانت
 محلله أو ما يقرب منها

• (في اللكنة) •

أسهل الوسائط في معالجة هذا الداء أن يؤمر الاكثن برفع ذوق لسانه عند
 التكام فهو سقف الحلق وأن يندد خلف الاسنان القواطع وكان بعض الأطباء
 يأمر المصاب أن يسكن بجميع لسانه على سقف الحلق بدل أن يسكن بدو لقه فقط
 ثم يجتهد المريض في اصلاح شفتيه فيجذب زاويتي الفم الى الخلف لتوسيعه
 ويجعل شفتيه حركتين متعاكستين احدهما من الخلف الى الامام وثانيتهما
 من الامام الى الخلف وبعد كل لفظة يرد الفم الى وضعه الاول وبعده
 اعتياده على ذلك يؤمر بتربيل الكلام سواء كان قراءة أو كلاما عرفيا أعني أنه
 يتلفظ بكل كلمة على حدة

وعليه أن يتنبه لادنى تلغم أو غلط ليصلح له ما تعلم فيه ويبين له أن منشأ ذلك
 من وضع اللسان على كذا وكذا واللازم أن يضعه على كذا وكذا وأن لا يتكلم

الوقت التعليم وأن يجتهد في اتباع هذه الطريقة حتى فعل ذلك مدة شهرين يبرأ
إن شاء الله تعالى والغالب أنه يبرأ من شهر واحد

وذكر بعض الأطباء الطريقة المذكورة لكون التكلم ينشأ على حركة اللسان
وحدها وبعضهم ظن أن الـ الـ كنهاناً تتشأن اعترازا تشبيه العضلات
الكونية للصوت واخترع لها الجسطاطريقة وكذا الوصية على اتباعها فقال إن
كانت الـ كنهاناً خفيفة يكنى في علاجها أن يأنظ الـ لكن بالفاظ متناهي بحيث
يفصل بين كل لفظين بـ تـ و حين التلفظ بسرعة باللفظ ويلفظ به بقوة
وإن كـ كانت شديدة يساعده التلفظ بحركة الذراع بأن يدفع ذراعه بقوة من
الخلف إلى الأمام حال النطق باللفظ وذكر أنها تنجف معه وإنه كان الـ ظاهراً
استعملها برئ

لكن أحسن من ذلك ما ذكره بعض الأطباء من أن علاج الـ لكن أن يتكلم
كلاماً مراً تلامنتاً بكيفية هي أن يطيل أخذ النفس ثم يجذب لسانه إلى جهة
اللهاة حسب الامكان بأن يثني ذواقه إلى جهتها مع إرضاض الشفتين
وتوسيع الشدقين كأنه يريد التخلع وأن لا يتكلم إلا بعد أخذ النفس أخذاً زائداً
ليدخل صدره مقدار من الهواء يمكن اتساعه به وأن يوجه الجسم في تلك الحالة
إلى الأمام ويوجه الكتفين إلى الخلف

ففي الحال تبترئ السكنة في الزوال ويعتاد اللسان وأعضاء التكلم على الوضع
والحركات اللازمة للتلفظ الجيد وقد يلزم في بعض الأحيان استعمال آلة
ضاغطة لسان دافعة إلى الخلف أعني إلى جهة اللهاة كما ذكرنا إن لم يقدر
الـ لكن على دفعه بنفسه

فإن تعذر عليه النطق ببعض الحروف الهجائية كالباء أو التاء أو غيرها ما ينبغي
إضافة حرف يخفى عليه النطق به على الحرف الذي يتعذر عليه ليسهل عليه
النطق بهما معاً فإن كان المتعذر عليه حرف الباء مثلاً يضيف عليه حرف
الفاء وإن كان المتعذر عليه حرف التاء يضيف عليه حرف الراء فإذا أراد النطق
بالباء قال بف أو ف وإذا أراد النطق بالتاء قال تر أو رت الخ ومتى تعود

لسان الا لكن على التلفظ المناسب ينبغي أن يتأني في كلامه ويسين مقاطع
الحروف مقطعا منطعا ويحافظ على القواعد التي تعلمها من أساتذته ويحكم
الناس بمثل ما يتكلم به في الدرس فيحفظ على ذلك حسن كلامه في مدة قليلة
وبرئ من اللدغة

• تنبيه • يجب على الا لكن اذا عولج وبرئ أن يدوم على ما تعلمه مدة أشهر ولا
يهمله لئلا يرجع كما كان بل ينبغي له أن يستمر على ذلك مدة طويلة حتى يصير
التطبيع طبعا وانه الشافي

• (معالجة امراض أعضاء التنفس) •

• (في معالجة التهاب الحنجرة والقصبه) •

من حيث أن هذا الالتهاب سريع السريان الى الشعب والرتة ويسبب عنه
التهاب احدهما أو الاثنين ينبغي أن يسار الى علاجه وان كان خفيفا ينظر
فيه فان كان في ابتدائه فصد مرة أو مرتين فصداعا وان كان العليل
قوى البنية ذا اعتلاء دموى يساعدا لاستفراغ العام بالموضعي بان يرسل
على الحنجرة أو على الجزء العلوي من القصبه الرئوية عشرة علقات أو ٢٠
أو ٣٠ ثم يوضع على محلها محاجم صغيرة يسهل استفراغ الدم اللازم ان
أمكن ثم توضع الضمادات الملينه على العنق ويستعمل الابرز الحار والضمادات
المبردية على القدمين وتكرر مرات وكذلك يستعمل استنشاق البخار المائي
اللطيف الحار والاشربة الملوطة الصمغية والحلقن المسهلة والجرج المسكنه
المضاف عليها الافيون أو روحه أو شرابه ويؤمر بالسكوت ~~ال~~كن بشرط
أن لا تنقص حرارة محل ~~س~~كناء عن عشر درجات ولا تزيد على خمس
عشرة درجة كما ذكره المعلم ريمور فان حصل المنفع ونقصت أعراض الالتهاب
توضع منقطة عريضة على العنق أو على التنا أو على القص وذلك على حسب
مجلس الالتهاب من كونه في الحنجرة أو في الشعب ويستمر اعطاء الهامدة بقاء المرض
فان استعصى الالتهاب على الادوية وكانت أعضاء الهضم سليمة والحصى خفيفة
يعطى المقيحات مع المسهلات أو كلا على حدة وتوضع المنقطات على الاطراف

فان كان سير الداء سريعا وخيف على المريض ترسل علقانات على العنق ويعطى
 الادوية المقوية من الباطن فان خيف منع النفس تفتح القصبة وان ازم
 الداء تستعمل المعرفات كالاوكسيد الابيض للاتيقون بان يعطى منه من ثقي
 عشرة قسمة الى ست وثلاثين في لعوق ابيض ويعطى أيضا الاشربة الحارة
 الصغية والعطرية وتفتح له قصبة في الذراع او مقص على جانبي القفا ويدلك
 بدنه كله ذلكا يابسوا يستعمل الاستحمام الكبيرى ولبس الصوف مباشرة
 للبدن ولبس الجوارب التي من الصوف فان لم تنفع الوسائط المذكورة وكانت
 القناة الهضمية سليمة من التهيج تستعمل المسهلات الشديدة لكن مع التيقظ
 افعلها والله الشافي

• (في معالجة الذبحة الغشائية) •

متى حضر الطبيب العليل ورأى أدنى علامة تدل على انه مصاب بهذا الداء
 تنبغى المبادرة في ابقافه حالا بالادوية لانه ان كان في ابتدائه وترلح حتى
 تكونت الأغشية الكاذبة كان قاتلا وانفع ما عولج به مضادات الالتهاب
 لكن الآن ينظر في العليل فان لم تسكون فيه الأغشية الكاذبة وجهه
 احمر متوردد وضع له جلة من العلق على العنق امام الخجرة وتكون كثرتها وقلتها
 بحسب شدة الالتهاب وقوة المريض وسنه وينبغى أن لا يخشى من الاستفراغات
 الدموية الغزيرة فانه قد شوهد زوال الداء بعد الانحاء عقب القصد فان ضعف
 النبض ضعفا زائدا أو ابيض الوجه أو اصفر ينبغي عدم استعمال القصد
 ويكتفى بإرسال العلق وبعد سقوطه يوضع على محله حجم صغير لسهولة سيلان
 الدم ان أمكن ذلك ثم يوضع المضادات المليئة فان كان العليل طفلا كان
 ارسال العلق كافيا في منع الاحتقان الدموي الذي يصاحب هذا الداء غالبا
 وسواء كان محببا أو رثويا وكان معه اعراض عامة دالة على التهاب
 الشعب ينبغي القصد وان كان العليل شابا يتدأ بالقصد ويكرر مرتين أو ثلاثا
 ان كانت قوة المريض ونبضه قابلين لذلك لان هذه الوسائط تمنع مريان
 الاحتقان الى المخ والرئة وتمنع مريان الالتهاب الى القصبة والشعب ثم يوضع

على الخبيرة علقات ويكرر الوضع بحسب الحاجة ثم وضع منقطة على القفا
ويجسم القص والشيخ ويستعمل الابرن القدي واليدى الحار المخردل
والوضعيات الخردلية على الأطراف السفلى وقد وضع عليها المنقطات فان لم
تنتج المعالجة وتكونت الانغسية الكاذبة يستعمل الطرطير المقي وعرق
الذهب المسبي ايبيكا كونا لانهم ما يزيدان في اقرازالسائل الغاطي من الخبيرة
ويغيران طبيعته ويسهلان قذفه الى الخارج بواسطة التي فان لم يحصل منهما
في تحرك الغلصمة بريشة لانه قد جرب ذلك ونفع

واستعمل بعض الاطباء القصد العام والطرطير المقي وكبريت الانثيون
المذهب والسكنجيين بمقدار مقي كل ذلك في آن واحد الا انه يلزم ترتيب
استعمالها بحسب حال المريض وشدة المرض والنتائج الحاصلة من المعالجة
وبعضهم كان يدهن الجهة الخلفية من الحلق بكبريتورالبوتاس ممزوجا مع
العلل أو حوض الكلورايديك مع العسل أيضا عن جرأمن العسل و ٣
أجزاء من الحمض ويدهنها بكلورايديرات النوشادر فكان ياخذ قضبان من
سبال القيطس في طرفه اسفنجية صغيرة معلقة فيغمسها في سائل من أحد هذه
الادوية المكن بعصرها قبل الاستعمال عصر اخفيا قليلا ينضج منها السائل
ويسقط الخبيرة فان لم تنفع هذه الوسائط وكان النبض أخذ في الضعف وحالة
المريض غير جيدة يلزم وضع المنقطات حول العنق وذلك حول الفك بالمرهم
الزيتي الى أن يسيل منه لعاب غزير ويعطى من الزيت الحلو في كل ساعة قمحة
ومن الطرطير المقي كما سبق

ومما جرب نفعه في ذلك اعطاء قمحات من كبريتورالبوتاس من الباطن مخلوطا
بشراب ماء ويشربه العليل ملعقة ملعقة بملعة ألين لاسيمان كان الالتهاب
خفيفا وبعضهم كان يخلط الكبريتورالبوتاس بالافيون ومما جرب نفعه أيضا الحقن
المسولة وبعضهم كان يعطى البولوغالين ونيذالكينا لكن لا يعطيان الا بعد
ذهاب الالتهاب والامن من الخطر أو كان المصاب ضعيفا واحتج الى ما
بقويه وان كان عميا كثيرا الاحساس يستعمله الابرن العام والكافور

أو الخلية أو الحقن المسكنة أو المسك وحده أو مع الأفيون وهذه الأدوية
تعطى في زمن الالتهاب أو بعده فإن كان الألم متقطعاً ولم يكن مع
العليل أعراض حية تستعمل بعض نقط من صبغة الأفيون أو مسحوق ورق
الافاح

وينبغي أن تكون حرارة مسكن المريض معتدلة مدة المرض وأن يستنشق هواء
فيه بخار ماء ولوبو الصنعة وأن يعطى الأثرية المصهغة ويجهد في عدم رجوع
الداء بوضع منقطة أو منقطتين على الأطراف السفلى في ابتداء النقاهة وذكر
بعض الأطباء أنه يستعمل القطع الخجري في معالجة هذا الداء لكن لقلته
تجربته لم تعمل به الأطباء وأما استعمال الكهر بائية ونفخ الشب في الحلق
فكثيراً ما حصل منها نفع خصوصاً للشب المذكورة فإنه حصل منه نجاح عظيم
عدة مرات لاسيما في أول المرض حينما يتدنى ظهور النقط البيضاء على اللوزتين
وكيفية نفخه أن يوضع الشب في أنبوبة من خشب في وسطها سعة وصمغ يمنع
عود المسحوق لقم الدافخ ثم نفخه وكثيراً ما تنجح من النقط المذكورة بازوتان
الفضة من أخفها لكن تتبع النقط نقطة نقطة والله الشافي
• (في معالجة أوديالسان المزمار) •

• معالجة هذا الداء تقرب من معالجة التهاب الخجيرة لأنه نوع منه أو تابع له لكن
إذا ظهر للطبيب أنه وحده عليه أزيداً ربيعة فنج الخجيرة والأحسن أن
يدخل فيها ماسورة غليظة من صمغ مرين بشرط أن تكون مشابهة لشكل الخجيرة
ولي قدره ألا يكون فيحدث منها منفعتان أحدهما إدخال الهواء في الرتين
وثانيتهما الضغط على الأجزاء المصابة وتسهيل امتصاص السائل المرتشح لكن
الغالب أن المريض لا يتحمل الألم الحاصل منها الا بزيادة المسكة فلذلك استحسن
بعضهم وضع الأصبع على الأجزاء المصابة بدلاً عنها ثم بعد زوال الاختناق
بالوسائط المذكورة فوضع المنقطات أمام العنق والخجيرة أو على القفا أو على
الجهة الأنسية من التخزين ووضع الضمادات الخردلية على القدمين والساقين
ولر كثير ولذا راعين والصدين ويعطى من الطارطير المقيء قمتان بعد كل

ساعتين ليكرر التي ويرسل العلق حول العنق ويحجم أيضا ويكرر كل منها مرارا
الاذا كان المريض لا يتحمل ذلك أو كان في نقاهة مرض شديد وأخيرا
يستعمل له الحقن المسهلة الشديدة واقه الشافي

• (في معالجة التهاب الشعب المسمى بالثرة الرئوية) •

هذا الداء إما أن يكون حاداً أو مزمنًا فإن كان حاداً خفيفاً يعالج باستعمال
الأشربة الممرقة قليلاً في ابتداء مكنة وقوع الشأى أو الخشخاش البرى أو كزبرة
البيراء الزوقا على كل منها بشراب الصمغ أو الخطمية أو الخبازى أو غيرها
ويلازم العليل الفراش وعدم الكلام فيحصل الشفاء إن شاء الله تعالى
وان أزم من واستمر على جميع الوسائط المتقدمة يعالج بالأشربة الصمغية
ومنفوق البنفسج والخطمية والخبازى وحشيشة السعل واللبداء المسماة
اشنان داود وغير ذلك ويستعمل له أيضا اللعوق المضاف عليه قليل من
شراب رؤس الخشخاش ورب السوس وميجون العناب والخطمية والصمغ
لان الجواهر المذكورة تمنع تأثير الهواء في الاجزاء المتهبة للزوجة وتلطف
مدة الالتهاب بواسطة تركها وتسهل النفث وتخفف السعال وتقلل ألمه
وينبغي استعمال الابرن البخارى قبل اضطرار المريض بشرط التفاف
المريض بعد استعماله بخرقه من صوف ساخن فان ذلك نافع جداً فان كان
الداء معزراً بأعراض شديدة وحرارة محرقة في الصدر وعسر في التنفس
وسعال مؤلم متواتر ويزداد على ما ذكر الاستفراغات الدموية العامة وتكرر
بحسب الاعراض وقوة المريض ومن اجه تقتصر مدته ويسرع اليه الشفاء
ولا يسرى الالتهاب الى الرئة كما هو كثير الحصول في هذا الداء وبذلك لا تستعمل
الثرلة الى سل رثوى

وان كان الالتهاب خفيفا لكن العليل ضعيف البنية أو صغير السن يستعمل له
الفصد الموضعي بان ترسل أسفل الترقوتين جملة من العلق ~~التي~~ من حيث
ان الرتين محتويان على كثير من الاوعية الدموية وبسهل احتقانها بالدم
يستحسن الفصد العام وان كان الالتهاب شاعلاً وأخر تقاريع الشعب ومع

المريض عسر في التنفس أو معال اختناق يكرر القصد العام مرارا كثيرة على حسب شدة الالتهاب وقوة المريض ومن حيث ان هذا الداء مخوف غير مأون العاقبة لا يمكن الطبيب الجزم بنجاح الوسائط الشفائية الا اذا وقف عن سببه ولا تستعمل المقيثات لاسيما في ابتداء المرض لانها تزيد خطره وبعد الاستفرغانات المذكورة يستعمل من الاوكسيد الابيض للاقيئون ثلثا عشرة قمصة فاكثرت تدريجا الى اربعين في اليوم لاسيما ان كان المصاب نحيفا أو مسنا ثم توضع المنفطانات على الأطراف السفلى وعلى جانبي الصدر فان كان هنالك ألم موضعي توضع خمس عشرة علقة فاكثر الى عشرين على محل الألم وتعقب بالحجم لسهر لئلا يخرج الدم ثم يقطى الصدر كله بضماد ملين حار

فاذا استعصى الداء وأخذ في التقدم وصار النبض غير متواتر يستعمل من الطرطير المقي من ثلثي عشرة قمصة الى عشرين في جلاب مع اضافة أوقية من الخشخاش ويسقى منه بعد كل ساعتين ملعقة ويدوام على ذلك الى أن يزول ضيق النفس وقد استعمل بعض الاطباء الاقيئون في مثل هذه الحالة لبسكن الألم فزاد الاحتمان الرئوي ولذلك اختير استعمال مسحوق ورق الفصاح أو شراب الخشخاش الابيض البري أو التريداس الذي هو الماء المنقطر للنفس من قمصة الى خمس قمصات

فان كان المصاب طفلا والداء غير شديد والمسالك الهضمية سليمة من التهيج تستعمل المقيثات وأحسنها شراب عرق الذهب المسمى ايبكا كونا أو تحرك القلصمة برشة كما ذكرنا ذلك سابقا ويقتضى أن يختار من الادوية ما لا يبخس منه ابتداء التهاب المعدة لان الغشاء المعدي المعوي في الاطفال سريع التغير بخلافه في الشيوخ فلذلك يكون الاحسن لهم استعمال الطرطير المقي لانه يزيد في الافرازات الجلدية القليلة الوجود في هذا السن ويزادتها تنقص أعراض المرض وتسهل أيضا المسهلات الخفيفة كالمن وشراب الهندباودهن الخروع فانها تقصر مدة المرض لاسيما في الاطفال والبنفاوين والمستعدين

للنزلات ومما ينجم استعماله وضع المحمرات والمنقطات الطيارة حول الصدر
فان لم تنجح الادوية المذكورة يستعمل الجلاب المزوج بشراب الخشخاش
واللودنوم أو ربع قمحة فاكثر من خللات المورقين الى قمحة أو ثمن قمحة من
مسحوق ورق اللقاح فان أزم من الداء وصحبه سائل مخاطي غزير ثخين ولم تنحبه
حتى ولا احتقان رئوي تستعمل المنقطات الوقتية على الصدر ويسقي العليل
مغلي الحزاز الازلاذي أو البولوغالين أو براعم الارز ويعطى الاستحضارات
المقدرة لتسكين الألم وقطع نوب السعال وهي كالتريداس والاستحضارات
الافيونية

فان استعصى الداء على جميع ما ذكر نستعمل التباخير العطرية كبخار القطران
واستنشاق الاثير سيما ان كان النفث كثيرا ومما ظهر رفعه في ذلك وقلل النفث
وأحسن حالة التنفس استعمال الابزن الكبيرتي وشرب المياه المعدنية وكذا
استعمال الترميتينا والاستحضارات البسمية لاسيما بلسم الطولو أو مسحوق
قرة الماء بلو عامع شراب الكينا وكذا نخب استعمال قليل من الكبريت المذهب
للانتيهون أو أكسيد الانتيهون أو كبريتور البوتاس وقد نخب وضع لصقة
عرضة من الزفت الأبيض الباراجاني مذرورا عليها قليل من الطرطير المقي
الان ذلك كان لمن كانت قابلية التهيج فيهم ضعيفة وينبغي استمرار اللصقة
المذكورة مادام المريض متحملا لها وقد يستعمل بدلها ذلك الشراسيف
أو التيج بحرهم الطرطير المقي فان كان النفث سائلا شفاقا فرغوى السطح
مصحوبا بقساد في نسيج الرئة تستعمل الوسائط القوية الفعل كبعض فحمات
من المغنيسيا المذكورة وكبريتور البوتاس والاستحضارات الافيونية
أو مسحوق ورق اللقاح أو من نقطة الى ثلاث من حض السيانايدريك
في ثلاث آواق من الماء أو توضع الحرارة في الوقتية على الصدر أو يستعمل
الابزن البخاري أو الكبريتي أو يدلك الجسم كله بازيت فان كانت نوب
السعال تاتي في الصباح أو المساء على انتظام وتكون مصحوبة بأعراض
اختناق سواء كان قبل الاكل أو بعده يستعمل مسحوق ورق اللقاح أو خللات

المورقين في قترات النوب وذلك مع الحمية الخفيفة فان لم يصحب الداء نقش أو
حى أو سعال شديد ذلك الصدر بحرهم الطرية المقيى ويعطى من التريدا من
أو خلاصة البنج أو الفلاح أو الأفيون أو استحضارانه من الباطن أو الظاهر
بالطريقة الجلدية وبعض الأطباء كان يعطى المريض شراب رؤس الخشخاش
أو البنج لكن يكون مقدار البنج صغيرا جدا بملعقة صغيرة جدا أو يعطى
حمض السيانوايدريك في مقدار من الجلاب أو كبريتور البوتاس وحده أو
مزوجا بالصابون الطبي أو الكحل ويستعمل الأيزن المعدنى القلوى المكون من
كربونات البوتاس

وان كان الداء ناشيا عن مرض في القلب تستعمل الأدوية المضادة لأمراض
القلب بان يفصل لتسهيل الدورة ويسكن اضطراب القلب باستعمال الديجيتال
أو حمض السيانوايدريك أو منقوع الفار الكرزى والاستحمامات لفاترة
أو الباردة فان لم يحصل الشفاء بما ذكرناه وأزمن الداء واستعصى على جميع
المعالجات ينبغي أن يبحث ليعلم هل سببه داء آخر كارتداع قوبة أو قرحة
عسيرة أو احتباس عرق قديم أو سائل بأسورى فان علم ان سببه أحد هذه
الاشياء ينبغي أن يجتهد في إرجاعه ان أمكن أو يعوص بجل أو حصة أو مقصصة
أو غير ذلك من المصرفات

* (تنبيه) *

من حيث أن المعالجة مؤسسه على منع الأسباب التي يفسأ عنها المرض ينبغي
أن يستكن الشخص المستعد لهذا الداء في مكان معتدل الحرارة وأن يلبس
الصوف مباشرة البدنه والجوارب في رجلبيه لمنسج برد القدمين وأما التربة
المعروفة بالجرب أى الخاططة فعلاجها كما عالجها التربة الحادة واثقه الشافى

* (في خناق الأطفال) *

هذا الداء في أوله لا ينج فيه القصد الا اذا كان الطفل دمويا قوى البنية وكان
معه حى أو ألم موضعى شديد وكثيرا ما يعرض القصد بوضع ثمان علفات
أو اثنتى عشرة علفه على الصدر رأسه فغلى الترقوة أو يعطى الاشربة الصغيفسة

وهذه الادوية وان شوهدها فبحاجتها وان ما يحصل من الصد من النتائج يحصل
منها تلطف المرض فقط ولا تقصر مدته الا نادرا ومما جرب أيضا استعمال
المقثبات كل يومين أو ثلاثة لاسيما في أول المرض فانه حصل منها نجاح
عظيم ولطف في نوب السعال والغالب على الظن ان استعمالها أنسب من
استعمال غيرها لكن يكون المقدار قليلا مع الاحتراس على المسالك الهضمية
ومتى كان فيها بعض تهيج تمنع الادوية المذكورة لكن اذا استعملت المقثبات شعور
أسبوعين تستعوض بالادوية اللطيفة وقد تستعمل الادوية اللطيفة والمقثبة
في آن واحد ان كانت نوب السعال شديدة فيستعمل غن قمحة من مسحوق
ورق اللقاح ابتداء ثم يزاد المقدار حتى يصل الى قمحة أو قمحتين الى أن تقف
الاعراض وأما خلاصة البنج أو التريجن البري أو الافيون أو صبغته فيستعمل
من كل منها نقطة أو نقطتان في كل ساعتين وأحسن مما ذكر استعمال
التريداس أو المورفين أو املاحه أو حمض الايدورسيانك أو تدلك الشرا سيف
بالمرهم الاتيموني وهذه الادوية ملطفة أيضا لأنه يحدث منها بثور مؤلمة جدا
وقد لا تنفع بل تكون مضره لانه قد شوهدها من اعراض سمية للاطفال وما توابعها
وذلك بسبب كثرة مقدار استعمالها وأما وضع المنفطات على الصدر وتلييل
النفع في ذلك فلهذا لا يستعمل الا اذا كان هناك التهاب حاد أو مزمن في
الصفاق الصدري أو التهاب رئوي فاذا قرب انتهاء الداء تستعمل المقويات
كشراب الكينا أو الجنيطيانا أو الراوند أو البوليغالين أو الاستحضارات الحديدية
أو ذلك اليابس وأحسن منه ذلك الزيتي لانه فيه الافراز الجليدي وان كان
الداء ممتعا تستعمل الكينا أو استحضاراتها ككبريتات الكينين والادوية المرة
ومن حيث ان هذا الداء طويل المدة ينبغي أن يبحث في مدته عن أحوال
الاهضاء الصدرية بعد كل قليل بالمستقيمة الصدرية وبالقرع على الصدر
لينظر هل في الرتين أو القلب شيء فيعالجوه وان حصل في المخرج احتقان يرسل
العلق خلف الاذنين أو يفصد فصدعا ما ان كانت الاعراض عامة والعليل
دموية اقوى البنية ويحمي العليل حمية مناسبة فلا يعطى من الاغذية في كل

مرة الاقل ولا ينبغي أن لا يخرج في المساء وأن يلبس الملابس المدفئة اليابسة
وأن يسكن في محل معتدل الحرارة والله الشافي

• (في معالجة التزلة الرئوية الخائفة) •

ينبغي للطبيب إذا حضر لمصاب بهذا الداء أن يبحث أولاً عن السبب الذي نشأ
عنه الداء ويعالجه بالوسائل السابقة في معالجة التهاب الخجيري والحناق
والذئبة الغشائية وأذيما لسان المزمار والتزلة الحادة والالتهاب الشعبي
ثم يعالج انقطاع النفث في التزلة المزمنة لاسيما ان كان المريض مسناً
لكن ينظر في تلك الحالة فان كان انقطاع النفث مصحوباً بجميع العلامات
الخاصة بهذا الداء فاحسن ما يعالج به اقيمت وأحسنها الطرطير المقيء المتكرر
لانه هو الاصل الفعال في ارجاع النفث ويلي في الحسن السكتنجين العنصل
والاوكسيد الابيض للانثيمون من عشر قمحات الى ٤٠ في كل يوم تدريجاً
وجذور عرق الذهب وخلات النوشادر ثم فوضع المهاجم الجاف على الصدر
والمنقطات على الفخذين والضماد الخردلى على القسدين والحقن المسهلة لمنع
الاختناق فان كانت بنية العليل قوية يفصد فصد اغزير او يكرر ان ظهر
نفعه وكان بعض الاطباء يستعمل مسحوق اللقاح أو حوض السيانوايدريك
أو خلاصة البنج في معالجة عسر التنفس ويحقن العليل بدرهمين فأكثر الى ٤
من الحلثيت ومن الباطن من نصف درهم الى درهمين وقد نجح في ذلك استنشاق
الابخرة الايتيرية والعطرية فان كان الداء في من هو مصاب بالسل وكان عقب
التهاب حاد حاصل في الجزء السليم من الرئة وحدثت عنه عوارض خطيرة
كما هو المعتاد وكان الشخص قوى البنية يستعمل الفصد العام ومقداره
يكون على حسب شدة المرض ثم تستعمل المصرفات من الظاهر والباطن وان
كان ناشئاً عن وجود أجسام أو تولدات في الرئة أو كان هناك أورام مجاورة
للشعب فلا تنفع الوسائل العلاجية حينئذ فان كانت الاجسام المتولدة
في الجزء العلوى من القصبة قريباً من الخنجرة ينبغي أن تستأصل بالعمليات
الجراحية

• (في الآلام الحدارية الصدرية الظاهرة) •

اذالم يمكن هذا الدآمن متعلقات التهاب الصفاق الصدري فينبغي أن تستعمل الوضعيات الحارة المليئة على عمل الآلم والوضعيات المذكورة تتخذ من بزر الكنان أو راعى الحمام أو الخردل المجنون بالخل أو غير ذلك فان كان الآلم شديدا واستعصى على ما ذكره توضع خمسة عشرة علفة أو عشرون على المحل المصاب وبعد نزول العلق توضع المحاجم على محل أنقواها السهولة خروج الدم رأ كثر المصابين بهذا الدآشف بهذه المعالجة فان أزم من الدآ توضع المنقطات الوقية على المحل المشغول بالمرض ويعطى من الباطن الاشربة المعروفة ويستعمل له الأبرن القدي والراحة التامة تساعد الوسائط المذكورة على سرعة الشفاء فان كان الالتهاب ناشئا عن ارتداع أمراض تقرسية اجتهد في ارجاعها الى محلها الاصل على بوضع الضمادات الخردلية على المفصل الذى كان مجلسا لها فان كان المريض معتادا على الآلام الحدارية فينبغي أن يعالج بالأستحمامات البخارية والأبرن الكبرى أو النطول المائى وبعض الأطباء كان يستعمل الغرز الأبرى فى بعض الأحيان وان كان الدآ من أوراب الاضلاع وتحقق الطبيب أن جملته الاعصاب فينبغي أن يعالج بما سبق فى الآلام العصبية فان أزم من الدآ فينبغي أن يبحث عن محله وطبيعته لانه كثيرا ما يكون ناشئا عن آفة فى جوهر أعصاب الصدر أو الاضلاع بل قد يكون فى بعض الاعضاء اتقى تكون أسفل الحجاب وليس بينهما وبينه حائل وقد يكون ناشئا عن الدآ الأفرنجى ومهما كان فينبغي أن يعالج بالمحددات كالافيون أو استحضارانه أو خلاصة النج الأسود أو خلاصة الدآوره وبالمصرفات القوية الفعلة من الظاهر كالمقصر والحصة والمنقطات وغيرها لكن ان كان ناشئا عن الدآ الأفرنجى فان معالجته تكون كمعالجته

• (فى معالجة التهاب الرئوى المفرد أو المصاحب للبرسام) •

قد أجمع الأطباء قديما وحديثا على ان معالجة هذا الدآ بما لا يستفرغات الدموية العامة أنفع المعالجات بشرط المبادرة به ما أول حدوثه ويعرف ذلك بضيق

النفس أو بذات الجنب أو تنقص رانة الصدر إذا قرع عليه ويغني أن يكون
فم البيضة واسع ليخرج منه دم غزير لاسيما أول مرة إلا إذا كانت الأعراض
خفيفة والعليل طفلا أو وضعيف البنية أو مستأف يكون القصد حينئذ على حسب
حاله ويغني أن يكرر في الأيام الأولى أن كان النبض متواترا ممتثلًا أو كان صوت
الصدر أصم إذا قرع عليه وانخرخرة الفرقعية موجودة والنفث مدمما
والتنفس مسرا

فإن كان الالتهاب موضعيا توضع ملقات على الصدر وتقب بالمحاجم والوضعيات
المليئة وبعد زوال الأعراض توضع على الصدر منقطة عريضة وإن سكنت
الأعراض شديدة يكرر القصد مرارا عديدة ولو ست مرات على حسب شدتها
وقوة بنية المريض لكن من السادر أن يحتاج لهذا القدر لأن الالتهاب قد ينزل
بالقصد الموضعي ووضع المحاجم وبهذه المعالجة يسهل زوال التهاب الرئوي
المذكور ويغني البحث عن الأعضاء الصدرية بالقرع يغني أن يتبها لفعل
الدوية المستعملة في مدة سير المرض وإن كان المريض خفيفا يغني أن يكون
القصد غير غزير وتساعد المعالجة باستعمال ست قمعات فاكتر إلى ثلث عشرة
قمعة من الوركسيد الأبيض للالتئيم به بكل ثلاث ساعات ويدوام
على استعمالها مدة أيام إذا ظهر منه نفع واعلم أن وجود الطمث في الأنثى
والنفاس فيهن والتقدم في السن والطفولية لا تمنع الطبيب من القصد إن كان
المرض شديدا بخلاف ما إذا كان خفيفا فإنه يجتهد في أحداث الجحار كإحداث
الحرق الغزير والتنزيف الباسوري أو الرءف أو غير ذلك فإن كانت الحصى شديدة
لكن التهاب الرئوي أو الصفاق الصدري خفيف يغني القصد لأن التهاب
قد يشغل جزءا من الرئة تفسد عرقه مجامسه بالقرع أو بالجمع أو يشغل جزءا آخر
من الجسم مكان يكون في عضو من أعضاء الدورة لأن هذه الأحوال كلها
تستدعي القصد وقد يقع استعمال الإبرن لاسيما إن كان مسر التنفس خفيفا
وانقطاع الدم من مواد النفث لأنه كثيرا ما شوهد رجوع الالتهاب والرطوبة والافراز
للبعد ونقصت الأعراض وحصل الشفاء فإن كانت الأعراض ناشئة عن التهاب

عضو بطنى كان استعمال الابرن أولى من كل دواء

وان كان النبض صغيراً أو ضعيفاً وكان المريض ضعيفاً أيضاً ومعه هبوط ولم
ينجح القصد الاول أو بقيت الرئة وصار النفت الحاصل من الورى متقيحاً
لا يستعمل القصد بل ان كان النبض ضعيفاً ينبغي للطبيب أن يبحث عن
القلب ليعرف هل الضعف ناشئ عن ضعف حقيقى أو عرضى لان ضربات
القلب قد تكون شديدة وضربات النبض ضعيفة وقد يكون العكس وفى
هذه الحالة اذا قصد العليل يتسع النبض بعد القصد مرة أو مرتين وما ذكرناه
من انى ضعف النبض يستعمل فى الضعف العام وهبوط المريض لانه كثيراً
ما شوهد ذلك فى التهابات الحادة الشديدة فان شك فى حال المرض كما يحصل
فى سن الشيوخ والهرم ينبغي أن يفحص العليل قصد ام صغيراً أم عظمى لا يستقرغ
منه من الدم الا شئ يسير نحو أربع أو اقل أو ست على سبيل التجربة ثم ينظر فى هيئة
الدم وقوامه وما يحصل فى الاعراض من التغيرات وما يحدث فى القلب والنبض
ليعلم هل القصد مبادىء أو لا فان لم يمكن القصد لما منع مما ذكر تستعمل
المصرقات الوقية على الصدر ولا طرف السفلى ويكرر استعمالها على حسب
الحاجة

فان لم يحصل الشفاء من تكرير القصد وبقيت الاعراض العامة والموضعية
كما كانت أو زادت عما كانت ينبغي عدم القصد حينئذ لانه يمكن أن يضر
ولا ينفع فان صحب الداء أعراض مفرارية لكن أعضاء الهضم سليمة تستعمل
المقيحات والمسهلات وتكرر على حسب نفعها لكن ان كانت الرئة محتقنة جداً
وضيق النفس شديداً والنبض قوياً واسعاً ينبغي أن يفحص قصد اغزيراً ثم
تستعمل له المنيئات والمسهلات الخفيفة لاسيما فى آخر المرض فان استعصى
الداء على الوسائل المضادة للالتهاب وعلى المصرقات والمقيحات ولم يزل الاثم
موجوداً والتنفس عسراً والنفت قليلاً وخرج عسراً والحصى شديدة فالظاهر
ان سبب الاستعصاء غير معقول لكن فى هذه الحالة ينبغي استعمال ثلث عشرة
قمحة فاكراً الى أربع وعشرين من الكافور أو من المسك أو من الجند بادستر

أو يستعمل النيذ أو الكينا أو غير ذلك

وعما جرب نفعه في هذا الداء الابرز الفلز والنطول فانه كثيرا ما حصل منهما
نفع ووقف بهما سير المرض وقصرت مدة النقاهة وقدم ح بعض الاطباء
طريقة استبدال التنبه المرضى بالتنبه العلاجي لانه حصل منها نفع عظيم
والاستبدال المذكور يكون باستعمال مقدار زائد من الطرطير المقي
ومنى حق الطيب مجلس الالتهاب الرئوى وكان العليل قوى البنية ينبغي
أن يفصد فصدا غزيرا بحيث يكون مقدار الدم الخارج منه ثمان أواق فاكثر
الى ست عشرة أوقية ان كانت بنية المريض قابلة لذلك وهذا الفصد لا يكرر
الا اذا كان العليل صايبا داء في القلب أو مستعدا للسكتة الحسية أولا احتقان
الدموى في الخ وعقب الفصد المذكور يعطى قمحة من الطرطير المقي
محاولة في أوقيتين ونصف من منقوع خفيف بارد لورق البرتقان أو منقوع
آثر عطري أو في مستحلب محلى بنصف أوقية من شراب الططمية أو شراب زهر
البرتقان بعد كل ساعتين الى ست مرات ومضى تناول المريض ست قمحات
من الطرطير المذكور في ظرف ثنى عشرة ساعة يقطع الاستعمال المذكور
ثمان ساعات الا اذا اشتدت الاعراض فان أزم من الداء وتقدم سيرة وكان ضيق
النفس شديدا والرتان مصابتين معا أو احدهما ينبغي استعمال الطرطير
المقى في كل ساعتين الى أن تتناقص الاعراض فان زادت الاعراض شدة
يزاد المقدار الى قحنتين أو ثلاث لان أحوال المرضى تختلف فنه وهو الاغلب
من اذا تناولها يتقيا بأمرتين أو ثلاثا أو ينسهل خمس مرات أو ستا في اليوم
الاول وفيما بعد لا ينسهل الا قليلا بل يكون كحالته المعتادة ومنهم من
يتناول منه ولا يتقيا بأولا ينسهل بطنه فان اعتاد العليل على الدواء حتى صار
كثيرا ما يحصل له منه اسهال يستعمل له الحقن المسهلة فان استمر الاسهال
بعد اليوم الاول وخيف على العليل من الطرطير المقى ينبغي أن يضاف عليه
أوقيتان من شراب رزوس الخشخاش وعلى كل لا يكون الدواء أحسن
تأثيرا وأسرع فعلا الا اذا لم يحصل منه اسهال لانه أن حصل منه اسهال كان

ضرره أعظم من نفعه ومتى نقصت الاعراض ولو قليلا يقرى وجبا
 الطيب ويحسن ظنه اذا باستقرار استعمال الدواء المذكور يقطل الداء
 ولا يخشى عوده ولا يصعب نقاهته ضعف كما قد يحصل عقب المعالجة
 بالاستفراغات القزيرة الدموية ونبغي أن يداوم على المعالجة مادام العليل
 يتحمل ذلك والخرخرة الرئوية تدل على التهاب الرئة وذكر بعض الأطباء أنه
 استعمل هذه المعالجة في جميع درجات هذا الالتهاب وقال انها نافعة ولو كان جزء
 من الرئة متشربا من الصديد رافى غلبت به غائية وعشرين مريضاً غامات منهم
 الا واحد

وان كان سير الداء خاداً تستعمل الاشرية الصغية ونحوها ثم تستعمل أنواع
 اللعوق والجلاب المضاف عليه شراب رؤوس الخشخاش أو المورفين
 أو اللودنوم ويستطرد أن تكون حرارة المسكن معتدلة لاسباب اللبل وأن لا
 يعطى المريض الاغذية الا بعد زوال اعراض الالتهاب واذا أريد اعطاء
 الاغذية فبني أن يتدأ باللبان أو الامراق الخفيفة بالماء وعند انتهاء المرض
 يعطى مسهلاً خفيفاً مرة أو مرتين لفتح شهيته وسرعة الشفاء وزوال
 السعال لانه قد يكتسب مدة طويلة ولو في نفس النقاهة فان حصل في زمن النقاهة
 اعراض يخشى منها النكس يلزم أن يفصد فصداعاً مغزيراً ولا يترك نفسه
 لان هذه الادوية قد تكون سبباً في حدوث السل الرئوي

فان كان الالتهاب مزمناً يلزم أن تستعمل الادوية الصغية والجلاب
 المذكوران آنفاً والمصرفات كالجمصة والخل على الصدر في الجزء المحاذي للعضو
 المريض وتوضع المنقطات الرئوية وتبعد عنه الاسباب المضرة المقوية للداء
 كطول الكلام وسرعة المشي والصعود والهبوط فان زالت الحمى ينبغي
 أن يعطى الاغذية الخفيفة ويختار منها اللبن وينع من التبيد والاشربة
 الروحية ويلبس الصوف مباشر البدن ليحفظ من التأثيرات الجوية ويقوى
 فعل الجلد بالذات اليابس والابزنجارى أو الكبريتى والسكنى في مكان حار
 ان أمكن وان اشتدت الاعراض يستعان على إيقافها بالفصد العام والموضعي

الاسميان كان هنالك عسر في التنفس أو غيره من العلامات الحادة وقد شوهد
أن التهاب الرئة المزمن شق بالمقدمات والمسهلات الشديدة تين لاسيما الطرطير
المقبي والله الشافي

(في معالجة الاوذيميا الرئوية)

إذا كان هذا الداء أصليا أعني ليس عارضا كما يحصل عقب الحمية أو ضكان
مصحوبا باستسقاء في ينبغي أن يعالج بمعالجة الداء من المذكورين أعني أن توضع
له حراقة أو أكثر على كل من جهتي الصدر ثم يذلك الجسم كله بصيغة بصل العنصل
أو الديجيتال أو بايتير الخلبك أو التباخير العطرية مع منقوع حنينة الهر
أو زهر السبق أو نحو ذلك ويستعمل التبيد الأبيض من الباطن والأشربة
الحمضة المضاف عليها خللات البوتاس والمقدمات وأحسنها عرق الذهب
ويجتمد في تسهيل النفس باستنشاق بخار الابسير المذاب فيه بلسم الطولو
أو باعطاء جللاب مختوم على القرع المعدني أو الاوكسيد الأبيض للاقيون
أو خللات التوشادر أو السكجيين العنصلي وإن استمر اسهال البطن يستعمل
الصبر أو الراوند أو الصمغ أو الكلكح أو الجلبة أو غير ذلك بلوعا
وأما الاوذيميا الذي يعقب التهاب الرئوي أو الناشئ من داء في التلب
أو في الاوعية الغليظة فإن معالجته تكون بمعالجة الداء المذكور
واقه الشافي

(في معالجة غنغرينا الرئة)

إذا كان هذا الداء مصيبا لجزء عظيم من الرئة لا تنفع فيه الوسائط العلاجية لأن
المريض حينئذ يكون معرضا للهلالة فإن كانت الغنغرينا مصيبة لجزء صغير
من الرئة تكون معالجته بحسب حال المريض وهذا أحسن ما يستدل به لمنع
الضرر فإن دلت الأعراض على غنغرينا الرئة وكان المريض قبل إصابته
بهذا الداء شديدا قوي البنية جيد الصحة وكان الداء غير ناشئ عن أسباب رديئة
ولم يكن وبائيا ولا ناشئا عن سبب وبائي ولا مصحوبا بمرض وبائي بل حدث من
شدة التهاب أو عقب التهاب خفيف لم يكن استحالة إلى غنغرينا لأسباب

كشدة القيظ ونحوه وكان الجلد حاراً والوجه متغيراً قليلاً والنفض محتشاً لكن
قوى المريض جيدة ينبغي أن يفصد المريض فصداتجربياً أعنى يستفرغ به
قدراً ربع آواق أو خمس ويظهر في الدم فإن كان لزجاً أحمر مغطى بغمامة حمراء
سميكة وارتاح له المريض فبقي أن يعاد ثانياً ويستفرغ به مقدار مناسب
لحال المريض وإن كان غير لزج وكان أخضر اللون كرهه الرائحة ولم يفرغ
المريض بعده فلا يعاد لأن أعادته مضره جداً بل نستعمل له الأدوية المقوية
والمصرفات الجلدية ويوضع في مكان حرارته معتدلة ويضاف على الهواء الذي
يستنشقه أبخرة عطرية كالإتير المبلم يلسم الطولو ويعطى المنافع الصدرية
وبراعم الارز وكورور الصوديوم على التعاقب أعنى من هذا مرة ومن
هذا مرة لكن يتدأ بعقدار يسير من كل منها ويضاف على اللعوق الادوية المقوية
والعطرية والمسهلة للنفث كخلاصة الكينا أو شرايها أو الإيتير أو القرمز
المعدني أو الأوكسيد الايض للآتيهون أو غير ذلك فإن كان مع المريض
ألم صدرى فوضع المحاجم اليابسة على الصدر ثم الحرقافات الوثنية ويعالج
نفث الدم باستعمال درهم فأكثر إلى ٤ دراهم من ازونات البوتاس محتاطاً
بمجرد الورد فإن كانت الحرارة الجوية شديدة جداً ينبغي أن يكون المريض
جالساً ولا يضطجع لأنه إن اضطجع يبقى الدم متحبساً في الجزء الخلقى من الرئة
فيسرع إليه الموت كما شوهد ذلك كثيراً وينبغي أن يزاد مقدار المقويات كلما
قربت حالة المريض من النقاها وتغير لون دم النفس ورائحة الغنغريسا فإن
ظهر الهبوط دفعة وتحققت معه غنغريسا الرئة أو تقدمت الغنغريسا على
الهبوط كما يحصل فيما إذا كانت الغنغريسا ناشئة عن مرض آخر أو عن سبب
وباقى يلزم استعمال جميع ما يمكن استعماله من الأدوية المنبهة والمقوية لا سيما
الوضعات المخدلة على الأقدام لأنها أحسن من المنفطات لأن المنفطات قد
تحدث منها غنغريسا أيضاً ثم يعطى الرقاق والكافور والكي أو المسك والإيتير
ومغلي البوليفالين وغير ذلك وبعض الأطباء أوصى بأن يلا أماء كبيرة
واسع من كلورور الصوديوم ويوضع قريبا من العليل وقد أحسن في هذه الوصفة

* (في معالجة نفث الدم) *

اعلم أن النفث على قسمين نفث من الافرازات الشعبية ونفث من السمكة
الرئوية فعلى الطبيب أن يتطرق في حال العليل فان كان من القسم الاول
بأن كان النفث قليلا والعليل صحيح البنية ~~لكن~~ البصاق فيه بعض احمرار
ومعصوب باعراض دالة على داء في القلب أو في جوهر الرئة يكنى في ايقافه
استعمال الفصد العاتم الغزير وبعض الاشرية العالية الخفيفة القبة كغلي
الارز وحشيشة السعال وعرق التعيل ورجل العالوس المسهي برجل الفروج
والابخرة البيضاء مخلوطة بقليل من الشب أو ازونات البوتاس او ماء رايل
فهذه الادوية كلها عظيمة النفع في ذلك لاسيما ان كان العليل في راحة تامة
وصمت وحمية

فان استعصى الداء أو زاد أو كان النفث غزيرا في ابتدائه ومعصوبا بحرارة
في الصدر وسعال متوال وضيق في النفس وتصلب وتوتر في النبض ينبغي أن
يفصد ثانيا في يومه ذال أو في ثاني يوم فيستفرغ منه من الدم على قدر شدة
الأعراض وكثرة النفث وبهذا الفصد تخلص الرئة من الدم المحترق فيها

ومنى نقص النفث وحسنت حالة المريض ينبغي أن يبحث الطبيب في عدم
رجوع الرئة الى الدم بوضع المحاجم على الفخذين واستعمال نصف أوقية فأكثر
الى أوقية من ازونات البوتاس من الباطن في أربع آواق من شراب الصمغ
العربي يتناول منه المريض في كل ساعة ملعقة أو ماعتنين ثم تستعمل
المسهلات الخفيفة والابرن القدي الفاتر المحمض بمحض الكلور ايدريك
أو الخردل الحار وكل ذلك مع الاشرية الباردة الجليدية واستنشاق الهواء
البارد

وان كان النفث ناشئا عن ارتداد نزيف معناده عليه كالخض أو البواسير
أو غيرهما ينبغي أن يوضع بعد الفصد العاتم جلة من العلق على الجزء الانسي
من الفخذين أو حول المقعدة ثم تتم المعالجة على حسب ما ذكرناه انما هذا كله

في معالجة القسم الاول

وأما معالجة القسم الثاني وهو النفث الناشئ من السكنة الرئوية فينظر فيه الطبيب أيضاً فان كان الدم المنفوث غزيراً بحيث يشبه القي في السكنة ينبغي أن يسادر أولاً في خلاص الرئة بالقصد الغزير العائم لان ضرر القصد الغزير أقل من ضرر تكرار القصد غير الغزير ولو كان مجموع المتكرراً كثيراً ثم بعد استفراغ الرئة وخلوها بالقصد مرة أو مرتين أو ثلاثاً تستعمل المسهلات القوية والحقن المسهلة فان لم ينقطع النفث بعد ذلك يستعمل مقدار وافر من أزونات البوتاس وقد يستعمل من خلاصة الرتابادرم أو دوهمان في اليوم مختلطة بمربي الورد وان كان النفث متقطعاً ينبغي أن يعالج بالكينا أو بكبريتات الكين في مدة الصبرة لاسيما ان خفيف أن يستعمل الداء الى ما يشبه الحى الخبيثة

وان كان النفث غزيراً بحيث يخشى من كثرة على العليل ينبغي أن يقصد قبل استعمال الكينا قصد اغزيراعاماً فان كانت مدة الفترة طويلة ينبغي استعمال الابرز ان تردلى لكن بعد القصد وبعد الوسائط التي ذكرناها آنفاً لاجل مقاومة

النوب

وان كان النفث صادراً من ضعف شديد ناشئ عن داء اسكوربوتى أو من حى ضعف ينبغي استعمال المنبهات والاستحضارات الحديدية والمقويات كنيذ البوردو وينبغي البحث عن الصدر في كل يوم بالقرع عليه أو بالمستقيمة الصدرية حذراً من العوارض التي تطرأ في أثناء سير هذا الداء

(في معالجة السل الرئوى)

قد أجمع الاطباء على أن السل اذا وصل للدرجة الثانية لا تصح فيه المعالجة الا أثناء بعض وسائط يحترزمها عنه قبل حدوثه أو يقف به اسيره اذا حدث فقول ان كان هذا الداء في ابتدائه وظهوره من علاماته حبوب درينة يابسة ينبغي للطبيب أن يعرف كيفية بنية المرض وحال أعضائه واستعداداته للاعراض ويبحث عن العوارض التي حصلت عنده قبل هجوم المرض بزمان طويل وينبغي ان يبحث عن تركيب بنيته ومزاجه وهيئة جسمه الطاهرة التي هي أساس

المعالجة فان كان أبواه مصابين بهذا الداء وكان صدره غير جيد التركيب بان
 كانت قابلية التهيج في أعضائه تنفسه شديدة جداً أو كان الداء حديث العهد ينبغي
 أن ينقل الى أقليم حار في بلد تكون التأثيرات الجوية فيها قليلة بحيث لا تكون
 قريبة من البحر وبأس الموقوف مباشر البدن وتعاليمه من الحفاية ~~يكون~~
 بأبسا لا يتأثر بالرطوبة وتكون ملابسه بحسب التغيرات الجوية وبملابس هذاؤه
 ويرى على حسب قوته وبنيته ولا يصرخ ولا يغشى بصوت عال لان ذلك
 مما يتعب الحنجرة لاسيما ان كان في سن تكون فيه الاعضاء المذكورة
 في حال النمو وزيادة قبول التهيج ولا بأس بالمطالعة والقراءة بصوت منخفض
 لان ذلك مما يقوى آلات التنفس ويوسع الصدر فان كان سنه من
 خمس عشرة سنة الى خمس وعشر ينفتح له حصه في الذراع أو الفخذ لمنع توارده
 الاضلاط الى الرتين كما جرب ذلك فان كان معه شيء طبيعي مماثل
 للحمصة كمرض جلدي أو عرق غزير أو نزيف دوري أو غير ذلك من المصرفات
 كانت الحصه المذكورة قليلة النفع وحينئذ على الطبيب أن يجتهد في إبقاء ما هو
 طبيعي ولذلك يبحث عن انتظام الطعم في الالفان فان علم تغيره يجتهد في عودته
 كما كان اما بقصد التقدم أو بإرسال العلق قرب الشفرين ويستعمل لها الابرن
 الجلوبي والقدي الخردل والنباخير العطرية موجهة بجهة الفرج لاسيما قرب
 وقت الحيض فهذه الوسائل وان حصل منها نجاح في الغالب لكن الطبيب
 ان كان ماهرا ويعملها بحسب الأشخاص والاحوال فقد شوهد جماعة أصيبوا
 بالالتهاب الرئوي حتى خيف من استنجاته الى السبل وشفوا بها وحينئذ
 فلا ينبغي اهمالها متى أمكن استعمالها فان لم تنفع وحصل ابتداء التهيج
 في ابهامها والتنفس وظهور أن السبل في أول درجة وصاوا التفتد مدما والعال
 متوا اليابسا والتنفس عسرا والصدر حارا وغاب على انظر أن في الرئة مادة
 درنية ينبغي المبادرة بالقصد العام المتكرر والابرن القدي الخردل ووضع
 الحجام على الفخذين والصدر والاشربة الصغية المضاف عليها أزونات
 البوتاس والسهلات الخفيفة بعد كل قليل من الزمن ويعالج العال بالحمام

الكبريتي ان لم يكن هنالك عايق ويعطى المسكنات لعوقا وجلايا بلوعا من تركيب
 الخلاصة الصفية للافيون أو يعطى اللودنوم أو شراب رؤس الخشخاش
 أو التريدامس أو نقطة أو نقطتان أو ثلاث من حش السيانوايدريك أو غير ذلك
 فالاستمر التفت ولم تفد فيه هذه الوسائط ينبغي استعمال مقدار وافر من ازونات
 البوتاس أعنى من ٣ دراهم الى أربعة بل الى ستة في كل يوم معز وجلبني الورد
 أو شراب الصمغ أو من درهم الى درهمين من خلاصة الرانيا ويحمي المريض
 حمية جيدة على حسب شدة الاعراض ويختار من الاغذية أخفها وأسهلها
 هضمًا كاللبن والساجو والحرف والحرازالا لاندی ومرق السلفاة أو
 الصفدع أو القوقع في اتبع العليل هذه الوسائط مع الاتقان وانقادا لوامر
 لطبيب يتف سير الداء باذن الله تعالى

وان دلت الاعراض على أن الالتهاب في الدرجة الثانية فالعاجلة لا تنفع
 حينئذ كما ذكرنا وما قيل من انهم نافعة انما هو ناشئ عن عدم تحقيق فرعما اشتبه
 على القائل التهاب الشعب المزمن أو التهاب البلور المزمن أيضا القريب
 من السل بالسل وقد شوهد فيمن مات بالسل التصلب الحفر الدونية بواسطة
 المستقصية الصدرية قبل الموت لكن ان كانت الحى خفيفة والمعدة سليمة
 والعرق قليلا يستعان على قذف المادة الدونية بتعريض التفت أكثر من
 الحالة الاولى بأن يعطى العليل مقدار امة قشمان عرق الذهب المطررش
 بعد كل ثلاثة أيام أو أربعة لاسباب ان كان معه نفث رؤى أو اسهال مزمن
 ويستعمل لذلك أيضا السكجيين الغصلي والاحسن أن يعطى الجواهر الباسمية
 ويزاد المقدار تدريجاً لايستمد تأثيرها على الغشاء المخاطي الرئوي أو على
 المسالك الهوائية وقد يقوم مقام ما ذكر من الأدوية شاق دخان
 القطران منفردا أو مع مواد أخرى نباتية غروية ومغلي برايم الارزو الترميتينا
 والمرويلسم البيرو والطورلو والمكي بلوعا أو جرعا وهذه الجواهر كما تنفع
 في إيقاف سير الداء تنفع في اصلاح رائحة النفث الخارج من الرئة وقد
 يستعمل لذلك قليل من محلول خفيف من كلورور الصوديوم بحيث لا يحصل

منه اسهال وفي حمل منه اسهال يقطع استعماله ويحسك ألم السعال
بالافيون أو استحضارته أو مسحوق ورق اللقاح أو يحمض السيانوايدريك
أو غير ذلك وينبغي أن يبعد المصاب بهذا الداء عن الاسباب المضرة له
كالرياح العاصفة والباردة وأن يسكن في محل حارته مناسبة كاصطاب
الدواب والادوية الموجهة الى الجنون ويعطى الادوية المقوية الخفيفة السهلة
الهضم والمرة كشراب الكينا والجنطيانا والسياروب والاروند ومضادات
الاسكوربوت والاسحضارات الحديدية وعلى الطبيب أن يتنبه لنتائج الادوية
المذكورة لتعلم هل المريض يداوم على استعمالها أو يستبدلها بغيرها ورأس
الاشياء الحمية فلا يعطى الا لبن أو الالحام الجيدة اللطيفة والادوية الصمغية
والمعرق الجيد ولا يعطى من اللبن الا لبن البقر واللاتن فحق اتبع الطبيب هذه
الوسائط وأراد الله ان يضاف الداء الذي في الدرجة الثانية وقف وان كان ذلك
نادرا

فان ظهرت اعراض الدرجة الثالثة كالعرق الليلي الغزير المضعف والاسهال
المتوالى والسعال الكثير والحى الدائمة والبصاق الصديدي فالوسائط الطيبة
لا تنجح فيها من باب أولى وقد استعمل بعض اطباء لقطع العرق المذكور
ثلاث الرصاص ولقطع الاسهال الحمية السامة والاشربة الصمغية والترياق
والدياسكورديوم والزانيا وعرق الذهب والاستحضارات الاثيونية والحقن
المأقونة واضيق النفس ورق اللقاح وحمض السيانوايدريك والمسك
والداتورا ومسحوق الخردل الايض لكن كل ذلك اذا لم يصل المرض لآخر
درجة السل ومع ذلك قد يسهل المريض وينصف وان لم يمت من الداء المذكور
يموت بداء أجنبي كما حال لانه كثير الحصول في مثل هذا الداء خصوصاً في غير
المسنيين فان احتقت رئة المريض أو التهاب صفاقه الصدرى ينبغي أن يقصد
فصد غير غزير ان أمكن والاقتوضع المحاجم اليابسة على الصدر والحراريق
الوقية وعمليات الخردلية على القدمين ويعطى الاشربة القوية
والسهلات الخفيفة ان كان معه امساك فان صحبته أدوار حصى منتظمة

تستعمل الكينا لانه قد شوهد من تساعده الادوار عن بعضها وأما وضع
المصرفات من الظاهر كالحراريق وغيرها فقير نافع في آخر هذه الدرجة لانها
تزيد في ضعف العليل وان سبق لها استعمال يلزم إبطاله الا اذا خيف من قطعها
زيادة سرعة تقدم المرض اللهم الا أن يكون ناسور في المقعدة فان ما يخرج منه
في تلك الحالة قد ينفع

ومن حيث ان الفصد ينفع في الامراض الرئوية الالتهابية كالنزلة الحادة
والالتهاب الشعبي أو الرثوى أو الحشاق فتى أصيب المسلول بدآمنها ينبغي
فصده لانه متى حدث واحد منها في أجزاء الرئة المحيطة بمحال الحبوب الدرية
زاد ضيق النفس فسرع الموت وينبغي أن يكون الصد بقدر المرض الطارئ
لكن يلزم أن لا يكون مفرطاً في الغزارة حتى يضعف المريض ضعفاً يزيد
واعلم ان الفصد في هذه الدرجة لا يمنع سير الدآبل قصارى الامر انه يخلص
الاجزاء الرئوية السليمة التي وتطعمها التنفس من الدرن وينج ما ينتج من
الالتهاب ككبد الرئة ونحوه

وأما السائل الخجري الذي يعقب الالتهاب الخجري المزمن فقد يصاحبه
الدرن الرثوى في الغالب والمعالجة فيه ما واحدة وهي أن يؤمر العليل بالصمت
ويرسل العلق مراراً على عنقه وتوضع عليه الضمادات ويستنشق الابخرة
المليئة وتوضع له المغطات والمقص حول العنق فان لم تنفع فيه ولم يزل آخذاً
في التقدم تستعمل له التباخية العطرية والبسكية ولو أنها قليلة النفع كغيرها
ويلزم العليل حين ظهورها مرض هذين الدآبل أو أحدهما أن يسكن
في الأماكن المعتدلة الحرارة والله الشافي

• (في معالجة الاتفيريما الرئوية) •

هذا الدآل كثيراً ما يأتي عقب الالتهاب الشعبي اليابس وحينئذ ينبغي أن يعالج
بمعالجته من كون العليل يلبس الصوف مباشر البدن ويتعل نعلين جاقين
ويسكن في مكان حار يابس تقل فيه التأثيرات الجوية الفجائية ويستعمل له
الابرن الكبيرتي والماء المعد في الحديدى من الباطن والظاهر وبذلك جسمه

بالزيت ويتناول الاستحضارات الافيونية من الباطن وكذا التمرتين وخلصة
سب العرعر ومغلي الاوف الاميريكي ومغلي البوليفالين وبراعم الارزو والصابون
الطبي والصمغ الراتنجي وان كان معه ارتشاحات مصلية في الاطراف يستعمل
الادوية المدرة للبول وان كان ضعيفا تمتنع اللون أو كان آتئى وقل حيفها
تستعمل الاستحضارات الحديدية

وان كان معه ضيق النفس يلزم المبادرقة الفصلان ضيق النفس تحدث عنه
احتقانات رئوية تزيد خطر الداء المذكور فان لم يكن الداء الا بين فصوص
الرئتين واستدل عليه بكثرة الخرخرة اليابسة التي يظن عند سماعها انها صادرة
من فواقع كبيرة علم أنه خفيف فيسهل علاجه ويرى انزال من نفسه بامتصاص
الهواء الموجود في الرئة فان وصل الهواء المذكور الى التسبج الخلوى الصدري
يكفى في معالجته تشريط المحال المجتمع فيها واقفه النافى

• (فى معالجة البرسام) •

متى كان المصاب بهذا الداء قوى البنية دموى المزاج يبادر به بالفصل الغزير
من الذراع لئلا يسرى الداء الى الرئة ثم يرسل العلق على الجهة المتأمة من الصدر
ويتبع بالمحاجم الى أن يزول الالم رأسا وعقب سقوط العلق توضع على محل
أفواهها الضمادات الملبسة لاجل سهولة خروج الدم وتلطيف الالم ومنفعة
المحاجم حيث تذاب الدم الى محل وضعها بعد احداث الاتفاخ الجلدى
وهذا مما يلطف الالم فلذلك آثرنا تقديم هذه المعالجة على غيرها لانها جامعة
لتنفعى المنقنات والعلق فان بقى بعد ذلك ضيق النفس والاعراض الجسيمة
واحتقان الرئتين وقوة النبض وامتلاؤه وحرارة الجلد يجب أن يفصل ثانيا
وثنائى على حسب مدة الاعراض وقوة المريض لاسيما فى اليوم الاول والثانى
فان لم يكن الفصد لعدم تحمل العليل له توضع العلق والمحاجم على الصدر
فان كان العليل خفيفا لا يطيق شيأ من الاستفراغات الدموية تستعمل له
المنقيات ولاحسن أن يعطى ثمان فحمان فاككتر الى ثنى عشرة فحة من
الطرطير المتبى في قدر ست آواق من سائل فقى نقضت الحى والاعراض

الخاصة بالالتهاب يقطع استعمال الدواء المذكور فان لم تقبل المعدة الطرطير
المقني يستبدل بست قححات أوسع أو ثمان من الاوكسيد الابيض للاتيون
مزوجة بلعوق وقد يستعمل الاوكسيد المذكور مع الفصد لاسيما
للأشخاص الضعاف والمسنين وان كان الدواء ناشئا عن ارتداع طمث ينبغي
الفصد العام والموضعي فأريد جذب الطمث الى عمله يرسل العلق قرب
الشفرين وأعلى الفخذين ويستعمل لها الابرن القدي الخردل والاشربة المعركة
فان لم يزل الالم بذلك وبقي مع العليل حتى وضيق نفس وضعف وسببات فوضع
منقطة عريضة على صدره وان كانت علامات الهبوط قوية فوضع الحرايرق
على الفخذين والساقين فقد شوه زوال الحى وضيق النفس به وعدم زوالهما
بالاستقراغات الدموية وبهض الاطباء كان ينهى عن المنقطات عند ترايد
أعراض الالتهاب لتلازيم خطره ويحدث عنها انصباب مصل في الصدر
و يأمرهم ببدء الفصد العام والموضعي لانه شاهد نجاحها اذ ذاك واعلم ان نجاح
الاستقراغات الدموية في جميع الأشخاص ليس على حد سواء فقد شوه ذلك
زادت الالتهاب في بعض الأشخاص فضلا عن كونها تنقصه وحينئذ فالمنقطات
أحسن وأولى

وان كان الدواء معصوبا بأعراض عصبية تعالج بالمسك والكافور والجند باستر
والابرن الفاتر ويختار من الادوية المضادة للتشنج ما يناسب لكن ينبغي للطبيب
أن لا يسلك في المعالجة طريقة واحدة بل ينوعها بحسب الاعراض فان رأى
أن الدواء مستول استيلا وبائيا وصحبه أعراض حتى صفراوية لاسيما ان كان
في فصل الخريف والمرضى خجعا يبدل مضادات الالتهاب بالمقيئات والمهللات
ويحتمل من المقيئات عرق الذهب أو قليلا من الطرطير المقني في كثير من الماء
و يعطيه المهللات أيضا فهذه الادوية تساعد في نجاح وضع المحابس
التشرطية والمنقطات على الصدر والآن ذلك لا يستعمل الا اذا كانت الامعاء
سليمة ولا يستعمل الفصد العام الا اذا كانت قوة المريض قابلة لذلك وكان
النفس ممتلئا وسرى الالتهاب الى الرئة

فان أزمّن الانتهاب كان الفصد العام قليل النفع لاسيما ان تولدت في الصدر
تولدات غشائية أو انصبابات مملية وحينئذ فالنفع استعمال المضخات ووضع
المنفطات على الصدر وأنفع منها الخل والمقص في محال متعددة لانها تسرع
بامتصاص السائل فهذه هي الوسائط التي يعالج بها البرسام المزمن لكن هذا
لدا لا يزول سريريا وان عولج - سماعولج فلا يبرأ الا بعد مدة طويلة فعلى
الطبيب أن يدبر قوت العليل وسكاه تدبيرا صحيحا كما في بقية الامراض المزمنة
فلا يعطيه الا الاغذية السائلة ويدلك صدره بصيغة الديجيتال ويأمره بالسكن
في محل معتدل الحرارة ويستعمل له الادوية المعركة والمدررة للبول كخلاصة
العروعر أو النيدالايص أو البصل الغنصلي أو مقدرات اوافرا من أزوات
اليوتام أو ذلك الزيتي وتبخر الاطراف السفلى اذا كانت هذه الاشياء
تكون سببا في الحى أو زيادتها

فان كان العليل قري البنية ينبغي له الفصد العام لكن يكون غير عزيز ويعقبه
بالمسهلات لانها تعين على استصاص السائل ولا ينفع استعمال الطراير
المقهي ولو كان مقداره وافر الا اذا حدث منه اسهال لكن لا يستعمل الا اذا
كان المريض يطيقه فان لم تنفع الوسائط المذكورة وكانت حالة المريض تستدعي
البرز الصدرى ينبغي أن يبرز لكن مع الاحتراز الزايد * تنبيه * لا ينبغي على
من له أدنى المام بعلم الطب ان احتقان الصدر يسال من السوائل أقل خطرا
من احتقانه بالهواء لانه كلما نقص السائل انبسط الرئة بخلاف الهواء فانه
يقي ضاعطا عليها وأنسب ما يعالج به الداء المذكور في زمن حدوثه سوى ما ذكر
من الادوية الحبة التامة والاشربة الصمغية والغروية والمعركة قليلا فان كان
هناك لسعال فيستعمل له الجلاب واللعوق المضاف عليه شراب الاقيون
والودنوم أو التريدياس أو خللات المورفين فان كان الداء متقطعاً يستعمل من
كبريتات الكين مقدار اوافرا في مدة فترات النوب لسرعة انقطاع الدور فان
تمتولى الداء حتى فسد بعض أجزاء الرئة فلا تنفع الادوية حينئذ فان صحبه
التهاب العنكبوتية أو الصفاق يعالج بما يعالجان به وانه الشافي

(في معالجة الاستسقاء الصدرى)

من حيث ان هذا الداء يندرج وجود الحصى معه لا يخشى من استعمال الادوية المقوية في علاجه وبعض الاطباء كان يعالجه بالمهللات القوية وذكروا أنها كثيرا ما شجعت معه فينبغي أن يستعمل في معالجته مقدار او افراس الطرطير المقي كما تقدم في التهاب الصفاق وكذا يستعمل الميجيتال من ثقي عشرة قنعة الى أربع وعشرين اما وحده أو معزوبا يمل العنصل أو الزئبق الخلو أو أزونات البوتاس أو ملح الطرطير أو الزئبق المراد للبول والابزنج البخارى الخلى والتجوير بخارج العرعر والدلك الزيتى والزئبق أو الدلك بصيغة الذراويج فان كان العليل دمويا وكان المرض مصحوبا بأفة قلبية يستعمل الفصد العام والاستحضارات العنصلية والمنفطات على الصدر فان لم تنفع الوسائط المذكورة فاستمر ما يستعمل بزل الصدر كما تقدم في البرسام والله الشافي

(في الاستسقاء الصدرى)

اذ تحقق الطبيب ان في الصفاق الصدرى غازا وحدثت عنه عوارض خطيرة ينبغي أن يذلل صدر العليل بالدلك العطري والكمثولى لامتصاص الغاز المذكور ثم توضع عليه وعلى التخذين المحاجم التشريطية والمنفطات ويوضع العليل وضعا يسهل عليه التنفس به فان خيف عليه الموت ينبغي بزل صدره واخراج الهواء آمنه فان كان الداء ناشعا عن انفجار خلايا رئوية خرج منها الغاز واجتمع في الصفاق الصدرى كان البزل أقرب للتجراح مما اذا كان ناشعا عن غشوي الرئة أو عن انفتاح وري درنى في التجويف الصدرى لانه يصير خطرا كالداء الاصلى ويكون البزل خطرا جدا

(في معالجة الربو)

هذا الداء من الادواء المعضلة لما حبسته لامراض القلب أو الرئة أو أدواء عصبية عسرة العلاج ومع ذلك ينبغي معالجته ولا يسهل سدى ويعالج لاحدا من الاول اسعاف المريض مدة النوب والثاني تباعد النوب عن بعضها وأول ما يلزم فعله وقت النوبة أن يوضع العليل في مكان مطلق الهواء

وضعه عوديا وتحمل أربطة ملابس لانهما قد تعيق الدورة أو النفس ويدخل
 في رتبته الهوا أذ خلاصه أعيا عنفناخ وهو فعل سهل ويحصل منه نفع
 غالبا وفي أثناء ذلك توضع المنقطات والخردلات على الساقين والمهاجم الجافة
 على قاعدة الصدر ويدلك مجرى العود الذقري ~~داهكا~~ كايابسا وبالمصبغات
 العظمية فإن لم يقف الداء بالوسائط المذكورة بقي العليل شرابا فيه المسك
 أو الجندباسترا أو الاتير كبريتيك أو روح النوشادرا ~~كهري~~ أو الكافور
 أو صبغة الحلثيت أو ~~حض~~ السيانوايدريك لكن الشرب منه يكون ملعقة ملعقة
 فإن كان البعان منتفجا بآرياح يحقن حقنة باردة مركبة من منقوع البابونج
 المضاف عليه درهم من صبغة الحلثيت فإن كان بمانه معتقلا يضاف على
 الحقنة قليل من السنا المكي أو أوقية ونصف من زيت الخروع فإن لم تنفع هذه
 الوسائط استعمل ما هو أقوى منها فعلا وهو الكهروبانة لانها تنقص مدة النوب
 وتطيل زمن الفترات ومن خواصها إعادة انتظام التنفس مدة النوب وهذه
 الخاصة لا توجد في غيرها ~~هنا~~ كان علينا أن نذكرها قبل الادوية فإن كان
 المصاب دمويا أو معرضا للسكتة ومعه احتقان رئوي أو دماغي يفسد فسادا
 عامالانه يقوى تأثير الادوية المذكورة وفي مدة الفترة تستعمل الادوية المسهلة
 للنفث المعرقه تعريقا خفيفا كالشاي أو الزوال أو الماء المسمى بأشنان داودا وعليق
 الأرض أو أقراص عرق الذهب أو حلا بقرمزي معدني أو خللات النوشادر
 والبلاسم أو الاستحضارات العنصلية أو غير ذلك وما بقي من المعالجة بين النوب
 يكون على حسب حال المريض ويلزم أبعاد الاسباب التي تحدث النوبة وينبغي
 السبب أن يبحث عن حال الاقاليم الساكن فيه المريض وعن الفصل والاهوية
 والغذبة والصنعة والعوايد العنصلية والعقلية وعن الامراض التي تعتبره اذ
 يهتد لبحث عما يستعمل من الادوية الموصى بها ويحصل النفع وهذه الادوية
 هي حشيشة الهر ومسحوق ورق البرتقان والاتير كبريتيك والاتير أروتيك
 وعرق الذهب والصمغ الزايتي ولأسماء الحلثيت والافيون والبنج الاسود
 ونسر البري ونفثا وحض السيانوايدريك وخائق الخمر والتونوم وقاقل

الكلب والمركبونات الحديد والقهوة وأوكسيد الخارصيني والاستحضارات
الحديدية والابرن البارد والسكب الفاتر فان كانت التوب منتظمة يستعمل
كبريتات الكينين والكينأ وحدها أو بمزوجة بمحورها من الجواهر المذكرة وذلك
على حسب استعداد الشخص وقابليته وما ذكرناه من الادوية كلها على حد
سواء فعلى الطبيب أن ينوعها بمهارته لان الناس تتفاوت في ذلك فكل
شخص يعالج بما يناسب ولا يعرف ذلك الا بعد التجربة أعدة أدوية اذ ما ينفع زيد
قد لا ينفع اعمرو وهذه الادوية هي المستعملة عادة في علاج الربو لكن ان كان
الداء مصاحباً لمرض من أمراض القلب أو الرئة أو القناة الهضمية تستعمل
له الادوية المذكرة بكيفية لا يحصل منها ضرر للعضو المصاب فان كان الداء
ناشئاً عن انقطاع الطمث أو انقطاع زرق معنأ أو ارتداع جادى أو انقطاع
سائل حصة أو غيرها يلزم ارجاع ما انقطع الى حاله الاولى ان أمكن أو يعرض
بالمصرفات وان كان ناشئاً عن اهمال بعض القواعد الصحية المتعلقة بالجوارح
أو بالأغذية أو الملابس أو بالرياضات الجسمية يلزم الطبيب الاتباه لذلك ويعالج
المرض بما هو أنفع له وان أعياه الامر يعالجه في الآخر بمعالجة الأمراض
المصاحبة للاختناق كالتهاب الشعب الحاد أو المزمن أو التهاب الرئة أو غير ذلك
واقه الشافي

• (في معالجة أمراض القلب ومتعلقاته) •

• (في معالجة التهاب الاپهر وهو الاورطى) •

هذا الداء يعالج بمضادات الالتهاب القوية لاسيما اذا سرى ووصل الى الغشاء
الباطن للقلب وحينئذ فالقصد العام أنفع له من كل شئ وقد شوهد ان هذا
الداء يصحبه أعراض أخرى كامتلاء انقبض وممرته والسبات والقلق وضيق
النفس والدورة الصدرية وان هذه الاعراض لا تزول الا بعد القصد الغزير أربع
مرات أو خمساً في بعض ساعات ووضع ككثير من العلاق على الصدر والبطن
على حسب الجزء المصاب من الاپهر وكر استعمال الابرن القدي الحار
المخردل مراراً كثيرة وكذا الاشربة المليئة والمحمضة واعطاء مقدار وافر من

العوق المضاف عليه أزونات البوتاس والراحة التامة واستعمال الديجيتال
وجنس السيانويدريك والكانور واستعمال مقدار وافر من أزونات
البوتاس يحدث منه نفع عظيم في تلطيف التهيج الموجود في أعضاء الدورة لكن
ينبغي أن لا يستعمل الديجيتال الا اذا كانت المسالك الهضمية سليمة من التهيج
* (في معالجة ينوريزمالا ورطى وهو الا بهر) *

قد ذكر الاطباء لمعالجة هذا الداء طرقا كثيرة وأحسنها طريقة الماهر فلساوا
وهي أن ينصد المريض بعد كل أربعة أيام أو خمسة أو أكثر فصداعا مغزرا ولا
يهمل استعماله الا اذا كان في النبضات القلبية ضعف واذا بحث عنها
بالمقعدة الصدرية لا تظهر الا ضربات خفيفة وحينئذ على الطبيب أن يتقص
كمية غذاء العليل نقصا تدريجيا حتى تصبح بعض آواق ويحصل له هبوط أو ارتخاء
بحيث لا يمكنه التحرك الا بعسر ويستقر على ذلك مدة أشهر حتى تزول الاعراض
كلها ثم يعطيه الادوية المقوية ويحميه عن المأكلة الثقيلة ولا يمكنه من الرجوع
الى عادته الاولى من المعيشة الا بعد الشفاء التام ومع ذلك يكون الرجوع
تدريجيا وكلما كان العلاج في أول المرض كان أسرع نجاحا وأكثر نفعاً
ويُنَبِّخِي البحث في مدة المعالجة عن الصدر ومتى رأى أن في القلب أو الاوعية
الغليظة شيئا مرضيا يختص منه حدوث الا ينوريزمالا يدور الى معالجته بما يناسبه
وبقية معالجة هذا الداء كمعالجة غائط القلب وتعد دجدرانه فراجها في محلها
ان شاء الله وتسهل في علاج هذا الداء الادوية المدرة للبول والمليئة وان برز
الورم الى الخارج تسهّل العمل بالوضعيات الجلدية والله الشافي

* (في التولدات والتجمدات التي تحدث في الصمامات القلبية) *

هذان الداءان ككيفية الادواء التي تعيق الدورة والتنفس يلزم في معالجتهما
الاستقراعات الدموية الا انها تكون قليلة كلما كان الداء مرضنا وكانت
الارتشاحات المصاحبة زائدة أو أخذت في الزيادة وحينئذ يكون وضع العلق
على قسم القلب أو المقعدة أنفع من الاستقراعات الدموية العامة لاسيما ان كان
المجموع الوعائي قليل الظهور فان لم يكن مع العليل ارتشاحات يعالج بالجبهة

والراحة التامة والاشربة المحللة لكن ان أزم من مرض القلب أو زاد قلبه لا
 عما كان وارثتحت منه الاطراف السفلى ينبغي أن يعالج بالادوية المدرة للبول
 أو المقتحة ككعب الذريرة وحشيشة الزجاج وعرق النجيل وأذنا الكركز
 والتوت الافرنجي ومصل اللبن والجرج المضاف عليها أزونات اليونان أو
 خلالة أو مصل العنصل أو خلالات التوت شادراً أو صبغة الديجيتال أو شراب الخمسة
 جذوراً والنيذ الايض وان كان معه أرق ولم ينم بالليل ينبغي أن يعطى
 الاستحضارات الاقيونية فانها نافعة لذلك وكذا الديجيتال ممتزجاً مع الكافور
 أو مع حشيشة الهر أو ورق البرتقان فقد شوهد زوال ضيق النفس والخفقان
 بعد استعمالها الآن الزوال كان برهياً وحينئذ ينبغي استعمال أدوية أخرى
 لطول مدة الراحة

فان كان ضيق النفس شديداً ينبغي أن يوضع المريض وضعا مودياً وتجم نغذاه
 من أعلى من الجهة الانسية وتوضع على القص حراقة وبراح راحة تامة
 ثم تستعمل له المسهلات القوية كحب الملوثوب الراوند وخلاصة الجلبة
 والطرطير المقيح قد ادوا فر فانها نافعة لكن لا تستعمل هذه الجواهر
 الاخيرة الا اذا تحققت سلامة المسالك الهضمية لان التصريف الذي تحدثه هذه
 الوسائط في الامعاء يحصل منه نقص في الاعراض الموجودة وهذه النتيجة
 تحصل من استعمال عرق الذهب أيضاً وهذا بواسطة مدحها بعض الاطباء
 وذهما آخرون وهي نافعة ان كان المريض ضعيفاً مامن الامراض أو من
 الاستقراغات الدموية وهي الاستحمام والابتن الفاتران على حسب المرض
 فتي استعملت هذه الوسائط وأراد الله الشفاء تنقص ضربات القلب شيئاً
 فشيئاً ويرجع الهضم الى حالته الاعلية وينبغي أن يؤمر لمن أصيب بيبس
 الصمامات القلبية أن يكون في الراحة التامة وأن لا يتعب نفسه بأدنى شيء
 كالعدو والصعود والهبوط السريعين والسعي والافراط من تناول الاطعمة
 وأن يتجنب التبسة والقهوة وجميع المنبهات والاسباب التي تؤرق أعضائه
 الدورة والله الشافي

• (في التهاب التامور) •

حتى استشعر المريض بالم في القسم القلبي وكان ذلك الالم غائرا ومصحوبا باعراض
 حتى ينبغي أن يبدأ بالقصد العام ويعقب بوضع كثير من العلق على محل الالم
 وبالحاجم التشريطية والضمادات القاترة لسهولة نزول الدم وسرعة الشفاء
 فان لم تكف هذه الأدوية في ازالة الاعراض الدالة على التهاب التامور المذكور
 ينبغي أن يعاد القصد ثانيا ان كانت قوى المريض قابلة لذلك وحيث لا بد من
 نواتر التبص ولاضعفه بل لا يعتبر الا بالحالة العامة ثم وضع منقطة عريضة
 على الجهة اليسرى من الصدر بشرط أن لا تغلأ المحل كله بحيث يبقى منه محل
 لوضع العلق ان دام الالتهاب واحتج اليه فان لم يبرأ المريض وخشى من انصباب
 مادة مصلية في تجويف التامور ينبغي أن تستعمل المصرفات لتتهيج بها آلات
 الهضم ولوصكان في التهيج بعض شدة لان الخطر فيه أقل من خطر الداء
 الاصل ثم يعطى المريض مقدار عظيم من الطرطير المقيأ ايا ما متواليه محلولاً
 أولاً في مقدار عظيم من الماء ثم يعطى منه من ١٢ قحمة الى عشرين في جرعة
 يتناول منها في كل ساعة ملعقتين أو ثلاثاً ويساعد التصريف الباطني بتصريف
 ظاهري أعني بوضع حراقات واسعة وقوية متواليه على الاطراف السفلى
 ويعطى المسهلات الخفيفة لانها تمنع تراكم المواد المصلية في التامور المذكور
 وتسرع انصاف الاغشية الكاذبة الهلامية المتولدة عليه أن تولدت ويعطى
 العليل الاشربة الملمينة المخللة ويحمى جميعه تامه مدة وجود الاعراض وكذا
 يؤمره بالراحة التامة فتى عولج على هذا النمط تمت المعالجة الحادة فان طالت
 مدة المرض حتى أخذ في الازمان يدلك بمقدار وافر من المرهم الزئبقى حتى يهيج
 الثعاب ويفعل له خزل أو حصة في القسم القلبي ويعطى المسهلات الخفيفة
 والمدررة والمصرفات كبصل العنصل والديجيتال وأزونات البوتاس لكن
 بمقدار وافر ومسحوق عرق المذهب ومسحوق دووير والتباخير العطرية
 الموجهة الى الاطراف السفلى فان لم تنفع الوسائط المذكورة يستعمل البزل كما
 سيأتى في بحث استسقاء التامور

(في معالجة استسقاء التامور)

قد ذكرنا في التهاب التامور ما يلزم في معالجته من الوسائل التي يمكن بها منع انصباب السوائل فيه فان لم تغد وانصب فيه السائل ينبغي أن يبزل الصدر وكيفية ذلك أن يثقب القصب بآلة المثقاب المنشاوي من أعلى العلعل بقليل ومتى ثقب القصب بهذه الكيفية يشاهد التامور من الثقب المذكور بيل قد يمكن مسه قبل قصه وقد قصه الماهر وسولت مرتين بغير هذه الطريقة بأن شق بين عضاريه الضلع السادسة والسابعة من الجهة اليسرى فثاقه فخرج منه التامور واستحسن هذه العملية بعض الأطباء وقال ان الخلق فيها سهل لكن يلزم أن يتحقق هل في التامور ماء أم لا فان تحقق وجوده وأراد أخف طريقة وأسهلها يبزل الصدر بآلة بازلة دقيقة بها يستفرغ السائل وبعد استفرغاه يحقن التامور بسائل غير مهيج بغاية الاحتراز من دخول شيء من الهواء لانه ان دخل فيه شيء ولو قليلا قتلته عوارض خطيرة وانه الشافي

(في معالجة غلط القلب وكبره)

هذا الداء اسهل معالجة من غيره سواء كان غلط القلب وحده أو مع تعدد جدراته ~~له~~ كن استعمل الماهر فليسوا والماهر البريقي طريقة في معالجته وهي أحسن الطرق وأقربها نجاحاً وأكثرها نقلاً ولا تختص بمعالجة هذا الداء بل تنفع في معالجة جميع الاينوريزما وهي أن يقصد العلعل في كل ثلاثة أيام أو أربعة أو أكثر على حسب شدة الاعراض فصد اغزيراعاما الى أن يزول خفقان القلب وضرباته غير المنتظمة وأن يقلل غذاء المريض بالتدريج الى أن يصير غمان أو اق أو مستاحق يمفت ولا يستطيع أن يتحرك وفي أثناء ذلك يؤمر المريض بالراحة على فراشه ولا يعمل عمالما وتفتح له حصه في القسم القلبي لان ثقلها قد شوه دمراراولا تزاد أغذيته الابعد زوال الاعراض باسهر ولا يرجع الى عادته في المأككل الابعد سنة ثم يحتره من الصنابع ما يناسب حاله عمالما مشقة فيه فان كان ناشتا عن ارتشاح عام يعطى الادوية المدرة للبول وقد يساعد الداء بالقصد العام واستعمال ازونات

البوناس والديجيتال ومنقوع الغار السكرزي والاستحضارات العضلية
 وخلات البوناس والمسهلات لازالة الارتشاح المذكور ومن حيث ان هذا
 الدواء كثيرا ما تصعب التزلة الرئوية أو وديما الرئة ينبغي متى حصلت احدهما ان
 تعالج به تعالجه لو كانت مستقلة وان كان معه معال يعطى ثلاث نقط أو أربعاً
 من سوس الايدروسياتيك في جلاب أو يعطى خللات المورفين أو الاستحضارات
 الافيونية العامة أو لينج الاسود فان كلاهما ذكر مسكن فان لم يمكن الاتمرد
 الجدران يبادر باقصص العام اذا كانت الاعراض شديدة والا فاستعمال
 الادوية المقوية كالاتحضارات الحديدية والادوية المرة كالكيما ومنقوع ورق
 البرتقال مغن عن الفصد بل أنفع في هذه الحالة وقد شوهد من استعمال
 حبشيش الهرو والابزن الفاتر وعضادات التشنج كالمسك والكافور والجندباستر
 والحليب النجاح والراحة في معالجة هذا الدواء فان كان تمدد القلب متسبباً عن
 ضيق قصاته أو عن مرض آخر من أمراض الرئة أو الصفاق أو الكبد ينبغي
 أن يعالج بمعالجتها

• (في معالجة التهاب القلب) •

ينبغي المبادرة بمعالجة هذا الدواء بمضادات الالتهاب لان النجاح موقوف على
 المبادرة المذكورة فتبتدأ بصد عام غزير ويكرر ولو بعد ساعات حتى تضعف
 ضربات القلب وقوتها وقوتها وضغراتها لا يمنع من الفصد الا اذا كانت
 ضربات القلب شديدة جداً فكثر ما شوهد اتساع النبض عقب الفصد ثم بعد
 وقوف كل من سبر الدواء والاحتعان الرئوي يرسل على كثير على القسم القلبي
 ثم يعقب بالوضيحات الباردة كالجليد الموضوع في مشاة ويستعمل الابزن
 المنحدر لمرات في اليوم والحقق المسهلة التي لا تؤثر في الامعاء المغلظة لانها
 حينئذ لا تهيج دورة الدم وبعد ضعف قوة النبض ونقص قوته وتوضع
 المنفضات على الجزء الانسي من الفخذين ويستعان على نجاح المعالجة بالحمية
 شامة والاشربة المحللة السكرية والجرجع المدرة للبول والراحة العقلية
 والجسمية

• (في معالجة الخفقان) •

إذا علم الطيب أن المريض مصاب بهذا الداء فعليه أن يبحث عن سببه لأن نجاح
المعالجة موقوف على معرفة السبب فإن علم أن سببه امتلاء دموى أو صاحبة
امتلاء أو كان عقب انقطاع نزيف معتاد كالحواسير والعاف والطمث وغيرها
يلزم المبادرة بالقصد العام وإرجاع ما انقطع أن أمكن أو تعويضه بوضع العلق
والإبرن الموضعي والتباخير العطرية الموضعية وإن علم أن سببه قوة إفراط
الاحساس كما يشاهد في النساء المستعدات للاستبراء أي اختناق الرحم
وفي الرجال السوداويين أو الذين فيهم المجموع العصبي قابل للتهيج قبولاً عظيماً
يستعمل الإبرن الفاتر قوياً على حسب مزاج العليل ثم رش الماء البارد على
الوجه ثم يعطى الذي يجتال منفرداً أو متحداً بالكافور والحلثيت أما بلعماً أو حقناً
أو يعطى حشيشة الهر أو ورق البرقش منقوعاً كل منهما أو جوباً أو شراباً
الكيما أو نبيذاً أو المسك أو الجندباستر أو كربونات الحديد أو الجرع المضاف
عليها سياه النبتات العطرية المقطرة أو يعطى نقطتين أو ثلاثاً من حض
السبانوaid رين أو قليلاً من الاثير كبريتيك أو سيال هوغان أو اللودنودم بشرط
أن يكون غداً المريض وشرابه بارد فإن كان سبب الداء مزاولاً أعمال
متعبة مواء كانت بدنية أو عقلية أو إفراط جماع أو أغذية منهية كالنبيذ والقهوة
وغيرهما أو انفعالات نفسانية ينبغي رفض السبب والتزام الراحة التامة وعلى
الطبيب حينئذ الاجتهاد في إتمام المعالجة فإن لم تنفد هذه الوسائط ينبغي
استعمال الوسائط التي ذكرت فيما قبل هذا الداء فإن كان سببه ارتداد فقم
أوحداً أو قوياً أو صداع يلزم إرجاع ما أمكن إرجاعه أو تعويضه بمصرقة من
المصرقات والله الشافي

• (في معالجة الانغماس) •

هذا الداء إما أن يكون ناشئاً عن مرض أولاً وما نحن بصدد هو الثاني لا الأول
لأنه هو الذي يفت الشخص بخافة ومعاخته تكون برش الماء البارد على الوجه
والاستلقاء على الظهر وتزع الملابس التي تعيق دورة الدم والتعرض للهواء.

الرطب فان لم تكف هذه الاشياء يستعمل الادوية العطرية كماء الياس المعروف
بالحق الريحاني وماء الملكة والايثير وروح النوشادر والاملاح الطيارة والدلك
ابتناف الى الصديق والشتين والاتف فاذا ابتدأ رجوع الاحساس الى حالته
الاولى يعطى مطهنة او ملهقتين من التبيذ والماء البارد او جرعة مضاف عليها
ماء مطار عمارى كماء الزهر او القرفة او غير ذلك ويكون قد اُضيف على ما تقدم
ماء التنعاع المقطر او بعض نقط من الاثير فان طال زمن الانغماء ولم توجد
علامة تزيف باطن تستدعي القصد يجتهد في زواله بذلك القلب والجهة الانسية
للاطراف بصبغة الذراريح او الماروخ النوشادرى او العرق المكوفر الساخن
ويحقن حقنة مهيجة او يوضع على شراسيفه ماء مغلى او مقصصة او جرة نار فان
كان الانغماء ناشئا عن مرض يعالج بما يناسبه واته الشافى
* (في الذبحة الصدرية) *

هذا الداء آمن أعصر الامراض الصدرية معالجته لان الاعصاب المريضة
منوزة في أعضاء الحياة المهمة فلذلك كان الغالب أنه قاتل وقد ينشأ زيادة
على التعب الذي يحصل في زمن نوبه تغيرات في القلب وفي الاوصية الغليظة
فلذلك كن الغالب فيه عدم نجاح المعالجة ولو باعظم الوسائط الشفائية نعم
ان كان حديث عهد ونوبه قصيرة خفيفة وأعضاء الصدر سليمة فان المعالجة
تكون قريبة النجاح واذا أريد علاجه ينبغي للعالم أن يبحث أولا عن سببه
وعن سبب ما بهيج نوبه وعن الامراض التي أصيب بها العليل من قبل وعن
عوائده وكيفية أغذيته وشهواته النفسانية فحق علم ان سببه شيء مما ذكر ينبغي
زوال السبب أولا ثم يعالج بما يلزم فان علم ان سببه ارتداد مرض جلدى
او انقطاع نزف دموى او ابطال عادة فصد عام ينبغي أنه يجتهد في ارجاع ما يمكن
ارجاعه او تعريضه بمصرفه ومن الوسائط المشى على مهل ومخالفة شهواته
وعدم الرياضة الشديدة وتحييف الاغذية فلا ينال الا ما هو سهل الهضم
وبه مد عن ما يوجب الانفعال النفساني ويوضع على كيفية مخالفة للكيفيات
التي تكون سببا في حدوث لنوب ثم يعطى الادوية المضادات للتشنج كالسكافور

ورا تينج خشب الانبياء والجند بامترو الاقيون اما منقردا أو مع الطرطير المقيئ
 أعنى نصف قحمة من كل منهما ويطهى أيضا حمض السيانوايدريك وصبغة
 الزرنج وخلاصة القويوم والبنج الاسود والتريداس وصبغة الكهرمان أو
 صبغة الاقيون أو الاليتير أو أكسيد الخارصني أو كبريتاته أو منقوع حشيشة
 الهر أو الارنكا أو البونج فهذه الادوية كلها على حد سواء يتدنى الطبيب بايها
 شاء الا اذا كانت الآلام شديدة فانه يقدم ما هو أكثر تخديرا على غيره ويتناوله
 في المساء لتسكين الآلام المذكورة وقد جرب أن ذلك الجزء السفلي من القص
 بالمراهم المضاف عليهم من أربع قحمت الى ثمان من السليمانى الاكال أو مرهم
 الطرطير المقيئ نافع وكذا المنقطات الوقية وحجامة الصدر أو غلظه ومدح بعض
 الاطباء استعمال المغناطيس على القسم القلبي وعلى الجهة المقابلة له من الظهر
 فان كان المصاب بهذا الداء خفيفا يستعمل له الابزن البارد والاستحضارات
 الحديدية والادوية المرة القوية كالكيينا والجنطيانا أو الراوند والحق والغذاء
 الجيد فان كان الداء مسبوقا يام مغلصلى حدارى يستعمل الابزن البارد
 ومسحوق دووير أو مسحوق الداتورة أو خاقق الذهب فان كانت قابلية
 المجموع العصبي لتتهيج شديدة جدا والرثة سليمة يستعمل الابزن البارد ومسحوق
 حشيشة الهر أو المسك أو الحلتيت أو الجند باستروان كال العليل دمويا يستعمل
 له القصد العام ومسحوق الديجيتال وقطر الغار انكرزى والجرج المضاف عليها
 أزونات البوتاس وفي مدة النوب يستعمل الابزن القدي الخردلى أو المضاف
 عليه حمض الكلور ايدريك واستعمال الكهر بائية أنفع وأتم وقد ذكرنا
 في معالجة الربو ما يفيد هذا ثم نستعمل المسهلات الخفيفة المتخذة من زيت
 الخروع أو وصل اللبن ليستر الاسهال وان كان معه استعداد اغلظ القلب ينبغي
 القصد بعد كل قليل من الزمن ووضع علقات على القلب وفتح حصية في الذراع
 وان كانت قوة الهضم ضعيفة تنبه وبؤمر أن لا يتناول من الاغذية الا ما كان
 باردا ويشرب عقب كل طعام تناوله كوب ماء بارد أو ملعقة صغيرة من الماء
 المقطر للنعناع والحبق الريحاني أو الشمر أو بعض قحمت من المغنيسيا الطرد

الريح المتولدة في الامعاء لانها كثيرة اما تولد في المصابين بهذا الداء والله
الشافى

(في معالجة امراض اعضاء الهضم)

(في معالجة القم وما يتعلق به)

اذا كان التهاب اللثة والغشاء المخاطى القسمى شديدا جدا وكانت الاجزاء
المتورمة شديدة الالم ترسل علقات على الجزء المقابل له من الفك وترسل أخرى
على اللثة المتتبية وقد تشمرط اللثة تشريطا خفيفا ليقاوم الالم الناشئ
ثم يستعمل له الابرن الخردلى القدى ويكرر مرارا في كل يوم والضمادات
والغراغر واتباخير المينة كلها على الخدين وينبغي أن تكون حرارة الرأس دائما
معتدلة فحق استمسك العليل بهذه الوسائط فالغالب شفاؤه بإرادة الله تعالى
فان كان الداء ناشئا من تسوس سن ينبغي أن يعالج المرض أولا ثم يقطع السن
المتسوسة وفي أثناء ذلك لا يتناول العليل من الاغذية الا ما كان رخوا
لطيف الحرارة وأما التهاب القم المسمى بالالتهاب الغشائى فيعالج أولا بإذابة كراه
ثم يرعى على جميع الغشاء المخاطى القسمى بقلم رسم أو حزمة صغيرة من التفتيك
مغموس أحدهما في سائل مر كعب من أجزاء متساوية من العسل المورود
وحض الكلور ايدريك فان كان في القم قروح ينبغي مسحها بازونات الفضة
فان كان الغشاء القسمى المذكور فالوذى القوام ينبغي أن يرفع مع اللطف بحيث
بدون أن يتأثر الغشاء المخاطى أو يمسح بتفتيك مع اللطف أيضا ويعطى العليل
الغراغر المحمضة فان تغفرت القروح يعطى الغراغر الجيرية المضاف عليها
محلول كلور ورو الصوديوم الممزوج بمغلى الكينا يتغير كلما أراد الشرب
لثلاثه دخل المواد العنقصة في المدة وترفع الندف الغنغريزية بملقاط أو ماصة
ويمسح محلها بنحو أسفنجية أو تفتيك بعد غمس أحد هما في عصارة الليمون أو في
حض الكلور ايدريك أو الكبريتيك المخفف كل منهما بالماء والاحسن أن يمسح
بازونات الزئبق ثم يغسل القم بما قراح كثير فان بقي بعد سقوط الخشكريشة
قروح تترك فانها تباردون معالجة لكن ان مست بالعسل النبىذى برقت

سريعا وان أزم من التهاب الفم وتولدت منه لحوم رخوة ينبغي أن تكوى
أو تستأصل لئلا يخلطها غيرها فيدوم التعفن كما تكوى القروح الصغيرة التي
تكون على حافة اللثة بالحجر الجهني

وأما التهاب الفم الناشئ من استعمال الاستحضارات الزبيقة المصنوعة بكثرة
الغالب فيعالج بإرسال العلق على أسفل زاويتي الفك مرة أو مرتين وبالغراغر
القابضة كالغرة المركبة من غلي الكينا أو غلي قشور الرمان أو بيذ
الافيون أو محلول كبريتات الخارصيني أو خلات الرصاص أو كلورور
الصوديوم ثم يعطى المسهلات من الباطن وأما القلاع فيعالج بالغراغر
القابضة المنظفة بأن يغمس فيها كرة من تفريك ويمس بها محال التهاب
وكثيرا ما يعالج بمحلول كلورور الصوديوم فان كان مؤلما فالأحسن أن
يعالج أولا بالغراغر المليئة كغلي الخبازي أو الخطمية أو الشعير أو رؤوس
الخشخاش ممزوجة باللبن أو يغلي بزرا السفرجل وحده أو ممزوجة بنقط من اللودنم
بأن تغمس فيه كرة أو قلم من تفريك وتغمس بها القروح المذكورة * (تنبيه) *
هذه المعالجة لا تنفع الاطفال الرضع الا اذا كانت مرضعته جيدة الصحة بحيث
يكون لبنها جيدا فان كان مصحوبا بالتهاب معدى بشرى يعالج بالتهاب
المذكور أولا ثم يعالج الثاني وان كان المريض شابا أو كهلا يكفي فيه امر ارجح
الجهني عليه

• (في معالجة التهاب اللسان) •

ان كان هذا التهاب شديدا ينبغي أن يسادر بالفصد العام لاسيما ان كان
هناك أعراض حمة ثم يعقب في الحال بوضع لعلق حول الذقن من أسفل وعلى
جانبي اللسان ان أمكن ثم يعطى المسهلات الشديدة والمقيحات ويستعمل الابزن
القدمي الخردلى وعلى كل يلزم استعمال المصرفات القوية الفعل فان لم تكف
فيه الوسائط المذكورة وكان العطش شديدا والازدراد عسرا أو متهذرا يعالج
بالابزن والحقن وتندية اللسان بعصارة الليمون فان خشي من قرب
الاختناق يشترط جانبنا اللسان تشاريط عميقة من قاعده الى ذواته فان

لم تنفع الوسائط المذكورة يعالج بالقطع الخجري وأما معالجة تقبج اللسان
وغنغرة يتنهذ كوردة في كتب الجراحة فراجعها هناك
* (في معالجة التهاب البلعوم)

إذا كان هذا الداء خفيفا ولم تصعبه أعراض حادة يكفي في معالجته
استعمال الغرغرة المليئة والقابضة كغلي جذور الخطمية أو جذور العالوس
أو الشعير أو قشور الرمان أو ورق العليق المضاف عليه شراب التوت أو شراب
الخل أو محلول الشب أو تعمل أجزاء متساوية من الشب والسكر أو عجينة عنب
الذئب ومع ذلك تستعمل الحقن المليئة أو المسهلة والابزن القوي المبرد
صباحا ومساءلا وتوضع الضمادات الحارة على العنق والتباخير المليئة الموجهة
نحو العنق والحنق ويحتمد في إبعاد السبب المحدث للداء ما أمكن وإن كان
الداء قويا والالتم شديد أو مصحوبا بأعراض حادة يعالج بالأدوية المناسبة له
اعني إن كان اللسان غير متغير والطبقة المغطيه له رقيقة بحيث لا يستدل منها
على الصفراء يرسل على جانبي الخنجرية جملة من العلق من ١٥ إلى ٣٠ وذلك
بحسب قوة المريض والمرض

فإن اشتدت الأعراض العامة وكان مع العليل امتلاء دموي يفصد فصداعا
غزيرا أو لا يعقب بإرسال العلق وبعد نزول العلق توضع الضمادات الحارة
المليئة على محل أفواهها ويستعمل له الابزن المبرد القوي والاشربة المسهلة
الخفيفة بأن يعطى محلولاً خفيفاً من ملح الطرطير أو مرق الحشائش أو مغلي
التمر الهندي والحقن المسهلة إن كان مع العليل اعتقال أو علامات تدل على
التهاب القناة المعوية فإن لم يكف ذلك يرسل العلق ثانياً ويكرر بحسب الحاجة
وإن كان مع الداء أعراض صفراوية بأن كان اللسان مغلياً بطبقة
سميكة بيضاء أو صفراء واعتراء قهيم عن الطعام تستعمل المقيحات والمسهلان
ولا تستعمل مضادات الالتهاب لأنها تزيد ضعفه لا سيما إن كان الداء
مستولياً استيلاً وبائياً وحسن المقيحات لذلك عرق الذهب أو جرعة
مضاف عليها قحتان من الطرطير المقي أو نه فأوقية من ملح الطرطير أو من

كبريات الغنيسيا لانه شوهه بذلك عود الشهية وتطافه اللسان
وانقطاع الحى ثم تستعمل الاثرية المحضة والمسهلة قلبلا وأخيرا تعطى
المهللات الشديدة فان كانت الصفراء معصوية بالتهاب تضاعف المعالجة
بأن تستعمل الاستفرغات والمقيشات أو بالعكس لموصول الصباح من
كل منهما فقد شوهه بجملة أنفصا أصيبوا بهذا الداء وكان دواء برنوا
بهذه المعالجة وكذا حصل الشفاء بوضع العلق بعد المقيشات ومن لم يعالج منهم
بهذه المعالجة أزم من داءه

ومضى طن الطيب تقيج اللوزتين فعليه ان يقتضيهما بالشرط أو بالآلة المخصوصة
لذلك فيستقرغ الصديد ثم تستعمل الفراغ المصنوعة من ماء الشعير المحلى
بالحسل وأما التهاب اللهاة المزمن والغلصمة واللوزتين معالجتها كما سبق
الاته يزداد فيها المصرفات أعنى أن توضع على التضام نقطة وتساوى الغلصمة
واللوزتان أن تيبست وأما التهاب الحلق انشائي من الجينات المصاحبة
للأمراض الجلدية كالحمصة وغيرها فقد ذكرناه في محله فراجع ان شئت
(في معالجة الذبحة الغشائية)

اعلم ان خطر هذا الداء انشائي من سببين عظيمين أحدهما اتساع السطح المتهب
وثانيهما منع دخول الهواء في الرئة وأما تن الغشاء المتكون في القسم
لا سيما عقب التهاب النشائي من استعمال الزئبق فهو من تولد المواد الأصلية
المكونة للغشاء المذكور لا من موت الأجزاء المصابة كما في الذبحة الغنغريفة
لأن المصاب بها يكون في خطر عظيم اذ قد يهلك في ٣ أيام أو أربعة لا سيما
ان كانت المعالجة على حسب القواعد التي سنذكرها أعنى ان كان الالتهاب
حادا شديدا أو التنفس متعسرا ومع المريض احتقان مخي أو رتوي يسادر له
بالفصد العلم وتكون غزازه بحسب شدة الأعراض وقوة المريض ثم يرسل
كثير من العلق حول العنق ليضعف الالتهاب ولا تكون الأغشية الكاذبة ويكرر
الفصد وارسال العلق مرارا بحسب الأعراض ان لم تكف فيه مرة أو مرتان
ثم توضع المنقطات العريضة والمهاجم القشر بطيئة على العنق والقفا والجلهة

المقدمة من الصدر والضمادات الخردلية على الأطراف السفلى ومع ذلك
تستعمل المسهلات الشديدة

وينبغي أن يعطى بعد كل نصف ساعة أو ساعة نصف قحمة من الزبيب المحلول وال
الأغشية الكاذبة وسهولة خروجها بالنفث وفائدة كون هذا المقدار
لا يزيد على نصف قحمة هو عدم حصول الاسهال لانه زاد أسهل وبالإسهال
يحصل الخطر فإن وقت الأعراض ولم يبق ما يعوق البرء إلا الأغشية الكاذبة
فعلى الطبيب أن يجتهد في إزالتها بالمقينات اعنى أنه يحتمل على جلب النقي
أما يتناول مقدار مقي من عرق الذهب أو الطرطير المقي ويتناول ذلك مرات
في النهار وأما برغزة الألهام برغبرشة ونحوها

وإذا حضر الطبيب لمرىض في ابتداء ظهور الأغشية المذكورة ينبغي أن يمسه
بالجرجير حتى أو بمحلول مركب من أجزاء متساوية من العسل المورود وحض
الكورادريك أو جرمين من العسل المذكور وجرم من الحض ان كان
الالتهاب غير شديد ويكرر المس المذكور مرتين أو ثلاثاً فانه شوه وقد نفعه وحصل
به الشفاء مراراً

وقيل ان استعمال حمض الفوسفوريك النقي اعنى الذى ليس فيه شئ البتة من
حمض الازوتيك أنفع من استعمال الكاويات المذكورة لان من خواصه
تحليل الأغشية المذكورة واضمحلالها وبما يجرب أيضاً فتح مسحوق
الشب بواسطة الآلة المعدة لذلك ومع هذا لا ينبغي إهمال الأدوية المضادة
لتنشيج كالسك والحلايت والجند بادسترو الكافور وخلات المورفين
لكن ان كان هنالك أعراض تمنع من استعمالها من القم تستعمل حقناً أو يدلك
بها الجلد بعد وضع المنقطات عليه

وبالجملة ينبغي أن تكون الوسائط الشفائية على حسب شدة الداء وخفته وأحسنها
لغراغره المحمضة والمنقطة والتباخير العطرية الموجهة نحو الحلق واستعمال
المقينات ووضع الضمادات المليئة المخردة على العنق وكذا وضع قليل من العلو
ان احتج اليه واستعمال الابزن الخردلى القدي والحقن المسهلة والأشربة

الحالة وغير ذلك

فان كان انغلاق في طفل وصارت الانغشية الكاذبة في قوام الفلوزح كان
الخطب سهلا وأقل خطرا ومعالجته اخف وأهون مما قبله بالضرورة لكن
يفتني في هذه الحالة تنظيف الفم بقطع من قنبلك وأعطاء الفراغر الحمضة
وأحسنهما أضيف عليه حتى الكلور ايدريك أو الفوسفوريك ثم توضع
المنقطات على الأطراف السفلى ولا تستعمل الاستفرغات الدموية الا اذا
كان العليل قوى الية معرضا لاحتقان الدماغى أو كانت أعراض
الالتهاب شديدة والافعال حسن استعمال المقويات لأن الأغلب في هذا
الداء مصاحبة الضعف لاسيما في الأطفال ومالم تذكره هنا مما يلزم في هذا الداء
من المعالجة فقد ذكرناه مبسوطا في معالجة الفم فراجع هناك واقه الشافي
* (في معالجة الذبحة الغفغرية) *

ان لم تكن الغفغري ناشئة الا عن زيادة الالتهاب بسهل علاجها بالوسائط
المضادة للالتهاب لكن من حيث ان أصلها عفونة للحم وفساده يقتضي
المباردة بل لاجها متى حدثت باقوى المعالجات ليقف سيرها ومع ذلك
فالغالب ان المعالجة لا تنفع فيها لان عادة أغلب الناس ان لا يحضرون الطبيب
بحرر دخول المرض بل لا يحضرونه الا بعد تقدمه ولو قليلا ولا تكون
قد تكونت الخشكة كرشة فلذا اذا حضر الطبيب لمصاب بهذا الداء عليه
أن لا يجهل بالنصد اذا رأى الا لم في الحلق ظاهرا وكان الداء المذكور مستوليا
استيلا وباسيا أو كان منتشرا في النساء والاطفال أو فمين كان أصيب به قبل
ذلك مرات أو فمين في جسمه بعض أجزاء متغفرة أو من أصيب بالحم الحلق
معهروب بالتهاب جلدى أحال لون الجلد الى حوة فتى تحقق أنه هو يسادر
الى علاجه بالمقشرات كعرق الذهب المطرش أو غيره أو بنفخ مسحوق الشب
أو الزئبق الحلو في الحلق وتستهمل له التباخير اليتيرية والنوشارية ولكلوية
ويعطى الفراغر المركبة من محلول كلورور الصوديوم أو مغلى الكينا أو الكافور
أو رخشب الانيسا وما مائله ثم توضع الضمادات الخرداسة على الأطراف

لا المنقطات لانها تنغمر الحمل الذي توضع عليه من الجلد ثم يدهلك الجسم كله
بصبغة الكينا أو العرق المسكوف ويؤمر العليل بشرب الرقاق والليمونات
المعدق أو مغلي الكينا أو محلول كلورور الصود يوم الخفف بالماء أو كبريتات
الكين أو الكافور أو المسك أو خللات التوشادر أو الايتير كيريتيك أو غسغ
ذلك مما يناسب المرض فان ابتدأت اختفريت في الجهة الخلفية من الحلق
أو تولدت الخشكر يشات تكوى بثلاثين نقطة فاكتر الى أربعين من حمض
الكبريتيك أو الكلور ايدريك مزوج به بأوقية من العسل أو بازونات الزئبق
وبعد الكي يغسل المبلل فنه وحلقه بما كثير مرارا واحسن الغرغرة هذا
الداء غمرة مغلي الكينا الممزوج بمسحله من محلول كلورور الصود يوم وعلى
الميليل أن يكتم من التفرغ به كل قليل وإذا أراد الشرب يغسل فنه اعنى
انه يتضمض جيدا أو يجمع الماء من فنه عند اذابة الشرب لثلايز دردشيا من
المواد العفنة في المعدة وان لا يلع ريقه ومتى شوه دان بعض الخشكر يشات
متداع للسقوط يجب قصه بقطب ويكوى محله بعصارة الليمون أو بجمض
الكلور ايدريك المخفف بالماء أو بازونات الزئبق بأن يغمس في أحد هذه السوائل
قبيله من التفتيك ويمس بها المحمل المسد كور ثم يصفته بالحقن المائية ومن
الوسائط الشائعة ان يوضع العليل في محل معتدل الحرارة جاف يتجدد فيه
الهواء دائما ويوضع بجانبه عدة أو اوى فيها كلورور الكلس وانه الشافي
• (في معالجة التهاب المري) •

إذا اشتد التهاب المري وشغل منه جزءا عظيما يادرجها بقصد العام وارسال
العلق على مجرى قناته وعلى التحر ومن حيث ان هذا الداء كثيرا ما ينشأ عن
ازدرااد الاغذية والأشربة الساخنة جدا فتقع الادوية له الاشربة الباردة
الغروية والصعبة لانها تكتن الألم وقد يكون ناشئا عن وجود جسم غريب
في مجرى المري وحينئذ يكون علاجه بإخراج الجسم المذكور وقد
يكون من مناوحيه ثم يعالج بالحقن والتباخير المائتين الموجهتين جهة
المري وارسال العلق على جاتبي المري مرارا ويقتح حصة في النصف أو اسفل

الخبرة فان سمكت جذرائه وخشي من استحالة الى سرطان ينبغي ان يعالج
بما هو مذكور في الفصل الا تى والله الشافى

• (في اسكيريوس البلعوم والمرى وسرطانهما) •

اذا لم يحصل في أحد هذين العضوين كبير فساد كاسكيريوس يخشى منه فينبى
ان تفتح في ذراع العليل حصة والا تحسن أن تكون مجاورة للعمل المصاب
وفتح الحصة المذكورة أمر لازم في معالجة هذا الداء لاسيما ان كان ناشئا عن
ارتداد داء أو نزيف أو سائل اعتبد عليه أو كان موروثا اما ان كان ناشئا عن
التهاب مزمن فيعالج بالدوية اللطيفة مدة طويلة وبالأخيرة الملبنة الموجهة
الى الحلق والبلعوم بواسطة القنطرة أو باتبوية وبوضع العلق والمصرفات على
الحلق مرارا ومن حسن المعالجة تقايل الاغذية على قدر الامكان أو قطعهما
ان كان الداء أخذ في الزيادة وتستعوض بالحلقن بالاشياء المغذية فان استحال
الداء الى سرطان حقيقى حتى شغل البلعوم وكان الالم ناخسا يجتهد في تخفيفه
بالقراغر المهددة المضاف عليها قليل من خللات الرصاص وان زاد الداء حتى
تقرح السرطان يستعمل كلورو والصوديوم أو كلورور الكلس فان حصل
منه نزيف يعالج بالقوابض ومضادات العقوة السائلة أو الجليدية وان كان
في هذه الحالة شاغلا للمرى يعالج بالاشربة الجليدية لانه لا يمكن في هذه الحالة
توصيل الدواء محل الداء حتى يياثره بدون سقوطه في المعدة هذا ما يعالج به
من الظاهر

ويعالج من الباطن بأدوية كثيرة وأجودها الزئبق الحلو فيستعمل منه قحطان
أو ثلاث في المرة الى أن يحصل منه سيلان خفيف للعاب فان زاد السيلان عن
المطلوب يمكن ابقائه بالحلقن المسهلة ويؤدم على استعمال الزئبق المذكور الى
لبس الثمام ويعالج ايضا في ابتدائه بصيغة اليود ويستعمل منها من ست
قحمان الى ثمان أو بثلاث قحمان من خلاصة القوينون أو اربع وقد تستعمل
في حقنة فهذه الادوية نافعة لانها تتمكن من الباطن وتقوى البنية وتضعف
المرض وقد يراد مقدار هذين الجوهرين تدريجا حتى يصل الى مقدار كبير

وبالجلة فالمعالجة في هذا الداء مطلقة لاحاسنة ولذلك لا يمكن الطبيب أن يعالجه
بما ين يد اعراض الداء كالمقويات والأغذية المنبهة ولا يأذن له إلا بما هو جيد
الغذاء تناولاً وإن أمكن والاحتيا لاسيما إن لم تكن معه اعراض حسيمة
ويعطى الشوب والروب والمغلى الايض لسيد نام المضاف عليه الرقاق
الخفيف فهذه الاشياء نافعة لتعاسك قوى الطيل فان قرح السرطان توصل
هذه لاغذية بقشاطرير من الصمغ المرن اما من الفم أو من الحفر الانفية
• (تنبيه) •

قوله الشوب الخ
الشوب مرق اللحم
والروب الابن ومنه
قواهم من الشوب ولا
روب أى لا مرق ولا لبن

إذا استعمل هذا لتقاطير من أول المرض اعنى قبل أن يتقرح ويصير اسكروما
قد يحدث عنه ضغط كاف لان يحصل منه تخفيف وقتي يرتاح له الطيل ومن
اللازم أن لا يعطى من الاغذية ولا من الاشرية ما يتولد عنه غاز في المعدة لان
الجشاء الذي يشأ عنه يؤلم المريض ألم شديد او الله الشافي
• (في معالجة الاقباض التنسجي) •

إذا كان هذا الداء ناشئاً عن مرض عصبى لاهن وجود جسم غريب في المرى
أو اسقله أو عن التهاب أو تمزق غشائه المخاطى أو من آفة عضوية بجواره كقرحة
في الخنجر أو غيرها فاعلم علاج له الاستحضارات الاقيونية بالطريقة الجلدية
بأن توضع على العنق منقطعة وبذر عليها قفحة من الاقيون أو نصف قفحة من
أحد املاحه ككبريتات المورفين أو بوضع عليه خلاصة البنج أو خلاصة
القوينون أو المروخ المركب من الايتير الخليك أو الكافور أو اللودنوم وبذلك
بالمرهم الرقيق وبالعلاج ايضا بالكهربائية الموجهة الى محل المرض ويعطى
الاشرية والوضعيات الجلدية والتبخير المائية والمهذرة كبخار الفلاح
أو البنج أو القوينون أو الكافور أو المسك وتوصل الى المحل المطلوب بقشاطرير
من الصمغ واستحسن بعضهم ادخال القشاطرير في المرى وهو مدهون بخلاصة
الفلاح او بمرهم الفلاح فان لم يكن استعمال هذه الادوية يستعمل الابرن
العام اطويل السدة والحقن المضاف عليها المسك أو الحليب أو الجند بادستر
أو الكافور وتوضع المنقطات والمهاجم على القص والعنق والظهر

على حسب محل الألم أو على الأطراف السفلى والله الشافي

(في معالجة التضمة)

معالجة هذا الداء مؤسسة على منع السبب المحدث له فان كان ناشئاً عن امتلاء المعدة ولومن الاغذية الجيدة يكتفى في زواله الرياضات في الهواء المطلق مدة وتناول الاشربة المحللة المنبهة قليلاً كمنقوع الشاي أو البابونج الروماني أو الزيفون أو ورق البرتقال أو يعطى حقن مرة أو مرتين فان لم تنفع الوسائط المذكورة يمرض التي بدئ غدة اللهاة أو باعطاء قحمة من الطرطير المني محمولة في كوبة من الماء الفاتر فان كان ناشئاً من الاغذية الرديئة أو الجيدة المختلطة بجواهر رديئة ينبغي تقييدها ما بالطرطير المني أو بحبس البعوض أو بدئ غدة اللهاة ثم يعطى من الجواهر المضادة لتأثير الجواهر المتساولة كل شيء بحسبه كما ستكلم عليه في فصل السحوم فان كان ناشئاً عن مرض في المعدة كما يحصل غالباً عقب الانفعالات النفسانية يعالج بعصادات الالتهاب أو بالنيبات المعدنية كالقهوة أو قطرات من الايتير أو من صبغة المليسا المعروفة بالحبق الريحاني عذوبة بقدر ملعقة من ماء مقطر عطري أو قليل من الروم أو العرق وما أشبه ذلك

وان كان ناشئاً عن ضربات على الشراسيف أو عقب مرض عضو آخر يعالج بالمقننات أو لاثم بالاشربة المحللة ثم بالحقن وعلى الطبيب أن ينتبه للأمراض التي نشأت عن معالجة الجاهل عالجاً كافياً

فان كانت التضمة ناشئة عن فساد تركيب المعدة أو التهابها التهاباً مزمناً أو عن مرض آخر من أمراض الأحشاء ينبغي أن يعالج ما هو حاصل منها بما هو مخصوص به والله الشافي

(في معالجة الالتهاب المعدى)

اذا كان هذا الداء خفيفاً يكتفى في زواله الاحتراسات من الاسباب المحدثه له ومع ذلك تستعمل الاشربة المليئة والمحمضة قليلاً والحمية وان كان ناشئاً عن ارتداد العرق أو انقطاعه اجتهد في ارجاعه بالابرن القدي المام واستطلاق

البطن بالحرق الملبسة وان كان مصحوبا بالشراسيف وتواتر في النبض
وحراوة في الجلد واحمرار في اللسان ولم تغط بطبقة مخاطية بل كان مائلا
للجفاف يلزم أن يضاف على المعالجة المذكورة دواء الخمس عشرة علفة أو
عشرين على الشراسيف لكن العدد يكون بحسب سن المريض وقوته ومنزاجه
وشدة الأعراض ويكرر الارسال مرتين أو ثلاثا على حسب شدة التهاب ثم
توضع له الضمادات الحارة فان لم تحصلها تستعمل بالكمادات الحارة أيضا
فان كانت الحمى شديدة والنبض ممتلئا والمريض مستعدا للالتهاب ومكانه
الذي هو فيه حار بحيث يخشى منه زيادة المرض ينبغي أن تبدأ بالمعالجة
بالمصود العام ثم بالمق والابز القاتر العام وهذه المعالجة كما تنفع في الحالة
المذكورة تنفع أيضا فيما اذا كان الداء ناشئا عن ازدياد جواهر حريفة لكنه
حينئذ يعلو مسهلا خفيفا لتخلص المعدة والامعاء من الجواهر المذكورة
فان كان مصحوبا بنقص متوازن ولم يكن هناك علامة على التهاب المخ أو على التسمم
ولم تكف المعالجة المذكورة في ايتافه يستعمل له الابز العام ويعطى الجليد
من الباطن أو يؤمر بمص قطعة من الرقعات أو الليمون ويعطى من اللودنوم
٢٥ نقطة فاكرا إلى ٣٠ في جلاب ثم توضع له المنفطات على الأطراف ويعطى
الماء المشحون بعاز حمض الكبريتيك المسحوق بامس أو المغنيسيا أو أكسيد
البيزمويت أو الليمونيات العازية وهذه كلها مذكورة في آخر هذا الكتاب
فراجع ان شئت لتبينها هناك أتم تبين

فان كان التهاب المذكور مصحوبا بانغماس أو ضعف في النبض أو ألم في
الشراسيف وغيبوبة أعراض جية عامة وبرد في الأطراف ينبغي أن يجرى
التي مبدغدة لها رغبرها لان ظهور هذه الأعراض يدل غالبا على وجود
سهم في المعدة ثم توضع المحجرات الخردلية على الأطراف والضمادات على البطن
ويذكر القرب والشراسيف والأطراف بالصبغات العظيمة أو بالعرق المسكوف
أو بالية براخيل أو لكبريتين

فان كان الجلد حارا وظهرت عليه أعراض الحمى ينبغي أن يفصد فدا موضعيا

ويستعمل له الأبرز العام وهذا النوع كعلاج بضادات الالتهاب
يعالج أيضا بضادات السموم كما تستعمل عليه في بابه ان شاء الله تعالى وعلى
الطبيب حينئذ ان يتأمل في الاعراض حتى رآها أخذت في التناقص يغير
الشربة أعني أنه يبدل الشربة الغروية بالشربة العظمية أو المغذية قليلا
كالدشربة المحضة أو ماء الأرز أو ماء الشعير أو ماء الخبز واختيار ما هو أنفع
منها موكول لمهارته ودرايته ثم اذا انتهت أيضا يبدل الشربة المذكورة
بالشربة المرة قليلا كغلي الهندباء أو البابونج أو المياه الحديدية اما وحدها
أو معزوجة باللبن فهذه الكيفية ترجع قوى المريض اليه سريعاً فينضم الغذاء
ويرجع الى المعدة كثير من قوتها الهاضمة بخلاف ما اذا دام على شرب الشربة
الغروية أو المحللة فان أعضاء الهضم تضعف ضعفا شديداً يعسر خلاص المعدة
منه لانه كثيرا ما شوهدت التغيرات المذكورة ولا يعلم لها سبب الا هذا ومع
ذلك لا ينبغي اهمال تدبير غذاء العليل في مدة النقاهة لان أدنى اهمال في حال
من أحوال الصحة يحصل منه ضرر عظيم اذ علقت هذا فاعلم أنه لا يعطى للعليل
شي من الاغذية الا في وقته وان أعطى قبل ذلك كان سببا في نكسه

فان أزم من الداء وكانت المعدة لا تعمل شيأ من الاغذية الابشقة وعسر هضمي
أن يختار منها الجيد الذي ينضم بدون مشقة ثم يستعمل له ذلك اليأس
أو الزبق فيبدل الجسم كله ويؤمر بالرياضة المعتدلة وأن يسافر من بلد لا آخر
وتوضع له منقطة على المعدة أو على أحد الأطراف ليؤزل التهييج ويرجع الهضم
كما كان

فان لم تنفع هذه الوسائط تلك الشراسيف بجرهم الطرطرية التي أو توضع عليها
مقصة وقد نجح في معالجة الالتهاب المزمن استعمال مسهل خفيف لانه يطرد
المواد الثقيلة من الامعاء الغلاظ وأكثر ما شوهد نجاحه في اللينقاوين أو من
عندهم امسال في أغلب أحوالهم

• (تنبيه) •

ينبغي أن يكون اعطاء المسهلات بالمقنن لا بالشرب فان لم يحصل منها نجاح

ينبغي قطعها وقد حصل الصباح أيضاً من الاستحمام بالماء البارد والتناول
القائر والأطعمة الباردة بعد اليأس من نجاح الوسائط المتقدمة واقه
الثاني

• (في معالجة الأمراض العصبية للمعدة) •

إذا كانت هذه الأمراض شديدة لكن لم تعصب بأعراض التهاب كالخلى واحمرار
اللسان وذوقه وانهم عن الطعام مع حصول الهضم وسهولته وتناقص الألم
بالضغط يعالج بالاستحضارات الأقيونية كمسحوق الأقيون أو خللات المورفين
والتريداس أو خلاصة اقونيون أو حصر السيانو ايدريك ويختار منها الطبيب
بمهارته أنفعها للمريض وما يناسب معدته بحسب قابليته للتهدج وعدمها
فإن لم تحصل المعدة شيئاً من الأدوية المذكورة يعطى ما اختير منها بالحقن
أو يدلك به الجسم وقد جرب في ذلك حبوب الطيب مجلى وحصل منها الشفاء
وقد ذكرناها في فصل الأدوية في آخر هذا الكتاب فراجعها إن شئت وما جرب
ونجح في ذلك النوشادر المضاف عليه نقط من محلول كربونات الحديد أو خلاصة
خانيك الذهب لاسيما إن كانت الأمراض تابعة لأمراض عصبية لأن هذه الحالة
تدل على أنها غير النهائية وقد شوهدت مع وضع العلق على النمراسيف وتعليقه
بالمحاجم والضمادات الحارة ثم الوضعيات الفردية على طول السلسلة الفقرية
إلا إن هذه الأشياء ممكنة فقط ومع ذلك يستعملها الطبيب إذا أراد أن يكون
تأثيرها وقياً وإن كان المريض بالأمراض المعدة أمرأة وكان الألم مصحوباً بسيلان سائل
أيض يعالج بالمقويات كالاستحضارات الحديدية ومغلي حبشيشة الديسار
والجنطيانا والمياه المعدنية والحديدية والأشربة المضادة للاسكوربوت والكنينا
والرتانيا والانبذة المقوية والخلاصة المرة المتحدة مع طرطرات الحديد أو
كربونات الأ إذا كان مع العليله أم لا دموى فلان تعمل فحق استعملت هذه
الوسائط يزول ألم المعدة ويأخذ سيلان السائل في التناقص وعلى الطبيب أن
يبحث عن القاس وفي المواد الحامضية التي غالب حصولها في الصباح ليعرف
حل هما ناشئان عن فساد عضو في المعدة أم لا فإن كانا ناشئين عن ذلك ينبغي

أن يعطى العليل ثلث درهم فاكثر الى ثلثيه من المغنيسيا سواء كانت منفردة
أو متحدة بالصكرية أو أربع قمحات فاكثر الى ٨ من أو كسيد البيزموت
وهو الأحسن أو اقراص مركبة من تحت كربونات الصودا أو مسحوق انجم
محتلطا بشراب أو عسل ويتناول المرء معلقة معلقة أو ماء الجير مخلوط بماء
البابونج أو الورد أو المياه المعدنية الحديدية المصبرة أو عصارة الخرف
أو الهندبا

• (في معالجة النى العصبى) •

إذا حدث النى فجأة ولم يكن مصحوبا باعراض تهيج في المعدة وكان المصاب جيد
العصاة ولم يزل كذلك يعالج بشرب معلقة من ماء قطر عطرى مضاف عليه
قطرات من اللودنوم أو الالثيرا وبشرب جرعة مضاف عليها خلطات المورفين أو
صبغة الجندباد ستر أو الحلتيت أو المسك ثم يشرب ماء ملر والليمونات الغازية
ووضع الجليد أو المحاجم اليابسة على الشرايف أو وضع الضمادات الخردلية
على الاقدام أو توجيه الكهربية على الظهر والمعدة أو الحقن المضاف عليها
درهم من الحلتيت

فان دام النى ولم تفد فيه الادوية المذكورة واعتاد عليه بسبب تغير تركيب
المعدة أو نسادها وتوضع له منقطة على الشرايف أو تفتح له حصة في احد
الذراعين أو يوضع بدلها مقصصة ويكفى في معالجة بعض الاشخاص انتقالهم
من بلدة لاخرى والترىض بالرياضات اللطيفة والسكنى بالريف مدة أشهر فان
كان النى ناشئا عن التهاب الرحم أو عن فساد في الكبد أو المخ أو الكلى أو عضو
آخر بعيد عن المعدة ينبغي أن يعالج كل بما يناسبه فان صحب ألم المعدة اعتقال
البطن كما هو كثير الوجود يعالج بادخال فتايل قهوة سبعة اللوز الهندي في
المستقيم أو بالحقن بملعتين أو ثلاث من زيت اللوز الحلو ولا تلاءم الحنفية لان
ذلك يضعف الامعاء وان لزم الامر لا متلاتها تلاءم بسايل بارد غير غروي ومما
جرب ان استعمال الحقن المسهولة حصل منه غاية الضرر كما جرب ان تدبير
الغذاء بما يناسب حال المعدة واجتناب الاغذية المولدة للارياح نافع فلا يتناول

الا لآوز والسحب والوعوم البيض المنفحة شواء وبعض الاسمال الخفيفة
والقواكة التامة التضيغ الملبوخة بالسكر والنيذ البوردي والبورجاني
العتيقين فيضاف على ما يستعمل منهما قليل من ماء سلس أو يسقى البوزة
الخفيفة والماء القراح ان كانت معدة العليل تتصلبه ومن المحرب في ذلك
تساول الاطعمة الباردة وكذا الطلواء المسماة بالجليدية عقب كل أكل وتسلية
المريض بالمسامرة وشغل عما هو فيه بالامفار والرياضات والسكنى في الريف
والاستحمام بالماء البارد وذلك البدن كله دل كايابا وينبغي أن لا يدأب المريض
في عمل من الاعمال فان كان الالم ناشئا عن انقطاع نزيف دوى معاد عليه
أو ارتداع مرض جلدى يلزم ارجاع ما يمكن ارجاعه أو تعويضه بممصاة في
الذراع أو الساق والله الشافي

• (في معالجة اسكبروس المعدة ومرضاتها) •

معالجة هذين الدآين ملطافة غالباً ولا يلزم الطيب الاسخى في تسكين شدة
الآلم ولذلك يؤمر المريض بالتباعد عن جميع الاسباب التي كانت يباقي حصول
المرض فان كان سببه صناعة كصناعة الطبائين للآلزمتهم الحرارة في أغلب
الآوقات أو الالكافية لضماهم على المعدة بالآلات اللازمة لصناعتهم
وما أشبه ذلك يجب تركها وان كان سببه ارتداع مرض عام ينبغي ارجاعه
لحالته الأصلية ان أمكن أو يعوض بزيف في الذراع وان كان ناشئا
عن ارتداع زيف ينبغي أن يجتهد في ارجاعه بارسال العلق أو وضع منقطة على
أقرب محل لنزيف المذكور وتقال أغذية المريض ولا يعطى الا ما هو سهل
الهضم كاللبن والدقيق الحار والبقول الرخمة والسكك المستخرج من الماء
العذب والوعوم البيض شواء ويبقى من ماء سلس أو المزار الخفيف المعروف
بالبوزة الاخر فحبة أو الماء القراح ان لم يصل الدآ الى الدرجة السرطانية
ومن حيث ان الرياضة عقب الطعام تسهل الهضم ينبغي أن يتريض عقب كل
أكل وان يدلك جسمه كله دل كايابا وأن يلبس الصوف مباشر البدنه وأن
يسكر في الاماكن الباردة الهوائية وما عرف لمجاحه بالتجربة وضع

المصرقات على القسم الشراسبي وان كان القبي متواليانجب الحمية
والحقن المغذية وتكرر بحسب مايلزم ويصحب ذلك بوضع حصة على القسم
الشراسبي وذلك الجسم كله فبذلك ترتاح المعدة وتلطف الالم ولا يعطى
الاقليل من الاغذية المغذية كالامراق الجيدة والمغلي الايض لسيد نام
والسكر الجيد ولا يبقى الا الماء القراح فان امتد الالم في الشراسبي فبقي
ارسال العلق عليها ثم تنظر النتائج التي تحصل من الاستقرغات الدموية
لكن الاستقرغات المذكورة لا تستعمل الا نادوا لان نقص الدم مضعف
للمريض وان كان يسيرة اذا اتبعت هذه المعالجة قبل حصول القي
المستعصى والجشاء المنتن الذي على تقدم الداء فانها توقف الاسكروس
ومنى وقف يسمل تناول الاغذية لرجوع القوة الهاضمة للمعدة بخلاف ما اذا
لم تتبع الا بعد حصولها وتقرح السرطان فانه حينئذ يقتصر على الحقن المغذية
وشرب اللبن المبرد بالجيد والحسوا الخفيف ان أمكن ذلك وفي هذه الحالة ينبغي
ان تكون سكنى العليل في محل جيد الهواء كالريف وفي أساطب البقر لان ذلك
قد يكون سببا في امتداد أجهل وان كان ألم المعدة ناخسا حتى منع العليل
من الهدهد والذرم ينبغي أن تستعمل له الامتصاصات الاقيونية واملاح
المورفين والتريداس وخلاصة القوانين اطاحتنا واما الطريقة الجلدية والله
الشافى

• (في القي الدموى) •

اذا كان العليل قوى البنية دمويا يستعمل له الفصد العام الغزير وان كان
القي ناشئا من احتباس طمث أو بواسير يستعمل الفصد العام الغزير أولا
ثم يرسل العلق على محل التزيت فان لم يفد ذلك يوضع الجليد على الشراسبي
والمهاجم اليابسة على الفخذين ويسقى الاثرية الباردة الحمصة بجمعض معدنى
أو بقليل من ماء رايل كنصف درهم منه في رطلين من الماء ويستعمل الابرن
القسمى واليدى الحار والحقن الجلدية والزئبق الحلو من الباطن منفردا
أو مخلوطا بالصبر ثم ان لم تنفع الوسائط المذكورة تستعمل الحقن المسهولة

وان حصل المريض انحاءاً أو برد في الأطراف يلك الجسم كله لاسيما الصدر
 بسبغة الكينسا أو صبغة خشب الاتيباء أو بالعرق المكوفراً أو بما الحبق الرخاني
 المعروف بالميسا أو بما كلونسا المعروف بما الملحة وتستعمل الخردلات على
 القدمين والركبتين والفخذين والماء المغلي على الشراسيف والحنن المهيبة
 كالدخانية ويسقى مغلي الجذوار الركني الاحمر المعروف باليستورتا ومغلي
 الكينسا أو الرناية المركز لا تقطاع التزيف وان كان التي ناشتا عن انقباض
 ورم دموي أو انقطاع بعض أوعية فجميع ما ذكر لا يتعم وان كان ناشتا عن
 الاكبريوط وكان العليل ضعيفاً يعالج بالمقويات والاستحضارات الحديدية
 والليمونيات المعدنية أو يسقى الكينسا أو الرنايا أو الحوامض النباتية
 لاسيما عصارة الجاهن ~~ك~~ن يكون المقدار قليلاً كعلقة أو اعمقين أو ثلاث
 في كربة مغلى وبذلك العليل دل كيايبا عطرياً ومنها ويستعمل له الاثرين
 البارد وان كان ناشتا عن تفرح سرطاني في المعدة ولم ~~ي~~كن قطعه يراد
 في علاجه على ما ذكر الحمية السامة مدة طويلة ويسقى الاثرية القروية والابن
 وان كان حاصل من دخول علقه في المعدة تستعمل الاثرية الملية حتى تموت
 العلقه وبعد انقطاع التي في جميع ما ذكرناه من الاحوال يمكث المريض مدة
 طويلة لا يتناول من الاطعمة الا ما هو بهل الهضم ولان الاثرية الا ما هو
 محض قابض كغلي عرق الانجبار والرومان والجذوار الركني الاحمر ويكون
 المغلي محلى بشراب كشراب السفرجل أو الليمون أو الرياس وذلك للاستراش
 من عود المرض بعد انقطاعه وان كان التي دورياً يعالج بكبريتات السكين
 حقناً أو بانظر بقة الجلدية

• (في معالجة الالتهاب المعدى المعوى) •

اذا كان هذا الالتهاب في ابتدائه وكان خفيفاً واعراض الخي غير شديدة وفهم
 العليل عن الطعام قليلاً وصداعه خفيفاً ومعه اسهال خفيف أيضاً فيفرض
 أمره الى الله الا أنه لا يترك دى بل يسقى الاثرية المصفية أو الحمضة بحسب
 قبوله ويؤمر بالراحة والحمية مدة أيام ولا يعالج بالدوية القوية الفعل لانها

تضعفه والضرر الذي يحصل من الضعف يكون أكثر مما هو حاصل من الالتهاب
التخفيف لان الالتهاب المذكور يميل الى الشفاء دائما فان كان ألم البطن
شديدا واللسان أحمر جافا أو ما ثلثا الى الجفاف والعطش شديدا وجلد البطن
حارا والاسهال مفرط يرسل على البلغم المتألم من البطن خمس عشرة علقصة أو
عشرون وبعده سقوط العلق يوضع على محل أفواهها ضماد ملين حار ثم يحقن
بمغلي النخالة أو النوشادر فان لم تزل أعراض الالتهاب يكرر ارسال العلق لكن
يكون مقدارها أقل من الأول فان لم يفد ذلك ودام الاسهال والالتم والحمى يرسل
العلق على المقعدة ويعقب بالمكمدات المليئة المخدرة فان كانت أعراض الحمى
شديدة من أول الأمر وكان الجلد حارا والمرىض شايذا موباقوى البنية يقصد
قبل ارسال العلق قصد اعما ثم يرسل العلق ويكون كل منهما بحسب قوة العليل
وبنيته وشدة الأعراض فبذلك تقف الأعراض الاشتراكية فان كان
الالتهاب شديدا وشوهد أن دم القصد محتوم على مقدار عظيم من المادة اللبنة
ومغطى بغلالة ومع ذلك لم يرل النبض متواترا يعاد القصد ثانيا وتلطف
الأعراض التي تزيد بالليل بالابتن العام الفاتر الا اذا صاحب الالتهاب أعراض
مفراوية ثم يرسل العلق على الشراسيف أو القسم الحرقني الأيمن وذلك على
حسب شدة الالتم البطني اذا حصل من أول مرة فان دامت الحرارة وكان
الجلد قحلا واللسان أحمر جافا وبسدت أعلاه غلالة سوداء وزاد النبض وتواتر
أو صار غير ظاهرا وظهرت عليه علامة الدخول يستعمل له الاستحمام الفاتر
ويعقب بالوضعيات الباردة على الرأس الا اذا كان في أحد الأعضاء الصدرية
التهاب ولا تستعمل الاستقرائات الدموية الا اذا حصل من الاستحمام
رد فعيل بأن ظهرت أعراض الحمى وحينئذ ينظر فان كان الداء حديث عهد
يقصد العليل قصد اعما ويعقب بوضع الضمادات المليئة والمكمدات على محل
الالتم والوضعيات الباردة الجليدية على الشراسيف ويسقى الاثرية المملسة
أو الماء القراح ان لم تقبل معدته شيئا غيره وبما جرب أن الاستحمام والنطول
بالماء الفاتر أو البارد في مثل هذه الحالة ينظف الفم ويرطب اللسان ويلين الجلد

ثم اذا حصل التهاب موضعي يعالج بما يناسبه فيزول الالتهاب في أسرع وقت
بجفاف ما اذا عولج الالتهاب الموضعي من أول الامر فان أزم من الداء بان استقر
ثمانية أيام أو عشرة وصاحبه ضعف وذهول وسواد في اللسان والقم وغرقة
ويبس في البطن وصغروا وتر في البيض فلا تستعمل الاستقرائات الدموية لأنها
حينئذ تزيد ضعف المريض بل تعجل هلاكه وقد جرب أن القصد العام بحمل
ظهور الخشكر بشدة الغنغريفة في الاجزاء الحاملة لتقلل الجسم كالجز
والزاوية الفخذية

ومما ينبغي أن يعلم أن الغشاء المخاطي المعوي في هذه الحال يكون كثير القروح
وقروحه لا تندمل الا بعد مدة طويلة لما حصل في البنية من الضعف فينبغي
الاتقاء للمريض ان كان معه ذهول أو حى وقد عولج الالتهاب في الحالة
الاخيرة بتجملته معالجات وحصل منها نتائج جيدة فمن المعالجات
الاستحمام العام وسقي الاثربة المقوية قليلا أعنى المضاف عليها قليل من
الرحاق أو قمعتان أو ثلاث من كبريتات الكين في رطلين من اللبونات المصمغ أو
المزر أى البوزة الافريقية فهذه المعالجة تنفع في جميع أنواع الالتهاب المعوي
المعصوب بالاعراض المذكورة آنفا ومما شوهدهم ان هذه الجواهر
لا تستقر في المعدة بل يتقايهاها الطيل ولا يستقر في معدة الماء القراح ففى
شوهدهم هذه المعالجة عدم زيادة جفاف الفم فينبغي المداومة عليها ثم يعطى قليلا
من خلاصة الكينا أو الكين أو الاثير أو قمعات من الكافور في جلاب
ومقدارها يزيد وينقص بحسب ما يظهر للطبيب من النتائج لكن عليه
أن لا يستعمل الادوية واحدة اقل لم تطهر له منه نتيجة جيدة يستعمل آخر
ولا يجمع في المعالجة بين دوائين يعرف نتيجة كل منهما على حدة ثم يضع
المنفطات على نخدى العليل وعلى الاجزاء التي ليست حاملة لجسمه لان أدنى
ضغط في هذه الحال تكون عنه الخشكر يشة الغنغريفة ومتى تكونت كانت
منذرة لئلا العليل ومنه ذلك البطن والصدر ذلك اعطريا كالدلك بالعرق
المكوفر والصبغة العطرية وفي هذه الحال ينبغي استقراغ المنة كل يوم مرتين

أو ثلاثاً لا تقص البول وأن يعطى في فمه قليلاً من اللبن الحلو والبرتقان
بعد كل قليل من الزمن ومتى ظهرت أعراض الحمى يستعمل له الاستحمام
والاستقراغات الدموية وتكرر على حسب شدة الالتهاب وقوة المريض
وما ظهر منها من النتائج ومتى تغيرت الأعراض وأخذ المرض في النقص
بحيث لم يترك الشئ يقتصر على معالجته من الباطن وعلى الوضعيات الملائمة
للبن لأن تركه حينئذ أنفع من المعالجة بالأدوية إذ قد يحصل من المعالجة
ضرر عظيم وحينئذ لا يبقى على الطبيب إلا تدبير أغذية المريض حتى يصل إلى
الحمة الكاملة فإن كان السعال غزيراً بقي المغلي الأبيض ويحقن بالحقن
التسائية المضاف عليها بعض من اللودنوم ويحتمد في منع ظهور الخشكرشة
الغفيرة بقدر الإمكان بأن لا يدع المريض على وضع واحد زمن طويلاً
بل يغير أوضاعه بعد كل قليل لأنه قد شوهد موت كثير من المرضى بعد وصولهم
إلى درجة النفاثة وكان سبب موتهم ظهور الخشكرشة المذكورة فإن انتقل
الالتهاب إلى الدرجة الثانية وكان الرأس مصدعاً والوجه مجعاً والسبات
والهذيان دالين على الالتهاب الحمى المشارك لالتهاب المذكور يستعمل
النهول البارد على الرأس ويرسل العلق خلف الأذنين فإن كان العليل قوى
البنية يستعمل القصد العام وإن كان الالتهاب مصحوباً بأعراض خطيرة
كالصداع الشديد والقواق وغيرهما لم يمكن تلطيفها بالاستقراغات الدموية
يعالج كل عرض منها على حدة لأن تركه غير كاف في إيقاف الداء لا سيما وقد
شوهد هلاك المريض قبل وقف الأعراض المذكورة وينبغي وضع منقطة على
الصدر والبطن على حسب وجود الألم وما يوجب نفعه في ذلك المحاجم اليابسة
والأبرن القاترو والكافور والمسك والأفيون والكينا فإن كان الداء ناشئاً
عن أسباب مضعفة كالأغذية الدنية والأمطار الغزيرة وكان العليل نحيف
البنية لينفاوى المزاج قابلاً للتهدئة أو صغراً أو لا يعالج بضادات الالتهاب إلا
قليلاً وأن توضع اللسان من أول المرض وأصفر وغمر الفم وظهرت عليه جميع
الأعراض الصفراءية يعالج بحقي كعرق الذهب أو الطرطير المتقى فيزول بذلك

الصداع وألم الشراسيف وأعراض الحصى ويحصل الشفاء متى كانت
الأعراض مخالفة لتلك فلا تستعمل معالجة هذا الالتهاب اذ بها تطول مدة
المرض فان قيل ان المقيئات في هذه الحالة محرقة فاته فلا ينبغي استعمالها بل
يجب تجنبها قلت هذا القول ليس على إطلاقه بل فيه تفصيل لان المشاهد أن
الالتهاب المعدي المعوي اذا كان صفرا وياشني باستعمال المقيئات أسرع من
شفائه بالاستفرغات الدموية وان كان معديا فقط يشفى بالاستفرغات أسرع من
المقيئات فعلى الطبيب حينئذ أن يتبع المشاهدات لكن ان كان مع العليل
ألم في البطن واسهال لا يعالج بالطرطير المقيء الامع الاحترا من الزائد وعليه
حينئذ أن يتأمل في تاييجيه فان رأى منه أدنى خلل في المسالك الهضمية
بادر الى معالجته بما يناسبه وان كان العليل لينفاوى المزاج أو ضعيف البنية
لا يعالج بالاستحمام ولا بالاشربة المخلاة الصمغية لانها تطيل مدة المرض بل
لا يعالجه الا بالادوية المقوية كاستحضارات الحديدية والعطرية كمغلى
الهندباء البرية والشاهترج والجنطيانا والكينا والمياه المعدنية ومنقوع ورق
البرتقان وغير ذلك وبما جرب ونجح ان كان الالتهاب خفيفا وضع منقطة على
الاطراف العليا ثم اعطاء المسهلات المناسبة كاللخن النسائية المضاف عليها
٨ نقط أو ١٠ من اللودنوم بخلاف ما اذا كان شديدا فالانقع فيه ارسال
العلق على المقعدة ان كانت قوة المريض قابلة لذلك فان أزم من الآء يعالج
بالمقويات كما عرق الذهب المعطن في الماء أو مغلى الكينا أو السياروبا أو جذور
ساق الحمام وبما جرب نفسه أيضا استعمال قعجة أو قعصين من الطرطير المقيء
أياما عديدة متوالية وأعظم واسطة في معالجة هذا الالتهاب تدبير الاغذية لاسيما
ان كان حاداً فانه لا بد من الحمية التامة فان طال زمنه يعطى الحليب الاشربة
لغذية كماء الشعير أو الهرطمان أو ماء الخبز والمغلى الابيض ومرق القراريج
أو مرق لحم النجول أو اللبن المضاد عليه الماء ان لم تحدث عنه زيادة
الاسهال فان حسنت حالة المريض وصارت تعمل أدنى غذا يعطى الحسو
المخفف من دقيق الارز أو السحلب أو الساجو وكل منها أما بالما أو بالابن

أوبالامراق وذلك بحسب طابعية العليل ويعطى قليلا من القواكه التامة النضج
أو المطبوخة جيدا فان لم تظهر النقاة ظهورا جيدا يحترس من التمسك
ومعالجة المزمن منه مؤسسة على حسن التدبير في الاغذية واستعمال الايزن
العام ووضع المنقطات على الاطراف وذلك بالجسم كله ذلكا يابسا واستعمال
الايزن المكثرت والاشربة الحلوة والمغلي الايض فان لم يكن الامهال مصحوبا
بجسم تستعمل الميساء المعدنية الكبريتية والحديدية وانه الساق
* (في معالجة الهيفة) *

اذا ظهر هذا الداء بجميع أعراض الالتهاب المعدي المعوي الحاد جدا يعالج
بارسال العلق على الشراسيف والمقعدة وهو أحسن من الفصد العام في هذه
الحال الا اذا كان العليل دمويا قوى البنية فينبىء بالاقصد العام المذكور ومن
حيث ان الغشاء المخاطي يلهب - مرعبا في هذا الداء سواء كان السبب فيه تغير
الصفر أو غيرها وأن المعدة لا تعمل الا شربة مع أن المريض يكون شديد الظما
ينبغي أن يساد له - لاجه بالأدوية اللطيفة القوية الفعل من الباطن وبالنبهة
من الظاهر فبعضه البلغم من الباطن ويركب له المحاجم اليابسة على الشج
والوضعات الخردلة على الشراسيف والاطراف السفلى أو يعطى من اللودنوم
مقدارا أكثر من المقادير المستعملة في العادة من الباطن أو من خللات المورفين
كذلك كنغمس عشر قطرة أو خمس وعشرين في ماء جليدي فحق استعماله ذلك
تتناقص الاستسراغات والأعراض وكلما نقصت الأعراض ينقص المقدار
المستفرغ فان لم تنفع هذه الأدوية يعطى الجرعة المنسوبة للطبيب ريوبيروهي
جرعة نافعة لا يقاها التي وكذا الجرعة لا يتعبه لأنهم من الجربات في ذلك
أوسقي مغلي جذور ساق الحمام أو الراتابا لأنهم مجربان أيضا ثم يحق نصف
حقنة مؤفوتة بعشر نقط أو ١٢ أو أكثر من اللودنوم أو وضع المنقطات
والخردلات على الاطراف أو الكمادات الحارة ويدلك جميع الجسم بالصبغات
العطرية المنبهة لمنع الاعتقالات وذهاب البرد المصاحب لهذا الداء في الدرجة
الأولى فان دامت الأعراض في التقدم وزاد عليها الانغماء ولم تنفع الأدوية

المذكورة بوضع له الماء المغلي على الشراسيف ويعطى الادوية القوية الفاعلة
لتوقف المرض أو تضعفه لأن المريض حينئذ مشرف على الهلاك وقد يستعمل
النطول البارد لرد الحرارة ~~لكن~~ شرطه أن لا تفقد حرارة الجسم نقدا تاما
ويستعان على ذلك بالدلك بالصبغة العطرية فان كان الداء وباتيا وما حبتة
أعراض الهیضة الهندية يستعمل ما ذكرناه من الوسائط وفي بعض أحوال قد
يستعمل من الباطن الديوسكوريدون والكافور والمذاب في الزيت أو يستعمل
النوشادر أو كبريتات الصودا أو المسك أو الایتر أو غيره وعلى الطبيب أن يختار
منها ما يناسب ويقطع الاسهال أو يوقفه فان كانت الهیضة ناشئة من ازدياد
غذا آردني أو سم ينبغي أن يادر بتنقية المسالك الهضمية بالمقننات ولو بالجس
البلعوى وبعد تفتيتها تعالج أعراض السم الناشئة في المعدة أو غيرها على
حسب القواعد المذكورة ومن الجرب أن كلامنا من الاثرية الغروية والمحمضة
والماء الفراح والمناقيع العطرية الباردة والابزن العام والحمية الكاملة فافع في
ذلك وينبغي أن يسقى المريض قليلا من نبيذ أسبانيا ان كانت المعدة تتحمله ومن
الجرب أيضا أنه اذا وضع المريض حال هجوم المرض في مغطس ماء درجة
حرارته ٣٠ درجة أو ٣٣ وترك فيه نصف ساعة أو ساعة على حسب
طاقته وسقى بعد خروجه منه خمس أواق من نبيذ أسبانيا ترجع له الحرارة وما
جرب أيضا الحقن الباردة جدا فافتها ترجع الحرارة لانه قد شوهد ان الماء المحقون
به خرج حارا واوقفه الشافي

*** (في معالجة التهاب المعوى) ***

اذا كان هذا الداء خفيفا يعالج بالاشربة المحلاة والضمادات على البطن والحقن
المليئة والاستحمام الفاتر والحمية فان استعصى الداء وزاد على الدرجة الاولى
يعالج بارمال العلق على المحل المتألم من البطن أكثر من غيره ويكرر ارساله مادام
الآلم فان كانت الحمى شديدة يستعمل القصد العام وان خشي أزمان الداء
وضع المنفطات على الاطراف اسفلى وتلك التنبه بهم الطرطير الخبيث أو
وضع على البطن مقصة ويدلك الجسم كله ذلكا باليد أو زيتيا ويستعمل الابزن
المأكبرت يسقى لاشربة التي فيها بعض حرارة والفاضة واللبن المضاف عليه مثله

من ماء الجير أو المياه الحديدية المضاف عليها قليل من عصارة الحرف أو يسقى
 المناقيع العطرية المرة أو مغلّى الكينا الخفيف المخلوط بقليل من الرقاق وتندبر
 أغذيته فلا يعطى الا قليلا مما هو سهل الهضم وما يناسب قوة الأعضاء الهاضمة
 ويؤمر بالرياضة في الهواء الجيد وأن يسكن في الرفق فان كان العليل طفلا كان
 المرض خطر الضعف المتسوس المشغول بالداء لانه لضعفه يستحيل سريعا الى مادة
 هلامية ~~ليكن~~ ان كان في دور الحدة يستعمل الاستحمام والوضوعات
 المليئة على البطن ويرسل عليه العلق أيضا وأعظم ما يعالج به التدبير في الأغذية
 فلا يسقى اللبن مرضعة جيدة البنية سليمة من الامراض وما يجرب
 لجاحه وضع الخردل على أحد الاطراف مدة ثلث أو ربع ساعة ~~كل~~ يوم
 مرات ومن المجرب أيضا وضع المنفطات عند ابتداء أخذ الاعراض الحمية
 في الانقطاط

• (تنبيه) •

من حيث ان هذا الداء يصاحب الالتهاب المعدي في أغلب الاحوال ولا يتفرد
 عنه الا نادرا فمن أراد الكلام عليه بما يشئ العليل فاليراجع ما ذكرناه هناك
 واقه الشافي

• (في معالجة الداء استطاريا أي التهاب القولون) •

متى أحس الشخص بألم على مسير القولون وأحضر الطبيب فعليه أن يرسل العلق
 على محل الألم ويكرر ارسالها حتى يتلاشى الألم أو يزول رأسا وعليه أن يعقب
 العلق بضماد حار ملين يعطى به جميع أجزاء البطن فان كان الضماد ثقيلا بحيث
 لا يتحمله البطن لثقله يسدل بالضمادات المليئة أو يبدل البطن كله بالزيت
 المؤفون ويجلس العليل في حمام جلوسى ان لم يتألم من الحركة ويجترس عليه من
 البرد في مدة الجلوس فان كان الألم شديدا يضاف على ما ذكرناه الاقيون
 أو استحضاراته شربا أو حقنا لان من خواصها تسكين الألم وتقليل كمية
 التبرز باستعمال ٢٥ نقطة فاكثر الى ٣٠ من اللودنوم أو خمس قمحة
 فاكثر الى نصف من خللات المورفين في جرعة وقد نستعمل حقنا فان كان

الآلم شديد أو الاستفراغات الثقيلة غزيرة يرسل على المقعدة عشر من علفقة
ويعقن بمغلي الخل مع التشاء فان كان الم المستقيم شديدا تستعمل الحن
الباردة ويسقى الأشرية القروية القابضة قليلا كغلي عرق الانجبار أو الخبازي
أو محلول الصمغ أو مغلي الارز أو اللبن المضاف عليه مثله من ماء الجير وما أشبه
ذلك ويحمى العليل حية كاملة مدة المعالجة ولا يعطى شيئا من الاغذية الا بعد
زوال الاعراض كلها ثم لا يرجع الداء وينكس العليل ويدأمنها باللبن المذيق
أو مغلي الشعير أو الارز أو المغلي الأبيض لسيدنام أو السحلب أو الحسو المتخذ
من الارز ثم يعطى مرق الفراريج أو الصفادع أو لحسم البقر ويراد في مقدار
ما يعطاه تدريجا فان كان العليل دمويا والحمى شديدة يتبدأ العلاج بالقصد العام
ان كانت قوة المريض قابلة لذلك فان كان الالتهاب مصحوبا بتبرزد دموي يرسل
العلق ثانيا وتعاد المعالجة المتقدمة ومعنى زالت أعراض الدرجة النهائية
زال الآلم ولم يبق الا السعال وكان العليل في حال هبوط تستعمل
الأدوية المقوية لزيادة قواه وينبغي للطبيب أن يتنبه للنتائج التي تحدث من
استعمال الأدوية كيعرف هل يداوم عليها أو يقطعها ان زاد الالتهاب وحينئذ
يستعمل له كبريتات الكينين وبعض ملاحق من نيتد أسبانيا أو الترياق
أو الدسكوردونيون أو الكاد الهندي أو راتنج الكاشو فان قرح الغشاء
المخاطي المعوي يستعمل التدبير الجيد في الماء كل والاولى حينئذ ترك العلاج
وقهريض أمر العليل الى الله تعالى فان كان الداء مصحوبا بالتهاب معدي
معوي أو دماغى تكون معالجته على حسب ظهور الاعراض والله السافي

(في معالجة السعال)

اذا كان السعال مزمنًا ولم يكن مصحوبا بأعراض التهاب كما يحصل كثيرا
في الضعاف الذين تفرحت أمعائهم يعالج بالتدبير الخفيف فلا يعطى الا الاغذية
المنفحة كقطر من النبيذ ومغلي الجذوار الركني الاجر المعروف بالستور
والترياق والاسهال وروبا وجذرساق الحمام واللبن المضاف عليه ماء الجير والمياه
المعدنية الحامضية ومنعوق عرق الذهب وخلاصة الرانيا ومرق الورد

الاحمر والكيما والقاطر الهندي وأحيانا يعطى مقيشاً أو مسهلاً أو يحقن
بالحقن القابضة والموقوفة ومن المجرى تضعه لبس ثياب الصوف مباشرة
للبعد والاستحمام بالماء القراح أو الماء الكبريت وذلك الجسم كله ذلكا زيتاً ووضع
المنفطحات على انسي الفخذين والأبرن البخاري والرياضة المعتدلة في العجالات
المعروفة الآن بالعربات وربط البطن بحزام من صوف فإن كان العليل
طفلاً ينبغي أن يعالج بوضع العلق على البطن والمكمدات والضمادات والحقن
المليئة والأبرن العام مادام الالتهاب حاداً فإن كانت الحمى خفيفة أو نقصت
أعراضها أو فقدت تستعمل المحردلات ويكرر وضعها أو المنفطحات على
الأطراف ويقتصر في غذائه على لبن مرضعته إن كان رضيعاً والافيعلى ماء
الشعير المحلى بشراب رؤس الخشخاش وأما الاسهال الذي يحصل للأطفال
في مدة التسنن فلا يعالج الا بتدبير أغذيتهم

• (في معالجة فساد تركيب الأمعاء أى اسكبروسها و سرطانها) •

من حيث ان معالجة هذه الادواء كمعالجة التهاب الأمعاء وسرطان المعدة
وليس بينهما الفرق بسير ينبغي أن تستعمل فيه الاشربة المسهلة والحقن الزيتية
لسهولة خروج المواد الثقيلة المحبوسة بسبب ضيق المعى واقتباسها فإن كان
الأم شديد اسكبر بالخندرات وأجوده الأقيون أو استخضاراته أو التريداس
تناولاً أو حقناً وبالطريقة الجلدية فإن كان الالتهاب شديداً ينبغي تظليله
بضادات الالتهاب كوضع العلق على المقعدة والبطن والاستحمام العام
وبالموسى ووضع المنفطحات على أحد الأطراف أو على الجزء المقابل لمحل الداء
والتدبير الجيد بن لا يعطى من الاغذية الا ما هو سهل الهضم عديم الريح
• (في معالجة الآلام العصية) •

اذا حدث في الامعاء ألم شديد لا يعرف له سبب واضح كالاستحضارات الرصاصية
أو النحاسية ينبغي أن يعالج بالخندرات جرعا أو بلوغاً وبالطريقة الجلدية
وأجوده اللودنوم وخلاصة الأقيون المائية وخلات المورفين والاستحمام
بالماء القار و استعمال الحقن الزيتية والموقوفة والضمادات الحارة على البطن

والجامة اليابسة واعطاء بعض نقط من الاثير كبريتيك أو صبغة كل من
القرقة أو الحليت أو المسك أو حشيشة الهر والتدبير المناسب لقوة أعضاء
الهضم واعطاء المسهلات وقد شوهد أن أسا أصيبوا بهذا الداء وكانت
أقواتهم من الجواهر النباتية والألبان والأسمالك فاعطوا الأغذية الحيوانية
فحصل لهم منها السعال وبرؤ على الطبيب أن يبحث عن قابلية الهضم في المصاين
بهذا الداء وينتبه لها غاية الاتباء والله الشافي

• (في معالجة القولنج الزحلي) •

من حيث أن هذا الداء أعسر المعالجة ينبغي أن ين جميع ما يعالج به وتذكر ما ينز
للمعالجة من الاحتراسات ليجتنب بها من يعالج حال المعالجة وهذه الأدوية
منها ما هو مستعمل في مارستان الصدقة بمدينة باريز وأصلها أن رهبانا من
إيطاليا حضروا إلى باريز في أواسط القرن التاسع من الهجرة وأسسوا مارستانا
وسموا مارستان الصدقة وكانوا يستعملون في علاج هذا الداء كبريت الاتيمون
المزيج وكانوا استفادوا من بعض الأطباء الكيمائيين بعض تراكيبي ومن
يجلتهما الدواء المسحى بالمقروني وهو مركب من جزئين من السكر المسحوق وجزء
من زجاج الاتيمون المسحوق ناعما فكانوا يعطون منه ٢٤ قسمة أو أكثر أو
أقل بحسب قابلية المريض وشدة الأعراض ثم استبدل اسم المقروني بالموكليل
ثم استبدل بطريقة مارستان الصدقة وهي أن أول ما يعالج به المصاب أن يحقن
بمسائل مركب من نصف أوقية من مغلي السنابل المكي ورطل من الماء ونصف
أوقية من الملح الانكليزي وأربعة أواق من النبيذ المقي وفي اليوم المذ كوريسقي
الماء المسمى بماء خيار الشنب وهو أن يذلى خيار الشنب مع برزه ويؤخذ من مغليه
رطل ويضاف عليه ثلاث قمحيات من الطرطير المقي رأية من الملح الانكليزي
فإن كان القوايج شديدا ينصف على المغلي المذ كورا أوقية من شراب العوسج
المسهل أو درهمان وفي مساء اليوم المذ كور يحقن بالحقنة المسماة بحقنة
النقاشين وهي حقنة مسكة مركبة من أربع آراق من دهن الجوز وثنتي
عشرة أوقية من النبيذ الأحمر وبعد ثلاث ساعات يعطى بالوعاء واحد مركبان

درهم أو أكثر إلى درهم ونصف من الترياق وقمعة أو قمعة ونصف من الأفيون
 وفي اليوم الثاني يعطى المقيء المسمى بالماء المبارك وهو مركب من ست قطعات
 من الطرطير المقيء وعان آواق من الماء الفاتر لكن هذا المقدار يعطى على مرتين
 بينهما ساعة وبسهل التقاطي بشرب الماء الفاتر وبعد انقطاع القيء يسقى ببقية
 يومه من الشراب المعرق وهو مركب من درهم من خشب الانبياء ودرهم من
 العسبة ودرهم من الامسكين وهو المعروف بالخشب الصيني وأوقية من
 الساسفراس ونصف أوقية من جذور العرقسوس في رطلين من الماء وعند
 المساء يحقن بالحقنة المسكنة المتقدمة آتفا والبالوع المذكور أيضا وفي اليوم
 الثالث يعطى المغلي المعرق المضاف عليه خمسة دراهم أو ستة من السنالمكي في
 رطلين من الماء يستعمل هذا المقدار على أربع مرات ويعطى في بقية النهار المغلي
 المعرق البسيط المتقدم وعند المساء يحقن الحقنة المتقدم ذكرها وبعد ساعتين
 يحقن الحقنة المسكنة وبعد ثلاث ساعات يعطى البالوع المذكور آتفا وفي اليوم
 الرابع يعطى مسهلا مركب من ست آواق من منقوع السنالمكي المركب من
 درهمين من السنالمكي مغليين في ثمان آواق من الماء إلى أن صارت ستا ونصف
 أوقية من الملح الانكليزي وهو كبريتات الصود ودرهم من مسحوق السحلب
 وأوقية من حبشيشة العوسج المسهل ويقوى الاسهال بشرب مرقعة الحشائش
 أو مرقعة لحم الجول ويعطى في بقية اليوم المغلي المعرق المتقدم ذكره وعند
 المساء يحقن بالحقنة المذكورة آتفا وبعد ثلاث ساعات يعطى البالوع المذكور
 أيضا وفي اليوم الخامس يعطى المغلي المعرق المسهل طول النهار وعند المساء
 يحقن الحقنة المسهلة وبعد ساعتين يحقن الحقنة المسكنة وبعد ساعتين
 أيضا يعطى البالوع المذكور فإذا استعصى الألم على الأدوية المذكورة تستعمل
 المسهلات إلى اليوم الثامن أو العاشر أو الثاني عشر ولا يجوز به شفاء إلا إذا
 زالت الاعراض كلها ولم تعد مدة خمسة أيام أو ستة مع استعمال المغلي المعرق
 بشرط أن يكون برازه منتظما وقد غير بعض الأطباء أشياء في هذه
 المصاحبة ورأى أن التي أجود الوسايط لاسيما أن كان معه صداع وتورع

وأعراض ارتبالة المعدة وبعضهم أسقط الحقن المسكنة والبُلُوع وقال انه سها
 يزيدان اعتقال البطن وجل اجتماعهم رجوع المعى الى حالته الاصلية وفي أثناء
 هذه المعالجة ينبغي أن يحصى العليل حصة تامة في الثلاثة أيام الاول ويعطى
 الا مرق في اليوم الرابع أو الخامس ثم زاد مقدار الاغذية بالتدريج في الايام
 التي بعدها فان كانت حالة المريض قابلة لشرب النيد فينبغي أن يكون رطافا
 هذا اذا كان العليل كبيرا فان كان طفلا أو امرأة أو ضعيفا البنية تكون
 المعالجة بحسب حاله أعنى أنه يعطى نصف المقادير المذكورة أو ثلثها فان كان
 الداء شديدا ومضموبا يتوارى النبض وحرار اللسان وجفافه وكان الضغط على
 البطن يزيد الألم فالأحسن الفصد العام وارسال تخمين أو ستين علقه حول
 لسرة وبعد سقوط العلق يوضع على البطن ضماد ملين والأولى وضع العليل
 في حمام فاتر مدة ساعات وقد تستعمل هذه الماء الحارة عند عدم نجاح المعالجة
 السابقة فان لم يحصل من المسهلات تبرز تستعمل الكهربية ويوجه تيارها
 للقدم والمقعدة لاجل سير المواد الثقيلة وهناك معالجة أخرى منسوبة للطبيب
 فرنك من أهل مدينة أولينا وذكر انه اعطيتا نفع وهي أن يستعمل للمريض
 في أول يوم ابرن عام اسهولة تأثير الأدوية على الجلد وعند الخروج من الابرن
 يعطى البطركه بلصق مركبة من الدياخيون والقوينون أعنى من كل منهما
 أوقية ونصف وأوقية من الترياق ونعجن مع بعضها وتبسط على خرقة
 من قش ويدر عليها درهم من مسحوق لكافور ومثله من الطرطير المقهي
 ونصف درهم من الكبريت وتترك مدة ولا ترفع الا بعد ظهور بثور صغيرة على
 البطن فان بنى القولنج ولم يزل بذلك توضع لصقة أخرى كالأولى وتوضع من الشج
 الى العجز الا أنه يرش عليها قبل وضعها درهمان من الكافور وتترك خمسة أيام
 أو ستة وتدلنا نخذان والاعضاء المتألمة بمروخ مركب من أوقية من الماء
 لمقطر للغار الكرزي وأوقية من الايتير كبريتيك وثلث درهم من خلاصة اللعاج
 وبقسم المروخ المذكور قسمين يدلك بهما على مرتين بينهما ٢٤ ساعة
 وان كان مع العليل اعتقال بطن يحقن حقنة مركبة من أربع آواق من زيت

الزيتون وثلاثين قطرة من صبغة اللقاح الايتيرية وفي مدة هذه المعالجة يحس
 المريض حكة كاملة ولا يعطى الاماء الشعير شرابا أو مصلى اللبن أو غيره
 من المحلات حتى عولج على هذا النسق يشاهد في اليوم الثاني ان الالام تنقص
 وزال التي ولكن ينبغي المداومة على ذلك فان لم يحصل اسهال وبني الاعتقال
 يدام العلاج على نحو ما ذكر في اليوم الثالث تزول الاعراض أو تنقص
 ويرجع التبرز الى حالته الأصلية فان لم يتخلص البطن بذلك ينبغي أن يغير التدبير
 ولا يعطى الا بعض ملاءقى من الحلو والمعمول من الأرز ومتى ظهرت البثور
 على البطن ترال الصقة اسكن يداوم على ذلك والحقن واذا لم ينقص الداء
 بالمعالجة وكان الجلد غير متآلم فوضع الصقة أخرى كالاولى على البطن أو ضماد
 حاريدو عليه من الجواهر التي تدر على سطح الصقة الاولى ففي اليوم الرابع يزول
 الالام لكن ينبغي أن تبقى الصقة أو الضماد الى أن يحمر الجلد وفي اليوم
 المذكور تنفتح الشهية فيعطى قليلا من الطعام وينبغي أن يجتهد في منع زيادة
 نحو البثور الجلدية بواسطة غسل المحل بالماء المقطر البارد للغار الكرزى فان كان
 مع العليل شلل زحلي في يديه أو قدميه بذلك محله بالدهان المذكور آنفا فان
 ظهرت في عينه كثة فبقي معه صداع بعد زوال القولنج تدلك الجهة والصدغان
 والقفا بالدهان المذكور أيضا فادام القهم عن الطعام بعد اليوم السابع
 يعطى مسهلا خفيفا كزيت الخروع وشحوه وبعض اطباء استعمل طريقة
 أخرى لعلاج هذا الداء منها استعمال صبغة جوز التي من الظاهر نجاحا أو من
 الباطن بان يؤخذ منها ٢٠ قطرة وتوضع في جرعة ويشربها العليل وقد يحقن
 نصف حقنة من ١٠ نقط الى ١٥ من ابتدء المرض وكلما نقصت أعراض
 المرض ينقص مقدار الدواء لكن ينبغي في استعماله الانتباه الى دونهما
 الاستحمام الكبيرتي وتناول المكبرات من الباطن الا أن هذه المعالجة عديدة
 النفع غالبا الا اذا كان المرض في ابتدائه وكانت الاملاح الرصاصية التي دخلت
 في الجسم قابلة جدا ونفع هذه المعالجة في منع حدوث الداء أكثر من شفاؤه
 ومنها استعمال دوهم فاكرا الى درهمين من الشب في جرعة غروية وتكرر

مرارا ان لم يحصل من الاولى نجاح ثم تتم المعالجة بالحقن بمقتضى زيتية في كل نصف ساعة فان حصبه شلل يعالج بوضع المنقطات على مجرى الاعصاب المناسبة والاروخ المنيمة والمهلات الشديدة والاستحمام البخارى ومما جرب ونجح في هذا الداء استعمال زيت الترمنتين من الباطن لاسيما ان كان الشلل معصوبا بالآلام في أعصاب الفخذ وبعض الاطباء كان يستعمل الكهرلانية وذكر انه حصل منها نجاح عظيم

• (تنبيه) •

أنفع الوسائل لمنع القولنج الزحلي لاهل أكاريج الاستحضارات الرصاصية هي المناقر الهوائية التي تعمل لتجديد الهواء وسهولة سيره ومع ذلك ينبغي لتعمله المباشر لهذه الاستحضارات أن يغير واما لابسهم في كل يوم وأن يداوموا على الاستحمام بعد العمل كل يوم أيضا وعلى غسل أيديهم قبل كل طعام ولا يمرضون أطعمتهم ولا بخمرة للتصاعدة من الاستحضارات بل ينبغي أن يأكلوه خارجا عن محل العمل كما ينبغي أن يشربوا من الماء المكبرت كل يوم مرات ولا يعمل الانسان منهم فيها أكثر من شهر وان حصل له هذا الداء ولو مرة يترك هذه الصناعة ويتلبس بغيرها لانه متى أصيب به الانسان مرة وشفي يكون مدة عمره عرضة لبعض علاجه كما شوهد ذلك وسبأني لهذا مزيدا يوضح عند الكلام على معالجة السوم بالاملاح الرصاصية والله الشافي

• (في ضد تركيب المستقيم أعنى التهاب واسكروسه وسرطانه) •

هذا الفساد يعالج بمعالجة الداء المحدث له والغالب في علاج التهابه أن يرسل العلق على المقعدة ويحقن بالحقن القروية المخدرة ويدخل الضجاء الملين في المستقيم ويستعمل للمريض الحمام الجلوسى فان أزمس الالتهاب يوضع حول المقعدة شئ من المعرفات كالخل والحمصة فان كان الالتهاب ناشئا عن داء زهري أو فحين كان أصيب به قبل ذلك يعالج بعلاج داء الزهري لكن ينبغي الاحتراز من الأدوية المهيجة للمستقيم ولذلك استحسن بعض الاطباء دهن السمبل التي تدخل في المستقيم في معالجة هذا الداء بالمرهم البيط دون المرهم

الزئبق تلوفه مما يحصل من الزئبق من التهييج فان تحقق فساد العضو المذكور
بأن ظهر فيه اسكروس أو سرطان ينبغي أن يقتصر في علاجه على المعالجة
المطهرة لاسيما ان كان ضيق المجرى عارفاً فان كان على قم المقعدة أو مرفقها عنه
بقليل ينبغي أن يكوى بازوتان الزئبق لانه أعظم النكايات أو تستأمل
الاجزاء المصابة ويستعان على كسها بالمتظار الاسقى بأن يدخل المتظار
في المستقيم وتجعل فتحته مما يلي الجزء المصاب ثم يوقى بفتيل من نسلالة معد لهذا
الامر ويضم في الازوتان المذكور وتمس به الاجزاء التي يراذكها وقد يعمل
من البوتاس الكسولى قلم ويكوى به وتعالج أمراض التهاب بإرسال العلق
على المقعدة فان كان المريض نحيفاً يبدل الفصد الموضعي بالابزن والوضيعات
المليئة على المقعدة ودخل المستقيم وقد جرب ان الابزن العام يلطف شدة الألم
وإذا الجلوس على العيوب التافورى والحقن المخدرة وتناول خلاصة
القوينون أو البنج الأسود أو الاقيون أو اللودنوم أو خللات المورفين وهو
أحسنها والاولى أن يوضع منه ربع قمحة حول المقعدة بالطريقة الجلدية أو
يدلك المحل بعروخ فيه جوهر من هذه الجواهر فان ضاق المستقيم حتى تعسر نزول
المواد المتبقية منه أو تعذر ينبغي أن يسقى العليل مسهلاً خفيفاً وأن يوسع
المستقيم فتسابل مغموسة في مرهم مركب من الشحم وخلاصة اللقاح أو
يودايدات البوتاس أو في سائل كاوان احسب اليه فان اشتد ضيق المستقيم
ينبغي أن يكون القليل رقيقاً ولا يدخل منه الا ما يسر ادخاله بدون عنف فيحصل
بداخل القليل تبسبه في الاجزاء اليابسة فيزول الاحتقان شيئاً وتوسع القناة
بحيث يمكن أن يدخل فيها من القتال ما هو أطول وأغلظ وقد يضغط على العضو
ان أمكن بأن تدخل في المستقيم رات عديدة من القسالة واحدة بعد الأخرى
حتى يتلا أو يتمدد تضغط على جدرانها وعلى الاجزاء المجاورة له لأنه ينبغي
أن يكون الصلابة خفيفاً وفي هذه الحالة يحصل للمريض ألم شديد ولا يتم بتداد
شيئاً ثباتاً أو قد يدخل بدل الكرات قبل من أسفنج معد لذلك بعد غمسه في مرهم
بسيط أو مرهم يودايدات البوتاس أو غيره مما يناسب ذلك فيزيد حجم الاسفنج

من الرطوبة فينزع المحل ويسهل خروج المواد الثقيلة وكان بعض الأطباء يفتح
للعليل حصاة أو يوضع له مقعدة على القطن ~~السكر~~ هذا يفعل لمنع تقدم الداء
أو لتلطيف الألم المصاحب له

• (تنبه) •

ينبغي للطبيب أن ينتبه في معالجة هذا الداء غاية الأقباه لئلا يلتبس عليه الألم
الذي يكون ناشئاً عن تشبث جسم غريب بالغشاء المخاطي المستقيم بهذا الداء
فمعرفة أن الداء آمن من جسم غريب فعليه أن يستأصله ثم يدير أغذية العليل
فلا يتناول منها ما يولد غازاً أو يثقله ~~ك~~ كثيرة وعليه أن يعطيه الاشربة
المسهلة ويكرره الاستحمام وبأمره بالسكنى في الربف وبذلك يتمتع تقدم الداء
لأنه قد شوهد أن أهل الربف المصابين بهذا الداء عاشوا به أكثر ممن أصيب به من
أهل المدن مع أنهم لم يعالجوه بما هو مستعمل في الطب واقه الثاني
• (في معالجة البواسير) •

إذا كانت البواسير غير مؤلمة ولم تتأثر منها العصية ينبغي ابتعادها لأن برأها تحدث
هذه أمراض معضلة لاسيما أن كانت البواسير مزمنة كما شوهد بذلك لأنه
يصير معنادا عليها كالحوض للنساء فإن جودة العصية لهن منوطة بإدارته
كما اعتيد عليه وإن اختلف نظامه اختل نظام البنية وحينئذ ينبغي الاقتصاد
على الوسائط اللطيفة ليكون نزف الباسور في حالة الاعتدال فإن حصل
في الباسور احتقان ينبغي تدبير أغذية المريض بأن لا يعطى ما هو منبسه بل
لا يعطى الا الأغذية النباتية واللحوم البيضاء ولحوم الحيوانات الصغيرة السن
والفواكه السامة النضج والاشربة المحضنة اللطيفة ولا يشرب من النبيذ الا
مقدار يسير بعد مزجه بالماء أو يعطى قليلا من المزر المسجي بالبوزة وينبغي
أن ينام على مرتبة محشوة بالسيب وأن لا يطيل من القعود وإن اضطر للكتابة
ليكتبها من قيام وإن اضطر للجلوس يجلس على كرسي من الجلد يكون محشوا
بأنسيب والدريس ويستعمل الرياضة الخفيفة فإن كان ألم الباسور شديدا
وحارته زائدة ياطفان بالابرن والتمايل الملبنة والضمادات والحقن الملبتين

أو يبلطان بمرهم الخيسار أو الشحم أو المرهم البسيط أو الزند وحده أو مع العسل
 أو تعمل قسايل وتدهن بجوهر من الجواهر المذكورة وإذا أحرق الفلين
 وخلط محروق به بالزند نفع في تطهير الألم المذكور في الحال وقبل استعمال هذه
 الجواهر في تطهير المحل ثلاثا فسد أو ترشح فيه من المحل ويزداد ألمه ويجتهد
 في الاسهال بالاشربة المسهلة الخفيفة كرق لحم الجوز ومصل اللبن ومنقوع
 الراوند ومطبوخ القراصيا ونحو ذلك فإن كان الورم عظيم الحجم أو خرج منه
 زيف غزير ينبغي أن يوضع على المقعدة حول الورم خمس عشرة علقة أو ٢٠
 لقصه لاسيما أن وضع المريض بعد ذلك في أرنق فتر ومن الجرب أن كلا
 من الحلقن الباردة والحبوب الساخنة والضماد البارد والاستحمام العام
 الطويل المدة معين على نجاح الواسطة المذكورة وإن كان المريض شابا
 بمثل ما دوا وخيف من تهييج بعض أعضائه ينبغي أن يخصص قسدا عاما غزيرا *
 فإن كانت الأورام متكونة من حبوب وعائية يضغط عليها بالاصبع
 على التعاقب إلى أن تنقرطح فيمكن أن تزول بذلك الضغط لكن ينبغي أن يكرر
 الضغط مرارا ولا ينجح العمل فإن كبرت الأورام حتى سدت المخرج وقصر
 خروج المواد النفلية ينبغي توسيع المخرج بالقسايل أو الاسفنج كاذكروناه
 أنفالك الأولى أن تكون مدهونة بمرهم اللقاح فإن خرج الورم من المخرج
 أدخل بالاصبع بعددهنها بدهن وتوضع على المخرج لصقة صغيرة من نسالة
 أو خرقة مدهونة أيضا وتثبت برباط صليبي وقد يحقن الورم إذا ظهر للخارج
 ويجلس المريض في حمام فاتر ويوضع عليه ضماد حار ملين لسهولة إزالته وعدم
 إيلا منه ثم توضع على الكرسي الذي يجلس عليه وسادة لمنع خروجه فإن حصل
 منه زيف وكان ناشعا وجود ديدان في المستقيم يلزم استئصالها بالحقن
 البسيطة ولا يثلم بالحقن الغروية وإن سقى مسهلا لعدم تكون الديدان وسهولة
 خروج الدم الباسوري فإن كان الدم غزيرا وحصل من زيفه ضعف لاسيما
 أن كان المريض صفراويا ينبغي أن يجتهد في تنقيصه في مدة النوب بالتدبير
 المناسب بأن لا يعطى إلا الغذاء اللطيف غير المسبه ويختار منه ما كان جيدا

كأمر وتقوى الوسائط المذكورة بالاستحمام القاتر والاشربة المحللة والجرع
المستكنة ومحل اللبن المضاف عليه ملح البارود أو مغلى خيار الشنبر
أو التمر الهندي أو اللبونيات وأما الحقن اليومية التي تستعمل لسهولة التبرز
فلا يحصل منها الا الضرر لانها تهيج المستقيم وفي أثناء ميلان الباسور فيبقى أن
يراح العليل راحة تامة فان كان التزيف متقطعا ثم دام وخنثى من دوامه
هلاك المريض فيسقى أن يعالج بما يناسبه كالتصدي العام والوصعيات الباردة
والسد بالوسائد الصغيرة المذكورة آنفا وهذه الوسائط لا تناسب الا الاقوياء
الدمويين الذين يكون التزيف فيهم حادا فان كان العليل ضعيفا أو مصابا
بالسكرور بوط أو الاستسقاء أو بطنى الضعف يحتمل في إيقاف التزيف باستعمال
القوايض والابذة الجيدة وتدبير الاغذية واعطاء الاستحضارات الحديدية
والابرن العام البارد والحقن على الورد الاحمر والكينا وقشور الرمان والرانيا
وما مثلها وان لم تكف هذه الوسائط واشتد ألم البواسير حتى صار غير محتمل
ينبغي استئصالها والله الشافي

• (في معالجة الديدان المعوية) •

قد شوهد ان أكثر من يصاب بهذا الداء الينفاريون والاطفال المتناولون
للأغذية الرديئة والمتعرضون للرطوبات بسبب صناعتهم أو سكناهم وقد
يصب بالالتهاب المعدى المعوى حتى ان بعض الأطباء نسب للديدان عوارض
ليست ناشئة الا من الالتهاب المذكور وللغوف من هذا الالتباس
لا ينبغي معالجة هذا الداء بالأدوية الطاردة للدود المركبة من الجواهر المنبهة
القوية الفعلة الا بعد الاتيان لحال القناة الهضمية وازوال الالتهاب ونقصه
نقصا واضحا وقد استعمل الأطباء في علاجه جلة جواهر لاند كرمها
لأما ظهر نتجه بالتجربة فنقول ان الديدان المعوية على ثلاثة أقسام
الأول الديدان المستطيلة المعروفة في مصر بالنعابين المشابة في اللغة بشجعان
بلوح قن كان العليل مصابا بها في أن يعالج بمجذور السرخس
لمكرر الاقستين وورق شجر السنوبر أو لتقطرون الصغيرة وقشر البرتقال

أو الاشنة الجبرية أو حراز شجر البلوط أو عصارة الليمون أو الرمان أو مقطر قرن
الاييل أو البايونج أو النعناع أو حشيشة الهر أو الكافور أو الحلتيت
أو كلور أيدرات التوشادر أو الزبيق أو خلوا أو الراوند أو الجلبة أو دهن الخروع
وعلى الطبيب أن يختار منها ما يناسب المريض وسننه وبينته ومزاجه
وسنذكر في الدستور الآتي جملة من الجواهر التي تدخل في تركيب البقسماط
والعروق والأقراص والجرج والماسحق

النوع الثاني الديدان المسماة بالأساسة أو الخراطينية والمهابة بها لا تنفعه
الوسائط المذكورة آنفا لأنها تمكث في المستقيم وتختلط بالمواد الثقيلة وتولد
في المحل المذكور وحينئذ فالأولى في معالجتها أن يتلف أولا المستقيم بالحقن
مرارا أو الأحسن أن يكون بالماء القراح ثم بالحقن الباردة المركبة من محلول
ملح الطعام المخفف بالماء أو الماء الذي فيه بعض قطرات من الخسل أو الماء الذي
يخض فيه الزئبق مدة لأن من خواصه قتل الديدان الموجودة على جدران
المستقيم وقد ذهبوا إلى الخارج وبمداق وطها ينبغي حقن المحل بثلاث أو أوق أو
أربع من زيت الزيتون وعلى بزركان أو مغلى جذور الخطمية تليطيف الألم
الحاصل ومنع التصاق ما ينزل إلى المستقيم منها ومن النافع نعود المريض على
التبرز حال الانقباض من النوم ولا يتبرز بعد الزوال لأن ذلك يحدث فراغا يجتمع
فيه الديدان ولا يغتر بما يحصل له من الراحة بعد التبرز لأنها راحة وقتية فقط لأن
ما ينزل من الديدان من الجزء العلوي من المعى يجد الفراغ المذكور فيمكث فيه
فينشأ عن مكثه ألم شديد والأولى في معالجتها استعمال الحقن التي ذكرناها صابحا
ومساء أو يدخل في المستقيم قطعة من الشمع لأنها تلطف المحل بسبب دسومتها
وتلطفه بجله من الديدان وجميع ما ذكرناه ينفع في معالجة هذا النوع لاسيما ما يتولد
في أمعاء الأطفال وينبغي أن يجتهد في حفظ العليل من هذا الداء بمعالجة التهيج
المعدي المعوي وأن يستريح بالرياضة معتدلة يقوى بها المجموع العصبي على
المجموع البنفاوي ولا يتناول من الأغذية إلا ما هو سهل الهضم ويعطى
المقويات كاللب الحديدي والكينا والراوند والحنطة ناوماثاها

النوع الثالث حب القرع المعروف عند العامة بدود القرع وينبغي أن يعالج
 المصاب به بشرب مغلي قشور جذور الرمان الرطبة لاسيما ان كانت الدودة من
 النوع المسمي بالمنسلخ أو يذى الرأس العنقودي فقد اشتر هذا الدواء لدى
 الاطباء في سائر الاقطار حتى ان كلامهم لا يتعدى المعالجة الاله وكيفية
 ذلك أن يؤخذ من القشور المذكورة أوقيتان وتنقعان في رطلين من الماء
 ٢٤ ساعة ثم يوضع المجموع على النار ويغلى عليه الى أن يذهب ثلثه ويتناول
 منه العليل على الريق مقدار كوبية ثم يعطى مسهلا لطيفا مر بكامن أوقية
 ونصف من دهن الخروع وينبغي أن لا يتناول في اليوم الذي شرب فيه الدواء
 من الاغذية الا ما كان لطيفا سهلا الهضم وقد تقوم الخلاصة الروحية
 لقشور المذكورة مقام المغلي المذكور ان لم يستطع المريض تناوله ومما جرب
 ونفع في علاج هذا النوع استعمال درهمين أو ثلاثة من مسحوق جذور
 السرخس المذكور في مقدار من منقوعه و كذا استعمال ١٨ قحمة
فا كراي ٦٤ كل يوم من خلاصة السرخس المذكور وقد يستعمل
 زيت من نصف درهم الى درهم فائه قاتل للسيدان لاسيما ان كانت من
ذوات الرأس العنقودي ومما جرب نفعه استعمال ٢٥ قحمة من برادة
 التصدير التي عمزوجة بثقي عشرة قحمة من مسحوق الجلبة و كذا استعمال
الاثير كبريتيك أو كلور ايدرات النوشادر والحميت وزيت الترمينيا أو مقدار
عظيم من الماء البارد أو غاز حمض الكربونيك ومما نفع أيضا استعمال خمس
 أراق من زيت الجوز وبعد ساعتين يشرب من النبيذ الاله لسي الجيد ويسقى
 على ذلك أباما حتى يسقط الدود وقد يستعمل الحكرب الخليل
 لكن يكون مقطعا قطع صغيرة كالبحل المخرط فيضد الدودة فيسهل
 سقوطها بالسهل

• (تنبيه) •

لا يحصل الشفاء التام من هذا الداء الا اذا خرج رأس الدودة ولا تستعمل الادوية
 المذكورة الا اذا خرج بعض الديدان من البطن أو خرجت قطعة من دودة

الفرح وللدندان المدكورة أعراض ينبغي الاتقاء لها وان كاذرنا ما في الجزر
 الاول من هذا الكتاب لكن نذكرها هنا تقيماً للقائد ففهم الارثعاش العنيف
 والقيء والصرع والتخوريا والصداع وطنين الاذنين والسعال وألم الاطراف
 واعتقالاتها ونحو ذلك فان ظهرت هذه الاعراض وكانت متعلقة بمرض من
 أمراض الاعضاء المحدثه لها غلبا وعولج السبب حتى زال فان الاعراض تزول
 بزوال السبب أعني بسقوط الدندان بشقي العليل الا أنه ينبغي أن يضاف على
 الادوية المذكورة منقوع خشيشة الهرأوالافيون أو الجندباد سترأ أو دكسيد
 الخارصيني أو خلاصة البنج أو الكافور والاستحمام العام والله الشافي

• (في معالجة أمراض الكبد) •

• (في معالجة ألبرفان) •

اذا كان هذا الداء حدينا ولم يصبه ألم في المرق الايمن ولا تقيح في الامعاء
 بل حصل بغتة ينبغي أن يحمى العليل حبة فاقمة وبقي الاثرية الحمضة المليئة
 المحللة فان كان معه اسهال يضاف على ما يشربه نصف أوقية من ملح الطرطير
 أو الملح الانكليزي فان صاحبه ألم في الكبد أو الاثني عشرى يعالج
 بإرسال العلق على محل الألم أو على المقعدة ويستعمل له الأبرن الدائر العام
 ويغطى المرق الايمن بضماد ملين عريض فان كان حصول الداء تدريجيا
 وأذن من ولم تغد فيه المعالجة المذكورة بل بقي اصفرار الجلد واحمرار البول ولم
 يحصل في المواد التغلية يياض وأخذت الاعراض في الزيادة يعلم أن في جوهر
 الكبد فسادا أو التهابا من مناسا وفي القناة الصفراوية انسدادا بجمصة أو في
 البافراس تسرطانا حينئذ تكون المعالجة للسبب الذي حدث عنه الداء وأما
 يرفان الاطفال الحديثي عهد بولادة فلا يعالج لانه لا يستمر أكثر من أسبوع
 ويحول من نفسه لكن ينبغي أن يستعمل له الأبرن العام وذلك البطن دلكا خفيفا
 ووضع ضماد خفيف على محل الكبد ويجتهد في منع ضغط هذا القسم فان تعسر
 خروج العقي من بطن الطفل يسقى مسهل لا خفيفا كشراب الهندباء المركب
 أو غيره ويغذى بلبن اثنى حديثه عنه بدوضع والله الشافي

(في معالجة التهاب الكبد)

هذا الداء يعالج بالقصد العام مراراً على حسب شدة الأعراض وقوة المريض
وبنيته وسننه وهو أنفع من جميع الوسائط لأن به تخلص الأعضاء الباطنة
من الدم المختبر فيها لاسيما الأعضاء الرئيسة للدورة كالـكبد وأرسال العلق
على المرق الأيمن لا ينفع الا في الآلام الموضعية لاسيما في التهاب الصفاق
الكبدى فانه يرسل على الجهة المقدمة منه ان كان السطح العلوى للكبد
هو المتهب وعلى المقعدة ان كان سبب الالتهاب قطع نزيف باسورى أو طمى
وما مثلهما وتساعد هذه الأدوية بالآل وزن العلم الطويل المدة ووضع
الضمادات الملبنة أو المكمدة على البطن واستعمال الحقن النصفية
يل الرابعة والأشربة المحللة أو الصمغية أو المدرة للبول قليلاً كخلى الخبازى
وحشيشة الزجاج وقصب الذريرة وعرق التيميل واليوانات الليوينية
أو البرتقالية والسكنجبين العنصرى ومصل اللبن المضاف عليه ملح البارود
أو ما مثله فان أخذت الأعراض في الانحطاط وكان مع العليل امساك والقناة
المهضمية سليمة بقي مسهل خفيفاً كخلى القراصيا وخيار الشنبر أو القرا الهندى
أو زيت الخروع والمياه المعدنية المسهلة لأن أدنى تقيده قد يستحيل الى تهيج
ينشأ عنه رجوع الداء وان لم تنقص الأعراض بذلك يحصى العليل حجة
تامة فان كان معه سببان وضعف وهبوط واسترخاء فى انبض لا يفصل بل
يعطى خللات التوشادر أو خلاصة الكينا أو الكافور وقد حصل من كل منها
نجاح عظيم بل قد يحصل النجاح من الكافور وحده اذا أعطى منه ١٢ قطرة
فاكثر الى ١٥ بلوعاً ولعوقاً فى كل ٢٤ ساعة فان لم تفد الأدوية وتقدم الداء
وزادت الأعراض وظهرت علامات التقيح كأن أحسن العليل بقشعررة أو ظهر
فى المرق الأيمن ورم مقوج ينبغى أن لا يقصد اذ ذلك لأن التمسك يكون سبباً
فى هلاكه بل يقتصر على استفرغ الصديد ويجب ان يكون الطبيب ماهر التلا
بشقه عليه انخراج الكبدى بالورم الحاصل من تمدد حوصلة المرارة فان لم
يجتمه الصديد فى كهف وزات أعراض التهاب ينبغى أن يجتهد

في امتصاصه بذلك المرق الايمن والاوريثين بالمرهم الزينقي ويكرر الدلك حتى
يسيل اللعاب وقدمدح في ذلك استعمال الزينقي الطلومين الباطن لانه يزيد
في افراز اللعاب سواء استعمل وحده أو مع زويج بالجلبة أو الافيون أو الكافور
لكن شرط استعماله سلامة القناة المعوية فان انتهى الالتهاب بالتيس أو
أدمن حتى يمس الكبد وعظم وأحسن العليل عند ملسه بالمرسل العلق على المرق
الايمن والمقعدة ويكرر ارساله على حسب شدة المرض وقوة المرض وبنيته
ورتيبة المعالجة فان صاحب الالتهاب ألم القلب ينبغي الفصد العام
وروضع مصرفة على المرق الايمن وشرب المياه المعدنية أو الادوية المرة
واستعمال الابرن القدي الخردل المضاف عليه الماء الملكي والحمام البخاري
والتهابيل الموجهة لاطراف السفلى المأخوذة من حب العرعر واخذل
فان كان مع العليل امساك وعسر في البول تستعمل المسهلات الخفيفة
ومدرات البول وان كان ناشئا عن قطع مصرف كالنزيف الباسوري والقوب
وعرق القدمين ينبغي ارجاع ما يمكنه ارجاعه وتعويضه بجمجمة وتمر العليل
بالرياضة الخفيفة كركوب الخليل والتدبير الجيد بان لا يتناول من الادوية ولا من
الاغذية ما هو منبه وقد جرب استعمال المسهلات الشديدة فنفع وذاتهما
أعراض كثيرة من هذا القبيل كانت مستعصية على جميع الادوية لكن شرط
ذلك أن تكون أعضاء الهضم سليمة وذلك ناشئ عن كثرة التبرز والتي العنيف
لما في ذلك من قوة ارتجاج الكبد على الطيب أن يستعمل ما صحت تجربته
وما يظهر له أنه الانفع واهه الشافي

*(في فساد جوهر الكبد اى تاكرسه وتسرطنه وتدرنه) *

هذا الداء من الادواء المعضلة لعدم الوقوف على حقيقة له لكن ينبغي تلطيف
التهيج الذي يحدث في الكبد والمعدة والامعاء بالاشربة المخففة أو الغروية
والاستحمام فان اشتدت الأعراض ينبغي ارسال لعلق على المرق الايمن أو
القسم السراسيني أو المقعدة لكن مع غاية الاحتراس من الافراط في استقراغ
الدم لان ضرر الافراط أكثر من نفعه ويشفي أن ياطف الأثم المصاحب لهذا الداء

بالاستحمام العام الطويل الزمن وبالصماد المصنوع من مغلى القونيمون أو عنب
الذئب أو الخشخاش وأن يعطى الخدرات أماجراً وحقاناً لم تحملها المعدة
وأحسنها استعمال خللات المورفين بالطريقة الجالدية فإن لازم الأمر للمصرفات
فاحسنها الحصة فى المرق الاثمين ووضع قدى العليل فى الماء المضاف عليه الماء
الكذاب وسقيه الأدوية المرة ليتقوى الهضم ويرزق عسر ولا يعطى من
الأغذية إلا ما لا يبقى منه بعد الهضم من المواد الثقيلة الاقليل وينبغى أن
يسكن فى الريف ويتبع الوسائل العصبية والله الشافى

• (فى معالجة الديدان الحورصلية والاستسقاء الكيسى) •

ينبغى للطبيب أن يبين النظر فى تشخيص هذين المرضين فان رأى التوج
الحاصل من اجتماع المواد المصلية فى الكيس ظاهراً يزيله بالة البزل ثم يضع قطعة
من البوتاس على الجزء المرتفع من الورم وبعد تكون الخشكرشة يزيلها
بالشق ثم يضع قطعة أخرى من البوتاس لاستحالة العضلة التى تحتها الى
خشكرشة ثم يزيلها بالشق أيضاً وهكذا الى أن يصل الى جدران الكيس
فيفتحها بمشرط ان لم تكن قمت بالبوتاس ثم يشدها من وسط جدران
الاتصاق الذى أحده الكاوى بين جدران البطن وجدران الكيس لان نجاح
العمل موقوف على تكون الاتصاق المذكور فان لم يتكون فان الشق يكون
خطر الا انه يحصل فيه انصباب مصل أو دم فى تجويف البريتون وذلك قاتل
للمحالة لما يحصل منه من الأعراض الشديدة القاتلة ثم بعد استفراغ الكيس
يحقن بسائل ملطف يمنع دخول الهواء فيه ويلطف الصديد الذى يمكن تكونه
فيه ثم بعد أيام يحقن المحل بمحلول كاوردور الصوديوم الخفيف الممزوج بمشمل
ربعة من مغلى الكينا ليتنبه المحل ويسرع الاتصاق والله الشافى

• (فى معالجة أمراض الطحال) •

• (فى معالجة التهاب الطحال) •

من حيث أن وظيفة الطحال لم تعرف الى الآن معرفة جيدة تكون
أمراضه كذلك لكن من حيث أنه قد يتهب ينبغى أن يعالج التهابه

إذا حدث بمضادات الالتهاب كالفصد العام والموضعي والاستحمام العام
والأشربة المحللة والحجبة السامة أن كان مع العليل أمراض حجة فإن كان
معصوباً يحمي متقطعة يبحث عن المرق الأيسر ويعالج بما ذكرناه آنفاً أن كان
في جوهر الطحال ورم ولم لأن هذه الوسائط أعظم ما عولج به احتقانه المسمى
بغلظ الطحال ومع ذلك يعطى المريض الكينا أو استحضاراتها ثم الاستحضارات
الحديدية لاسيما كرومات الحديد لأن من خواصه تنقيص حجمه ونسبيل
الهضم فيستعمل منه من ١٥ قطعة الى ٢ يتناول العليل نصفها صباحاً ونصفها
مساءً ويعطى المياه الحديدية أيضاً والأدوية المرة كالخيطيانا والقنطريون
الصغير ويستعمله الاستحمام البخاري الكبريتي وأعظم الأشياء النافعة
في علاج الاحتقان المذكور وتناقص الاستسقاء الصادر عنه أن يشد العليل
وسطه بحزام ذي حلق وأبازيم يزيد به الضغط كل يوم على التدريج ومما جرب
أيضاً ذلك محمل الورم بالمرم الزئبقي مع إعطاء السهلان الخفيفة لاسيما
المركبة من ثلاث قطع من السقمونيا وقمعتين من الزبيب المحلو والله
الشافى

• (في أمراض المسالك البولية) •

• (في معالجة التهاب الكليتين) •

هذا الداء إما أن يكون ناشئاً عن وجود سمات أو حمأة في الكلية أو من سبب
بإد كالتعرب على الكلية أو السقوط عليهم أو عن ارتداع جلدى وعلى كل غنى
حاصل ينبغي أن يعالج بالفصد العام أن كان مع العليل أعراض حى وكان قوى
البنية وينبغي أن يكرر الفصد على حسب الاحتياج ثم يرسل العلق على القطن
وتعقب بالمحاجم لسهولة خروج الدم فإن لم تنف هذه المعالجة يستعمل له
الابزن الجلولسى أو العام الطويل المدة والضمادات الملين المرشوشة بقطرات من
الأودنوم ويستقى قليلاً من الأشربة الفاترة كغلى الخيطية وبزر الكان وعرق
الخيل وقصب الذريرة وحشيشة الزجاج وحشيشة السعال وبعد تلطيف
الالتهاب بما ذكره لك القطن بالزيت المكوفراً وبخوخ مخدر ويحقن حقنة

نصفية يكون مضافا عليها ٨ قطرات أو ١٠ من اللودنوم و ١٠ قممات
أو ١٢ من الكافور ويعطى جوعة أو بلوغا يكون في تركيب كل منهما مقدار
من الكافور أو الافيون أو شراب الخشخاش أو اللودنوم أو خلاصة المورفين
أو التريدامس أو خلاصة القوينون ومتى رأى الطبيب بعض ضرر من استعمال
ما ذكر يقطع الاستعمال فإن كان سبب هذا الداء انقطاع نزيف طمعى
أو باسورى ينبغي ارجاعه بإرسال العلق على المتقدمة من الرجل وعلى الشفرين
لعظمين من المرأة وتستعمل التهايل الحارة والابرن الجاوى ووضع القدمين
في الماء الحار فإن كان الداء من منال تنفع فيه المعالجة بمضادات التهاب
لكن لا يترك سدئ بل يرسل العلق على القطن ويستعمل له الابرن العام الطويل
الزمن ويسقى الأشربة المحللة وتفتح له حصة أو خيل بأزاء الكمية من الخلف
وقد شوهد تطفأ ألم الكلية المعتاد والعارض باستعمال الحلييت أو الجرعة
الايثيرية أو اللودنوم وكذا الابرن العام الطويل المدقة ومضادات التشنج
كالكافور والافيون وخلات المورفين فإن كان الألم ناشئا عن وجود سهلات
أو حصة في الكليتين أو الحالبين ينبغي الاجتهاد في سقوطهما بالتمريح اللطيف
والابرن الفشار والرياضة الخفيفة ويسقى مقدارا عظيما من الأشربة لاسيما
المياه الحديدية المحتوية على ملح الطرطير أو ملح البارود أو محلول بي كربونات
البوتاس أو الصودا من ٢٠ قسمة الى ٤٠ بل الى درهمين في اليوم
أو ماء الجير أو المغنيسيا من ٦٠ قسمة الى نصف أوقية في رطلين من الماء
أو التيمونيات أو معدنية المضاف عليها حمض الكلوريدريك أو الاوزتريك
أو مصلى اللبن المضاف على كل رطلين منه ٨ قممات أو ١٠ من ملح البارود
أو مغلى أذنا ب الكرز أو عرق النجيل أو عنب الدب أو قصب الذريرة أو حشيشة
الزجاج أو الهليون لأن هذه الأدوية مجربة في تحليل الحصة المتكونة من حمض
البولييك وهو جوهر يكثر وجوده في تركيب السهلات والحصة وقد ذكر بعض
الاطباء أن عدم تناول لحوم الحيوانات نافع لعدم تكون الحصة المذكورة
لأنه شوهد بعض من كان مصابا بآفات كواالتناول من اللحوم وتناولوا من

البقول والخضروات والارز والبطاطس المعروف الآن بالقلقاس الا فرنجي
والبقول والسكر وخشب الذرة والمز والخيف المعروف بالبوزة الخفيفة أعنى
المزوجة بالماء فحصل من ذلك قمع عظيم ومق اتبع العليل هذه الوسائط
وسقى الاشربة المزة أيضا ويختار منها ما يناسب معدته ينال هذا النجاح كما
شاهد النجاح والراحة من استعمال زيت الزيتون المزوج بمثل من شراب
الليمون لاسيما ان كان المرض في ابتدائه

• (تنبيه) •

ينبغي للمصاب بهذا الداء أن يحذر من الرطوبة بأن لا يسكن الا في المحال
المعتدلة الهوائية وأن يبتعد بالصوف وأن يتقل من عمله لما هو أعدل منه هوآء
وان ظهرت فيه خراجات حول الكليّة عقب التهاب النسيج الخلاوى المحيط
بالكليّة ينبغي أن تفتح في الحال ولا تترك حتى يجمع فيها الصديد وكيفية فتحها
مذكورة في كتب الجراحة فراجعها هناك

ومما يجب فتحه أيضا في ذهاب السهلات والحصاة استعمال أقراص دارست
وهي أقراص مركبة من بي كرويات الوداد ومادة عطرية خفيفة وسكر والله
الشافى

• (في معالجة الديابيطس) •

الديابيطس كلمة يونانية معناها كثرة البول واكتسابه الطعم السكرى وقد ذكرها
الرئيس ابن سينا وغيره فلنا أن تقتدى بهم وأنفع ما يعالج به هذا الداء هو
الدوية المقوية والغذية الحيوانية كغلي الكينا أو ساق الحمام أو الرنانيا
أو السمار وبالكنز يلزم تقبض مقدار المغلى في كل يوم قليلا لان المطلوب في هذه
المعالجة أن لا يعطى العليل من السائل الا قليلا جدا على قدر الامكان أو يعطى
خلاصة أحد هذه النباتات أو الكنين أو المغنيسيا المكلسة من درهم الى درهم
ونصف في اليوم أو درهما من فوسفات الصوديوم يستعمل على ثلاث مرات في كل
مرة ثلثا أو يستعمل الكلخ أو الكاد الهندى أو الشب أو المر أو الترميتينا أو
يلبس الطولولاهما من الجربات في معالجة هذا الداء ان لم يمنع من استعمالها مانع

وفي أثناء هذه المعالجة يقات العليل من الجوع السود أو الاحراق المركزية
والرهاب ويجهت في ارجاع الاضرار الى الجلد باعطاء مسحوق دووير وذلك
الجسم كله ذلكا يابسا أو زيتيا أو الاستحمام البخاري وقد شوهد شفاء بعض
المرضى من هذا المرض بظهور أمراض بالدية كالجرب والحزاز ونحوهما فان
كان الشخص متلذذا ما وحس بالحم في القطن تسبق المعالجة بالفصد العام
وارسال العلق على القسم الكلوي واخترع بعض الاطباء دواء لهذا الداء وهو
أنه أعطى العليل في أول يوم من العلاج ثلثي عشر حبة بلوغامر كبة من ٢٤
قمحه من مسحوق الحمودة وثلثين من الاقيون و ١٠ قححات من الزئبق الحلو
وأمره أن يتناول ثلاث حبات كل يوم ففي هذه المدة صار المريض يبول كل يوم
١٦ رطلا وفي اليوم الخامس أعطاه اثنى عشر حبة مركبة من ٢٤ قححة
من السقمونيا و ٢٤ قححة من الاقيون وخمس قححات من الزئبق الحلو
وثلثين من الطرطير المقيء وأمره أن يتناولها في أربعة أيام أيضا وأن يستعمل
الاستحمام الحار في كل ليلة قبل نومه وأن يذلك صدره وذراعيه ذلكا زيتيا
وأن يلبس الصوف مباشرة البدنه فشوه دأه

في اليوم الثامن شرب ١٤ رطلا وبال ١٦ رطلا

وفي اليوم التاسع شرب ١٥ رطلا من الماء وبال ١٢ رطلا

وفي اليوم العاشر كذا

وفي اليوم الحادي عشر أعطاه ثلثي عشره بلوغامر كبة من ٤٨ قححة من

السقمونيا و ٣٢ قححة من الاقيون وثلثين من الطرطير المقيء و ٦٠

قححات من الزئبق الحلو وأمره أن يتناولها على أربعة أيام أيضا فشوه دأه في اليوم

الثاني عشر

أنه شرب ١٢ رطلا من الماء وبال ١٢ رطلا

وفي اليوم الثاني عشر شرب ١٨ رطلا من الماء وبال ١٦ رطلا

وفي اليوم الرابع عشر شرب ١٢ رطلا من الماء وبال ١٢ رطلا

وفي اليوم الخامس عشر شرب ١٢ رطلا من الماء وبال ١٤ رطلا

وفي اليوم السادس عشر شرب ١٠ أرطال من الماء وبال ١١ رطلا

وفي اليوم السابع عشر أعطاه ثقب ورقية فيها مسحوق مركب من ٣٦

قصة من السقمونيا و ٤ قحعات من رب الراوند وعشر قحعات من الزبيب

الحلو ١٤ قحعة من الأفيون وأمره أن يتناول كل يوم منها ثلاث ورفات

فشرب في اليوم الثامن عشر ٣٦ رطلا من الماء وبال ١٤

وفي اليوم التاسع عشر شرب ١٤ رطلا وبال ١٠ أرطال

وفي اليوم العشرين شرب ١٢ رطلا وبال ٩ أرطال

وفي اليوم الحادي والعشرين شرب ١٢ رطلا وبال ١٠ أرطال

وفي اليوم الثاني والعشرين أعطاه مسحوقا كالسابق إلا أنه أضاف له قحعتين

من الكلخ وقص منه نصف الزبيب الحلو وأمره أن يستعمله على أربعة أيام أيضا

ووزن المريض فبلغ ١٣٤ رطلا وكان وزنه في حال الصحة ١٣٥ رطلا

ففي اليوم الثالث والعشرين شرب ١٢ رطلا من الماء وبال ١٠ أرطال

وفي الرابع والعشرين شرب ١١ وبال ١٤

وفي الخامس والعشرين شرب ١٣ وبال ١٠

وفي السادس والعشرين شرب ١٢ وبال ١٠

فأعطاه مسحوقا كالاول إلا أنه زاد مقدار الأفيون فجعله ٨ قصة وأمره

أن يستعمله على أربعة أيام أيضا

ففي اليوم السابع والعشرين شرب ١١ رطلا وبال ١٠ أرطال

وفي الثامن والعشرين شرب ١٠ أرطال وبال ٧

وفي التاسع والعشرين شرب ١٢ وبال ١٠

وفي الثلاثين شرب ١٤ وبال ١١

وفي الحادي والثلاثين شرب ١٥ وبال ١١

وفي الثاني والثلاثين شرب ١٥ وبال ١٢

وفي اليوم الثالث والثلاثين أعطاه مسحوقا مركبا من ٤١ قصة من

السقمونيا و ٨ قحعات من الكلخ و ٤ من الزبيب الحلو و ٤٨ من

الاقيون وقسمه في ثلثي عشر ورقة وأمره أن يتناول كل يوم ثلاث أرواق

في اليوم الرابع والثلاثين شرب ١٥ وبال ١٢

وفي الخامس والثلاثين شرب ١٥ وبال ١٢

وفي السادس والثلاثين شرب ١٥ وبال ١٥

ثم صنع له مسحوقا كالاول الا أنه زاد في مقدار الزئبق الحلو ثلاث قهعات فصار
سبعاً وصبر مقدار الاقيون ٧٢ قهعة

في اليوم السابع والثلاثين شرب ١١ وبال ١٠

وفي الثامن والثلاثين شرب ١٣ وبال ٨

وفي التاسع والثلاثين شرب ١٣ وبال ٩

وفي اليوم الأربعين شرب ٩ وبال ٩

وفي الحادي والأربعين شرب ١٢ وبال ١٠

وفي الثاني والأربعين شرب ١١ وبال ٩

وفي الثالث والأربعين شرب ١١ وبال ٩

وفي اليوم الرابع والأربعين أخذ البول في الرجوع الى حالته الاولى وصار

مقداره ستة أرطال ولم يزل أخذ في التناقص الى اليوم السابع والخمسين

فاعطاه بلوغا من ٨ قهعات من الزئبق الحلو و ٤٨ من الاقيون

وقسمها الى ثلثي عشر بلعة كما هو ثم نقص مقدار الاقيون فلم يزل البول ينقص

الى اليوم الثاني والستين فصار كعادته وخرج من المارستان وقد شفاه

الله تعالى

• (في معالجة التهاب المثانة) •

مضى صاحب هذا الداء أعراض حية من أول الامر يعالج بالفصد العام

وارسال العلق على الخلة أو العجان أو المقعدة وتساعد الاستقراعات الدموية

بالإبرن القاتر الطويل المدة والتمادات والحقن الملتين لكن الحقن تكون

نصفية ويحمى العليل حية نائمة ويعطى الاشربة المحللة الغروية كنقوع الخبازي

وبزرائكان وقصب الذريرة وعرق الثجيل ومصل اللبن والمستحلبات وما أشبهه

ذلك بشرط ان ما يعطاه يكون بسيماح الجلب العرق في استعملت هذه الوسائط
 بالطريقة اللاحقة يحصل الصالح بدون الله تعالى ولو كان مع العليل عسر
 في التبول فان لم تغدو عسر البر ينبغي ادخال القناطر في المشاة وابقاؤها فيها
 مدة ما الا اذا كان عنق المشاة منتهيا وبقاء القناطر يؤلم العليل الماشية فانها
 تخرج ولا تدخل الا وقت الاحتياج للتبول فان كان الداء ناشئا من استعمال
 الذراريح ينبغي ان يضاف على الادوية المذكورة مقدار من الكافور وتناول
 وحققا وان كان ناشئا عن انقطاع زيف معناده اوارتداع مرض جلدي او
 النهام قرحة عتيقة اوارتداع عرق موضعي كعرق القدمين والابط والرأس او
 عام معتاد ينبغي الاجتهاد في ارجاع ما ارتدع لانه صار ضروريا للبيئة فان لم يكن
 ارجاعه يستعاض بفتح حصة او ضد موضعي على محل الداء او يوضع عليه ضماد
 حار ويؤمر بلبس الصوف مباشر للجسم ويستعمل له الا برز اليضاري والدلك
 بالسابس او الزيتي والمسيلات الخفيفة بعد كل قليل من الزمن فان ازمن الداء
 ولم يصاحبه ألم ولا اعراض حتى كمال العادة يسقى جرعة مخمضة بثلاث عشرة
 نقطة فاكثر الى ٢٤ من زيت الترمثيشا او يعمل منه باوع كما جرب ذلك
 ونجح وقد يكون المقدار كثيرا ما ذكر ان لم يخش منه ضرر وافضل
 الا شربة في معالجة هذا الداء مغلى براعيم شجر صنوبر البلاد الشمالية او مغلى
 الكينا او غلب الدب اما وحده او مخمزا بجمياع معدنية كبريتية او فولية او حديدية
 الا ان اعظم الادوية لعلاج المشاة المزمن عمل الخلل او الحصة في العجان والدلك
 بمرهم الطرطير على التئمة والجهة العليا الانسية لفنغذين وان كان معصوبا
 بالمشية وعسرى التبول فالاحسن له الاستحمام على نحو ما ذكرنا وحقن
 المشاة بالجرس المزوج انقناة بحيث تكون الحقنة يارين صاعدا ونازلا وشرط
 نجاح هذه المعالجة استعمال الادوية على نحو ما ذكرنا ايضا والا كان العلاج
 مخمدا للاحاسا ومن اللازم حينئذ تلطيف الاغذية والامتناع عن النساء
 ولبس الصوف مباشر للبدن وحفظ القدمين من البرد والرطوبة وذلك الجسم
 كما دل كما يابس اوزنيا كل يوم وتسهيل الافرازات الجلدية والسكنى

في المحال الجافة الشريفة من الاقاليم الحارة وكثرة الاستحمام بالماء الفاتر
والرياضة المظيفة وترك الاعمال الشاقة كالعبد والسير العنيف والسفر
في العرابات الرديئة الوضع فان كان العليل مسنأ ينبغي أن يسقى قليلا
من النبيذ وأن لا يشدد عليه في التدبير وان كان ناشئا عن ضيق قناة بحري
السرل أو وجود حصاة في المثانة فعلاجه مذكور في كتب الجراحة وكثيرا ما
استعمل الحنف البلسمي في معالجة هذا الداء لاسيما في النهاب المثانة المزمن
فحصل منه البرء والله الشافي

• (في بول الدم) •

ينبغي في علاج هذا الداء أن يبحث عن سببه وعن العضو الآفة منه الدم فان كان
العليل دمويا وكان سبب الداء ترك قصد اعتد عليه أو احتباس حيض أو دم
باسوري ينبغي له الفصد العام وأن يجتهد في ارجاع ما انقطع من النزفة
ويستعمل له الاستحمام ويكثر من تناول الشرية الباردة المحلاة بالمهضة كغلي
قصب الذريرة وحشيشة الزاج وعرق الثجيل والانجبار وأذنا ب السكرز وماء
سلس أو الماء المحلى بشراب اللوز أو الليمونيات أو الماء المحلى بشراب الكرز
أو عصارة الريباس أو مهباه أو ماء الكرز وعنب الذيب البستاني أو وصل اللبن
وأن يدخل في المثانة بحسب سهولة اخراج الدم والمجتمع كلما اجتمع فان كان الداء
معصوبا بالدم وضعي في الفطن أو الشنة أو العجان ينبغي ارسال العلق على هذه
المحال بعد الفصد اعمام سوء كان السبب ظاهرا أو باطنا وعلى العليل
أن يمتنع عن الافراط في الاذوعن الشرية الروحية والاعذية المنبهة مدة
طويلة فان كان الدم الخارج غزيرا حتى ضعفت منه قوى المريض ينبغي أن
يعالج بالأدوية القوية الفعلة كالوضعيات الباردة على الشنة والفخذين
والعجان والابرن النصفي البارد جدا والحقن الباردة الخلية الجليدية
في المستقيم من الرجال وفي المهبل من النساء ويكثر من تناول خلاصة الراتانيا
كدرهم أو درهمين أو ماء رايسل الحمض للشرية فهذه الأدوية التي
تعمل من الباطن كما ان الوسائط السابقة تستعمل من الظاهر فان كان

فاشئاعن اتفاخ وريدو والى يتبقى ادخال القناطر في قناة مجرى البول وابقاؤها فيه وان جدد في المئانة تنقى من الدم يحقن بالماء القاتر ليعمل ويخرج فان انسد عنق المئانة بدم جامد حتى منع خروج البول ينبغي استعمال الوسائط المذكورة أيضا وان كان فاشئاع استعمال الذراريح يعالج بالمعالجة المتقدمة أيضا الا انه يضاق عليها الكافور سواء كانت احوفا أو مررخا أو حقا فان كان العليل خفيفا أو مصابا بالسكر بوطو وكان الداء من مناسي ينبغي أن يعطى الادوية المقوية كالمياه المعدنية الحديدية والاستحضارات الحديدية أو الكينا والادوية المرة على البارد ولا يعالج بمضادات الالتهاب لانها تكون سببا في هلاكه والله الشافي

• (في معالجة امراض أعضاء التناسل) •

• (في معالجة انقطاع الحيض) •

ان كان انقطاع الحيض فاشئاعن برد أو انفعالات نفسانية كالغيظ والحزن ينبغي ارجاعه بذلك المهمة العليا الانسية من التغذية ذلكا بياسا ووضع الحكماء الحارة على التئمة والابزن القدي الخردل والتهليل المتجهة للرحم والابزن العام القاتر والاشربة العطرية الحارة فان لم تكف هذه الوسائط يرسل الطوق على فوهة المهبل

فان طال مدة انقطاعه ولم يوجد ما يدل على الحمل أو كان عرضا لمرض عضل في الرحم فان معالجته تكون بحسب الاحوال وحينئذ ينظر فان كانت العليلة قوية البنية دموية المزاج أو الامتلاء بحيث يعلم انها عرضة لاحتقان الدم في القلب أو الرتين ينبغي أن تصد تصداعا وتسقى الاشربة المحللة ويستعمل لها الاستحمام والحمية الباردة وتؤمر بدم شرب البيرة والاشربة الروحية وان كان فاشئاعن شدة قابلية التهييج كما يحصل في عصبيات التحيفات فليسلان الطمءة فالاحسن أن تعالج بالابزن العام البارد ان كان المدرس لهما وبالرياضة كالمشي والركوب والعمل في زراعة البساتين وتسقى الاشربة المضادة للتشنج المناسبة لحال أعضاء الهضم والمقوية للشهية

وتعطي الاغذية المناسبة ويغني راحتها بالليل وتجنبها بالتهازل عبا خفيفا
وعند قرب زمن الحيض تستعمل لها التهايل الحليبية المتجهة نحو الرحم
بواسطة قمع أو بالجلوس على العيوب النافوري المتكون من المياه المعدنية
أو المنبهة ونسقي الانبذة المقوية المذكورة في الدستور من آخر هذا الكتاب
فان كانت المصابة لينفاوية قليلة الاحساس أو أصيبت بمرض مزمن
ولو برئت منه لاسيما ان كان محل سكناها طبيا هو أو غير متجدد ينبغي
أن نسقي التليذ المقوى وتناول الاغذية الجيدة وتلبس الصوف وتترىض
وتلهو وتلعب وان كانت أمهلا تتزوج وان كان معها ماثل أيضا تعطي
الاستحضارات الحديدية كبرادة الحديد أو تحت كربونات المياه المعدنية
الحديدية والادوية المقوية والمرة كالكيماوسلاصة الرانيا وكبريتات الحديد
من ١٢ قسمة الى ٢٤ ممزوجة بنصف درهم من كربونات البوتاس
في كل ٢٤ ساعة ومما يستعمل لعود الطمث لعادته تناول قليل من
زيت اترمنتين من الباطن ممزوجا بوقيتين من شراب الصمغ كل يوم ويحجم
القطن حجمة جافة ويغسل المهبل بالماء الحار المضاف له قليل من الخردل
الاسود فاذا دؤوم على ذلك أياما متوالية يحصل التجاح بعون الله تعالى ويرجع
الحيض لعادته ولو كان انقطع من مدة طويلة ومما جرب ونجح استعمال
الكهربائية والتهايل البخارية والحمام الجلوس والعيوب النافوري والابرن
الدوائي والله الشافي

• (في معالجة الكلوروز) •

الكلوروز كلمة يونانية منحوتة من الكلور ومعناها التفتاق اللون وشوبة بفضرة
قليلة وهو ينشأ من ضعف قوى المريضة لما حصل في بنيتها من التحلل الذي
سببه انقطاع دم الحيض فتأصبت به امرأة ينبغي أن تعالج بالاستحضارات
الحديدية الممزوجة بنحت كربونات البوتاس مدة طويلة بان يستمر الاستعمال
بعد زوال المرض مدة مماثلة لمدة استعمال الدواء قبل زواله ولا تستعمل
الاستفراغات الدموية لان ضررها أكثر من نفعها فان كان الدواء ناشئا

عن افراط في الجماع ينبغي الامتناع عنه وان كان من مناو حدث عوضه نزيف
آخر ينبغي أن يتروك وان كان الرحم ضعيفا بالنسبة لسن المريضة وكانت خلية
ينبغي أن تترجح لتنبه الرحم بالحمل وينبغي في معالجة هذا الداء كسابقة
حسن التدبير في الماء كل والبعد عن الاسباب التي يحدث عنها الداء أو تغيير
حال الحيض وان كانت تختلف باختلاف بنية النساء والبنات وأمر من جن
لان منهن من تكون دموية ومنهن من تكون لينفاوية ومنهن من تكون
عصية وما يلزم لذلك مذکور في كتاب قانون الصحة فاليراجع واقه
الشاف

• (في معالجة التهاب الرحم) •

اعلم أن معالجة هذا الداء تختلف باختلاف الاحوال التي تكون عليها الرحم
حال اصابته بالالتهاب فان كانت المصابة مبتدئة ونعسر نزول الحيض
ينبغي الاجتهاد في ادراجه بالنهايل المتجهة نحو الرحم والابرن الجلوي
أو الخردلات القديمة والحجامة الحاففة على الثنية والقطن والحمة العليا
الانسية للفخذين أو ارسال العلق على الاريتين أو على فوهة المهبل ان لم تكف
الوسائط السابقة وان كانت كهذه تفقد فصداعا ما لم تكن حبلى ويكرر
بسبب الاحتياج ويرسل علق كثير على الثنية والعجان وعنق الرحم لاسيما ان
كان الالتهاب ناشئا عن افراط جماع ويستعمل لها الاستحمام الطويل المدة
والضمادات الملينية والحقن القروية من الامام والخلف وتبقى مصل اللبن
والليمونيات والماء المعسل وتعطى اللعوق وغيره وان كانا ناشئا عن نفاس تعالج
بالادوية القوية التأثير كالقصد العام المتكرر مرتين أو ثلاثا لان حالة الرحم
حينئذ تكون مخالفة للمعتاد لان حجمها قد كبر ومنسوجها صار أسفنجيا
وأوعيتها الوريدية صارت أكثر قبولا للالتهاب عن الحالة المعتادة والبيضات
وغيرهما كالبريتون وخلافه استعدت للالتهاب لاسيما وقد حصلت لها حر كانت
عنيفة حين الولادة وتغيرات كثيرة بعدها فلا يتفق الا ما ذكر الان كانت عصية
أضعفة أو خرج منها بالولادة مقدار عظيم من الدم يمنع القصد المذكور ولا يمنع

من القصد انتفاع الورلانه لا بد منه لمن هي حديثه عهد بنفاس وتعمد حالة
 النبض والحالة العامة البنية ثم يقاوم الالم الحاصل في المحال المختلفة بإرسال
 العلق على المحال المذكورة على حسب قوة المريض ثم نوضع لها المنفطحات على
 الجهة العليا للفخذين ثم يستعمل الحمام الجلوسى الطويل المدة والحسن المينة
 والضمادات والتهابيل المينتان ويحقق المهبل بالجواهر المينة أيضا لان ذلك
 يكون واقب للبرية من الانتاب فان استمر جفاف الجلد وقلة رطوبته
 تستعمل لها التهابيل العطرية لترطبه ويوصل البخار لفراشها بواسطة
 أنبوبة من الالك المسعى بالتشك بشرط أن يحبس البخار في فراشه بانقطاعه
 أو ناموسية فان سككت غير مضرعة أو اجهضت تعالج بالقيشيات أولا
 ثم المسهلات لاسيما ان كان معها أعراض صفراوية كتغطية اللسان بطبقة
 سميكة لانه قد شوهد نجاح هذه المعالجة في غيرها وان اشتد الانتاب حتى
 خيف منه الموت لكن أعضاء الهضم سليمة تعالج بالأدوية المضادة للانتاب
 المحصورة بمقدار وافر من الطرطير المقيى ويستعان على نجاحها بالجينة
 التامة والتدبير المناسب لاسيما ان كانت المصابة حديثة عهد بالوضع ومن
 حسن التدبير الصمت والبعد عن الاسباب الموجبة لزيادة المرض كالانفعالات
 النفسانية والكلام ولذلك يلزم الصمت الكلى والاتقال من البلد الى تقوى
 فيها التامية الجارية فان سكت الانتاب ناشئا عن تخلف أجزاء من المشيمة
 داخل الرحم يجتهد في اخراجها بالتهابيل والحقن المبتقين في المهبل فهذه
 الوسائط نستعمل ولو انتهى الداء بالتقيح وشوهد سيلان القيح من القرح فان
 انتهى بالغفر ينأى عن مائة الحقن كلورور الصوديوم وتعطى الجواهر
 المقوية فان لم يسكن الانتاب الا في عنق الرحم وأزمن يعالج بفتح حصة
 أو حصتين في القطن ويكرر لها القصد العام بعد كل قليل من الزمن فان كانت
 العيلة شابة قوية البنية ينبغي ارسال العلق على عنق الرحم بالمنظار الرحي
 المثقب بان تجعل كل علة في ثقب أو تجلس على يعبوب نافورى ان لم تتألم منه
 ويحقق المهبل بسائل غروى أو مخدر ويستعمل لها الابرن النصفى المتكرر

الطويل الزمن ويضمّد المهبل بالضماد الملين الطويل الزمن أيضا والتدبير
اللطيف والامتناع عن الجماع وينبغي أن لا تقلق من هذه الوسائط بل يجب
عليها الصبر والامتناع لاوامر الطبيب فان آخر الصبر نجاح وانه الشافي
* (في معالجة فساد الرحم أى تاكرسه وتسرطنه) *

قد يستعمل ما ذكرناه في التهاب الرحم المزمن في ابتداء حدوث الاسكبروس
في عنق الرحم ومن حيث ان الاسكبروس لا يظهر الا عند قرب سن اليأس
ينبغي اذا ظهر أن يسادر علاجه بوضع مصرة كالحصة في الجهة العليا الانسية
في الفخذ أو في الذراع لاستعاضة ما انقطع من السائل ويكرر ارسال الحلق
على عنق الرحم والمقعدة فان كانت دونه تقصف فسداعا ما وينبغي
للطبيب البحث الجيد عن الحالة السابقة للعائلة فان كان يعترها قولنج
أو صداع أو آلام عضلية أو نزيف دوري رعافى أو باسورى أو كانت مصابة
بامراض جلدية مزمنة أو كانت مستعدة للامراض الاسكبروسية بالتوارث
تعالج بالوسائط العجبة معالجة كاملة مسمرة لا تنقطع الا بعد زوال جميع
الاعراض لثلاثين ~~كس~~ ويزاد على الحصة أو الكي التمرين كل يوم
بجرهم يحتوى على نصف درهم أو درهم من يودايدات البوتاس وتذلك به
الجهة العليا الانسية للفخذين أو عنق الرحم ثم تعطى من صبغة الايون قطرتين
أو ثلاثا صباحا و مساء في كوبية من مغلى ملين أو تعطى ٤ قمحات من خلاصة
القونبون على مرتين في النهار ويزاد المقدار تدريجيا وتسقى الادوية المعركة
كالخشب الصيني والعشبة ولا تتناول كل يوم الاوقيتين من الحبر ومنهلهما
من اللحم الشواء على مرتين في اليوم وبهذه المعالجة تدأوى النساء في بلاد
التيما هو مشهورة عندهم لما حصل منها من الصباح فان كانت نفقة
متهجبة تعالج بالوسائط المخصوصة لذلك فان حصل من استعمال
صبغة اليود أو القونبون تهيج آخر ترك معالجة التهابين لان سرطان الرحم
والاعضاء المهمة لا يموت المصاب به الا بعد زمن طويل فان كانت القناة
الهضمية سليمة ينبغي الاحتراز من تهيجها من استعمال الادوية المسمة

فان كانت متعجبة بالفعل أو متداعية للتهيج لاستعمل الوسائط المذكورة
 الا بالحقن لان الجزء السفلي من القناة أقل استعدادا للتهيج من الجزء العلوي
 أو بالطريقة الجلدية وان ظن ان مع العلية أمراضا زهرية ينبغي أن تعطى
 الادوية الزئبقية وتعطى أيضا المخدرات كخلائات المورفين وخلاصة البنج
 وخلاصة الافيون وما مائلها لتلطيف الألم الذي يصاحب الداء المذكور
 ثم ان جميع الادوية التي يظن نجاحها ويخشى على القناة لهضمية منها تستعمل
 من المهبل أو من المستقيم أو بالطريقة الجلدية وهذه الكيفية هي المناسبة
 لجميع الجواهر المهيجة كأكسيد الذهب فان بعض الاطباء كان يدلك به اللثة
 لكن يتدأ منه بسدس قمحة وقد شوهد ان ادخال ~~هك~~ كورة من التفيتك
 في المهبل بعد غمسها في محلول مخدر ورطبها بخلط لجذها به عند انراجها منه
 بعدم مكنتها مدة نافع لانها مع قلة خطرها تلطف ألم الرحم وأكثر المخدرات
 استعمالا في هذا الداء خلائات المورفين وخلاصة الصغوية والمائية
 للافيون واللودنوم والتريدام وخلاصة عنب الثعلب أو عصارة أو البنج
 أو اللقاح أو خاتق الكلب أو مض السبانخ أو يديك وهذه كلها تستعمل حقا
 أو مرهم ما يغير به على المنقطات فان كانت القناة الهضمية سليمة تستعمل
 جرعا أو بلوغا إلا أن بعضها اذا حل في بعض السوائل يضعف تأثيره واذا حل
 في بعض آخر يكثر نفعه فان لم تقبل المعدة هذه الجواهر أو كان الألم شديدا
 ولم يحصل من الجواهر المذكورة تلطيف وانتشر الألم في البطن والجهة العليا
 من الفخذين فوضع الضمادات الحارة على البطن وعلى محل الألم من الاعضاء
 المذكورة وتستعمل الروائح الزينية عليها أو المحاجم الجافة على
 الاريتين والتايسل العامة الموجهة لقراش العلية بانبوبة من الاتك المسمي
 بالنك وقد شوهد ان الضغط على عنق الرحم بفرجة أو سدادة من تفيتك
 بلطف الألم الحاصل ويبقى العضو مغوطا من الخارج بمحزام يشد
 على الثنية يمنع صعوده إلى أعلى في تجويف البطن وان أريد قطع عنق الرحم
 يلزم مراجعة كتب الجراحة وينبغي أن تتبع الاحوال التي ذكرناها ولو بعد

العملية لعدم رجوع الداء ثانية فان لم ترض المريضة بالعملية وكانت
الاجزاء آخرة بالكلية فلا بأس بالكي بازوتات الزئبق السائل لانه يمنع
امتصاص المواد السرطانية كما يمنع حصول حي الدق وبعد الكي يحقن
المهبل مرارا الغسل الاجزاء السليمة وتوضع المريضة في حمام وتحقن اما بمحلول
كاورور الجير أو السوديوم أو بالكي المطلق المتقدم ذكره لزوال الروائح الكريهة
التي تصاحب السرطان أولين عنق الرحم ومع هذا لا تعطى من الاغذية
الاما هو سهل الهضم غير منبه مع قلة المقدار بشرط أن يكون مما تقبله المعدة
واقه الشافى

• (في معالجة التزيف الرحمي وهودم الاستحاضة) •

ان كان التزيف المذكور حديثا والعليلة دموية المزاج تعالج بالقصد العام
بشرط أن تكون مستلقية على فراشها في مكان رطب مغطاة بغطاء خفيف
كلامنة ثم تعطى الاشربة التي فيها بعض حوضه وقبض كالليونيان ومحلول
الصمغ الهمض بماء رايل أو مغلي الارز المحلى بشراب التوت أو اليريساس
أو منقوع الاجرة البيضاء في كل رطلين منها درهم من الشب فان لم تكف
هذه الوسائط وكانت حالة العليلة قابلة للقصد تنفذ ثانيا وتجهج بحمامة رطبة
من جداران الصدر وتغطي التئمة والجهة العليا من الفخذين برقادة مغموسة في
الماء البارد الخش أو الجليدي وتحقن بالحقن الباردة في الدبر والقبل والاحسن
من ذلك أن يلائم المنظار الرحمي بالجليد ويدخل في المهبل فان استعصى الداء
على جميع الادوية وخيف على العليلة من الموت نستعمل عملية السد وهي ان
يدخل المنظار الرحمي في المهبل ويجعل فيه أسفنجية قد غمست في سائل قابض
حتى يصل لعنق الرحم ويكون المنظار مربوطا بحيث يسهل اخراجه بعد
التزيف فان أريد أن يكون السد اقل وأحسن يجعل عوض الاسفنجية كرات
من قطنك وتدخل بالمنظار المذكور وكلما أخذ المهبل في الامتلاء يجذب
وينبغي أن تكون الكرات متفاوتة في الحجم واحدة أكبر من الاخرى وذلك
لاجل الضبط وتوضع عليها رقادة سمكة وتثبت بواسطة حفاظ وحرام مشدود

شدا مناسبا

ويستعمل لقطع التزيف نصف أوقية فاكثر الى أوقية من أزونات البوناس
 في نفس أواق من محلول الصمغ ومما يرب نفعه في ذلك استعمال نصف درهم
 أو أكثر الى درهم من مطبوخ عرق الانجبار وتتناوله العليقة على مرتين
 أو ثلاث أو أربع في اليوم أو قحنتين فاكثر الى ٤ من المادة الدابغة تتناولها
 كل ساعتين فان كان مع التزيف ألم شديد في الرحم يلف بضامدين مخدر
 بارد يوضع على الثنية أو في المهبل وهو الاحسن ويجب على النساء المستعدات
 لهذا التزيف أن يمتنعن عن الجماع مدة طويلة ولو بعد انقطاعه لانه شوهده
 عود التزيف من الجماع ونقطاعه بعده فان كان التزيف من منابج
 بالاستحضارات الحديدية أو الكينا أو الرانبا أو الليغونيات المعدنية أو المياه
 الغارية والمعدنية أو المادة الدابغة إلا أن هذه المعالجة لا تنفع الا مع جودة
 غذاء المريض لان جودة الغذاء أمر لا بد منه في معالجة التزيف النسائي عن
 الضعف سواء كان الضعف عاما أو خاصا بأعضاء الهضم لان الضعف النسائي
 عن التزيف يزداد كلما طال زمن التزيف فان عولجت الوظائف الهضمية
 يحصل النفع من الادوية المستعملة وتستعمل بكيفية بها يمكن قطعها
 اذا وقع غلط في معرفة سبب التزيف فان كان ناشئا عن مرض عضوي
 كالبلوريوس والسرطان وغيرهما يراى على الوسائط المذكورة الوسائط التي
 ذكرناها في معالجة الامراض العضوية للرحم وان كان ناشئا عن اجهاض
 ينفى أن يعالج بما هو مذکور في كتب الولادة فراجعها في ذلك والله
 الشافي

* (في معالجة التهاب المهبل أو سيلان السائل الايض المسمى بالبرودة) *
 اذا كان سيلان السائل المذكور معصوبا بجميع علامات التهاب أعضاء التناسل
 كاللحم المهبلي وحرارته وألم القلب والاربيتين وثقل الرحم ينبغي أن يعالج
 بالابز العام ثم الجالوسي وحقن المهبل بالحقن المليئة والجلوس على الجيوب
 التافوري والنطول على الثنية بالمليينات والاشربة المحللة فان لم تنفد الوسائط

المذكور ودامت الاعراض يرسل العلق على الشفر من العظمين ويدخل
 في المهبل بالنظار الرحي المثقب كما مر بيانه فان كان المرض في ابتدائه وكان
 غير مصوب بألم وحرارة أو كلان والقناة الهضمية سليمة تعالج بالمياه
 الحديديّة أو مغلي براعم صنوبر البلاد الشماليّة أو الترميتينا بلوحاً أو مزوجة
 بشراب الصمغ أو خلاصة الراتانيا أو تعالج بتهايل العنبر الاصفر المسحق بالكهروان
 ومع ذلك تعطى مسهلاً وتجلس على العجوب النافوري المتسكون من المياه
 الحديديّة ويعمل لها الاستحمام وتسقى من المياه المذكورة ويحقن للمهبل بالحقن
 القابضة كلفه على المركب من الورد الاحمر وقشور الرمان أو الهللول الخفيف
 للشب أو كبريتات النارصيني المضاف عليه قليل من الودنوم وان كان في أوّل
 المرض تستعمل ثلاث نقطاً كثرالى ست من صبغة اليود من الباطن وان كان
 ناشئاً من استرخاء غشاء المهبل يدلك بجرهم يودايدات اليوداس فيحصل
 النفع العظيم وان كان في زمن حديثه يعالج بنصف أوقية فاكثرالى أوقية من
 بلسم الكوباي فيحصل الصباح أيضاً وان أعطيت ثلث عشرة نقطة فاكثرالى
 ٢٤ من الجودار واستعملتا على مرتين أو ثلاث في اليوم في نحو نصف كوبة
 من مغلي ماء حصل النفع أيضاً فان كان الداء مصاحباً للعليلة من سن الطفولية
 يعالج بماء كرناء من الأدوية مع أحكام التدبير الصحى ولبس الملابس النظيفة
 الحارة والسكنى في الاماكن المعتدلة الهواء والرياضة لانها تقوى الجهاز
 الدورى للأشخاص اللينفاويين وينبغي أن يكون غذاها العليّة من اللحم
 الشواء والنباتات المرة والنيذ الجيد وان تلبس الصوف مباشر البدن وتسكن
 في الحال المعرضة للهواء الكثيرة الاشعة الموضوعة جهة الشرق أو البصرى
 المعتدلة الهواء الجاف من الرطوبة وان تريض على حسب قوتها وان تسبح
 في الماء البارد وتنصف بدنها ما أمكن وان تدلك جسمها كل يوم دلكاً يابساً
 وتجلس على العجوب النافوري المتسكون من المياه المعدنية المخصوصة فهذه
 الوسائط التي ينبغي فعلها مع ماء كرناء من الأدوية تفتي باتقان لمريضة
 بهذا الداء يحصل الشفاء من الله تعالى وتصح بنيتها ومن اللازم أن تستمر

العوايد الرديئة كالالطاف بالاصبع للذقة وان كانت مراعاة وخيف عليها من حدوث أمراض صدرية ينبغي أن تنفتح لها حصة تبقى سنة أو سنتين لأنها مصروفة جيدة اذا انقطع السائل الايض وواقية من الامراض التي تعقب هذا الداء وقد شوهد السبر منه بدون علاج ولعل ذلك في سن البلوغ أو من كثرة الجماع فان كانت المصاية دموية ينبغي لها الفصد العام والاشربة المحللة والعلاج بمضادات الالتهاب فانها كافية لذلك ان كان قبل البلوغ أو بعده بقليل فان كل ناشئ عن انقطاع الحيض أو دم البواسير أو ارتداع عرف أو مرض جلدي أو عدم فصد معتاد عليه أو عدم انثقاب عنق الرحم أو عن التهاب مزمن في قناة الهضم ينبغي ارجاع كل الى محله ان أمكن وتعمل عملية ثقب عنق الرحم ويعالج التهاب قناة الهضم قبل معالجة السائل الايض وان كان معها ألم معدى أو قطن أو صفراء عام وخمير واسترثاء كما يحصل حين اصيب بهذا الداء ينبغي ان تعالج بالاستحضارات الحديدية لاسيما كبريتات الحديد المتحد بكاربونات البوتاس وان نسي نبيذ الكينا والاشربة المرة لأنها كالمقشرات والمقويات والابذة الدوائية يحصل منها في هذه الحالة تنفع عظيم لاسيما نبيذ الكينا هذا اذا كانت معدتها تصلها والافلاو حيث ينبغي ان تعالج بما ذكرناه في الالتهاب الرحجي والتزيف الرحجي والأمراض العضوية للرحم وبما سئذ كره في معالجة سيلان السائل الايض في الذكور والبول الحار والله الشافي

(في معالجة التهاب مجرى البول)

(المعروف عند العامة بالبرودة وبالبول الحار)

اذا كان هذا الالتهاب شديدا أو أعراض الحصى قوية والعليل قوى البنية مفرط الدم ينبغي له الفصد العام لاسيما أن التتهب الاعضاء المجاوزة للقتيب أو ابتدأت في الالتهاب والافيقصر على الفصد الموضعي أعني ان يرسل العلق على العجان أو الاربيين أو على قناة مجرى البول لكن ينبغي الاحتراز الكلي من وصول المادة الخارجة من المجرى الى محل أفواه العلق لانه ينشأ عن ذلك قروح عسرة الشفاء ثم يستعمل له الاسخمام العام والموضعي المتكررات الا اذا حصل له

ضرر منهما فلا يكرران وان كان نادرا فان عظم الورم وزاد الألم يوضع على
 الجزء المصاب ضمادا ملين ويكثر من تناول الاشربة المحللة أو الغروية لزوال حرقة
 البول حال مروره في القناة وهي محلول الصغ السنارى ومعنى جذور الخطمية
 وبرز الكتان وعرق الخيل والانيجار وحشيشة الزجاج ومصل اللبن ومستحلب
 اللوز والمحالول الخفيف للشرب وما أشبه ذلك وتساعد بإراحة التامة فان ألمه
 الانعاط يخلط ما يعطاه من الشراب بمقل رؤوس الخشخاش أو بعض الخدرات
 كشراب الخشخاش أو التريداس أو اللينوفر أو قحان من الكافور في لعوق
 أيض وقد يحقن المريض ويضاف على ما يحقن به ١٠ قط من اللودنوم
 أو يوضع على قضيبه مناة مملوءة من مقل جذور الخطمية فبذلك يروى الانعاط
 والاحتلام فان كان الداء خفيفا ولم تعصبه أعراض موضعية يعالج بالاشربة
 المدرة للبول وبالابز العام وتترك المتبهات كلها التي كان يتناولها حال الصحة
 كالقهوة والبيض والاعذية المتبلة وغير ذلك فان انتهى دور الحدة يعالج
 بالبالاسم أو مقل براعم صنوبر البلاد الشمالية أو يتناول البلوغ المكون من
 درهم الى درهمنين من الترميتينا كل يوم أو بلسم الكوباي من الباطن أو حقنا
 سواء كان منفردا أو مخلوطا بحقوق الكبابه الهيفي أو خلاصة العرعر
 أو الرانيا أو ساق الحمام سواء كان معصوبا بأعراض التهاب أم لا وقد
 يستعمل الانعاط المذكور وضغط القصيب ثم ياراضطعا مناسبا مستمرا
 وتر كليل الكثرة ما يحصل فيه من الانعاط فيشتد الألم بانضغاط المذكور
 وقد يشفى هذا الداء ان كان بسيطا فزمنيا بالجماع حيث لا يخشى منه
 العدوى وما يلزم في معالجة هذا الداء الراحة التامة والمكث في الفراش مدة
 طويلة وقد شوهد الشفاء منه بذلك بعد ان كان مستعصيا على جميع المعالجات
 ومما جرب في ابتداء هذا الداء وعدم حصول لالتهاب استعمال درهم فاكثر
 الى أوقيتين في كل ٢٤ ساعة من بلسم الكوباي فانه يكون مصدرا للكون
 المقدار المذكور يختلف بحسب احساس العليل وقابليته للتهدج لانه قد شوهد
 حصول الاسهال المفرط من تناول درهم واحد وشوهد عدم حصول شيء

وقد تنولت منه أوقية وأوقية ونصف لكن لاجل نجاح المبالغة به ينبغي أن لا يحصل منه اسهال لأنه ان حصل الاسهال يخرج البلسم مع المواد الثقلية فلا يتفع بل قد يضر لأنه قد يحدث التهابا في الامعاء ومن حيث أن هذا البلسم كرهه العلم فبني أن يخلط بمسوخ زوال العلم المذكور وأعظم مسوخ له المغنيسيا المكلسة اذ يخلطها معه يمكن عمله جوبا وان خلط البلسم مع الصمغ العربي وحقق به العليل كان نافعا وأقل ضررا مما اذا تناول بالقم فان حصل منه تورع أو قراقر أو قي أو اسهال يقطع استعماله بعض أيام لتنصلح قناة الهضم وفي تلك المدة يستعمل الابرن العام والحقن المليئة ولا يعود لاستعماله الا بعد زوال جميع الاعراض واذا عايد ينبغي أن لا يستعمل منه الا مقدار يسيرا ويتركه ويستعمل غيره من الأدوية وقد يقوم مقامه الزيت الطيار للترمتينا فبطل من درهم في اليوم عموما بشراب العسل أو شراب الصمغ ولا يستعمل مطبوخ الترميتينا الا في نهاية الداء أو ما في حدة فلا ينفع لضعف فعله حيثئذ ونفع الكبابية الصفي مشكول فيه لكن اذا أريد استعمالها يعطى من خلاصتها المائية أو الروحية في كل يوم درهم أو تعطى مسحوقة من درهمين الى ستة في كل ست ساعات وكان بعض اطباء يهطى منها أوقية ونصف في اليوم وتستعمل خلاصة الرانيا أو مسحوقها في هذه الحالة كسابقتهما منفردة أو مخلوطة بالكبابية الصفي وقد يستعمل في علاجه نقطة أو نقطتان من زيت حب الملول مع الصمغ العربي أو الصابون ويعمل بلوفا فينقطع السائل الايض ان كان في ابتدائه وقد حصل البرء من سائل حديث وآخر من من استعمال الضمادات الخردلية ووضع المنقطات على الجهة العليا الا نسبة من الفخذ

• (تنبيه) •

ينبغي المداومة على استعمال هذه الأدوية ما لم يطرأ مانع ومتى قطع منها دواء العارض لا يستعمل ثانيا الا بعد زوال ذلك العارض لان الدواء منها اذا قطع استعماله مدة ثم أعطي ثانيا يزيد الداء بعد ان كان يذهب كما شوهد مرارا

وأما حقن قناة مجرى البول بالنيسد أو مغلى الورد الأحمر أو محلول كبريتات
الشارصيني أو خللات الرصاص أو كبريتات النحاس أو الحديد أو محلول الأفيون
فلا تستعمل لانه يحصل من استعمالها ضرر عظيم ولو كان الداء في لتهاته لكن
لم تنصرت الى الآن كيفية استعمالها والذي شوهدها أنه قد برئ من استعمالها بعض
وحصل الضرر لبعض كضيق قناة مجرى البول وغيره لكن ان كان ولا بد من
الحقن فاحسن ما يحقن به بلسم الكوباي لانه أحسن من الجواهر القابضة
ومن مضادات التهاب ولا يخشى من استعماله ضيق القناة المذكور ومن حيث
أن الضيق المذكور إما أن يكون ناشئاً عن غلظ الغشاء المخاطي الناشئ عن
طول مدة سيلان السائل الأبيض أو عن وجود قرحة في القناة المذكورة فتجى
عولج الداء في ابتدائه بالبلسم المذكور وانقطع سيلان السائل امتنع وجود
الأمرين المذكورين وبعد مهمهما لا يوجد الضيق المذكور فينبغي للطبيب أن
يتنبه غاية الانتباه لجميع العوارض التي تحصل في مدة المعالجة والتي تعيقها ولا
يستعمل من الأدوية الامايت عنده نفعه ولا يخشى منه وجود الأمرين
المذكورين آنفاً ولا يعالج هذا الداء بالاستحضارات الزبقية الا اذا تحقق عنده
أن الليل اكتسب هذا الداء من مصاب بالداء الأفرنجي وما قيل من أن بعض
الناس كان أصيب بداء وطن الطبيب أنه أفرنجي وعالجه بالاستحضارات الزبقية
فبرئ بعد ان كان عالجه بغيرها فلم تنفع ثم ظهر له بعد سنين عديدة في المصابين أو في
أبنائهم أنه هو فالغاهر ان القيل المذكور لا يدل على أن الداء كان أفرنجياً بل يدل
على أنه شقي بالدوية لمذ كورة لا غير فبطل ما زعمه كثير من الأطباء من ان كل
داء شقي بالدوية الزبقية فهو أفرنجي وحينئذ لا ينبغي أن تشككم عنى مرض بأنه
أفرنجي ونعالجه بما يعالجه به الأفرنجي الا اذا وجدت معه علامات غير علامات
التهاب مجرى البول تدل على أنه أفرنجي لان التهاب المجرى كما يكون من الأفرنجي
يكون من غيره كما تقدم وأما السائل المتعاقب مع وجود الفاسل أو الذي
بعقب التهاب المجرى أو الناشئ عن ارتداع مرض جلدى أو الحاصل فجأة
للنساء وبين من غيره تقدم جاع فلا يحتاج الى المعالجة موضعية وانما يعالج السبب

الذي تشأ عنه متى زال السبب زال المصيب ومثله في ذلك السائل الناشئ عن
شرب المزاج الجدي أو عن وجود حصة في المثانة أو عن ضيق مجرى البول أو عن
الاستسقاء باليد المعروف بجلد عميرة فإن زال الالتهاب دفعة واحدة وأعقبه
ومدحاد والتهاب الخصية أو مرض آخر ينبغي الاجتهاد في إرجاعه إلى محله
بالمقنن المهيجة في مجرى البول أو إدخال مرود من صمغ رابق وقه فيها مدة
وأعظم واسطة لمنع حدوث الأعراض المذكورة بعد ارتداعها هو الكيس
الصفي بشرط أن يستعمل من ابتداء الداء ويدهاوم على لبسه إلى أن يحصل البرء
التام كما سئد كره في التهاب الخصية والله الشافي

• (معالجة التهاب الخصية) •

متى أحس المريض بألم ولو خفيفاً في البرج أو على مسير الحبل المنوي ينبغي
أن يعالج بالأبرن العام الطويل المدة وبالضمادات المليئة والمكث في القراش
مع الراحة بل قد يكفي المكث المذكور في تحليل الداء فإن كان الألم شديداً
ينبغي إرسال نحو ٣٠ أو ٤٠ علقة على الصحن وليحذر من القلة لأنه
إذا أرسلت عليه ثمان علقات أو عشر يزيد عضها في التهابه مع أن القصد زواله
لا سيما إن كان الألم شديداً والعليل شاقواً وقد يحتاج للقصد العام
ووضع العلق ثانياً وثالثاً ويكون ذلك في أول حدوث الداء ليتحلل سريعاً
وقدمدح استعمال الأبرن في هذا الداء لا سيما في المساء لعدم الاستحلام لأنه
يحبب هذا الداء غالباً ويزيد درجة التهاب لا سيما إن حصل في الخصية تغير
لكن يلزم الاحتراس حال استعمال الأبرن المذكور وإن لا يتحرك العليل إلا
لطف وإن تحفظ الخصية في الكيس المذكور مدة الأبرن لأنها إن تركت بتغير
كيس يشد الحبل المنوي بسبب ثقلها فيرثي الصحن ويحصل الضرر المشاهد
كثيراً عند استعمال الأبرن ولذا قال بعض الأطباء بعدم استعمال الأبرن
المذكور فإن لم ينقص الألم بهذه المعالجة يترك الاستحمام ويقتصر على الأثرية
الحلّة والضمادات المليئة ووضع العلق وأعطاء المسهلات إن كان مع العليل
سالكاً لأنه يعلّئ بالشفاء بل يزيده إن كان نقص وقد شوهدت تغال الأبرن من
حدى الخمينين إلى الأخرى ومتى حصل ذلك ينبغي أن يوضع بين نخدى العليل

وسادة صغيرة مدة الليل لعدم تألم المريض من الحركة وهو قائم وان زال التهاب
الخصية ولكن لم يزل البريج جامدا زائد الحجم عن حالته الطبيعية ينبغي أن توضع
عليه الضمادات المليئة ويستعمل له الابرن ويطسم الكوكوباى أو الترميتينا
أو الكبابية الصبغى أو الدلك أو اللصق المكونة من مرهم يودايدرات البوتاس
أو المرهم الزينقى وان لم تصبح هذه الوسائط وبقيت الخصية متورمة تترك بدون
معالجة الى أن يتحلل الورم من نفسه لانه لا خطر فيه الا اذا كان مع العليل
استعداد اداء السرطان اما بسبب سنه أو بالوارثه أو نحو ذلك وحينئذ تفتح له
حصة في الجهة المصابة أو بالقرب منها فان كان الالتهاب تابعا لالتهاب قناة
البول أو لا تقطعه فجأة يعالج بما ذكرناه الآن المعالجة تكون بحسب شدة
الاعراض ومن حيث أن الخصية بعد البرم من الالتهاب تصير قابلة للتخرج بأدنى
شئ ينبغي استعمال الكيس مدة طويلة حتى يفقد احساسها أو ما ما قبل من أنه
يعالج بما يعالج به الداء الا فرنجي فغير مسديد لان المعالجة المذكورة
لا تنفع غالباً الا اذا كان مع العليل اعراض افرنجية محققة كما ذكرناه آنفاً
والله الشافى

• (في أمراض البريتون) •

• (في معالجة التهاب البريتون) •

مضى ظهرت علامة تدل على التهاب البريتون ينبغي المبادرة بعلاجه بالقصد
العام ويكرر مررات في انيوس الواحد لاسيما ان كان العليل شاباً قوى البنية
ثم يرسل على الجزء المتألم نحو ٣٠ أو ٤٠ علفقة ويكرر الارسال مراراً حتى
يزول الألم وينبغي بعد كل مرة من وضع العلق أن توضع الضمادات أو المكمدات
المليئة ان لم يطلق المريض الضمادات ثم يوضع في حمام يكثر فيه فنجوسا عتين
أو كتر لاسيما ان كان الالتهاب شديداً ويجب أن تكون هذه المعالجة في قول
ظهور الالتهاب قبل تكون الافرازات المصلية أو الالتصاقات غير الطبيعية بين
الامعاء لكن من حيث أن هذا الالتهاب سريع التقيح وكثيراً ما يكون قاتلاً
فالأولى المبادرة لعلاجه بضادات الالتهاب لانها هي الدافعة غالباً ومن غير

الغالب قد نفعت وسائط أخرى وذكرها يتوقف على تمهيد وهو أن هذا الالتهاب
 لا يصعب القضاء الخاطي الهضمي الا نادرا وما يدل على ندرته أنه شوهد في أشلاء
 كثير عن مات بهذا الداء أن الغشاء المذكور كان مبيض اللون خاليا من
 الدم ولم يوجد فيه أثر التهاب البتة فلذلك رأى بعض الأطباء أن يعالج بالطرطير
 المقي ولو كان يعقبه بعض التهاب في القناة الضخمة لانه لا خطر فيه مع
 أن الاسهال الشديد الذي يحصل منه قد ينفع لانه يمنع زيادة افراز المصل
 في تجويف البريتون لكن يعطى منه مقدار اربعة اضعاف حتى أو أربع في رطلين
 من مرقة لحم بجل أو فروج أو ١٢ قنعة أو ١٨ في ست آواق من شراب
 ويتناول ملعقة في كل ساعة وشرط استعماله أن يكون الالتهاب حادا جدا ولم
 تنفع فيه المعالجة بمضادات الالتهاب أو يكون العليل ضعيفا والمقدار الاول
 الذي هو رطلان أو أربع أحسن ان كان في القناة الهضمية مواد صفراوية لانه
 يسهل اخراجها لاسيما ان كان العليل طفلا أو امرأة وقد يستعمل بدل الطرطير
 المذكور مقدار كاف للتقاني من مسحوق عرق الذهب وأما المقي السعياوى
 الذي يصعب هذا الالتهاب ويكون قاتلا في الغالب فلا يمنع من استعمال
 الطرطير المذكور الا أنه ينبغي ان نضاف عليه الاستحضارات الاقيونية
 لسرعة التقاني ويعطى شراب القرمهندى أو خيار الشنبه أو عرق الخيل أو
 مصل اللبن أو محلول الصغ المحلى بالعسل أو الشراب المحض ولا تستعمل
 الحقن مدة دور الحدة الا اذا قرب العليل من النقاهة وكان امساك البطن
 مستعصيا وقد يعالج بالدوية الزقية من الظاهر والباطن لاسيما ان انضم
 اليها الفصد العام والموضعي والمستعمل منها ١٢ قنعة فاكثرا
 ١٥ من الزئبق الخالص أو مع خللات المورفين أو خلاصة
 الاقيون أو البيج الأسود ويتناول على مرتين أو ثلاث في كل ٢٤ ساعة وبذلك
 البطن وأعلى التخذين بالمرهم الزبق الى أن يسيل اللعاب فان كان العليل
 امرأة حديثة عهد بفاسخها لته كالمعالجة المتقدمة ليس بينهما الفرق
 يسير ومن حيث أن أكثر من يصاب به النساء ينبغي أن يتلافى قبل حصوله

باستعمال الوسائط الصمغية بان تصون المرأة تنفسها عن البرد بل عن كل ما يعيق
 دم النفس وتجنب ما يؤدي الى الانفعالات النفسانية وأن لا تبقى في ثديها
 لبنا وتجنب الادوية المنبهة التي تستعملها النساء كالمفتحة فان كان سيه
 اشتقاب المني فجاء حتى انصب الثقل في البريتون كانت المعالجة المذكورة غير
 نافعة بل السافع لها حيث تد الراحة وتناول قليل من الاشربة المحللة ولا يستعمل
 لها الاستحمام ولا تعطى الطرطير المقيء ويعالج القطمأ الناشئ عن الاشتقاب
 بحص قطع من المليون وذلك الابط والاريتين بالمرهم الزئبقي ويوكل امرها الى
 الله تعالى ويمكن فتح البطن حذاء الجزء المشتق واخراج ذلك الجزء الى
 الخارج ثم تعالج امراض التهاب عينا سها من الوسائط ويستعمل ذلك
 الزئبق أيضا وعلى الطبيب أن يبذل جهده في معالجة هذا الالتهاب لانه سريع
 السير جدا فقد شوه دموت العليل به في ٢٤ ساعة فان طالت مدته وحصل
 انصباب مصلي تستعمل مدرات البول والمسهلات الخفيفة ان لم تقوا الحى
 باستعمالها ويستعمل له الاستحمام البخارى والدلك اليابس والملابس
 الصوفية وجميع الوسائط التي تزيد في افراز الجلد وفي أثناء هذه المعالجة قد
 يستعمل له الاستحمام المعتاد بعد كل قليل من الزمن وينبغي أن يكون التدبير
 جيدا بان يمتنع المريض المنبهات المعدي لاسيما ان كانت المعدة لا تعملها
 الابعثة فان كانت قوى المريض قابلة للاستقراغ الدموى يفصد لكن مع
 الاحتراص لانه يسهل الانصبابات المصلية ويذهب الآلام التي تعرض لمن
 أصيب بالتهاب بريوتى حاد وما ينبغي استعماله من الحرام على البطن شداقوا
 وكما حصل فيه ارتجاع يشد فان آلمه الضغط يرسل عليه العلق أو يفصد فسادا عاما
 لتحمل المريض ذلك وينبغي أن لا تستعمل الحمة ولا المنقص ولا ذلك المحل
 بالمرهم الزئبقي ولا الزئبق الحسا ولا المسهلات الشديدة الا اذا تبين نجاحها كما
 ذكره في الكلام على الاستسقاء والله الشافي

(في معالجة الاستسقاء الزقي)

ينبغي للطبيب أن يبحث قبل المعالجة عن حال الاعضاء الرئيسة لاسيما أعضاء

البطن ليوجه الوسائط العلاجية نحوها فان كان الامتساق متعلقا بمرض من
 أمراض القلب أو الكبد أو ناشئا عن أمر أعاق دورة الدم الوريدية البطنية أو
 من فساد في المعدة أو الرحم أو الكلى أو اتساق في الطحال أو حي متقطعة أو كان
 تابعا لالتهاب برتوني من ك كما هو الغالب ينبغي أن يقتصر على المعالجة
 المخدرة فان لم تبدل حالة الاعضاء على الشفاء يلزم اجتناب الاسباب التي تزيد
 الداء وتستعمل مدرات البول والحراقات ويجهت في منع زيادة الإفراز المصلي
 وان كان العليل قوي البنية ذا امتلاء دموي ولم يسبق له قصد فقد يتقعه القصد
 العام الا أنه لا يكون غزيرا فان حصلت منه نتائج جيدة يعاد نائبا اذ بذلك شفي
 كثير من كان مصابا بهذا الداء وكا في حالة خطيرة فان كان الداء نتيجة حي حادة
 جلدية كالجدرى يفسد العليل قصدا عاما أيضا فان أعقب الامتساق ارتشاح
 عام لا يستعمل القصد الا اذا كان المرض حادا وكان العليل قبل المرض جيد
 الصحة وقد حصل النجاح من تناول القهشيات الجيدة كعرق الذهب في كل ثلاثة
 أيام أو أربع فينبغي أن تعالج بها جميع الانصبابات المصلية الا اذا كان الداء ناشئا
 عن فساد في بنية المعدة لان المقيء اذا لم يسرع في وتليفة إفراز الجلد ويزيد
 في الامتصاص وعلى الطبيب أن يحترس في استعماله للمقشيات لتلايحدث
 عنها تقيح في القناة فتكون مضرة ويختار منها لكل شخص ما يناسب حاله وحال
 المرض ويكون استعمالها بحسب ما يحدث وهذا أحسن ما عولج به هذا الداء
 وينبغي أن يكون السهل قليل المقدار أو لا كقمتين من الطرطير الغاسل
 في كثير من الما ثم يزداد تدريجا حتى يصل الى أربع عشرة قمتة أو أربع وعشرين
 وان كان السهل كخلاصة الجلبة أو السقمونيا أو خلاصة الصبر أو الخربق
 الاسود أو السنا المكي أو الخنظل ينبغي أن يكون قويا حتى يحدث عنه الاسهال
 والمقدار اللازم منها مذكور في الدستور وفي آخر هذا الكتاب فراجعهم فان لم
 يكن الداء معصوبا بأمراض حي تستعمل المصرفات ك كما المقصدة على البطن
 أو تناول الديجيتال من الباطن أو خللات البوتاس أو بصل العنصل أو خللات
 النوشادرا ومضوق دوويرا أو خلاصة حب العرعر أو قزعة العين المائية ويسقى

النيد الايض أو الاثرية المدرة للبول أو مصل اللبن أو مغلي حبشة الزنجار
أو عرق الخيل أو جذور التوت الأفريقي ويضاف على ما يستعمل منها نصف
درهم أو درهم من ملح البارود في كل رطلين منه وتوضع المنقطات على أعالي
الخصذين من الجهة الانسية ويدلك البطن بصيغة بصل العنصل أو البصيتال
أو خشب الانيسابو يستعمل له تهليل الخسل أو زهر السبق أو حب العرعر
قتعين على التبحاح فان طرأ الداء عقب حى متقطعة ولم يستكن معه أعراض
التهاب البريتون ينبغي أن يعالج بالسكنينا والاستحضارات الحديدية لاسيما
كبريتات الحديد وان كان ناشئا عن انقطاع نزيف أو ارتداع مرض جلدى
أو سائل قرحة عتيقة يعالج بالقصد أو بفتح حصاة وفي جميع الاحوال
ينبغي أن تساعد الوسائط المذكورة بشد حرام على البطن شدا قويا وكما حصل
فيه ارتقاء يشد واجتأوه مدة طويلة ولو بعد البرء فان لم تفد الوسائط المذكورة
ولم يزل الداء أخذ في التقدم وضاق النفس يستعمل البزل والحزام المذكور
آتفا فان صاحبه حى الدق وأخذت في الزيادة فالاحسن استعمال الوسائط
الصحية والاشربة اللطيفة المغذية كاللبن وماء الشعير المحلى بالشراب البسيط
والمغلى الايض لسيد نام وما مثله وان كان الألم شديدا اجتهد في تسكينه
بالحقن المأفونة والدلك بالمرهم المأفون أيضا أو عروق مضاف عليه مقدار من
الجواهر المخدرة كالودونوم ويسقى الطليل شراب رؤس الخشخاش أو الاخلاصة
الصمغية الاقيونية أو خللات المورنين في جرعة لطيفة أو بالطريقة الجلدية فان
لم تنفع هذه الوسائط تترك المعالجة ويسل المريض عما يشغله عن الداء كاللهو
والعب ويؤمر بالراحة التامة فلعل ذلك يكون سببا لطول عمره وما ذكرناه
في هذه المعالجة هو الذى يعالج به الاستسقاء الكيسى الا أنه قد يعالج بالعملية
كما ذكرناه في الكلام على الديدان الكبدية والله الشافي

• (في معالجة أمراض الجلد) •

• (في معالجة الاربيما) •

اذا كانت الاربيما موضعية وكانت ذاتية حادة فالغالب أنه يمكن في علاجه -

النظافة والغسلات المليئة اجماعاً الخطيئة أو البلبان أو القابضة كحلول خللات
 الرصاص لانها من الأمراض الخفيفة فان كانت متدنية عن احتسكاله
 سطحيين متلامسين من البدن وقويت حتى صارت محجباناً كانت في باطن
 الفخذين أو المرفقين أو الأبطين أو الأريئين أو كانت حاصلة عقب أعمال شاقة
 تعالج بالراحة والدهن بالزيت أو المرهم البسيط فان تعقج عملها يذرع عليها
 مسحوق الليكبود أو الدقيق المحمص وان كانت ناشئة عن رباط كسر فانها
 تبرا بعد رفع الجهازية بعض أيام وان حدثت من بحاسة المواد الثقيلة للجلد
 كما يحصل للأطفال تعالج بالنظافة وان كان سببها سيلان سائل مخاطي
 حريف من الأنف كما في مرض الزكام ينبغي ذلك المحل المصاب بمرهم بسيط
 أو زيت أو شحم وان كانت عامة تعالج بالاستفرغات الدموية والتدبير
 في الماء كل وبقي الأشرية المحللة والابزق الفاتر الملين والمسهلات الخفيفة فمن
 حيث ان العادة أن هذا الداء لا يكثر الا قليلاً ثم يبرأ ولو من نفسه فقد تكفي
 فيه المعالجة المذكورة فان كان مزمناً ولم تنفع فيه الاستحمامات الفاترة
 ينبغي أن يعالج بالمسهلات الخفيفة فمن السادر أن يستعصى على المعالجة وقد
 شاهد بعض أطباء الأمراض الجلدية أن هذا الداء شفي بالتناولات الكبريتية
 الايدروجينية وكان مزمناً وان كان ممياً فبالالتهاب الغشاء المخاطي للمسالك
 الهضمية أو الارتشاحات المصلية يعالج المرض الأصلي فيزول الصبح بزواله
 وقد يعالج بالدوية المليئة أو المسهلة أو المقيئة ان كان مع العليل تخمة وان
 كان ناشئاً عن التهاب في المعدة أو الأمعاء يعالج بإرسال الملق على الشراسيف
 أو على مسير القولون على المقعدة وان كان ناشئاً عن احتباس طمث أو نزيف
 معتاد يعالج بإرجاع السائل الى عمله ان أمكن وان كان وبائياً كما الذي ظهر
 في مدينة باريز سنة ١٨٢٨ مسيحية الموافقة لسنة ١٢٤٨ هجرية وكان يظهر
 في الرجلين واليدين ويعقبه نفلس البشرة ينبغي أن يعالج بالاستفرغات الدموية
 العامة والموضعية لاسيما من حافة الرجلين واليدين والابزق البسيط العام
 والتهابيل الملية أو مخدرة فان بعض الأطباء عالج به بذلك ونجح وعاجبه بعضهم

بالمسملات وبالجلدة يلزم في علاج هذا الداء آراحة المريض وتدبير أغذيته فقد
يكونان كافين في برئته بل قد يكون التدبير وحده كافيا والله الشافي

• (في معالجة الحجرة) •

اعلم ان الحجرة التهاب جلدي بسيط تعصبه حتى تارة تكون خفيفة وتارة تكون
قوية فان كانت خفيفة ولم تعصب بامراض المسالك الهضمية أو وقع التسبب
الخلوي الذي تحت الجلد ينبغي أن يقتصر في علاجها على الاثرية المحلاة
المحمضة وان كانت في الوجه وكان مع العليل امسالك ينبغي معالجه
ومرق الحشائش والماء المعسل والليمونيات المحلاة بشراب ملح الطرطير
ويستعمل له الأبرن القدي الخردل والحقق المكونة من مطبوخ ورق السلق
أو الخلالة وان كانت الحجرة في طرف من الأطراف ينبغي للمريض أن يريحه
من الاعمال ويضعه وضعا أفقيا وان كانت قوية وصاحبها حوى
قوية أيضا وكان العليل شابا ينبغي أولا أن يفصد فصدا غزيرا لاسيما ان
كانت الحجرة على الوجه أو على قروة الرأس أو في محل كثير التسبب الخلوي بحيث
يخشى التهابه كاللدى فينبغي للطبيب أن يحترم على حفظ الاعضاء الباطنة
من الاحتقان الدموي لاسباب الخ فانه كثيرا ما يحصل فيه ذلك الا اذا كانت
الحجرة على القروة ففي هذه الحالة ان كان الورم عظيما ينبغي أن يادر بارسال جلدة
من العلق على الرقبة بعد الفصد العام لاجل سرعة زوال الالتهاب وتكون
من عشر علقات الى خمس عشرة في كل مرة متى حصل الشفاء أو الضرر من
وضعها لا توضع مرة أخرى وقد يكرر الفصد ان كان العليل دمويا ولم يحصل من
الاستفرغات الدموية السابقة ضرر وهذه المعالجة مناسبة ان خشي من الحجرة
تأثير الخ فانه ظهرت أعراض تدل على أن الأغشية المخية قد أصيبت ينبغي أن
يعالج بما ذكرناه في محله والمعالجة بمضادات الالتهاب عظيمة المنفعة ان كانت
الحجرة ناشئة من سبب ظاهر كجرح أو تشعر أو غير ذلك وان كن مع الحجرة التهاب
معدى معوي يكتفى في معالجتها بالمعالجة السابقة وان كان التهاب الجلد شديدا
يرسل عليه علقات ويلزم في معالجة الحجرة السببية اتيبة في استعمال

الوضعية الظاهرة لأن وضع المكمدات المغسوة في الماء البارد أو ماء الرصاص
قد يحدث عنه التهاب بالحنى لأنها تردع الالتهاب الظاهر فإن كان اللسان مغطى
بطبقة بيضاء غليظة صفراء أو بيضاء ولا حمرا في وسطه ولا في الخفاق والقمة متجمعا
والوقت رطبا وكان ظهورها عقب تناول أغذية رديئة لا سيما ان استولت عليه
الأمراض الصفراوية والحمية فالانفع في علاجها استقرار أغ القناة الهضمية
دون الاستقراغات الدموية ولذلك ينبغي أن يعطى قدر قمتين من الطاريطير
الحق في رطلين من الماء ثم يعطى الحليب مسهلا خفيفا إذا لم يمنع منه مانع
وبهذه الطريقة ينقطع دوام الحمرة وتقلها على الجلد لا سيما مدة استيلاء
الأمراض الوبائية الصفراوية وإن كانت متقلبة أعنى أنها تظهر في عضو
غير الذي ظهرت فيه أولا قبل قطع أدواؤها في محلها الأول كما شوهد ذلك
في التهابات المفصالية ينبغي للطبيب أن يتنبه حينئذ للأعضاء الباطنة لا سيما
الاعشوية المعوية وأن يفصد الحليب في الحمال فصداعا ملبضع الاستعداد
الانتهائي ثم يعاينه الأدوية المسهلة إن كانت القناة الهضمية سليمة ثم يضع له
المنفطات على الأطراف ويقيها مدة طويلة أن خشي طول مدة المرض واجتهد
بعض الأطباء في إثبات الحمرة في جزء من الجلد التي ظهرت فيه أول مرة بأن
وضع منقطة عريضة في مركز الحمرة لكن الغالب على الظن أن هذه المعالجة
مضرة لأنها قد ينشأ عنها غثيرة الحمل إن كانت الأمراض الغنغريزية كثيرة
الوجود وإن كانت الحمرة شديدة ومن الحليب وينتبه يستدعيان الاستقراغ
الدموي ينبغي أن يستفرغ ولا تستعمل المنفطات إذا كانت الحمرة أوديمياوية
لا سيما إن كانت غنغريزية وكان الحليب طاعسا في السن أو نجف البنية وأعلم
أنه في أيام الربا والبثور قد تسهيل الحمرة إلى غنغرينا حتى مرض به الإنسان
حينئذ ينبغي له ما ييب أن يجتهد في معالجة الداء لأصلى ثم يعالج الحمرة لأنها
من تعلقات الداء العام فإن حصلت الغنغرينا في الحمرة من أول الأمر يعالج
الحليب بالمقويات من البساطن كالكاפור وروح المسدبر واليخونات المعدنية
والأبرن الراسقية ويكوى المحل بازونات الزئبق ووضع مسوق الكينا

والتفتيح المضموس في محلول كلورور الكلس وجميع الجواهر التي تعالج بها
 الفعقر بنا عن مضادات العقوة من الباطن والظاهر فان كانت الحمرة
 غلغمية ينبغي أن تكون المعالجة قوية فيفقد أولاً مرة أو مرتين ثم يرسل
 العلق حول الجزء الملتب ويسهل خروج الدم بغسل محل أقواء العلق بالماء
 القاتر أو وضع العسل في حمام ومع ذلك يستعمل الابن الموضعي ويغلى المحل
 بضمد ملين فان لم تنجح هذه المعالجة وانتهى الداء بالتقيح تنبغي المبادرة
 بالشفق عليه شقراً فاعثرة فان كانت الحمرة ناشئة عن انقطاع استقرار دموى
 معتاد عليه كالقصد أو الحيفض أو النزيف الباسورى ينبغي القصد العام أو وضع
 العلق على الفرج أو المتعدة وان كانت عرضاً لمرض آخر كالآلام العضلية
 أو الشقيقة أو غير ذلك تقح لحيصة ويلزم ابقاؤها مدة طويلة فان كان التهاب
 دورياً يعالج كما ذكرنا ويراد فتح الحمصة لانها أعظم واسطة لقطع نوبه ويستعمل
 القصد والمسهلات أيضاً لانهما يتفعا لمنع دور هذا الداء وأما الحمرة المعروفة
 بالقتف التي تظهر في اليدين والرجلين فتزول بالغسل بماء الرصاص أو وضع
 الرجلين في ابن خردلى أو غسلهما بماء الورد الأحمر والعرق المسكوف أو التلج
 أو غيره ما لم تكن ناشئة عن مرض آخر والله الشافي

• (في معالجة الابجرة المعروفة عند العامة بالشرى) •

اذا كان هذا الداء ناشئاً عن كل الفوق أو الهمار أو ما يشبههما يعالج بالمقشرات
 وتناول الشربة المحمضة قليلاً وان كان ناشئاً من ذاته يقتصر في علاجه على
 الغسل بالماء البارد والمضاف عليه روح العرق ويجتهد في تليطه بالاكالات الذي
 يصعبه عادة وقد تكون حرارة الفراش كافية في زواله فان كان شديداً وصحبته
 أعراض حتى يعالج أولاً بالقصد العام مرة أو مرتين ثم بالاستحمام القاتر
 والشربة المبردة والغسل بالخلات السائل أو بمحلول كربونات الصوديوم وان كان
 مصحوباً بالتهاب معدى معوى أو كان عرضاً له يعالج بما يناسب المذكور كما هو
 مذكور في محله فان انتقل الداء الى الازمان وكان من متعلقات مرض آخر
 ينبغي للطبيب أن يثبه لتدبير المريض ويمنعه من تناول الشربة الروحية لاسيما

ان ظهر عقب استعمالها كما يمنع من الاغذية التي تعدتها ولذلك التزم بعض
الاطباء أن يغير أغذية العليل بالكلية فان لم تكف هذه الوسائط وكان مزاج
العليل لينفاويا يعطى الاثرية الحمضة والمسهلة وان كان ذا المصلحة وي
يقصد فصداعا ويرسل له العلق على المقعدة وقد يستعمل الابرن العام لانه
نافع في جميع امراض البلد وكذا الاستحمام الفاتر الملين فانه نافع ان كانت
الانجزة حادة فان كانت مزمنة فالانفع فيها الاستحمامات القلوية والبخارية
والتهاب لـ البخارية وعلى المريض اذا وصل لانقاهاه أن يحترز من البرد لان
الارتداد يحصل منه ضرر عظيم في الغالب واقه الشافي

• (في معالجة الاكزيما) •

هذا الداء كان يسمى عند القدماء بالقوباء الحية وبعض الاطباء الآن يسمونه
بالقوباء القشرية الرطبة وهو مرض حوصلي يظهر على أنواع مختلفة ولكل نوع
منها معالجة تخصه فاما الاكزيما البسيطة وهي أقل ضررا مما عداها من
الانواع وتعرف بانها حويصلات صغيرة جدا كثيرة العدد متراكمة على بعضها
لا يوجد معها أعراض التهاب وهذا النوع يعالج باستعمال الاثرية الحمضة
والاستحمام الفاتر فان كان موضعها ينبغي للطبيب أن يتنبه له لتلايلتس عليه
بالحرب ويعالجه حينئذ بالضمادات الملينية والمخدرة وبعض الاطباء كان يعالجه
بالضماد المكون من دقيق البطاطس المعروف الآن بالقلقاس الافرنجي وهو
نوع من السمكة أو دقيق الارز أو لباب الخبز الممزوج أو المرورس يغلى جذور
الخطمية ومغلى رؤس الخشخاش ويغسل يغلى ملين فان كان عرض المرض
آخر ينبغي أن نستعمل له أو لولا معالجة تجهيزية بان نستعمل الضمادات المطفئة
حتى يزول دور الحدة ثم يعطى مسهلا خفيفا عقب القصد العام ثم يستعمل له
الاستحمام العام أيضا ومنها الاكزيما الجرداء والاكزيما العسليية وهما أكثر
التهابا من النوع الاول ويعالج كل منهما بضمادات الالتهاب لكن تكون أقوى
من معالجة النوع الاول فان كانتا خفيفتين تعالجان بالاشربة الحمضة
والحلبة والمسهلة الخفيفة والحمية وان كانت احدهما شاذلة اسطح متسع

من الجلد أو معطوبة بأعراض حتى ينفى الفصد العام وإرسال العلق على المحل
الذى هو فيه وقد يستعمل الفصد وإرسال العلق معا وقد يفصد ثانيا كما فى النوع
الاول فان كان الداء موضعيا ومعصوبا يكخدوش فى الجزء المصاب وتستعمل
الضمادات المليئة بالخدر والاسهيمات العامة الفاترة وان كان ناشئا عن
الدلت بالمرهم الزئبقى فيبقى أن يقطع ثم يعالج بما تقدم فان أزم من الداء عسر
شفاؤه ولا يتفع فيه من الأدوية الا ما قل لكن يعالج بالاشربة المحضبة بجمض
الكبريتيك أو الازوتيك وبالأبرن العام الفاتر الملين أو انغروي وبالمسهلات
الخفيفة كحسل اللبن الذى أذيب فى كل رطلين منه درهمان من ملح الطرطير
ومرق لحم العجول المضاف على كل رطلين منه أوقية من الملح الانكليزى فان لم
تنفع هذه الوسائط تبدل بما هو أقوى منها فيستعمل من الظاهر الأبرن القلوى
والكبريتى والاستحمام البخارى والمياه المعدنية الكبريتية وهى أنفع من
الصناعية لاسيما ان طالت مدتها فان كان الداء منار كان الجلد يابساً متققاً
مغطى بقشور كثيرة يستعمل التطويل فان لم تنفع يمر الجلد مساحيقاً جداً
بجمض الكبريت ايدريك بأن يغمر فى الحوض زغب ريشة ويترجم على الجلد
امرار الطيفاً وبالأستحضارات الزئبقية بان تمزج ١٥ قحمة من الزئبق الحلو
فى أوقية من الشحم أو ٢٤ قحمة من أزونات الزئبق بنصف أوقية من الشحم
أو ٢٤ قحمة من يدور الزئبق بأوقية أو قحمتان فاكثرت الى ١٢ قحمة
من ثانى يدور الزئبق أو يوضع عليها التفتيك المغروس فى حمض الازوتيك
أو الكلور ايدريك أو أزونات الزئبق المحضى أو يكوى المحل المصاب بالخجر
الجهنى ويستعمل من الباطن المسهلات أو الزئبق أو السليمانى وحده
أو مع مغلى التبات المسحى باخلاق المر أو انبياء المعدنية الممزوجة بلبن وبشراب
ملطف أو الاستحضارات الزئبقية كحلول فولير وبرسون وورنيشات كل
من النواتج والحد يدلكن يكون المقدار تسلا جداً كنصف غن قحمة
أو الحبوب الازبائية وهى حبوب مركبة من نصف غن قحمة من حمض
الزرنجوز أو أكثر من هذا المقدار يحصل منه ضرر عظيم فيبتدأ من

محلول فولير ثلاث قطرات صباحا على الرقيق في كوبة ماء ثم زاد تدريجا حتى يصل الى ١٥ قطرة ويتدا من محلول برون جنداون ٢٤ قطرة الى درهم لانه أقل قوة من سابقه ويمزج في الماء كذلك وكذا زرنخات النوشادر وقد نفع استعمال صبغة الذراريح في الكزيمات عتيقة كانت مستعصية لكن يتدا منها ثلاث قطرات وتزاد بالتدريج الى ٥ وهكذا الى ٢٥ في الماء أيضا وينبغي أن يكون استعمال الدواء متقطعاً لثلاثة ايام البنية عليه ولذلك كان المقدار قليلا وينبغي الابتاء لما يحصل من الالتهاب المعدي بعد استعمال الدواء فان صحب الدواء كالان شديد يعالج بغسل الأعضاء المريضة بالماء الأبيض أو عسل حلب اللوز المتراويعلى النبات المسمى بالخلو المزاو بالبنج الأسود وبلاستحمام العام وقد يستعمل في علاجه مرهم وينهول وينبغي استعمال المعالجة الواقية ان كان فيه استعداد لهذا الدواء بالمعدة عن الأسباب فحجب الشبان المعرضون له الأثرية الروحية والتشمس المستطيل وكل ما يكون سببا فيه والله الشافي

* (في معالجة الهربس المعروف بالحزاز) *

اعلم ان هذا الداء قليل الخطر وان اختلفت أنواعه وهو من الرتبة الخوصلية كالحزاز الفقاعي والشفوي والمنطقي والخلقي والقلبي ويعالج غالباً بالمجسية اللطيفة والأشربة المحللة والمطفة ولا يعالج بالقصد الا نادرا وقد يكتفى في علاجه الغسل بالماء المليئة أو المخدرة وان كان الحزازة قاعياً تستعمل القوايض كالديق المحترق والخبز ومحلول أملاح الحديد والنحاس والخارصيني أو البورق أو الشب الحى أى الذى لم يحرق ولا ينبغي استعمال الوضعيات المائية لأن معظم الأطباء لم يستعملها في علاجه لأنها تجذب الدم الى جهة الجلد وينقع فيه الاستحمام الفاتر أو البارد واما الحزاز الشفوي فالغالب أنه يزول بغير علاج لكن ينبغي تنقيص الاكلان الذى يصاحبه أن يدا بمحله بالمرهم أو الشحم أو يغسل بالماء المحلول فيه بعض قطرات من محلول كبريتات الخارصيني أو خللات الرصاص وأما القلبي فيعالج بالحقن بما بين القلفة والحشفة وعلى

الطيبب أن يَنْبَغِي له ثلثا يلبس عليه بالقروح الا فرنجية وأما الحلقى فيعالج
بالغسل بماء ولوى قابض قليلا فان كان في محال متعددة يعطى العليل مسهلا
خفيفا ويستعمل له الاستحمام القلوى أو المكبوت ويدهن برهم الكبريت
الداخل في تركيبه بعض فحلت من الكافور انظر المراهم في الدستور وأما
الحزاز المنطقي فلا يعالج بمضادات الالتهاب لاسيما الفصد العام الا اذا كان
مصحوبا بالتهاب باطنى كما لا يعالج بارسال العلق الا اذا كان المحل المشغول به
أحمر أو كان مصحوبا بأعراض حى وفي مدة دور الحدة يحتمى العليل حبة لطيفة
ويرتاح عن الأعمال ويسقى الأثرية المحللة والمحمضة ويستعمل الوضعيات
المليئة وقد يطلو محله بالبن أو الزيت أو يغسل الحطمية فان كان مصحوبا بألم
يدهن بالمرهم المؤفون أو مرهم اللقاح أو البنج الأسود أو المرهم المركب
من الجواهر القدرة وقد شوهد برؤه بوضع منقطة على المحل المشغول به أو بكي
حوصلاته بالجر الجفنى ويكرر الى مرار الا يقف الحوصلات التى تظهر
بعد الكى الاول فان تغفر محله ينبغى الاجتهاد فى إيقاف الغفر شبا يضاف
العقونة كالكيما والعرقى المكوفر وان كان مصحوبا بأعراض ضعف ينبغى
أن يستعمل له التدبير الحصى ويسقى قليلا من مصل البن المضاف عليه ملح
متعادل ككبريتات الصودا أو البوتاس أو ملح الطرطير أو ورق السلاحف
أو الضفادع أو الفراريج الصغيرة فان كان العليل خفيفا يعطى الأثرية
الحديدية ويحتمى حبة كاملة والله الشافى

(فى معالجة الجرب)

إذا كان الجرب كثيرا وكان قديما وصاحبه أعراض التهاب فى الجلد وكان
الشخص قوى البنية دسوى المزاج وكان الاكلان شديدا وبالجملة ملتبا يتبدأ
علاجه بانقصد العام أو بمسهل خفيف ويبدأ بعد بالاستحمام العام وان كان
العليل خفيفا ينفاوى المزاج ومعه امصال يتبدأ اعطاء مسهل ويستمر على
اعطاء المسهلات مدة المعالجة ومما جرب نجاحه فى ذلك الاستحضارات
الكبريتية ومرهم المعلم له برين وهو مركب من كبريت وپوناس يمكن

لا يستعمل المرهم المذكور الا بعد الاستحمام بالماء والصابون ثم يدهن كل يوم مرتين كل مرة بأوقية منه مع ذلك وحال الدهن يكون امام النار ثم بعد ذلك الثاني يغسل بالماء والصابون ومدة هذه المعالجة لا تزيد على ١٦ يوما وهناك معالجة أخرى تسمى معالجة يهوديل لكن لا تناسب الا اذا كان الجرب حديثا أو قديلا وهي أن يذوب نصف درهم من كبريتور الكلسيوم في قليل من الزيت ويدلك به الجسم صباحا ومساءً ومدة المعالجة تكون ١٥ يوما ومن الاستحضارات الكبريتية المرهم الكبريتي وهو مركب من أوقية من الشحم وخمساهن الكبريت ويدهن في كل مرة بأوقية منه حتى تغطي جميع الحويصلات الجربية وبفعل ذلك كل يوم مرتين ومدة هذه المعالجة ١٥ يوما أيضا ويستعمل أيضا ربيع آفاق من كبريتور البوتاسيوم في رطل ونصف من الماء ويضاف عليه نصف أوقية من حمض الكبريتيك ويغسل به مرتين في كل يوم والغسل بهذا الاستحضار لا يوسع ثوب المريض الا أنه قد يحدث عنه التهاب الجلد وقد يستعاض بالغسل بالمياه الصابونية الكثولية ان لم يرض المريض برائحة الكبريت الا أنها قليلة النجاس ومدة المعالجة ١٦ يوما وقد يستعمل المرهم المركب من الخربق الأسود والشحم أعنى الثمن من الخربق والسبعة اثمان من الشحم ويدلك به ومدة الاستعمال لا تزيد عادة عن ١٣ يوما فان كان العليل طفلا لا يقتصر على الغسل بماء الصابون والاستحمامات الكبريتية الصناعية أي بالكبريتور كما ذكرنا ويعطى من الباطن كل يوم ٧ قحعات أو ١٠ من الاقراص الكبريتية ومدة هذه المعالجة ٢٥ يوما اذا كان يدخل الحمام كل يوم مرة فان ظهر على الحويصلات القديمة حويصلات جديدة ولم تزل الا يطلى تستعمل الاستحضارات الكبريتية فان صاحب الجرب أكلان شديد تستعمل الاستحمامات الذلوية فان كان معه أو كزيبا أو مرض آخر من أمراض الجلد تترك معالجة الجرب ويعطى الا شربة الحمضة ويكثر من الاستحمام وكان بعض الاطباء يعالجه بالاستحضارات الزبقية ويجب الرأس المسمى بزيب الجبل والمرهم اللين في أي الاصره ولكن قد تترك ذلك كله

الآن ويلزم أن تبخر ملابس المريض بالتبخير الكبيرة ويكثر من الاستحمام
والنفاقة والله الشافي

• (في معالجة البمفيجوس أى البونفوليكس) •

اعلم أن هذا الداء من الرتبة النفاطية وهو داء خفيف لا خطر فيه غالباً
وعلاجه خفيف أيضاً لكن إن كان بسيطاً يعالج بالنفاقة والحمية والاشربة
الحمضة والمبينة وإن كانت نفاطاته قليلة فتفتح لتخرج منها المادة المتحصرة فيها
لكن لا ترفع البشرة بل يغير عليها بخرقة مدهونة بمرهم بسيط لئلا تحكها
الملابس

فإن كان التهاب الجلد شديداً والالتهام الموضعي محرقاً ولا يوجد معه مرض
باطني يرسل العلق حول النفاطات وإن وجد معه مرض باطني وكانت الحصى
شديدة ومع العليل أهلاً دماً يصفده صفاً عاماً

وإن كان الداء مزمناً ولم يكن عرضاً للمرض آخر يعالج بالاستحمام العام الملين
وإن كان معصوباً بالإن شديداً كما هي العادة يزداد على الاستحمام الدهن
بالجواهر الدخيلة فإن كانت القناة المعوية سليمة يعطى المسهلات أى بعد كل قليل
من الزمن وأعظم ما يعالج به حينئذ التدبير في الماء كل والمشراب فلا يعطى إلا
الألبان والأغذية المكونة من النباتات ويمنع عن الجواهر المثبهة كالتوابل
الحارة والتبيذ وبعض أنواع السمك كالهمر والفوق المعروف في الإسكندرية يبلغ
البحر في تونس بالبيوش فإن استعصى الداء بسبب حرارة الاقليم مثلاً ينبغي
أن ينتقل إلى محل أنزل درجة وأعدل هواء وإن كان دورياً بأن كان يتعاقب
هو ومرض آخر في عضوريه ينبغي تركه معالجته لئلا يظهر المرض الذي هو
أكثر خطراً منه ويقتصر على المعالجة المخمدة المذكورة في أول هذا المرض
والأحسن له حينئذ عدم معالجته وإبقائه حتى يزمن ليصير مصرقاً له هو أعظم
ضرراً منه فإن كان العليل نحيفاً طاعناً في السن وخشى من المرض حصول
الفتقر شاملاً العامة تستعمل الأدوية المقوية كالكيما والسيما ورويا والكافور
والتبيذ وما أشبه ذلك والله الشافي

(في معالجة الروماتيزم)

هذا الداء كسابقه من رتبة المنقطات ويذهب للطبيب أن يتبناه غلبة لاتباء
لتلا يتبس عليه بالايكتيميا فان كان المصاب به ضعيفا فحسب ما ينبغي أن يعطى
الأغذية المقرية وتوضع له الضمادات المليئة لسقوط التشور التي تعقب
النقاطات ويستعمل له الاستحمام الفاتر القلوى والغسل بالبيذ الممسح اذا
استعصت القروح على الالتئام فان كانت مؤلمة يغسل بفاسل مابين فان
أبطأ الالتئام ينبغي أن تكوى بأزونات الفضة ثم يعطى المقويات من الباطن مع
استعمال الوسائط الصحية لانها نافعة فيه فان كانت القروح عريضة واستعصت
على الأدوية وعلى الرباط الحلقى المناسب الوضع تفصل بمحض الأفراتيك
أو الكوراديريك الخفف كل منهما بالماء وأحسن من ذلك المصمكي
بأزونات الزئبق ومما جرب نجاحه أيضا بودور الزئبق فان كلن المرض
شاغلا للساقين ينبغي أن يبقى العليل مستلقيا على ظهره مدة طويلا والله
الشافى

(في معالجة الايكتيميا)

الايكتيميا بنور تظهر على الجلد فان لم تكن مصحوبة بأعراض مرض آخر يقتصر
في معالجتها على الأثرية البسيطة كرق الجحول ومغلى الهندب الخفيف ومغلى
عرق النجيل أو الشعير وما أشبه ذلك واستعمال الابرن البسيط فان كانت البثور
قليلة تفصل بماء الخطمية أو ماء بزر الكان أو ماء الخنزير يعطى الاغذية
الخفيفة المناسبة ويستعمل النظافة التامة وان كانت كثيرة يأمر بتغطى
سطحها عظيم من الجلد وصاحب التهاب شديد تستعمل الامتنعاعات المبردة
العامة لاسيما ان كان المريض شابا قوياد مويافان صحها اوجود صفرا في القناة
المهضمية لاسيما ان كانت الاضرار الصفراوية مستولية ينبغي استعمال
المقشحات كحموق عرق الذهب أو قححات من الطرطير المتقي في ماء كنسبر
فان كانت مزمنة تعالج بالاستحمامات القلوية أو الكبريتية أو البشائية
أو المياه المعدنية المالحة أو بماء البحر الملح ومع ذلك يعطى بعد كل قليل من

الزمن مسهلاً خفيفاً ويعطى الأغذية الجيدة المفتحة فان كان العليل رضيعاً
والبشور منمنة ينبغي الاجتهاد في جودة لبن مرضعته فان كانت ناشئة عن
الافراط من الاشر به الروحانية او الاغذية الرديئة او التهامه والكلب
في الاطعمة ينبغي تركها كان سببها والعادة أن يصحب هذه البشور كلان
شديد لا يطاق في صحها بلطف القلب بالمليينات او بالدهن من عرهم الخيار او صرهم
الافيرن والله الساني

• (في الاميتيجو) •

هذا الداء بشور جلدية أيضاً الا انها تختلف البشور المتقدمة في بعض الاوصاف
فان أصيب بها شخص وشغلت بسير امن الجلد ولم يصاحبها الاتيج خفيف في
عمل ظهورها ينبغي أن تغسل بماء الحطمية أو مستحب الورد أو ماء النعالة أو
الحشخاش أو اللبن الممزوج بالماء ويعطى الاشر به المحلاة والتلوثات ومرض
الحجول ومنقوع الهندباء الخفيف أو عرق الحجيل أو الحلو المر النقي هو نوع من
الباسمين البري وان شغلت محلا واسعاً من الجلد أو كانت في الوجه فالأحسن
أن يندأ في علاجها بالقصد العام أو ارسال الحلق حول الحبل المصاب فان لم
يحمل المريض ذلك يستعمل له الاستحمامات العامة والمسهلات الخفيفة
والعاجلة المضادة للالتهاب وتنعاض الغلات المليئة بانغلات القايضة
قليلاً كالحلول الخفيف للشب أو الصودا أو يستعمل له التهايل البخارية لانها
تسقط القشور وتفتح تولد البشور ثانياً بوقط القوة الحيوية تبعاً فان لم تنفع
هذه المعالجة تستعمل المسهلات والغلات القلوية وبكرت الاستحمام وينبغي
الاشر به لمحضة والغلات لمحضة والقلوية على التعاقب وحض السيانويدريك
اكثرها استعمالاً لكن لا ينسل بشي مما ذكر الا بعد سقوط القشور الاستحمامات
والتهايل البخارية فان أزممت تعالج بالاستحضارات الكبريتية استحماما
أو غسلا سواء كانت منفردة أو متحدة ليود وقد يستعمل الاستحمام البخاري
أو النطول قبل تكون القشور ان لم يكن هناك التهاب مجاور للبشور وقد
نستعمل الاستحضارات الكبريتية من الباطن منفردة أو مختلطة باللبن

والأحسن من ذلك كله المياه الكبريتية أو المعدنية الطبيعية فإن لم تصح
الوسائط المذكورة تصكوي الجروح باختر الجهنى أو بأزونات الزئبق وهو
الأحسن ولا تستعمل الاستحضارات الزرنيخية لاسيما يحول يعوسون الا اذا
استعصى الداء على جميع الوسائط المتقدمة

• (تبيه) •

نذكر في هذا التبيه بعض أدوية مستعملة في علاج هذا الداء عادة وقد شوهد بر
من عولج بها فن ذلك أن بنتا كان عمرها ثمان سنين كانت هذه البثور شاغلة لقمة
رأسها نازلة على قضائها فدخلت في مارستان الأمراض الجلدية في مدينة
باريز فاعده مملكة فرانسفا بالجهت أطبائها المارستان وشفيت بشرب ثلثي
عشرة أوقية من شراب مرت مخلوط بدوهمين من البابونج وتنساولا على الريق
صباحا ثم حلق شعر رأسها وصار في كل مساء تغلى بثورها بضمد من بزد
الكان مضاف عليه درهم من سحق زهر الكبريت وشوهد صبي مصاب به
في حاجبيه وجفونه وكان من شفا عولج بدهن الحبل المصاب بجرهم مركب من
درهم من الزنجفر وعشر فحات من الكافور وأوقية من المرهم البسيط فبرئ
وقال بعض الأطباء ينبغي في معالجة هذا الداء أن كان متسعا أن يسقى
المرضى مع مشروبه المعتاد وطين من مرق العجول مذا بابها درهمان
من كبريتات الصودا وان يتناول في كل صباح مقدار أوقية من مسحوق
زهر الكبريت ونصف أوقية من طرطرات البوتاس مدة ١٨ يوما ثم يسقى
من مغلى حبشة الدبشار المضاف على كل رطلين منه درهمان من كربونات
الصودا ويستعمل له الأبرن القوي مدة أسبوع ثم يسقى ثلاثة أفداح مر
مغلى الحلو المرأى الياسمين البري ويتناول في كل يوم على الريق من المسحوق
المركب أوقية من زهر الكبريت المصعد ونصف أوقية من كربونات
الصودا لكن ينبغي أن يقسم ستة عشر قسما يتناول منها كل يوم قسما في لقمة
خبز ثم تغسل الأعضاء المصابة بغلى النخالة وفي كل أسبوع يستعمل له الحمام
القلوي ثلاث مرات والله الشافي

* (في الاكثة) *

الاكثة بنور تظهر على الجلد في الشبان والكهول وتستعصى على جميع الوسائط
 الشفائية وهذا الداء لم يظهر الا في هذه السنين والغالب أنهم من ذرية النخص
 ويكون بسيطا وغير بسيط فالبسيط وان صحبه التهاب الأجرية الذهبية كما هو
 كثير الحصول في سن البلوغ لذكور والانات لا يبالغ الا بالاستحمام العام
 والتدبير اللطيف وغسل المحل المصاب بماء الخل أو اللبن أو مغلي بز السفرجل
 أو بز النخيل وان كان في اتى وصحبه عسر الطمث أو عدم انتظامه ينبغي أن
 يجتهد في ارجاع الطمث الى حالته الأصلية باستعمال الابرن القدي المتكرر
 وكذا الاستحمام العام والتهايل المينة الموجهة للرحم وارسال العلق على
 الفرج والقصد ان كانت المصابة دموية ممتلئة وان كانت ضعيفة تعطي
 الاستحضارات الحديدية والمقويات وان كانت شابة وكانت غير منتظمة الحيض
 تعطي التبيذ المقوي لانه شوهدين تناوله رجوع الحيض لحاله واصلاح المعدة فان
 كان حاملا عن الطاف كما هو كثير الحصول للانات يجب أن تتركه فان يست
 البثور أو أزممت ينبغي ان تنبه بالدلك والتهايل البخارية الموجهة لمحل المرض
 والغسل بماء جولا ند أو الماء الأحمر كما هو مذكور في الدستور في باب المياه أو
 توضع المنفطات الطيارة قرب المحل المصاب فان كانت البثور مؤلمة وصحبها
 احتقان الرأس يستعمل القصد العام والاحسن أن يبتدأ به وقد يعالج
 بالغسل بالمياه المعدنية المكبرنة أو الماء الذي ذوب فيه قليل من السليمانى كغمر
 قعأت أو ست في رطل من الماء المضاف عليه أوقية من روح العرق أو مغلي الورد
 الأحمر المضاف عليه التبيذ أو يسخى التبيذ والمياه لزوجة كما المذكرة وماء الريحان
 الليموني بان يوضع في كل رطل من الماء ملعقة واحدة الا دوية الظاهرة تكون من
 مرهم كثيرة يدخل في تركيبها الزئبق المضاف عليه النوشادر أو يودور الكبريت
 مما هو مذكور في الدستور في باب الا دوية وأما الاكثة المعروفة بالاكثة
 الوردية أو الكبروزة وتجبب الوجه فأغلب حصولها من بلغ سن الاربعين
 والمبوسرين وذوى الامزجة العصبية الباذلين جهدهم في الاشغال العقلية

أو التمسكين في الماء كل لاسيما النساء بعد سن البأس فينبغي أن يجتهد في إرجاع
 البواسير أو الانزفة الدموية أن أمكن أو تستعاض بوضع العلق وأما
 الوضعات القابضة فمضرة لانهما وان كانت مزيلة للדם فقد تحدث عنها أمراض
 خطيرة تصيب الرئة أو عضو آخر واعلم أن البحث عن بنية المريض وسبب مرضه
 أعظم الوسائل للمعالجة لأن الأسباب البادية قد ترشد الطبيب لما يناسب من
 المعالجة وبالجملتين ينبغي التدبير الجيد فلا يعطى المريض إلا الأغذية اللطيفة
 والعلوم البيضاء والخضراوات والقواكه الحامضة ويستعمل له الحلقن
 والياضة اللطيفة فإن حصل الدمعقب مرض مزمن ينبغي أن تفتح في ذراعه
 حصاة ويجهت في إرجاع الدم بالوسائل اللطيفة أن كان غير خطرو ينبغي
 للمريض أن لا يتبع عن شرب النبيذ لأن الامتناع عنه في هذا الداء مضر
 كما هو هذا ذلك لأن المصاب به يصير مستعدا لقبول الأسباب الخارجية التي
 تزيد في المرض لكن الأحسن أن يتناول النبيذ الممزوج بكثير من الماء إلا في
 فصل الربيع لأن التهيجات الجلدية تزداد فيه وأما الشافي

• (في القوباء الذقنية) •

أكثر من يصاب بهذا الداء الرجال لاسيما من كشف شعره وعلجهما كعلاج
 الاكثة الوردية أعني بالاستقراغات الدموية العامة والموضعية ان كانت
 القوباء في التهاب ظاهر بان كانت محمقة وكان العليل دمويًا وتغسل بالماء
 المعدنية المكبرنة والنطول الكبريتي وتذلك بالمرهم الزيني أو مرهم اول كلورور
 الزئبق أو تحت كبريتاته ويعطى مسهلا خفيفا أو الاشرية المحمضة ويتبعه عن
 الحال الحارة كما لا يكثر من حلق لحية وان اضطر اليه ينبغي أن يكون
 جوعى حادوا الأحسن قصها بقص منحنى السطح وينبغي استعمال المسهلات
 الخفيفة حقا والاسهال العام فان لم تنفع هذه الوسائل يدل ذلك لسانه
 بنصف سدس قحمة فأكثر الى نصف قحمة من موريات الذهب ان لم
 يكن المرض متعلقا بمرض باطنى وكان بعض الأطباء يعالج به بشرب مغلى
 الشاخر أو لانيم بارسال العلق على الذقن ان كان هناك أدنى تهيج ثم بالاستحمام
 العام في كل يوم مرتين مع غمس الذقن في الماء واذا اريد حلق لحية ينبغي

أن يكون الموصى حاداً كما ذكرنا وبعمره على ذقنه امراراً لطيفاً خفيفاً لعدم التهيج
والاحسن قصها كما ذكرنا وبعد القص يغمس ذقنه في ماء حار تكون حرارته
٢٥ درجة مدة نصف ساعة ثم يستعمل الاستحمام في كل يوم مرة أو أكثر
بماء حرارته ٣٠ درجة أو يمسك فيه مدة نصف ساعة ويكون قد اضيف
للماء قليل من روح العرق وتغطى القوياء عند كل مساء بالمرهم الكبير حتى وتغسل
الذقن في الصباح وتدهن بحم الخيار أو ما يماثلها ويقرب من قشر القوياء
جسم ساخن أو يسهل سقوطه ويستعمل له التدبير الجيد ويحجب الاغذية
التي تلبد بالتوابل الحارة والاشربة المنبهة والروحية وبعد الشفاء يستعمل التدبير
اللطيف ويكثر من الاستحمام ويحجب الاسباب التي تزيد ضرر الداء أو تكون
سبب الرجوعه وتستعمل المياه الكبريتية ومغلي الحلو المز الذي هو الياسمين البري
وان خيف من انتقال الداء الى عضو آخر تفتح في عضده حصاة والله الشافي
(في معالجة العسلية أو الشهدية)

انما سمي هذا الداء بالعسلية أو الشهدية لشبهه بالعسل في اللون
وأخيه العسل الشهدية وعلى كل من ظهر في عضو من الجسم ينبغي أن يعالج
بالضمادات الملبنة والخل بالماء الغروية أو بالصابون ويكثر من ذلك بان يغسل
بعد كل قليل من الزمن لتسقط القشور وتوضع له منقطنان عرضتان على
العضدين ان كان الداء شاعلاً للرأس وذلك لمنع حصول الداء الباطنة التي
تذهب بهذا الداء عادة فان اشتدت الحرارة والاحمرار والاكلاان ترسل
علاقات على فروة الرأس وان كان الجلد قليل التنبه يستعمل المرهم الكبير حتى
ويغسل بالماء الكبريتية ويعمى المهلات الخفيفة لاسباب ان كانت القصة
الهضمية سليمة من التهيج ويستعمل الادوية المرة والاستحضارات الحديدية
ان كان المريض نحيف البنية فان وصل التهاب الى البصيلات لشعرية
فمن المناسب أن يسهل سقوط الشعر بالمرهم المضاد عليه كبونات انبوتاس
ويغسل بالماء القلوية الفاترة وعليه أن يحلق الشعر ويجتهد في زوال انقشور
بالطريقة التي ذكرناها أو تعالج بالحقنة المعروفة بالطاقيّة الزرقية الآن هذه

السفة يحدث عنها ألم شديد فلا ينبغي استعمالها أو يعالج بطريقة أخرى وهي
أن يقر الشعران كان موجودا قصا كالتقصير بأن يبقى منه نحو قرطين وذلك
لسهولة سقوط القشور بعد ذلك بالامشطا أو بالدهن بالشحم أو بضماد من
دقيق برز السكان ثم يغسل الرأس بماء الصابون وكل من الدهن والغسل يستعمل
أربعة أيام أو خمسة لاجل تنقية جلدة الرأس من القشور ثم يجتهد في قطع الشعر
فيوضع عليه مرهم مركب من أربعة أجزاء من الشحم المصني وجزء
من مسحوق غيرة فيستعمل من شهر إلى شهر ونصف بل إلى شهرين

١

وذلك على حسب كون الداء عتيقا أو غير عتيق وفي اليوم الذي لا يوضع فيه
يمشط بمشط رفيع الاسنان لينزل أغلب الشعر بغير ألم ثم بعد خمسة عشر يوما من
هذا المعالجة يذرع على الرأس مسحوق منظف غيرة وفي ثاني يوم يمشط الشعر

٢

ليقطع ما انفصل منه ثم يوضع المرهم المنظف للشعر ويفعل هكذا مدة شهر أو شهرين
ونصف ثم يغير المرهم الأول بمرهم مركب من أربعة أجزاء من الشحم وجزء من
مسحوق غيرة ثم يغسل المحل المصاب بمحلول هذه المساحيق مدة خمسة عشر

٣

يوما أو شهر على حسب الداء وهذا المسحوق على رأى بعض الكيماويين
مركب من جبر بارد أى مطبق وسليس وشب وأوكسيد الحديد وقليل من
كربونات البوتاس والفحم وتختلف مقادير الفحم على حسب المسحوق في غيرة

١

عشرة أجزاء من الفحم وليس في غيرة اثنين وثلاثة الضعاف اللون من الفحم
الاقليل وقال بعضهم أنه يوجد في غيرة مقدار من رماد الحطب وتحتوى

١

غيرة ٢ و ٣ على قليل من الرماد المذكور ثم لا تستعمل الادهان الامرتين
في الجمعة الى أن يزول احمرار الجلد وتمشط الرأس في الايام التي لا يستعمل فيها
المرهم مرة أو مرتين في كل ٢٤ ساعة ثم يدهن الشعر بالشحم أو بزيت
لزنثون

وأما السفة التخريبية فالغالب أن تعالج بغسل الرأس بمحلول كبريتات

البوناس أو بسيمال بارد أو النطول الكبير في رابعة في الدستور وبعض
الاطباء عالج به بوضع درهم من حصر الكلوريد رنك في وطل من الماء
وبعضهم كان يعالجه بالمراهم الصغيرة أو برهم الزئبق الحلو
أو مرهم المتقشر أعنى برهمين من أحدهما مع قدرهما من الصابون
الايض في أوقية من الشحم أو مرهم بنير أو مرهم يودور الكبريت انظر
الدستور في فصل المراهم قد لا يه الا جزاء المصاية صباحا ومساء أو يعمل
كبريتات الخارصيني أو النحاس أو أزونات الفضة أو السليمانى الا كالأعنى
بثلاث قحاح منه أو أكثر الى ست من الأزونات في أوقية من الماء ومن نصف
قحمة الى قحمة من السليمانى في أوقية من الماء المضاف عليه درهم من روح العرق
ومن حيث أن السعفة تكون نافعة لبعض الاطفال كمصرف ينبغي
بعد شفائها أو في مدة العلاج أن نستعاض بمصرف كرافة أو حصة
فإن ظهرت السعفة بعد مرض ثقيل لا ينبغي معالجتها لان في الغالب تزول
من نفسها عقب البلوغ وفي أيام معالجتها ينبغي الاستمرار على النظافة
والقديروا استعمال القواعد الصحية وأما السعفة الكاذبة فيمكن في معالجتها
الوسائط الاخيرة مع الغسل بماء الصابون والله الشافي

* (في معالجة الخزاز) *

اعلم أن هذا الداء من الادواء الجارية لكن ان كان بسبب طحاد يعالج بالاستحمام
المعتاد أما في الحمام أو في غيره من البرك والانهار ويسقى العليل الاشرية الحمضة
بالخوامض النباتية وان كان مزمن يابعا يابعا ولا يغسل بالمياه المليئة ثم
بالمياه المكبرة والقوية عند قرب البر منه فان لم تنجح هذه الوسائط بذلك المحل
المصاب بالمزهم المكبر المضاف عليه كربونات البوناس أو لصوصا أو أحمر
منه المرهم المركب من يودور الزئبق أو مرهم السليمانى أو مرهم الزئبق
الحلو مع الكافور انظر الدستور في فصل المراهم

فان كان الخزاز شديد المختلطاً يثور لا يمكن فيه هذه المعالجة بل يعالج بآلة
بالفصد العام ان كانت بنية المريض قابلة له ويعطى من الباطن الايمونات

المعدة في المضاف عليه درهمان من حمض الكلور وايدريك أو الاز ونيك أو
الكبريتيك في مغلي حشيشة الجربا أو البنفسج البري ويتناول منه ثمان ملاعق
أو عشر في اليوم واعلم أن لاستعمال هذا الترتيب دخلا في تنقيص الاكلان
وتقص مقدار السوائل المتيسل من البثرات ثم تقطس الاجزاء المصابة
بضماد ملين بارد ويعطى الاغذية اللطيفة وذلك على حسب شدة الاعراض
وبعد تطيق درجة التهيج يعطى مسهلا خفيفا كالمخ الاتكليزي وزيت الخروع
وفي اجراء المعالجة بذلك بالمرهم الكبريتي أو الفلوي ويستعمل الاستحمام المكبرن
والقلوي لانهما اذا استعملا أولا يزيدان الداء أو يقبانه فان كان الداء
مستعصبا يعالج بالمحلول الزرنيخي للماهر بيسون ويبدأ منه بمقدار قليل
كربع نقط أو ست أو يعالج بمحلول فولبريدك بمرهم بودور الزئبق الذي
ذكرناه آنفا فان كان المريض ضعيفا منه وكان استعمال الاغذية الرديئة يعالج
بالاستحضارات الحديدية والمقويات كالكيينا وغيرها والله الشافي

(في معالجة الحكمة)

اذا كان هذا الداء عاما في جميع الجسم وكان المريض قوى البنية جيدة الصحة
ينبغي أن يفقد قبل كل علاج فصداعا لطيفا الاكلان الجملدي الذي
يصحب هذا الداء ولا يتناول الا الاغذية اللطيفة المأخوذة من النباتات المرطبة
أو الثمار الحامضة أو اللحوم البيضاء ويختار منها ما يناسب أعضاء الهضم
ويتناول من اللبن لاعتانة الفصد ويستعمل الاستحمام بالمياه الغروية كل يوم
على حسب ما يصد عنهما من النتائج فان لم يطف الداء بهذه المعالجة
وبقي الجلد يابس لا ينبغي غسل الاجزاء المصابة بالمياه الصابونية أو القلوية
أو الاستحمام بالمياه المعدنية أو البحرية أو الكبريتية المضاف عليها الفراء لاسيما
اذا استعملت الاستحمامات الكبريتية في أثناء المعالجة ويستقي مصل اللبن
أو مرق الحشايش أو المغلي المحض وان كان المصاب ضعيفا منه وله البنية
من رداءة الاغذية أو الرساخة ينبغي أن يستعمل النظافة والاغذية الجيدة
والسكنى في الاماكن المعتدلة الهواء والرياضة اللطيفة والاشربة المقوية كغلي

حشيشة الديشار والخطيانا والمياه المكبرية واعلم أن الحكمة المذكورة أنواعا
منها الحكمة القلبية المعروفة عند العامة بالعوضة وأعظم الادوية لها التجبير
بالزنجفر والدلك الخفيف بالمرهم الزئبق والتدبير في الاعذية فلا يتناول الا
الاعذية المقوية فهذه التي اخبرت بذهب الهوام الموجودة تحت البصرة التي هي
نوع من القمل وكان بعض أطباء الانكليز يدلك الاجزاء المصابة بمخلوط مكون
من روح القزستينا وزيت اللوز الحلو وبعضهم كان يضع قحمة من السليمان
في أوقية من الماء المقطر ويغسل بها المحل المصاب وبعضهم كان يدلك بالمرهم
الزئبق ومنها الحكمة الجريسية وهي اندفاعات جلدية خفيفة وتعالج بالتدبير
اللطيف والاستحمام المعتاد سواء ظهرت في العانة أو القبل أو الدبر وتلك
بمروخ الصودا أو اليوتاس أو الكافور أو المراهم المسكنة فلا كلان لانه كثيرا
ما يصعب أو تقسّل بجمض الخليلك المخفف بالماء أو بمحلول تحت بورات الصودا
أو ماء الجير المختص مع الزئبق الحسا أو ووحده أو ينقط من ماء الرصاص أو بمختلوع
الفسار الكرزى أو التطول البارد أو الخدر أو الملين أو الغروي أو المكبرت أو بوضع
الشهم على الاجزاء المصابة وقد نتج استعمال بلسم الكروباى في هذه الحالة
لا سيما ان كانت الحكمة في العورة المغلظة سواء كانت ناشئة عن وجود ديدان
في المستقيم أو عن البواسير أو فوضع علاقات على المقعدة والله الشافي
* (في القوبايا الحشرقية التي هي نوع من الجذام) *

* وتسمى بلعة اليونان بالبسور يا زس *

اعلم أن هذا الداء من الادواء القشرية ويسمى بالجذام ويعالج المصاب به
بالاستحمام العام أو البخارى والتدبير الجيد وتجنب الاسباب المرجحة لتأخر
البرء منه أو زيادته وان كان ناشئا عن مزاولته عمل أو دمان خمر فينبغي ترك ما كان
سببا له والا لا يبرأ منه وان كان شاغلا لسطح عظيم من الجلد وكان ما حوله مدمتها
والمرض قوى البنية دموى المزاج ينبغي له القصص العام ويكرر بحسب
الاحتياج وان كان منهوكا وطاعنا في السن يتدأ علاجه بالوسائط
الصعبة ثم يعالج بالادوية القوية وان لم يكن الممرض شاغلا لالسطح
صغير وكان حديث عهد بذلك بمرهه يودور الكبريت وجميع ما ذكرناه هنا

من الادوية مذكور في الدستور فراجع به وينبغي أن يعطى أولاً قليلاً
 من مغلي الحلوى المرلان الاكثر منه من أول الامر يؤثر في المخ فيعطى منه نصف
 درهم في رطلين من الماء الى أن لا يبقى منه الا النصف ويشرب كوبه في الصباح
 ومنها في المساء ثم يزداد المقدار تدريجاً في كل يوم نصف درهم الى أن يصل
 الى أوقية في كل يوم بل الى أوقيتين في مقدار الماء المذكور ثم يقص المقدار
 تدريجاً أيضاً الى أن يصل الى المقدار الذي ابتدأ به وبعض الأطباء كان يعطى
 الدواء المذكور مع كبريتورالتيون لانه يحتوي على قليل من الزرنيخ ويعمل
 منه ما يلزم أنظر الدستور وبعضهم كان يستعمل في علاجه مغلي براعم الصنوبر
 وأوراق الغار الكرزي ويلزم مع ذلك الاستحمام العادي أو البخاري واستعمال
 يودورالنوشادر أو يودورالكبريت بدلا عنه وان كان المريض طفلاً فالأحسن له
 المسهلات وأحسنها أربع قعات فأكثر الى ست من الزئبق الحلو المستحضر
 على البخار يتناول منه كل يوم على الريق أو تخط بمصقوق الراوند وان كان العليل
 كهلاً يستعمل له ما هو أقوى اسهالاً من الزئبق الحلو كالسقمونيا وراتنج
 الجلبة لكن يستعمل أحدهما ذكر يوماً ومن الاملاح المعدنية المتعادلة
 لكبريتات المغنيسيا يوماً ليصير تصرف الامعاء مناسباً ولا يحدث فيها
 التهاب شديد

فان كان هذا الدواء مناعاً ولم تفد فيه المعالجة المذكورة بان كان يزول ويعود
 عند انقطاع الادوية أو لم يزل رأساً وكانت حالة القناة الهضمية تستدعي
 الادوية القوية الفعل ينبغي أن يعالج بالاستحضارات الزرنيفية كحلوى
 بيرسون أو فوليبر أو زرنيمات النوشادر فيعطى من الأول ثلاث قطرات أو أربعاً
 في كوبه ماء من مغلي عرق الخيل ويزاد المقدار تدريجاً الى أن يصل الى ١٢
 قطرة أو ١٥ ان لم تنضج القناة الهضمية ويعطى من الثاني أقل منه بكثير
 وقد يعطى من زرنيمات الصودا أقل من ذلك ويعطى من زرنيمات النوشادر
 نصف ثمن قحمة ويزاد الى أن يصل الى ثمن قحمة في اليوم ويلزم التنقل في الادوية
 المذكورة بان يستعمل احدها بدل الآخر لان فعلها حينئذ يكون أقوى وأنجح

وزيادة مقادير الأدوية المذكورة غير لازم وأما الحبوب الاسبية التي هي من
الاستحضارات الزرنيجية أيضا فتعطي لمن لا يتعمل الأدوية السائلة وينبغي
أن لا يتناول منها كل يوم الا بلوعا واحدا وتزكيا مذكور في الدستور فراجع
ان شئت وقد فوج استعمال صبغة الذراريح من ست قطرات أو ثمان الى أربع
وعشرين وفي مدة استعمال هذه الأدوية ينبغي الاتقاء الكلي للمالك
الهضبة وأعضاء البول والتناسل حتى ظهر فيها أدنى تغيير يترك استعمالها
والأحسن له حيثئذ أن يعطى الاستحضارات الزرنيجية ويكثر من
الاستحمام وتناول اللعوق والحقن الكافورية لتلطيف فعل الذراريح وان شئ
ينبغي له تجنب الاسباب المحدثه كالأفراط من المأكول والمشرب وما أشبه
ذلك والله الشافي

• (في معالجة البثور يازس) •

اعلم أن معالجة هذا الداء كمعالجة سابقه وكذا أغلب الامراض القشرية
المستعصية فلذلك ينبغي أن يعالج بالاستحضارات الزرنيجية لاسيما محلول
فولير وزرنيجات التوشادر والبلوع الاسبية لاسيما ان كان الداء مزمن
مستعصيا وبقية أنواعه المرضية كالتي تظهر في اليدين أو الصنف أو القلفة
أو الشفتين تعالج بما ذكرناه أيضا لأنه ينبغي استعمال الاستحمامات ان كانت
الأعضاء المصابة قابلة لذلك أو تدلك بعمرهم بودور الكبريت أو مرهم اليودورين
الزئبقين أو مرهم الزئبق الخلو أو السليمانى الا كان أنظر المراهم في الدستور
وينبغي استعمال التهايل المكبرية أو الرنجيرية ان كان مجلس الداء الصنف
وان كان الداء في القلفة أو الشفتين أو العينين فالأحسن أن يعالج بعمرهم أول
كلورور الزئبق والله الشافي

• (في معالجة اميتريازيس أى القوباء الخالية) •

• (أى الهجرية) •

اذ اعوج هذا الداء بالآبرن والاعتسال القلوين والتهايل البخارية وسوءت
هذه لوسائط بعض من المسهلات فانه يمكن شفاؤه فان كان في الرأس دون غيره

كأهل العادة في الأطفال ينبغي مسح الرأس كل يوم بفرشة وصلها بجماء
الصابون أو بما منه خفيف قد مزج به جوهر روي لكن شفاؤه في الأطفال
أسهل منه في الشبان ولذلك ينبغي أن يمدأ يخلق الرأس ثم يغسله بالماء القلوية
أو الروحية ثم دهنه بدهن كبريتي سواء كان مركبا من الكبريت أو كبريتور
البوتاسيوم وإن كان شعر الرأس قليلا ينبغي أن يضاف على المرهم جوهر
مهج أنظر فصل المراهم في الدستور وهذا الداعلى أنواع منها الهبرية
المتقدمة ومنها النش الكبدى ويعالج بالاستحمام الكبريتي فإنه يزيله بعون
الله في يومين أو ثلاثة كما تجرب ذلك ونخفة هذا الداء لا يعالج بمعالجة قوية
الأذاشقل سعة عظيمة من الجلد وحصل منه ضرر واضح واستعصى على
العلاج وحينئذ يعالج بالاستحضارات الزنيضية أو الاتيهرية وقد استعمل
الاستحمام بالماء البصري والفصل بالكلور ونجح أيضا ومنها البيتريازس الأحمر
ويعالج في ابتداءه بمضادات الالتهاب لاسيما إن كان المصاب شابا جيد الصحة
دموى المزاج ومنها البيتريازس الأسود وهو داء نادر والحصول ويعالج بالتهليل
البخارية أو الماء الكبريتية أو المسهلات المخمية والله الشافي
(في معالجة القوبا والقراضة المسماة بالذئب أو الأكله) *

وهذا الداء في الغالب يكون مجلسه الالف والوجه واكثر من يصاب به
ذوو البنية الخنازيرية ويعالج بمعالجة به داء الخنازير وأما المعالجة الموضعية
فهي تلطيف الالتهاب المماور لمحلته بالضمدات الملينه وإرسال العلق عليه
وتخفيفه من القشور بواسطة التهليل البخارية ثم يكوى المحل بازوتات
الزئبق أو أزوتات الفضة أو بالمسحوق الزنيخي المركب من ٩٨ جزء من
الزئبق المحلور وجزءين من حمض الزنيخوز المعروف بسم السارور بعد الكي
مرارا إلى أن يحصل من أثره التحام صلب وأزوتات الزئبق أحسن من غيره
في كوى به مرتين أو ثلاثا على التعاقب بأن يغمس فيه قلم من قنيتين
ويتميزه على الفروح وبعد التحامها يستعمل لها الاستحمام البخاري لزوال
ما بقي من الاحتقان ويمكن استعمال بودور الزئبق أو بودور الكبريت

وتحصل النتيجة بعينها ولاجل انعام الشفاء تستعمل الوسائط الهضمية فيجيب
 الاسباب التي ينشأ عنها الداء ولا يتناول من الاغذية الا ما هو سهل الهضم
 جيد التغذية ويسكن في المحال الجيدة المعتدلة الهواء والله الشافي
 * (في التهاب الدمى ومنه الشعيرة والجيرة والدمى والبثرة)
 * (في معالجة الشعيرة) *

متى ظهرت الشعيرة في شخص تنبئ المبادرة بـ~~ك~~يها ثم وضع الجليد الجريش
 على الاجفان أو بارسال العلق على المحل الملتب لا يضاف زيادتها وان كانت
 الاجفان محمرة ومائلة متورمة يوضع عليها ضماد اب التفاح أو لباب الخبز
 بالبن وذلك لسهولة التقيج وخروج أم القيح ويسهل خروجها بالضغط بين
 الاصابع على قاعدة الورم وان كانت مزمنة ينبغي أن يوضع قطعة صغيرة
 من شمع لسهولة التقيج وان كان دملا ينبغي أن يوضع عليه قذبل من المرهم
 ثم يوضع عليه ضماد ملين من بصل الزنبق المطبوخ في النبيذ فهذه الوسائط
 يسهل التقيج اذا لم يكن الداء في ابتدائه فان كان في ابتدائه يمكن تداركه بـ~~ك~~
 وسط الدمى بالجرجر الجهنني وان كان الالتهاب شديدا والآن لم كذلك
 فالأحسن أن يشق الدمى شقاعريضا عميقة لعدم حصول الاحتقان ويجتهد
 في منع حصول التقيج بارسال جلة من العلق على المحل الملتب وان كان الدمى
 صغيرا وناشعا وجود الصفراء في القناة الهضمية تستعمل المسهلات ويدوم
 عليها ولو بعد الشفاء وان صحبه التهاب القناة المذكورة يعالج بها
 بناسبه

رأى ما الجيرة في علاجها ~~ك~~ معالجة الدمى وأساس المعالجة الكي أو ارسال
 العلق ان لم تنجح الوسائط الاولى ومن حيث أنه يمكن اصابة جرح عظيم من لسع
 الخلوى والخلدى بالغنغرينا وسببها جيرة المذكورة بلزم أن تشق الجيرة من قرب
 الامر جلة شقوق ثلاث تحصل الغنغرينا المذكورة وينبغي استعمال
 مضادات الالتهاب والاستحمام الموضعي ان احمى اليه وان كانت الجيرة
 ناشئة عن وجود صفراء ناشئة عن تغيرات الجود تستعمل المقيثات ومسهلات

مع المعالجة المذكورة فإن كان المصاب شحيحاً من علو السن أو من تناول الاغذية الرديئة أو من التغيرات الجوية فيبقى بعد الوسائط الموضعية استعمال المحرمات لزوال الضعف لانه يمكن أن يزيد في خطر الداء وعلى الطبيب أن يجتهد في سرعة تعقيم الجرح أو الدامل بعد قصها بأن يغير عليها بالمواد المنخبة كالصمغ المسال أو بوضع وسادة صغيرة من النسالة بعد غسلها في محلول كلورور الكالسيوم وأن يتكأ عليها حال التغير يطفئ ليسهل خروج الصديد وأم القمع منها والله الشافي

• (في الامراض الجلدية الغنغريزية) •

• (في معالجة البثرة والجرح الخبيثين) •

اعلم ان المقصود من معالجة البثرة الخبيثة حصر المادة المضرة التي فيها جزء صغير من الجسم وذلك لصيانة الاجزاء المجاورة لحمل المرض عن الاصابة به بل لصيانة البنية كلها عنه ولذلك يستعمل الكي بإزواتات الزئبق المحض أو زبدة الاتيمون أو الحديدي الحمى وكل ذلك بعد شقها ومتى ظهرت البثرة المذكورة ينبغي المبادرة بكيها قبل أن تظهر فيها الغنغريزا ومتى ظهرت بشرط المحمل تشريطاً مناسباً أعني ليس بغائر ولا سطحي لانه ان كان غائرًا يصاب الاوعية التي تحت الجرح المتورم وان كان سطحيًا لا يصل الى المادة المضرة التي في البثرة ثم نقص الاهداب المتغنغرة ويكوى قعر غور الجرح بإزواتات الزئبق المحض كما واصل الى الاجزاء السليمة ثم يعطى برفايد من نسالة بعد غسلها في مغلي الكينا أو محلول كلورور الكالسيوم أو بوضع عليها ضماد مر كبن الكينا والعرق المكور ففي هذه المعالجة يقف انتشار البثرة الا اذا ظهرت عليه أعراض عامة فكون المعالجة العامة ضرورية وحينئذ يعطى الادوية المنبهة ومضادات العفونة التروية الفعل كالكيينا وكبريتات الكينين والكافور والاثينة الرحاقية والميرونات المعدني وروح مندوير ومحلول كلورور الصوديوم اما وحده أو مختلطاً بشراب وكذا مغلي البوليفالي الاميركي المضاف عليه بعض نقط مر النوشادر وما أشبه ذلك من الادوية المعركة وهذه المعالجة تستعمل اذا لم يكن

المرضى الأبعد حدوث الداء بر من طويل وخيف عليه من ظهور الأمر
العام

وأما الجمة الخبيثة فتعالج بمعالج به البثرة الخبيثة من شق الأجزاء المصابة وكما
يكافحها ويجتهد في إيصال الكاوى إلى الأجزاء السليمة ثم يغطى المحل المكوى
بطبقة من التسلالة بعد غسلها في دواء منضج قوى فإن حدث في الجلد غثيرة
من أول كى وظهرت التشنج كبريشة فانه ينبغي شقها شقا صليبا سواء كانت
رخوة أو يابسة ويوضع عليها الكاوى ثانياً وأحسن كاول ذلك أزونات الزئبق
المخض وزبدة الاتيمون فإن لم يزل الداء أخذ في الزيادة وظهرت الأعراض
العامية تستعمل المعالجة القوية والمنبهة المذكورة في معالجة البثرة الخبيثة
وتستعمل المعرفات أيضاً وينبغي منع امتصاص المادة المضرّة أن يغسل المحل
بمحلول كلورور الجير ويوضع عليه الأدوية المضادة للفقرة كسحق الكينا
والكافور وغير ذلك وينبغي لمن كان به استعداد لهذا الداء أو معرضاً له
بصناعته كالخزائين والدياغين لمسهم الحيوانات المصابة بالجمة والبثرة
الذكورية أن يقتسل في الحال بمحلول كربونات الصودا الذي هو رمد الخشب
أو محلول كلوروره المخفف بالماء لانه تحقق لدى الأطباء ان هذا الداء معدو الله
الشاق

• (في أمراض المجموع الزلالى والبنى) •

• (في معالجة الحدار الفصلى) •

إذا ظهر الأمر في أحد المفاصل وكان الجلد المعطى له أجرم تورماً ينبغي للطبيب
قبل أن يفعل شيئاً أن يرسل جملة من العلق على المحل المصاب ولومع وجود أعراض
الحى العامة متى كانت القناة الهضمية سليمة ويغطى المحل بضماد ماين مخدر
ويجتهد في إفراز العرق بأن يسقيه شراباً حاراً كمنقوع الشاي أو زهر البيلسان
أو لسان الحمل ويقرن ذلك بتناولته خلاصة البنج أو خاق الذهب أو الأفيون
الحام بأن يستعمل له من أحدها نصف قحمة أو أكثر إلى قحمة ويناولته ذلك على
مرار زمتنا فزمتنا وينبغي أن تساعد هذه المعالجة بالضغط الموضعى فانه يسكر

شدة الألم الذي يكون في الاسطجة المفصليّة الملتبّة لكن ينبغي الاحتراز من حال الغلط المذكور بعلا اختناضات المفصل التي بين السنوات العظمية بشيئ
 اين كالتسالة أو القطن وينبغي أن يرتاح المريض راحة تامة ويسكن مكانا
 لا حركة معه والالتصاح المعالجة وان كانت الحى موجودة وتقدمت على
 الالتهاب المفصلي وكذا المريض شابا تبدأ المعالجة بالفصد العام ويكرر على حسب
 الاحوال ثم يرسل العلق على المفصل الملتبّة ويكون في القلّة والكثرة على حسب
 الالتهاب وخفته وسعة المفصل الملتبّ الا ان الغالب ان هذه المعالجة غير كافية
 لان من المشاهد ان الالتهاب قد يزول من المفصل الذي عولج بمضادات الالتهاب
 ويظهر في مفصل آخر لكن لا بد من الفصد الموضعي مع المعالجة المذكورة لانه
 يسكن الألم ويمنع التقيح الذي ينشأ عن الالتهاب المذكور لانه يلزم أن يجتهد
 في منعه في كل حال وفي كل مفصل ويساعد الفصد المذكور بالصعادات المحددة
 وان التبت بجملة من المفصل وكان الالتهاب مستقلا وقناة الهضم سليمة ينبغي
 استعمال الطرطير المقتضي سواء كان الداء معصوبا بمعنى أم لا

• (تنبيه) •

قد اختلف الاطباء في هذه المعالجة فذهب قوم وذمها آخرون بسبب استعمال
 الطرطير المذكور لانه اذا استعمل منه مقدار واحد امكن من قنات الى ٢ قنحة
 في اليوم بما حصل منه الضرر والصحيح ان يقال ان كان الحدار حاداعا ما في
 المفصل أو كاد أن يعمها والأعراض الموضعية شديدة وخيف عدم زوالها
 بالاستفراغات الدموية الغزيرة أو كانت بنية المريض غير قابله لذلك يلزم
 استعمال ست قنحات من الطرطير المقتضي في جرعة يضاف عليها نصف أوقية
 أو أوقية من شراب الأذون وفي كل يوم يزداد المقدار قنحتين الى أن يزول الألم
 والانفاخ وهي حصل من استعماله ضرر في قناة الهضم وكان قد استعمل
 نحو ثمانية أيام أو عشرة يقطع الاستعمال ويستعاض بدواء آخر وفي مدة
 استعمال الطرطير المذكور يعطى المريض الأشرية الصمغية فان كان معه
 أعراض حتى يفصد فصداعا ما وان خيف أن يسرى المرض لمفصل غير الذي

أصيب به أو لا ينبغي أن يوضع العلق أعلى المفصل أو أخفه ثم توضع الضمادات
المليئة المخدرة ويستعمل الاستحمام العام الطويل المدة لاسيما أن أحسن المريض
براحة في العضو المصاب من الوسائط المذكورة فإن كان الالتهاب مصحوبا
بقحمة أو وجود صفراء في قناة الهضم وكان اللسان وسخا والقم من آتتسدا
المعالجة بقيت ثم عمل بطي لأنه ينبغي الابتاء الكلي لحالة مسالك الهضم في
حصول فيها ضرر وتقطع المعالجة فإن كان الالتهاب شديدا لا تنفع المعرفات
لأنه متى كان حادا يعرق المصاب به عرقا غزيرا سواء عولج بمعرق أم لم يعالج
والعرق المذكور يكون ناشئا من عدم الحركية التي يضطر لها المريض من
الآلام الحاصلة في المفاصل بخلاف ما إذا كان خفيفا ولم يشغل الأقدام
من المفاصل أو كان ناشئا عن تناقص الإفراز الجليدي فتستعمل المعرفات
كالاستنشقات الاتيمونية ومسحوق دووير والأشربة العطرية الحارة
والتهاميل المتجهة لقراش المريض باتيوبة من الالتهاب ليحصل العرق اللازم
وشرطه أن لا يكون غزيرا جدا لأنه متى كان كذلك لا يحصل منه نفع ولذلك
لا يستعمل زيت اليرميسينا لأنه يحصل منه عرق غزير فإن كان الداء ناشئا عن
انقطاع سائل افرنجي يستعمل له مقدار واحد من الكبابه الصبي أو من بلسم
الكو باي أو المسهلات الشديدة لكن ينبغي أن تسبق بضد عام أن كانت حالة
المريض قابلة لذلك ويستعان على نجاح هذه المعالجة بذلك بالمرهم الرقيق
والضغط وقد استعمل لعلاج هذا الداء أدوية أخرى منها ما نفع ومنها ما لم
ينجح فمن الأولى رب البيلسان المتحد بنصف أوقية أو أوقية من ازونات
البوتاس أو الكافور أو الأيتير أو النوشادر سواء كان من الباطن
أو الطاهر دلكا أو مرخوا أنظر الدستور ومنها صبغة الكينا وصبغة
خائق الكلب فقد حصل لبعض المرضى منها نتائج جيدة ولم تنجح مع بعض
آخر وعند قرب البر يستعمل الاستحمام العام والتطويل الفاتر ان تعسرت
حركة المفاصل ويتبني لتساقطين من هذا الداء ليس الصوف مباحثرا
للجاء والاحتراز عن البرد لأنه أنه كس الأمر إذا أثر في صاحبه

البرد وبعض الاطباء اعتبر ان حصول هذا الداء من عدم الاعتدال بين حرارة
جسم المريض وكهربايته وحرارة الجو وكهربايته وبسبب ذلك كان يضع على
الاعضاء المصابة جسمًا يحفظ درجة الحرارة والكهربائية كالقطن والصوف
والخبر المصنع المغموس قبل وضعه في مادة راتنجية وحصل لكثير من المرضى
بهذا الوضع قطع عظيم

(في معالجة النقرس المسمى بداء المولوك)

اعلم ان نوب هذا الداء تختلف فقد تكون لطيفة وقد تكون قوية وقد تكون
قصيرة المدة أو لا تكون أصلاً وعلى كل فيعالج بالاشربة المدرة للبول والمعرفة
أو تناول الأدوية المدرة كنصف قنعة من الاقيون الخلف في كل ساعة
أو قليل جدا من خللات المورفين بعد كل برهة وبالدلك والاستحمام لكن ان كان
المصاب دموياً ينبغي أن يفصد فدا عا ما ومتى ظهر الداء وكان الالتهاب خفيفا
يرسل كثير من العلق على المفاصل المصابة ثم تغطى بالضمادات الملبنة أو المخدرة
وان كان الالتهاب شديدا يعطى الأدوية المسهلة ليحصل في القناة الهضمية
تصريف وينبغي أن يحتجى عن البرد ما أمكن بأن يمكث في الفراش ولا يحرّك
العضو المصاب وان كان الداء من منازع المتفطحات بقرب المفاصل
المصابة أو تشرط ويوضع عليها ضمادات برادير وقد يعالج بوضع الضمادات
المخدرة المكفورة أو المضاف عليها الجاوى أو الاثير الخليلك أو النوشادر
أو زيت الترمستيا وتلك المفاصل بحرهم يودايدرات البوتاس وبلس الصوف
مباشرة الجسم أو وضع الخبر المصنع والاستحمام البخارى والنطول بالماء
المكبريتة والابرز الموضعى الزيتى أو الغروى أو بماء الكلس ويشرب
المعرفات من الباطن كالعشبة والجدر الصينى والساسفراس وخشب
الايبامو والبيلسان وصبغة قاتل الكلب أو صبغة خشب الايبام من ١٣
قطرة الى ٢٤ ثلاث مرات في اليوم الواحد وقد يحصل حول المفاصل
ورم أو ذيمواى بعد النوبة وهذا الورم يعالج بالمراسم المنبهة والتهاميل
الخلفية والنيدية وفي زمن الفترة يعطى العليل الأغذية النباتية الخفيفة

القليلة والرياضة اللطيفة والاعمال غير الشاقة ويلبس الصوف مباشر الجسم
ويكثر من الاستحمام ويحذر من انقطاع الاقرازا الجلدي بان يسد ثوبه بالمالبس
البعالية للعرق فان ارتدع الداء ونشأت عن ارتداعه امراض ثقبلة ينبغي وضع
الحراريق وذلك المفصل بالمرامح المنبهة اذا تحقق الاستعال وان لم يتحقق يعالج
المرض الجسدي بما يناسبه ومن اراد ان يتظر بقية المعالجة فليراجع ما ذكرناه
في التهاب المفصل والله الشافي

(في معالجة الحدار العظمي والليفي)

اذا كان هذا الداء ناديا ينبغي حزم محله أو ارسال العلق عليه مع وضع المحاجم
على محل افواهها لان الخجامة أتفع شئ في علاج هذا الداء وفي علاج الاجل
بمسكس الهمة المعروف الآن بالالتواء العنقي والرخا فاذا استعصى الداء
يستعمل الاستحمام العام المعتاد والكوفر والعطري أو المكبرت والدلك بالاتيبر
الجليك أو يلسم أو يوديلدول أو يلسم فيورواتي أي الترسيفي المركب
وبالزييت الطيار المخردل انظر الدستور ويوضع على الاجزاء المصابة ضماد حار
أو مخدر أو مخردل أو ضماد براديبر ومعالجة المزمن منه كمعالجة الحاد الا أنه يزداد
فيها استعمال السيل الكهر باقي أو الفرزا ليري ويستعمل فيها صبغة خاتق
الكلب من ١٢ قطرة الدوهم في اليوم أو خللات التوشاد أو فتح حمصة
في الذراع أو الفخذ أو المياه المعدنية ويلبس الصوف مباشر البدن ويضع الجبر
المصنع على الاجزاء المصابة وتكون ملابسه حارة جافة ويستعمل الرياضة
المعتدلة كل يوم ويسكن في الاماكن الجافة ومن اراد البيان الشافي
فليتظر ما ذكرناه في معالجة الحدار المفصلي والالتهاب العصبي فان فيه ذلك
والله الشافي

(في امراض الاوردة)

(في معالجة التهاب الاوردة)

متى كان هذا الداء في آتوله ينبغي أن يعالج بوضع الضمادات المايئة أو المخدرة
على الحبل المصاب أو الابرن الموضعي الطويل المدة فان أخذ في الايزاد يستعمل

الفصد العام وأرسال العلق فبذلك لا تتكون الحجرة ولا الخراجات الحارة وبعض
الاطباء كان يضغط الوريد المصاب من أعلى مجلس الالتهاب وشاهد نفع ذلك
وبعضهم كان يقطع الوريدان كمن صغير ولم يخش منه نزيف وكان موضعه قابلا
لذلك وحصل من ذلك نفع عظيم لان الالتهاب دائما ياخذ في الزيادة وربما وصل
الى القلب وأما الالتهاب الذي يحصل للتنفاسات المعروفة بالالتهاب الابيض
المولم فيعالج بمضادات الالتهاب العامة والموضعية والاستحمام ووضع
الضمادات المائلة وذلك على حسب حال المريضة وما يظهر من الاحوال عقب
ولادتها وهذه الحالة تصاحب التهاب الرحم والابراج المجاورة له دائما انظر
لتهاب الرحم والحجرة الغلغولية) والله الشافي

• (في الامراض العامة) •

• (في معالجة الاسكروط) •

معالجة هذا الداء قد ذكرت موضحة في كتاب قانون الصحة ونذكر هنا ما يكون
واقبائه قبل حدوثه وما يسرع في شفاؤه ان حدث وهو السكنى في الاماكن
المعتدلة الهواء والملابس النظيفة الخاففة والتغذية بالنباتات واللحوم الرطبة
أيضا وشرب المزر الجدي وكذا النبيذ والاشنة قال بالماهى والملاعب وتناول
النباتات الخضية عظيم النفع أيضا فقد شوهد شفاؤه من تناول كل يوم ثلاث آواق
أو أربعة من عصارة الليمون أو البرتقان أو الرياس أو الحصرم وينبغي للمصاب
بهذا الداء أن يمتنع عن كل الفواكه لناخبة جيداً ومن أكل البطاطس
واللحوم المحمرة أو الشواء أو السمك الجدي أو النبيذ المزوج بالماء فإن كان
لمصاب قوى البنية ينبغي أن يمتنع من الابتن العام بعد كل قليل من الزمن
فان حصل له نزيف أو اسهال يسقى الليمونات المعدني ويعطى النباتات القابضة
من الباطن والظاهر كالجواهر المأخوذة من القاطر الهندي وقشور شجر
البلوط وقشور شجر الرمان والكينا وجذور ساق الحمام والرتانيا والبستورنا
أي اللقلافة والتمر متيلاً أو يعطى الكادى الهندي أو عرق الذهب البادر فقد
حصل منها نجاح في الاحوال التي كان الاسهال فيها نتيجة ضعف فان صحب

الذآء تقرح في سطح الجسم ينبغي أن يغسل بالماء الخلي أو يغلى الكينا المضاف
عليه قليل من حمض الكبريتيك ويضغط على العضو المصاب إن أمكن فإن كانت
الثمة هي المصابة ينبغي مسحها بمخلوط يكون من العسل وماء كلورور الكلس
(انظر الالتهاب الفموي) وادقه الشافي

• (في معالجة الذآء المسمى بالمبارك) •

هذا الذآء كان يسمى في عرف أهل مصر بالمبارك وبالبلاء وفي المغرب بالغرافسي
وفي السودان بالججيل والآن يسمى في مصر بالافرنجي وهو اسم أطهره
الاطباء الآن واشتهر على ألسنة الناس وثبت في كتب الطب وبعض الأطباء
كان يسميه بالذآء الزهري استنبأه الماذكر من الاسماء وعالجته
طرق عديدة وفي بلاد السودان يعالج بالكي بالمحور الجرفي أو البلطى فيبرأ
ولا يعود وأحسن ما عولج به الاستحضارات الزقية لكن إن عدم الجسم
كله فلا حسن أن يعالج بسيل وانزواتين وهو محلول في كلورور الزينق المسمى
بالسليمان في الماء المقطر تتناول منه العليل ملعقة في الصباح في كوب من اللبن
أو من مغلي عرق الخيل أو الخيطي أو محلول الصمغ أو الماء المحلى بشراب كزبرة
البيرة إذا خيف من تهيج المعدة أو سيلان اللعاب ينبغي قطع المعالجة أو نقص
مقدار السائل فيعطى منه ملعقة كاملة اللبن صباحا ومساء أو صبا حافظ
ويداوم عليه ما لم يحصل منه ضرر ولا يمنع من المداومة عليه تغير المعدة أو طعم
الفم ومتى كان المقدار يسيرا كما ذكرنا يتصله المريض ثم يراى بالتدريج
الى أن يصير نصف قسمة كل يوم ولا يحصل منه ضرر فإن اشتدت قابلية التهيج
في المعدة بحيث أنها لا تتحمل سائل وانزواتين أو لم يحصل من المعالجة المتقدمة
نجاح أو طرأ للذآء أعراض موضعية ينبغي أن يدلث بدهرم أو درهمين من
المرهم الزينقي في اليوم لكن يدلث أرى لأطراف الجسم من جهة واحدة في يوم وفي
اليوم الثاني يستعمل الاستحمام العام وفي اليوم الثالث يدلث طرف الجسم
من الجهة الأخرى وفي اليوم الرابع يستعمل الاستحمام وهكذا على هذا
ترتيب الى أن تنتهي المعالجة فإن حدث من استعمال المرهم سيلان لعاب

ينبغي نقص مدة مداومة وتقطع المعالجة الى أن يزول العلب ويلزم من عولج
 بالمرهم المذكور لبس الصوف مباشرة البدن وأن يسقى كل يوم ملعقتين أو ثلاثا
 من شراب العشب أو من مغلي الاخشبة الاربعة المعروفة المركز أو مغلي العشب
 سواء كان وحده أو محلي بشراب أو في استعمال السليمانى حبوبا ينبغي أن يمزج
 بالافيون ليخفف تأثيره في المعدة وهذه المعالجة تعرف بطريقة الماهر
 دوزوندى وهى مبنية على قلة مقدار الدواء ابتداء وزيادته تدريجيا الى أن يصل
 الى المقدار المناسب فيبدأ أولا بحبوب فى كل حبة نصف عشر قمعة أو نصف غم
 قمعة من السليمانى المذكور ويزاد تدريجيا الى أن يصير يتناول جملة حبوب
 تحتوي على قمعة أو قمعتين فى ظرف النهار وشراب العشب المركب المسمى
 شراب الطباخ والشراب المسمى بشراب لاريه تنفع عظيم لما فيهما من السليمانى
 وان لم يتحمل المريض استعمال السليمانى من الباطن أو استعماله ولم تنفع
 يستعمل استحماما لكن يكون ذلك أوقية فصاعدا الى أوقيتين بل الى ثلاث فى
 كل حمام وقد تستعمل تبايل الزنجفر سواء كانت عامة أو موضعية فان لها نفعاً
 جيداً الاسما اذا ظهر الدواء على الجسم وينبغي أن يضاف على الاستحضارات
 الزبقية المذكورة قمعة من الزئبق المحلول للماهر هانيمان كل يوم فانه استعماله
 فى معالجة الافرنجى الخفيف المزمن ونفع أو ربع قمعة من يودور زئبق أو يودور
 الكبريت أو تلك الاجراء المصابة بياض الزئبق لكن ينبغي الاستمرار الزائد
 فى استعمالها لانها منبهة للغاية وربما صارت مهيجة وكلاما كرماء من الادوية
 فى هذا الداء قد ذكرناه فى الدستور وذكروا أيضاً مغلى فنتس وپولينى وزئبقان
 ووب أرنولد ولفكسور وأدوية أخرى راجعه تردك وبعض الأطباء كان اذا
 عالج هذا الداء بالاستحضارات الزبقية ولم تنجح معه يعالجه بمكروونات
 النوشادر فيبدأ منه بدوهم فى جرعة زوية ثم يراى المقدار تدريجيا الى أن يصل
 الى ثلاثة دراهم واستعمل بعضهم فى معالجة بعض أمراض أفرنجية كانت
 معضلة نصف درهم فاكتر الى درهم من حمض الكبريتيك أو الازوتيك فى رطلين
 من مغلى عرق النجيل أو حشيشة الزجاج أو شراب آخرو حصل منها التبحاح

وان ظهر على جلد المصاب دون يبقى أن يذ لك بجرهم من حكب من
 أزونات الزئبق والشحم فيسهل تحليته أو تدهن بالشحم مع بودور الزئبق
 أو بودور الكبريت وأحيانا ينبغى أن يوضع على القروح وسادة من
 التفنك مدونة بجرهم ثاني بودور الزئبق أو سبانوره وقد تكوى بازونات
 الزئبق الخفى فان كان فى القروح ألم شديد تدهن الوسادة بجرهم بسيط
 مضاف عليه حض السبانو ايدريك أو خللات المورفين وقد تبدل
 الاستحضارات الزئبقية بالذهبية أعنى بموريات الذهب المتعددة بانشاء
 أو عصوق الاوبسان ذلك الشفتان واللسان كل يوم مرتين بنصف قمعة من
 أحدهما مدة دقيقة أو أكثر ويزاد مقدار الموريات تدريجيا الى أن يصل الى
 نصف قمعة أو أكثر الى ثلاثة أرباعها أكل مرة وقد جرب الآن استعمال الذهب
 المصقوق جيدا فى معالجة الامراض المذكورة كما جرب نجاح استعمال
 الماء كل اليابسة كما البصمات والزبيب واللوز والجوز والبندق ثلاثة
 أسابيع أو أربع مع شرب العليل من المغليات المعروفة لاسيما على العشب وهذه
 المعالجة تسمى المعالجة المصرية وينبغى أن تساعد هذه المعالجات بالاستحمام
 البخارى والقلوى والتمايل العامة والموضعية لانها تقوى فعلها لاسيما ان كان
 ظاهرا على الجلد وعلى كل تنبغى المداومة على المعالجة ولو بعد زوال الداء والبرء
 منه وينبغى أن يكون تدبير الغذاء على حسب بنية المريض وكيفية استعمال
 الدواء واهله الشافى

• (فى معالجة داء الخنازير) •

قد اعتبر الاطباء هذا الداء من الامراض العامة وأنه يحدث فى جميع الجسم
 ضعفا عاما ولا يمنع ذلك كونه فى المجموع اللينفاوى فتكون معالجته دائما
 بما يقاوم الضعف والاسترخاء العامين وأعظم أساس لمعالجته القواعد الصحية
 المستمرة من مساطير هذه القواعد هى الرياضة والمصارعة والنظافة شامة
 والملابس الجافة والدلك العطري والاستحمام البارد ونسكنى فى الاماكن
 المتسعة المعتدلة الهواء والتشمس قليلا وتناول الاغذية الجيدة كاللحم

التواء والتبذ الجسد والمزرو جميع ما يعين على نحو الجهاز الهضمي والجهاز
الحركي ومن حيث ان هذه الادوية قليلة التأثير التزمنا ان تذكر ادوية
خاصة به كالكينا واستحضاراتها والاستحضارات الحديدية لاسيما كبريتات
الحديد المتحد بكرونات اليوتاس وحشيشة الديسار والجنطيانا والادوية
المسرة وأكثرت الكريب الودية لانه جرب بنجاحها وحيتته لليود اما
ان يستعمل اقتصاما أو دلكا ووضعيا بمرهم يودور اليوتاسيوم أو يودور
الراسر أو يودور الزئبق أو محلول البودرات الثلاثة في الماء المقطر فيستعمل
المحلول المذكور من الباطن أو من الظاهر أو حثا في مجرى النواصب أو على
هيئة حبوب والله الشافي

(في الحميات العامة)

(في الحميات التي تصحب أمراض الجلد الحادة)

(في معالجة الحصبة والقرمزية)

هذان الداءان ليلبا خطرين في حد ذاتهما وما يعرض فيهما من الخطر انما هو
عما يصحبهما أو يعقبهما في تجويف من التجاويف الثلاثة من التهاب فاذا ظهر
مع أحدهما التهاب في الجهاز الهضمي أو التنفسي لانه يظهر في الغالب في هذين
أجزاء زير وكانت اعراضه خفيفة كانت معالجته أسهل المعالجات ويقتصر فيها
على الاشربة الفاترة ومحلول الصمغ العربي ومنقوع الخشخاش البري الذي
هو الاقحاح والازهار الصدرية أو حشيشة السعال والبيدة البيضاء ولسان
الحمل المحلاة بشراب الخطمي أو شراب الصمغ أو غير ذلك ويستعمل ذلك
في ابتداء المرض لاجل سهولة ظهور الطفحات ويستعمل الابرن الخردلى
لقدى ويعطى الحقن الابيض لتسكين السعال أو جرعة مضاف عليها
رهمان أو ثلاثة أو أربعة من شراب الاقيون ويوضع على العنق ضمادات
مينة لتسكين ألم الحلق وكذا الغرغرة المحمضة قليلا وهذه المعالجة هي التي
يستعمل في الدور الاول والثاني من الداءين المذكورين فان كان في الدور
الثالث وكانت اصابة الغشاء المخاطي المعدى خفيفة يعطى المريض الادوية

المسهلة لانها تستعمل لازالة التربة الرئوية وتمنع حصول الارتشاحات المصلية
أو الاستسقاء الزقي لانه كثير الحصول عقب حى الجلد الحادة لانه قد جرب
ان الناقه من هذا الداء يبقى مدة طويلة معرضا للارتشاح والاستسقاء
المذكورين فلذلك ينبغي أن يبقى مدة طويلة مصانا من التغيرات الجوية لاسيما
البرد وأن يلبس الصوف مباشر الجسم ويذلك دلكا يابا ويستعمل الاستحمام
المعتدل الحرارة مع الاحتراز من البرد عند الخروج منه واعلم ان سبب
الحجيات المذكورة ليس على نسق واحد فقد يظهر منها في أول دور أعراض عامة
شديدة مختلفة بينهم احتقان المخ والقلق والفجر ومنها الاختناق والحجى الشديدة
ومنها الصداع الشديد والهبوط سواء كان بجمرة أو بدورها وذلك كان
تشخيصه عسرا ومعالجته كذلك فعلى الطبيب أن يبحث بالدقة عن هذه
الاحوال في أعضاء التجاويف الثلاثة ويتنبه للمرض المستولى في وقت المرض
فاذا ظن أنه حصبة أو قرصية فعليه أن يجتهد في اظهار الطفحيات ولا يستعمل
الادوية المضادة للالتهاب القوية الفعل الا اذا كانت هناك أعراض موضعية
يخشى منها اصابة عضو فيحتاج تصير المعالجة ضرورية فيرسل العلق خاف
الاذنين أو على الحلق أو أسفل الرقوة أو على القسم الشراسبي ان دلت
الاعراض على وجود التهاب في أغشية المخ أو الحلق أو المعدة وان كانت
الاعراض العامة شديدة فالاحسن القصد العام لاسيما ان كان التهاب شاعلا
لعضوريين كارتة والكبد وان كانت الحجى شديدة جدا أو كلن في القوى
المخطاط لكن ينسب لعضوريين تستعمل المخدرات والتطولات الباردة
والمنبهات الباطنة والافيتة تصير على الادوية المعروفة كلابز الحار القدي
والاستحمام العام ويكثر من تناول الاشربة المليئة وينتظر ظهور الطفحيات
اذ به تنساقص جميع الاعراض العامة الشديدة واعلم أن الغشاء المخاطي
يتشوش في انجيات الجلدية الحادة ولا يزول التشوش المذكور الا بظهور
الطفحيات الجلدية فانه نوع شفاء للالتهاب الباطني فعلى الطبيب أن لا يعطى
العليل من الادوية الا ما خفف تأثيره وعظم نجاحه وان ارتفع له

لجأة بدون سبب معروف اجتهد في عوده ثانياً بالابزن الحار والاشربة
 المعركة وان كانت القرمزية أو الحصبية وباثنتين ينبغي أن يجتهد في تحقيق
 أوصافهما وتنوع المعالجة على حسب الزمن المستولى فيه الداء وعلى حسب
 الحال العامة للمريض وحسب ما يظهر من أنواع طرق المعالجة العامة
 المستعملة في وقت الوباء وقد ظن بعض أطباء النيسا أنه نظراً عما يشق من
 الحصبية وهو اللقاح فكان يعالجها بخلاصته مذوبة في نيد القرقة أو في العرق
 ويستعمل منها من قطرتين إلى ثلثي عشرة صباحاً ومساءً وذلك على حسب
 السن لكن هذه المشاهدة وإن تكررت في بلاد الأوربيا وكثيراً ما شوهد
 نجاحها لم يرزل الشك في عدوى هذا الداء وذلك لعدم معرفة أصل أسبابه
 ومن أراد تفصيل معالجة الأمراض المصاحبة للحصبية أو القومزية فليراجع
 ما ذكرناه في التهاب أغشية المخ والمخاطى والتهاب الغشاء المخاطي والتهاب
 الشعبي والقصى والجعري والمعدى والمعوى إن كان أحدهما صابواً والله
 الشافي

(في معالجة الجوارسية أي الدخنية)

إذا كانت الدخنية خفيفة تعالج بالاشربة المحللة كماء الشعير ومغلى عرق النجيل
 ومنقوع الأزهار الصدرية ولسان الحمل والخشخاش البري محلاة بشراب
 الصمغ أو الخلط منى ولا يستعمل الابزن القدي المخردل إلا بسهولة ظهور
 الطفح فان كانت وبائية فانقم الوسائط للحفظ منها الاكتنان ورش كاورور
 الجير أو الصود فان صاحبها أعراض مخية أو رئوية أو معدية أو معوية كان
 خطرهما بحسب الأمراض ويعالج كل منها بالمعالجة اللائقة به كما هو مذكور
 في محله فراجع والله الشافي

(في معالجة الجدري)

إذا مرض إنسان وظن الطبيب أو تحقق بمرضه من العلامات أنه جدري
 فعليه أن يجتهد قبل ظهور بثوره في حفظ الأعضاء الباطنة من التغيرات التي
 تعترضها قبل ظهور الاندفاعات الجلدية لاسيما المخ والرئة والقناة الهضمية

بارسال العلق على الاجراء المصابة ان لم الامر ويكون المقدار بحسب قوة
الالتهاب وعدمها ويسقى العليل الاشربة المحللة أو الصمغية ويستعمل اللعوق
والابرن القدي الحار والضمادات المليئة الى البطن والخلق والفراغ والحقن
المليئين فان كانت الحية شديدة ينبغي القصد العام لان التهاب المخ والرتين
والبلعور والخجعة وقناة الهضم أقوى خطراً من الالتهاب الجلدي واعلم ان
القصد يمنع زيادة التهاب الاعضاء الرئيسة للحياة ويسهل به سير الداء ولا يمكن
منع ظهور الالتهابات ولا تحديدها ولا حصول التقيح بواسطة الوسائط الا
انه قد اجتهد الآن في ايقاف زيادة البثور حال ظهورها بالتي في اليوم الاول
او الثاني من الظهور وجرب ذلك ونجح وقد جربت كيفية أخرى أيضاً وهي أن
يكتط الجلد الذي حول الهالان الحمراء فيحدث عوز التهيج الجدي يبيح
صناعي والثاني أقل خطراً من الاول لكن قال الأطباء ان هذا الداء لا ينتهي
الا بالتقيح وان منقادور التقيح بواسطة الوسائط يمكن العنصر المرضي
في البنية تصير معرضة الجدي دائماً فان كانت البثور متراكمة واختلطت بعضها
ببعض أن تفتح بآرة أو دبوس ليخرج ما فيها من الصديد وبذلك تلتطف الحية
الامتصاصية وتمتنع العوارض التي تحدث عنها ومن المهم في تلك الحالة أن تغير
كيفية اضطرعاه بعد كل قليل من الزمن لعدم وقوف الدم في الجهة الخلقية
للرتين ويكثر الاحتمان ان كانت قواء آخذة في الانحطاط لانه قد يكثر
حتى يحصل منه الاختناق كما هو كثير الوقوع لاسيما ان استوباً الجدي فقد
حصل ذلك حتى انتهى بغفيرة الرئة فان كان الجدي خفيفاً لا يعالج
الا بالاشربة الحمضة والمحللة والمسهلة الخفيفة لاسيما ان قرب جهاف البثور
وتشابه هذه الحالة تكون معصوبة بتخراجات ينبغي فتحها متى ظهرت
والله الشاق

* (في معالجة الجدي الكاذب لمعرف بالحقاق) *

قد يعالج هذا الداء بالاشربة المعركة الخفيفة أو بعماء الصمغ أو بماء المعسل ومغلي
الشعير والابرن القدي الحار وذلك لاجل سرعة ظهور الطفحات وعلى

الطبيب أن يجهد في ابتداء هذا المرض لما يصاحبه من التهيجات الباطنة فيبحث عن كل عضو على انفراد له يعرف السليم من المصاب فان تحقق التهاب عضون من الاعضاء الباطنة فعليه أن يفصد المريض فصداعا ما وأن يستعمل الابرن القدي والاشربة المحللة وان كان بسيطاً يترك نفسه الا اذا كانت بشوره كثيرة في الوجه وصحبته أعراض التهاب المخ وأما ان كان معصوباً بالتهاب الاعشسية المخاطية فمن حيث انها تكون خفيفة في هذا الداء لاتعالج الا بما ذكرناه في محل الالتهابات والله الشافي

• (في معالجة الجيات العفنة) •

• (في الجيات التيفوسية) •

• (في معالجة التيفوس) •

اعلم أن التيفوس نوع من افراد الحى الصفراء والطاعون وحى السجون وحى المعسكر وغير ذلك واعلم أنه قد تحدث أسباب مفسدة لا يمكن ادراكها بالحواس فحق أثرت الاسباب المذكورة في البنية حدث فيها تسهم تحدث عنه أدواء عامة موصوفة بأوصاف خاصة كالسبات والهبوط وغير ذلك مما هو منسوب للتيفوس الذى هو الحى الصفراوية والطاعون وحى السجون والهيمضة الهندية التى هي نوع منه فان أثرت المادة السمية تأثيرا شديدا حصل منها هبوط شديد وسبات لان الاعضاء اذ ذل في ضعف شديد ينسقط القوى الحيوية وحينئذ تكون الاعراض الموضعية الدالة على أمراض القلب والامعاء والرتين والمخ الخفيفة لاتدل على شدة المرض ولا يظهر للطبيب الا الهبوط العام ومتى كانت كذلك فهى علامات التيفوس الضعفى الخفيف عند القدماء من الاطباء وقد يكون تشوش الاعضاء المذكورة اظهر وأوضح ان كان في التثانة المعوية أعراض خطيرة كما يحصل في الحى الصفراوية والطاعون وحينئذ يقع بعض أجزاء الجلد كالغدد الابطية والوركيسة في الغنغرينا ويكون المجموع العورى مجلسا للتيفوس ويقرب الاختناق كافي الدور الاول من

الهيمضة الهندية وما ينبغي أن يعلم أن المصاب بهذا الداء يكون عرضة للموت
 في جميع هذه الاحوال بل قديمت قبل أن يتغير شكل الاعضاء تغيرا عظيما
 وعلى حسب ما يظهر منها تكون المعالجة فان كان التيفوس مصحوبا باعراض
 ضعف يعالج بالمقويات والتهبات من جميع الانواع كالتيثذ واليتير والجنديادستر
 والكيثاواستحضاراتها والاقيون وروح مندرير وبعض نقط من روح النوشادر
 في جلاب والكافور واليونس الممدق ومحلول كلورور الصوديوم أو الكليسيوم
 من الباطن أو مكمدات على الجسم والغسلات الخلية الحارة والدلك بالصبغات
 العطرية والمخردلات على جميع اجزاء الجسم التي فيها الاحساس والحقن
 بالجوهر السائلة الذكر ولا تستعمل فيه المنقطات لانها ربما كانت سببا
 لتغيرينا والاولى أن يستعمل بدلها المخردلات وما جرب فبحاحه في علاج
 الحصى الصفراوية التبات الذي يسمى هوا كوهووبات يجلب من الامير كافان
 كان مع الداء اعراض التهاب ولم يظهر معه ضعف يعالج بالازن العام البارد
 النطول ان كانت أعضاء الصدر سليمة ويستعمل القصد العام في أول الامر لانه
 يمنع تأثر الداء في الاعضاء الباطنة التي تنضم أعراضها لاعراض التيفوس
 ويكثر من استعمال المصرفات الجلدية والاستحمام بالماء القاتر الطويل المدة
 ومتى ظهر الضعف يعالج بالمعالجة القوية المذكورة أولا واذا كان التيفوس
 مترددا أو متقطع يعالج بمعالجة الحيمات المقطعة الخبيثة وأما الغنغرينا
 الموضعية التي تحصل معه فتعالج بما ذكرناه في الكلام على الذبحة الغنغرينية
 والبثرة الخبيثة وينبغي الاجتهاد في إيقاف الداء ما أمكن بان تستعمل التهايل
 الكلورية والفسل بكلورور الكلس وان كان في الحبل عدة مرضى يعد كل منهم
 عن الآخر ومن أراد تفصيل ما يعالج به كل مرض من هذه الامراض على
 حدة فليراجع ما ذكرناه في معالجة التهاب الحنجرة والغشاء المخاطي المعدي المزوي
 والتهاب القولون الحاد والهيمضة الاسية والله الشافي

(في معالجة الهيمضة الاسية)

معالجة الهيمضة تختلف بحسب شدة الاعراض وخفتها كما تختلف معالجة انواع

التي قوس وعلى كل ينبغي للطبيب أن يجتهد في منع زيادة الداء وفي منعه من
 اصابة أعضاء الدورة والاحساس وأول ما يفعله أن يحقق الاعراض فان علم
 أنهم مخيفة يعالجها بأشد المعالجات لان تأثير الادوية قد دخل عظيم في التجاح
 أن يادر الطبيب بالمعالجة بخلاف ما اذا تأخر ولم يبادر فان تأثيرها يضعف لاسيما
 ان كانت الاعراض شديدة وكان الداء في الاعضاء المهمة للحياة فان كان
 المجموع الدوري مصابا كله والجلد والافانفر وحول العينين من رقة والنفض
 صغيرا أو خافيا بان انعقد الدم في الاوعية وصار سيرا قليلا عسرا وحصل للعليل
 انغماء وضجر وضعف شديد فالانصب له حينئذ المعالجة بالادوية القوية المهيجة
 للجلد والتمهئة الشديدة من الباطن ومتى كانت الاعراض الرئيسة آتية من
 المخ أو التخاع الشوكي وكان العضو الذي به الحياة مصابا باليعالج بالفصد العام
 وان كان نافعا في أول المرض المذكور لتسهيل سير الدم في الاوعية ومنع
 الاختناق الذي هو كثير الحصول في هذا الداء ومتى برد اللسان والجلد
 والنفس وظهر الهبوط والسبات والوجه الهيمضي وارتخا مجلد بحيث
 اذا قرص بالاصابع بقي على حاله منقبصا من القرص لا تنفع فيه المعالجة
 لان هذا الانذار غير جيد بخلاف ما اذا كانت الاعراض آتية من
 الجهاز الهضمي وكان التي غزيرا والاسهال كثيرا والتقيض قويا
 ولم تكن هناك أعراض أخرى فانه يعلم ان الداء لم يصل الى نهايته وعلى الطبيب
 اذا أراد المعالجة أن يغير الاعراض الرئيسة لانه شوهد في الاوروبا سنة ١٨٤٧
 عدم التجاح من المعالجة الامامة ونجحت المعالجة البسيطة في أنواع
 الهيمضة التي حصلت بعد ذلك مع ان الاعراض والخطر متماثلان واعلم ان
 الهيمضة كبقية الامراض الوبائية الشديدة تكون في أول ظهورها
 قاتلة بخلاف ما دام كثت عدة أسابيع فان سورته تذهب وخطورها يقل
 وينبغي أن تؤمن معالجتها على تنقيص قوتها باستعمال الوسائط المسرعة
 وحركة الدورة المانعة من الضعف المسهل للتنفس ونجاة هذه الوسائط منع
 اجتماع قوى الداء في قناة الهضم فان كان مع المريض ميل الى البرودة وضعف

في التبريد فيبقى أن تدلك أطرافه وسلسلته الفقريّة بجروح نوشاردى وتوضع
 الخردلات على بعض أجزا من الجسم وتوضع على بطنه وقائده مبالولة بسائل
 مخدر نبيه وان كان معه اعتقال بذلك فجلسه بالصيغات العظريّة وهذه
 المعالجة تكون والمرضى على فراشه ويوضع على قدميه زجاجتان مملوءتان ماء
 مغلياً أو تقرب منهما نار حامية كما جرب ذلك ونفع وقد شوهد نجاح تحميم جلد
 الظهر على طوله بوضع خرق من صوف قد غسقت في ماء أوزيت الترمنتين و هو
 الاحسن ويعمل عليها بمكواة محمأة ويحترس من تحريك المريض تحريكاً زائداً وعلى
 الطبيب أن يسرع في هذا العمل ويجهد في حصول أفران العرق ما أمكن بأن
 يعطى العليل منها طياراً يتناوله من الباطن ان لم يمنع منه التي ثم يسقيه من
 العرق المحترق الخفيف المضاف عليه السكر وقليل من الليمونات أو يعطيه
 قطرات من صبغة الانيسون المكور أو صبغة النعناع أو صبغة المسك أو زيت
 الترمنتين أو روح النوشادر أو ما مائله في قدر ملعقة من ماء مقطر عطري فان
 منع التي من تناول الادوية من القم فيبقى أن يحقن بها فان لم يمكن ذلك بسبب
 الاسهال فوضع في القم قطع من الثلج بل فيبقى أن يفعل ذلك متى ظهر أول
 الاعراض وتستعمل الحقن الباردة جداً فان لم يحصل منها غيرة ترك وقد
 شوهد أن وضع الجليد يقطع التي سرعياً وقد تستعمل الخلاصة الصمغية
 للافيون او خللات المورفين ان كانت الام شديدة الا أن الغالب أن تأثير
 الادوية المخدرة ونفعها قليلان في الهبضة لكن على الطبيب أن يترقب الوقت
 الذي يمكنه أن يفصل العليل فيه فصداعاً ما متى لاح له فرصة فصد في الحال
 ادباً بالصد يسهل سريان الدم والتنفس وافرأز الجلد ومتى مضت سويعات
 من ظهور الاعراض الباردة وأمكن الطبيب أن يساعد سريان الدم بتسخين
 الجلد بالمواهر المتبهة الطاهرة التي ذكرناها فيبقى أن يسادر الى ذلك ثم
 يستعمل التطول البارد لانه من أعظم الوسائط في رد الحرارة وحينئذ يسهل
 عليه الفصد الا أنه لا ينبغي استعماله الا في الاحوال التي تنشأ عنها الحرارة
 المذكورة وقد نجح الحقن بأوقية أو أوقية ونصف من ملح النطاسام المسمى

عند الكيماويين بكاوورور الصوديوم وانقطع الاسهال والتي بعد ذلك أقول
 ان ملح الطعام المذكور هو وجميع الادوية التي أطنبوا في مدحها في معالجة
 الهیضة كالاوكسيد الابيض لليزموت والمسهلات وعرق الذهب والرتب
 السالو وما مثلها ليس لها تأثير الا اذا حصل منها ارجاع لحرارة الجسم وأحسن
 أدوار الهیضة الدور المعسوب بسبب عام واختلال في المسالك الهضمية وعسر
 في التنفس ودوار لانه ليس خطرا ولذلك سماه بعض الاطباء بالهویضة الاله
 يمكن أن يكون عرضا من أول أعراض هیضة قد تصير خطرة لاسيما ان كانت
 وبائية وفي هذا الدور الخفيف يستعمل اللودنوم لانقطاع الاسهال وخلات
 المورفين لانقطاع التي أو يستعمل منقوع النعناع أو ماء معاري آخر اقاومة
 انفقور لانه كثير الملهول في هذه الحالة والفصد العام قد يكون وقيام
 العوارض التي يخشى ظهورها فيما بعد فان كان مع المريض صفرا ينبغي
 استعمال المقيئات كعرق الذهب والمسهلات الخفيفة مع كبريتات الصوديوم
 أو دهن الخروع أو غير ذلك وحينئذ يؤمر للمريض باتمديد اللطيف وراحة
 الذهن وأبعاده عما يولد من المفزعات لانها مضرة في جميع الامراض الوبائية
 بل قد تكون سببا لها وبالجملة ينبغي أن يجتنب جميع الافعال التي تشوش
 الذهن لان الانفعالات النفسانية تقرب الشخص للاصابة بالوباء وقد شوهدت
 هیضة بدون أعراض موضعية وان كان ذلك على خلاف العادة وحينئذ ليست
 هیضة فقط بل هي تيفوس ضعفي أو هیضة تيفوسية وحينئذ تعالج باعطاء
 الادوية المقوية من الباطن وباستعمال التطول البارد والمنهات الباطنة
 والظاهرة اذ بواسطتها يزول السببات الظاهرة وترجع الحرارة وأما معالجة
 الامراض التي تصيب الاعضاء وحدها وتكون مصاحبة لهذا الداء فقد سبق
 الكلام عليها الا أنه ينبغي الاتنباء لذلك وان ظهرت الهیضة مصاحبة
 لاحتقان مخي أو وريدي فالمعالجة الرئيسة هي معالجة الهیضة ومن المهم
 الاتنباء لما يحصل عقب الهیضة فحين عوفي منها فعلى الطبيب أن يستعمل لمن
 هذه حالة الابرز البارد أو القاتر وذلك بحسب قابلية الشخص وأن يعطيه

المنبهات العطرية والاشربة الحارة المنبهة كالشاي والبابونج والتنعناع ان كان فيه ميل الى البرودة أو حصلت له عوارض مرضية ينحس منها النصفة فان كان معه قراقر واسهال يحق حقنة نصفية مليئة ويضاف عليها ست نقطة فاكثر الى ٨ من لودنوم روسو فان كان معه خفقان يسبق شربا معرقا ويحصى حبة تامة ويعطى الاتبرالديجيتالى وان كان معه عسر في التنفس أو كانت الاعراض قوية فوضع له المخدرات على الاطراف ويؤمر بالرياضة الخفيفة وبسلي بعض الملاهي وبمسكن في الحال المعتدلة ان أمكن ويعالج الضعف الذي يحصل في أعضاء الهضم عقب الهضة بالرياضة اليومية والاستحمام الفاتر والتدبير المقوى المفقح والاغذية الحيوانية والاطعمة الباردة وتبديل الهواء والشرب من المياه الحمضة والحديدية وجميع المياه المعدنية التي من هذا القبيل فهذه هي الوسائط التي ينبغي استعمالها والله الشافي

• (في الجيات الدورية) •

• (في معالجة الحي المتقطعة أو المترددة) •

اذا كانت الحي تأتي كل يوم فهي الورد وان كانت تنوب يوما ويوما لانهي الغب وان كانت تنوب يوما ويومين لا ثم تعود في الثالث فهي حي الثلث وان كانت تأتي بعد كل ثلاثة أيام فهي الربع وعلى كل متى أصيب بها شخص وأحضر الطبيب ينبغي أن يجتهد في معرفة الاعضاء المصابة به من الجسم سواء كانت منفردة أو مجمعة لتعالج بمادات التجربة على نفعه ~~التي~~ ينبغي أن يعلم ان الامراض الدورية تكون في الغالب غير متعلقة بشئ من امراض الاعضاء بل تكون مختصة بعزاج الشخص أو متعلقة باحوال جوية أو آجاسية وتأثيرها يكون كآثار السموم وحينئذ ينبغي علاجها في ابتدائها بالمعالجة المختصة به لانه يعسر شفاؤها بحسب طول مكثها في البنية وقد شوهد أن علاج المرض الموضعي يظهر الحي المتقطعة ثانيا في الاحوال التي يكون فيها تهييج هذه الاعضاء غير ثقيل فلو عولجت الحي وحدها يشاهد ان الاعضاء المصابة لا تزال على حالها بل تكون آخذة في الزيادة فلذلك يستعمل القصد العام

أو الموضعي في دور الحدة إذا كانت الحى معصوبة بمرض عضوى وكان العضو
 مجلسا لشد يد وتغيرت وظيفته وإن كانت ناشئة عن التهاب موضعي
 وكان المريض في محل لا توجد فيه أسباب الحى المتقطعة يعالج أولا بما ينزل
 الالتهاب من الوسائط المناسبة له فإن لم تنزل الحى يستعمل ما ينزلها فإن كانت
 بسيطة ينبغي المبادرة بملاجهالآن تأخيرها يحدث عنه فساد تركيب
 في الأعضاء فيعسر الشفاء بل يتعذر لأن الأعضاء المحتقة تصير دائما قابضة
 للاحتقان فلا يتوقع فيها القصد العام ولا الموضعي ولا الوضعيات الملائمة وإذا
 عولجت الحى والالتهاب الموضعي معازال ما يحشى من الخطر لان الاعراض
 الخطرة التى تعقب شفاء الحى المتقطعة ناشئة من عدم الاتقياء للعرض الموضعي
 الذى يكون في العضو الذى كان مجلسا للالتهاب وحصلت منه العوارض
 الشديدة المذكورة في كتب الاطباء والذى تحقق نفعه من الجواهر الدوائية
 في معالجاتها هو كبريات الكينز ويكون استعماله في مدة فترات النوب بشرط أن
 يعطى منه مقدار اعظميا يسرع بقطعها لكن ينبغي نقصه في الادوار الاخر
 فقد يكفي منه أربع فحات أو ست لبعض الاشخاص وتقسّم على ثلاث مرات
 يتناولها المريض في الماء المصغ أو المضاف عليه من محلول الصمغ وقد يلزم
 لبعض الاشخاص أكثر من ذلك حتى أن بعضهم يعطى ثلث عشرة فحة فأكثر
 بل عشرين وأربعا وعشرين ولو كانت الحى خفيفة كما شوهد ذلك والحاصل أنه
 ينبغي أن يكون مقدار الجواهر المضادة للحمى وافرا إن كانت أعراض
 النوب شديدة متباعدة عن بعضها أو كان الزمن باردا رطبا والمريض طاعنا
 في السن أو شابا لكن ضعيفا الاحساس فإن كانت معدته لا تتحمل الكين
 أو مزاجه أوسمه غير قابل أو يمنع من اعطائه ذلك عوارض مخصوصة
 كالصداع وطنين الاذنين ينبغي أن يجعل الدواء المذكور في حقنة نصفية
 أو يستعمل بالطريقة الجلدية لكن في الحالة الأخيرة يذوب الملح قبل استعماله
 ويمزج بالمرهم الذى يرا د استعماله ويكون مقدار ست فحات فأكثر إلى
 ١٢ فحة الا اذا كان العليل طفلا قل المقدار ويندر أن يحصل من هذه

الطريقة لم شديد والتهاب حطرا وخشكريشة في الحبل الذي يوضع عليه الملح المذكور ومحارب شجاعه وزالت به الحصى المتقطعة بعد ان كان لا يتقع فيها العلاج الابرن القدي والعام المضاف عليه الكينا ووضع وسادة مملوءة كينا على المعدة وذكر بعض الاطباء ان كبريتات السينكونين مماثر لـ ~~كبريتات~~ الكينين في قطع الحيات المتقطعة اذا استعمل بالكم والكيف الذي يستعمل بهما فان كان هناك مانع من استعمال كبريتات الكينين ينبغي أن يستعاض بالكينا الصفرا اما وحدها أو متحدة بالطرطير المقني وكبريتات الصفصافين نافع في ذلك أيضا اذا أعطى منه ١٥ قحمة أو ٢٠ وكذا قشر كل من شجر القسطل الهندي والرنق والزيتون والخور الايض والقططرون الصغير والصنط والبلوط وقشر العنبر والافاقيا المرة بل وجميع الادوية المرة وكبريتات الحديد وحدها أو متحدة مع الارنكا الجبلية وكلاهما يدران كل من التوسادرو اليوتاس من درهم الى ٤ أو ٦ ومن النافع عصارات النباتات الحريفة كالخرف وذلك المعدة برهم الطرطير المقني أو محلول زرنخضات الصودا أو اليوتاس بمقدار من نصف سدس قحمة الى سدس كل مرة ومنذ قليل من الزمن استعملت الاستحضارات الزرنخضية ونجحت لكن ينبغي الاحتراس الزائد في استعمالها وان ظهرت عوارض شبيهة بمدة سير الحصى المتقطعة أو الخبيثة يستعمل مقدار وافر من كبريتات اكسين من أول ظهور الدواء لاسيما ان قصرت مدة الفترات وكان المرض في الدور الثاني لان الثالث كثيرا ما يكون قاتلا وان كانت النوب متعاقبة جدا حتى كانوا متواصلة يستعمل الابرن العام القاتر أو التطول البارد وهو احسن ان كانت حرارة الجسم قوية والنفس سالكا فيحصل بذلك فترات يمكن اعطاء كبريتات الكينين فيها فان كانت المعدة لا تحتمل الكبريتات وحده يمزج بالافينيون أو الكافور أو بصيغة القرفة أو بجوهر آخر منع ما يحصل من القيء لكن الانسب في هذه الحالة أن يستعمل الدواء المذكور حشا أو باطريقة الجلدية وبسته عمل في مدة النوب شرابا عطريا حار عند ظهور دور البرودة ثم يعقبه بطوخ محض مدة دور الحرارة وفي ابتداء دور العرق يعطى شرابا

معرقا خفيفا وفي مدة الفترة يتغذى بغذاء خفيف وان لم يعط مضادات النوب
مدة الفترة ان يسبق عرضه شرابا محتويا على ٢٠ أو ٣٠ قطرة من اللودنوم
ويتناول منه في كل نصف ساعة لعقعة ووقت ظهور القشعريرة ينبغي حجب
القسم المعدى والظهر أو تربط الاطراف كما يجب ذلك وان ربطت الاطراف
ينبغي ارخاء الرباط ك كما تعجب المريض فان نقه ينبغي اجتناب الطبيب
والانفعالات النفسانية وتناول الادوية لتغير ضرورة كما ينبغي اجتناب الانهماك
في الاعمال لان ذلك يكون سببا للنكس لاسيما ان دام مكث المريض في المكان
الذي حم فيه وان كثرت الحمى في مكان ينبغي أن ينقل من نقه من المرضى الى
مكان آخر معتدل الهواء وهذا الانتقال قديم ك كون ضروريا لازالة النوب
والاناسب أن يكون من ابتداء المرض لتلاي يحصل فساد في جوهر الطحال
أو غيره من الاعضاء الصدرية وقد يجترس من الحمى المتقطعة المستولية في بعض
الاماكن بالتدثر بالثياب ومنع التغيرات الجوية والتباعد عن الرطوبة
والضباب ولبس الصوف مباشر الجلد ولا يجلس في الليل في الاماكن الشهيرة
بالعفونة والله الشافي

• (في الحمى المتقطعة الخبيثة) •

مق عرف الطبيب هذه الحمى بصفات الخبيثة تجب المبادرة باستعمال الوسائط
المضادة لها وذلك باعطاء مئة داروافر من كبريتات كل من الكين والسينكونين
فتنقطع النوب في الحال ولا يخشى من اعطاء ٢٠ أو ٣٠ فحمة مدة الفترة فان
كانت مدة الفترة قصيرة يذاب الملح في ماء مصغع مضاف عليه قليل من حمض
الكبريتيك ويتناول ربعة أو ثلثة أو نصفه في مدة متقاربة وذلك على حسب طول
الفترة بحيث ان الجزء الاخير من الجرعة يتناول قبل النوبة بساعتين فان دعى
الطبيب مدة النوبة ولم يقدر على صنعها فعليه أن يجتهد في معالجة الاعراض
الموضعية والعامة التي ظهرت في هذه الحالة سواء كانت هذه الاعراض آتية
من المخ أو النخاع القعري أو القلب أو القناة الهضمية أو الجلد أو غيرها وتكون
المعالجة كالمعالجة المذكورة في فصل التهاب العنكبوتية والتهاب المخ والسكتة

المخية والتهاب كل من الصاع الشوكي والرقبة والقناة الهضمية والهيضة الالسية
وان كانت أعراض التيفوس مستولية تعالج بما ذكرناه في الحيات الغضة والله
الشافى

• (في السمات) •

• (في السم بالخواهر المعدنية والنباتية) •

ينبغي للطبيب اذا حضر لمسموم أن يجتهد أولاً في قذف المواد السمية من البنية
بان يحرض القيء اما بالماء القاتر أو بدغدة الغلصمة برغبرشة فان لم يتقأ
المريض بذلك يسقيه شرباً مقيئاً والاولى أن يستعمل الجسر ذاتي الصنعتين يحقق
من احدهما ويتحصن من الاخرى في آن واحد الا أنه متى تحقق نوع السم فعليه
أن يجتهد في فساد تركيبة بمضادات السموم ويعطيه ما يناسب طبيعة السم وان
ظن أنه انتقل الى الامعاء يعطيه مسهلاتنا ولا وحققنا أيضاً سهولة قذفه ويعطيه
مضادات السموم المناسبة ثم يجتهد في مقاومة الأعراض التي حدثت من تعاملها
ذلك الجوهر وتأثيره في الأغشية المخاطية الهضمية بل وتأثيره في البنية بتمامها

• (في السم بالخواهر المهيضة الشديدة) •

• (في السم بالاستحضارات الزرنيفية) •

الاستحضارات الزرنيفية هي أو كسيد الزرنج الذي هو الزرنج الأبيض
وحض الزرنجوز الذي هو سم الفار وحض الزرنجيسك الذي هو الزنج وهو
كبريتور الزرنج والزنج الأسود الذي هو سم الذباب والرهيم الأصفر
والزنج الأحمر والعجينة الزرنيفية للراهب كوم فتى سم باحدها انسان
ينبغي أن يعطى سيبكوى أو كسيد الحديد الايدراتى مع مقدار وافر
من الماء الساكن المخلوط بقدر ثلثه من ماء الكلس أو المائية أو اثنين
أو الماء المصفى أو منقوع الخيطى أو برز الككتان أو شراب آخري منعاه التهاب
الذي يعقب هذا السم ومن منسذين استعمال العرق الخبوط بقليل من
الماء بكيفية لا يكثر بها المريض وهذه الكيفية مفصلة في كتاب الكيمياء
الذي طبع في مدرسة الطب انتظر مدرستها الماهر بيرون وقد جربت
الاستحضارات الانيمونية والارطرية المائيتى وزبدية التبرون والقرمز

المعدني والاتيون المزيج ونفعت ركذا المنقوع الخفيف للعفص أو مغلي الكينا
 أو قشر شجر القسطل أو الصمصاف أو منقوع الشاي وقد فجع فيه استعمال
 خمسين أو ثلاث من الافيون بعد قذف السم بالمقينات أو المسهلات فان سم
 بنى من الاستحضارات النحاسية ككبريتات النحاس المعروف بالزنجار الذي
 تسميه العامة الجوزار وفي علم الكاف بالزجاج الأزرق أو خللات النحاس
 أو كروياته يعطى المسموم بإحدى هاتين بإزالة السم بكم من زلال ثلث عشرة
 يصفه في رطل من الماء وإذا لم يوجد البيض يستعاض بدقيق القمح وبذاب
 في الماء المذكور فيكون الدقيق مضاد السموم لما فيه من المادة اللدقة وان سم
 بازونات النضة المعروف بحجر جهنم يعطى محلولاً خفيفاً من ملح الطعام وكذا
 ان سم بكلورور الذهب أو كبريتات الخارصيني أو أكسيد أو أكسيد
 البيرموت أو أزواته وأحسن ما استعمل في معالجة هذه السموم المعالجة
 المستعملة في الاستحضارات الزرنجية وان سم بالاستحضارات الزبقية كالزئبق
 المحل أو السليمانى الأكال أو الزنجفر أو الراسب الأحمر أو بودور الزئبق ينبغي أن
 يعطى محلول زلال البيض أو الدقيق مع الماء ولتمام ذلك ينبغي الاتباء للالتهاب
 الفمى والمغص المعدني فان سم بخللات الرصاص أو الاسفيداج أو المرنك
 الذهبى أو السلقون أو بنيدقد وضع فيه بعض الاستحضارات الرصاصية
 يعطى محلول خمس تمحات من كبريتور ابوتاسيوم في رطلين من
 الماء وان سم بالباريت وكلوراته يعطى محلولاً خفيفاً لكبريتات المغنيسيا
 أو الصودا وان سم بشئ من القصدير فانفع الاشياء له اللبن المزوج بالماء إلا أنه
 لا يحل تركيب السم كالجواهر السابقة وأزوات البوتاس من السموم
 أيضاً لكن ان استعمل في معالجة مرض بقدر معلوم لا يؤثر كثيراً السموم وان
 زعمه كثير عن تكلم على السموم ومثله في ذلك الطرطير الحقي إذا أعطى منه
 مقدار مناسب فان سم بمحمض الكبريتيك المركز المعروف بزيت الزاج أو حمض
 الازوتيك المعروف بالماء الكذاب أو حمض الكلورايدريك أو الخليك أو الليونيك
 أو الطرطريك أو الفوسفوريك أو البوديك يعطى محلولاً خفيفاً من ماء الكلس

والصابون لكن يكون مقداره وافر فيصد تركيب الحوض ويتكون في المعدة
جسم آخر غير محسوس لها فان سم بمحض السيانوايدريك يعالج بروح
النوشادر المزوج بالماء أو يغلى القهوة أو الليونات المعدى لكن الحوض
الذكور قتال في الحال فان سم بقلوى كالليونات والصودا والجير الحى أو روح
النوشادر أو كلوريدات الباريات يعالج بالاشربة المحمضة قليلا أو بمحض
الطرطريك أو عصارة الليمون أو غير ذلك وان سم بالقوسفور واحد استحضاراته
يعالج بمحلول المنقير أو بالاشربة القروية أو بالمغنيسيا وان سم بالذراريح يعالج
بمحلول المغنيسيا والاشربة القروية وبذلك وتكميد البطن وأعضاء التناسل
بالزيت الكافورى وبلاستحمام الفاتر الطويل المدة والقصد العام ومضادات
الالتهاب وقد سبق الكلام على هذا في الالتهاب المعدى والتهاب
وان سم بالزجاج أو المينا يعالج بالطعمة التى من خواصها الالتفاف على قطع
الزجاج أو قطع المينا لا بطل فعلهما المبخاتيكى في جدران المعدة أو الامعاء
وتحصل هذه النتيجة بإعطاء السموم مقدارا من البطاطس أو الكرب
أو اللويس أو التريدا أو العصيدة أو الفالونج أو غير ذلك

• (تنبيه) •

ينبغى بعد معالجة السم أو تلطيفه أو إفساد تركيبه أن تعالج التغيرات الحاصلة
في الغشاء المخاطى المعدى المعوى بمضادات الالتهاب القوية الفعلة كالقصد
العام القزير المتكرر ووضع العلق على البطن والمضادات والمكمدات
والابرن العام الفاتر كما هو مفصل في الالتهاب المعدى

• (في التسمم بالجواهر الخدرة) •

من الجواهر الخدرة الافيون والمورفين والنيكوتين واستحضاراتها والبنج
والدافوره أو التريدا أو السولاتين أو الدافورين فحق سم انسان بنى منها يعالج
بالحوامض النباتية المزوجة بالماء والقهوة والقصد العام ان كان فى المخ والرئة
احتقان لكن بعد اعطاء المريض مقيئا لاجل تذف السم الذى فى المعدة
أو استعمال الجص المزدوج القنافة المذكورة أيضا فان سم ببوهر حريف يجوز

النقى أو الاستركتين أو فول القديس انياس أو الانجستور الكاذب
أو الكونوتين أو البروسين أو طعم السمك أو التبغ المعروف بالدخان أو خاتق
الكلب أو الاتروين أو الكونين أو الامترامونيوم أو الداتورين أو القونيون
أو عيش الغراب أو الجودار المسم أو الكافور أو حب المسوك أو حمض
السيانوايدريك أو الامتين أو روح العرق يعالج بالخوا مض النباتية لكن
بعد اخراج السم من قناة الهضم بالمقيئات والمسهلات ويسقى القهوة ويقصد
فصداعا وما هاتان الواسطتان تستعملان مع وجود السم في المعدة أيضا
بخلاف الخوامض فلا تستعمل الا بعد اخراجه بما ذكر لانها تذيب الجزء
المخدر فيسهل امتصاصه وبذلك تزداد أعراض السم فان كان السم الاستركتين
أو الجوز المقي أو طعم السمك أو فول القديس انياس أو الكافور يعالج بدرهمين
من كل من الايتروزيت الترميتين في جرعة يتناول منها في كل خمس دقائق
أو عشرة رلعة وأعظم الوسايط في ذلك النفع في الرتين اما بالهواء أو بغاز
الاوكسجين أو تستعمل الكهربائية لان السموم بجوهر مما ذكر يموت في الغالب
من الاختناق

• (في التسمم بالجواهر المتعفنة) •

من الجواهر المتعفنة اللعوم والامسك والقوقع فحق سم شخص بواحد منها
يعالج بمقي ثم يعرض قطرات من الايتري في شراب عطري

• (في معالجة لسع الافاعي) •

اذا كان السم حاصل من لسع أفعى يجب أن يربط العضو المسموع أعلى من محل
اللسع ان كان من الاطراف ويحجم المحل ثم يحكوى بازوتات الزئبق الحمض
أو بزبد الانتيون أو بالمد يد الحمى ويقرب المريض لحرارة بورة متقدمة ثم يغطي
الجزء المصاب برقائد قد غسست في زيت النوشادر ويغلى المضروب وصف ساخن
ويعطى من الباطن قطرات من روح النوشادر في جرعة معرقة ومن الادوية
لنافعة له الدواء المسمى هواكوا وهو نبات يوجد في الاميركا يستعمل هنالك
للسع الافاعي مع ان لسعها هائل قاتل وان كان اللسع من العقرب أو العنكبوت

أو الثبت أو الرئيل أو النحل أو الزنور أو الناموس يكنى في معالجته بجم المحل
المسوع وغسله بمحلول كلورور الكلس أو المضاف عليه روح التوشادران
التهب المحل فوضع عليه رقائد قد غسست في خلالات الرصاص واطه الشافي
* (في معالجة داء الكلب) *

قد عولج هذا الداء من زمن طويل الى عصرنا هذا بادوية كثيرة لم يتحقق نفعها
لكن مدح منها بعض الاطباء الزئبق الحلو والاقبون والذئبق الزئبق والكافور
والابرن السارد والنجاني والقصد العام وأعظم الوسائط في علاجه افساد
السم بكمي المحل المسعوم كإتاعوا بأزونات الزئبق المحض أو بزبد الانيمون
أو الحديد المحمي بعد غسل المحل المسعوم بمحلول كلورور الجير ومن حيث أنه
يندر استعمال الكي عقب القصد في الحلال ينبغي للطبيب أن يفصل المحل بالماء
ثم يضع عليه المعجم وان رأى ان الكي هو الانفع يجب أن يكون به ولو التعم ولم يبق
الاثر العوض لان المحل المذكور يغير مجلسا السم كما من متى ترك أثر في جميع البنية
ومن حيث ان البثور التي تظهر على السطح السفلي للسان لا تظهر الا بعد عض
الحيو ان بر من قليل ينبغي أن يصب كل يوم في السطح المذكور حتى رأى فيه
بثور يبادر الى قطعهما وكيها بالحديد المحمي وأما معالجة داء الكلب فمكرنة
لرأى الاطباء المتصددين لمعالجة هذا المرض وما يماثلها وعلى حسب ما يظهر له سم
من الاعراض العامة والموضعية واطه الشافي

* (في التسمم بالغازات) *

* (في معالجة التسمم بحمض الكرونيك أو أكسيد الكرون) *

قد يحصل هذا التسمم من بخار الفحم ومجاورة أفران الكلس أو كاريخ النيذ
لما يظهر فيها من التضرر الكثول ومجاورة ميسات الفحم الجري أو من اجتماع
كثير من الناس في محل ضيق ومعالجة من أصيب بشيء مما ذكر أن يوضع في
الهواء الخالص ويجهد في ارجاع التنفس له بنفخ الهواء الجوى أو الاوكسجين
في الرئة ولاجل ذلك ينبغي وضع طرف مجسم من صمغ مرن في الخنجره ويجعل
في طرفه الثاني منفاخ أو مثانة مملوءة بغاز الاوكسجين وقد تستعمل الانبوبة

الخنجرية وهي أنبوبة من صمغ مر من طولها ثمانية قرار بط أو عشرة منتهية من طرفها الظاهر بتجويف يدخل فيه طرف المتفاح ويكون الطرف الثاني على هيئة الخنجرة مفرطها قليلا وفيه صمام ينفع لدفع الهواء إلى الرئتين لا لتطروجه وتستعمل مع ذلك المنبهات لتنبيه الحياة وتعود لحالها لأنها إذا ذلقت في الزوال وأعظم الادوية لذلك الكهربيائية فعلى الطبيب أن يساير باستعمالها بان يضع أحد قطبيها في القدم والأخر في المستقيم ثم ينشق المريض روح التوشادر أو الأثير ويدغدغ الغلصمة بطرف ريشة ويدلك القلب بصبغة عطرية أو بخليّة وبالعرق المكفور ويضع الخردلات الطيارة على القدمين والساقين والفخذين ويضع الماء المغلي أو مقصّة أو جرة على القسم الشراسيفي أو المهاجم على الصدر أو يعمل جميع ما ذكرناه على التعقب وتقاوم العوارض التي تعقب هذا الداء الصداع والتشنج والتسأل الوضعي وغير ذلك من أعراض الرأس بالقصد العام والاستحمام البارد والنطول والمصرفات الجلدية والله الشافي

(في معالجة السهم بحمض الكبريت ايدريك وكبريت ايدرو والنوشادر)
يعالج سم كل من سمها بالادوية المذكورة آنفا ويضاف عليها كلورور الكلس المحلول بان يتناول المريض من الباطن ويستنشق الكلور لافساد طبيعة ضرر الغاز لانه يمكن أن يكون قد وصل إلى المجموع التنفسي والعوارض التي تعقبها تعالج بالقصد والاستحمام البارد والله الشافي

(في الاسفيكسيا)

اعلم ان الاسفيكسيا على أنواع منها الاسفيكسيا بعدم الهواء وهذه تعالج بوضع المريض في الهواء الخالص ونفخ الهواء في الرئتين والخياشيم والدلك المنبه والحقن المسهلة والمهمرات الجلدية والقصد العام ان كان مع المريض أعراض خفية أو رئوية فهذا هو السائل هو التي ينبغي استعمالها ومنها الاسفيكسيا بالغرق وتعالج بخلع ثياب الغرق وتسحق بين جسمه تدريجا بغير مسخنة ثم يوضع وضعا أفقيا مع ارتفاع رأسه قليلا ويجهت في ادخال بعض الاشربة المنبهة في معدته ثم يتم العلاج بما ذكرناه في السهم بمحض الكبريت

وينبغي الاحتراز من تنكيس الغريق المعنى بالنقيص لانه يكون سببا في اكمال
 هلاكه لانك اذا نكست شخصا سليما ثقلت الاحشاء البطنية على الحجاب الحاجز
 وضغطت عليه وبذلك الضغط يتنفس النفس فرعاعات السليم فضلا عن المريض
 ومنها الاسفيكسيا بالصلب المعروف الآن بالشنق وهذه تعالج بالقصد العام
 ليضيق المريض وتزول عنه العوارض التي تعقب الشنق ومنها اسفيكسيا
 الولادة أعني ما يأخذ المولودين عادة من انسداد القم والخياشيم بالمواد
 المخاطية حتى لا ينقذ فيهما الهواء وهذه تعالج بإزالة المواد المذكورة عن القم
 والاث ثم ينفخ الهواء في الرئة فان كانت بنية الطفل جيدة ولونه بنفسجيا وجب
 ترك الحبل المسمى مفتوحا مدة لينفص مقدار الدم

وان كانت ضعيفة ولونه غيرا غمقا ينبغي

أن يدل ذلك كامنها ونفسم

في حمام يبيحار والله

الشافعي

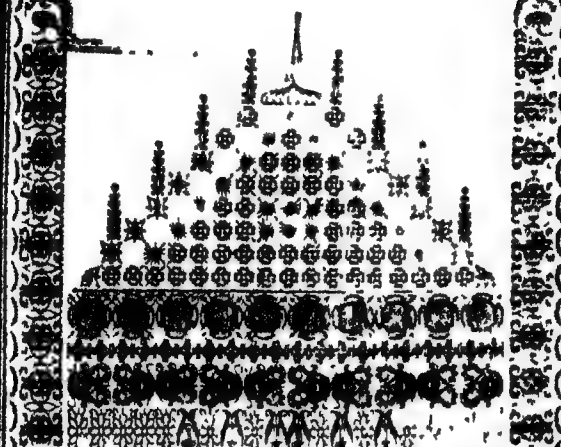
تم

تم الجزء الثالث وبليدة الرابع

اسم

ج ٥٩

الجزء الرابع من كتاب
السراج الوهاج في الادوية
البسيطة
والمركبة



بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على سيدنا محمد سيد المرسلين وعلى آله وصحبه أجمعين أما بعد فهذه الجزء الرابع من كتاب السراج الوهاج وهو يتضمن الكلام على الادوية بتقسيمها البسيطة والمركبة وكيفية استعمالها على سبيل الاختصار ولتبدى من ذلك بالادوية البسيطة وطرق العلاج المضادة للتهاب فتقول

(القسم الاول في الادوية البسيطة)

(المنشأ الاول في معالجة المضادة للتهاب)

هذه المعالجة هي اطرق التي تستعمل لاجل ازالة الالتهابات التي تعرض لها البدن او لجهاز من اجهزته أو مجموع من مجاميعه ويحصل ذلك إما بانقاص كمية الدم أو الزيادة في كمية مادته المصلية ومنعه من أن يتكون نكور جديد بقره

في الحية

الحمية هي الاقتصار في الغذاء والاقتصار على ما يناسب حالة كل من المرض
 والمريض فحي كان المرض شديداً والمريض قوياً وكانت القناة الهضمية مصابة
 تعين منع المريض من جميع الاغذية وهذه هي الحمية التامة التي لا يرخص فيها
 للمريض في استعمال شيء من الاغذية الا بعد تطلبه بشرط أن يكون خفيفاً
 وبالتدريج فقول ما يرخص له فيه التضايف مثل نشاء الارز مطبوخاً
 في الماء بكمية يسيرة بحيث يكون رقيقاً ثم في نشاء القمح بأن يغلى القمح في الماء
 حتى يصير قوام مطبوخه مقاساً كالايل ثم في الامراق والالبان ثم في اللحوم
 البيضاء وبعد ذلك يرخص له في الاغذية التي هي أقوى عما ذكر على حسب
 تناقص الاعراض أو زوالها بالكلية مع الالتفات التام الى حالة الهضم والى
 حالة المريض العامة ولكل نوع من الامراض أغذية تناسبه فالأغذية ذات
 الجوضة مثل العاظم والجلد والجاس فوافق الامراض الالتهابية مثل
 أمراض كل من القناة الهضمية والمخ وان كان يجب الاحتراز منها في أمراض
 الصدر استراساً تاماً وبالاختصار يجب الالتفات التام لانواع الاغذية
 ومقاديرها وكيفية تعاطيها بحسب ما تقتضيه الاحوال

في الاستفرغات الدموية

الاستفرغات الدموية هي اتفع الوسائط المعالجة للتهاب لانها تنقص الكمية
 الزائدة من الدم التي هي السبب الرئيس لهذا الداء وتحصل بالقصد العام من
 الاوردة أو من الشرايين والموضعي كوضع العلق والحجامة والتشريط وتقدم
 الكلام على ذلك مفصلاً عند الكلام العمومي على معالجة الامراض فراجع
 ان شئت

في الادوية المليئة

هذه الادوية خاصيتها أنها تزيد في مصل الدم وتلين الاعضاء عند وضعها عليها
 وتستعمل من الباطن ومن الظاهر فلي تستعمل من الباطن تكون غالباً
 مغليات أو منقوعات أو معطنات وأما التي تستعمل من الظاهر فهي النج
 والمكمدان وقد سبق الكلام على هذين الأخيرين في الكلام على معالجة

الامراض على العموم فليراجع واشتكام هناك على الادوية التي تستعمل من الياطين
مقتصرين على الكثير الاستعمال منها الذي ييسر لكل أحد من غير كلفة

في الشعير

هو نبات من طائفة الخنطة كثير الوجود في غالب الاقطار وهو كثير الاستعمال
ويستعمل اما باقيا على أصله أو مقشورا أي منزوع القشر

في مغلي الشعير

كيفية ذلك أن يؤخذ قدر أو قيتين من الشعير الباقي على أصله فيجعل في اناء من
شعاس مبيض تطيب أو من حديد أو من نحاس وهذا أولى ويوضع عليه مقدار
رطل من الماء العذب ويوقد عليه حتى يأخذ في الغلي وحينئذ يصب هذا الماء
ويوضع عليه قدر ثلاثة أرطال من الماء العذب أيضا ويغلي غليا جيدا ثم يصفى
ويجعل في آنية الشرب ويستعمل اما على حدة أو محلى بالسكر أو بمخلصة عرق
السوس فيكون مبردا مدمرا مغذيا طاعما للحرارة ويجب تعسده بالتجديد
والأسرع اليه التغير خصوصا في زمن الصيف ومتى وجد فيه أدنى تخمر بأن
أخذ في الجفوة وجب طرحه واستبداله بغيره فإنه حينئذ تنقل منفعة بل ربما
صاره ضارا وإن كان أي لشعير مقشرا كفي أقل من هذا المقدار فيكفي أن
تؤخذ منه أوقية بل نصف أوقية ويغلي ذلك من أول الامر في كمية الماء
المدكورة وبعد ذلك يصفى ويجعل في الأواني لأجل الشرب ويجب فيه ما مر
من الاحتراس

في بزركتان

بزركتان هو البزر الذي يحصل من حبشة الكتان المعروف وهو كثير الوجود
أيضا ويوجد في كثير من الاقطار وأجوده ما كان حديثا زرا غير متعفن
فيجب لدى الاستعمال أن يمتاز منه الجيد الذي الجدد وهو كثير الاستعمال من
الظاهر ومن الياطين

في مغلي بزركتان

مغلي بزركتان من الادوية الكثيرة الاستعمال في مضادة الالتهاب وكيفية

٥
 ٤٤ له أن يؤخذ من البرز المذكور قدر من درهمين إلى أربعة دراهم ويغلى في ثلاثة
 أراطال من الماء ثم يصق ويستعمل على حدة أو مع السكر أو خلاصة عرق
 السوس ومعى أريد أن يكون مثل الزلال زيد في كمية البرز فانه حينئذ يصير
 كذلك ويشرب مثل المغلى وهو مبرد مطلق العطش مضاد للالتهاب ويجب عند
 استعماله الالتفات حتى يحدث فيه أدنى تغير تعين طرحه واستبداله بغيره فانه
 يكون حينئذ مضرا خاليا من النفع

في مشلى الخطمية

الخطمية نبات من طائفة الخبازى ويستعمل كل من ورقه وجذوره في التلين
 ومضادة الالتهاب وزهره يعرق لغير يقاخفيا ويضاد السعال وكيفية استعمال
 ورقه أن يؤخذ منه أى الورق قدر نصف رطل فيغلى في ثلاثة أراطال من الماء
 العذب ويصق ويستعمل اما شرابا او اما حقة اما ملينة وحده أو مع الزيت الجيد
 وأكثر ما يستعمل منه الجذور وكيفية استعمالها أن يؤخذ من مقشورها
 مقدار من درهمين إلى ثلاثة ويغلى في ثلاثة أراطال من الماء العذب ثم يصق
 ويشرب وهو من الادوية الملينة المضادة للالتهاب

في الخبازى

هونبات حبشيشى أصل طائفة الخبازى البرى والبستاني وكل منهما ملين مضاد
 للالتهاب ويستعمل منه الورق وطبا وجاما ملينا والزهر معرق قاتع ريح خفيف
 وصدرىا وكيفية استعماله أن يؤخذ من ورقه الرطب قدر نصف رطل أو من
 الجفاف قدر نصف أوقية فيغلى في ثلاثة أراطال من الماء العذب أو في أربعة
 ثم يصق ويستعمل صرفا أو مع السكر أو عرق السوس فانه مبرد مضاد
 للالتهاب

في الخخالة

هى قشر البر الذى يفصل من الدقيق بواسطة تتخذ وهى معدودة من الادوية
 المضادة للالتهاب وتستعمل مغلية وكيفية ذلك أن يؤخذ من قدر أوقية فيعمل
 في خرقة نظيفة ويغلى في ثلاثة أراطال من الماء أو يغلى في الماء مشربة ثم يصق

من شربة ضيقة ويستعمل صرفاً أو محلى بالسكر أو بمرق السوس فإنه من
الأدوية المبردة المضادة للالتهاب

في مرق النجيل

هو جذور النجيل الذي هو من طائفة القمح وهذا النبات كثير الوجود في الجزائر
التي توجد وسط الأنهر وعلى شواطئها وهو من الأدوية المبردة الملينه وكيفية
استعماله أن يؤخذ منه قدر أوقية منقاة من الجذيرات الشعرية الدقيقة التي
توجد فيه فيغلى في مقدار أربعة أرطال من الماء العذب ويصنى ويشرب صرفاً
أو محلى فهو مبرد ملطف مضاد للالتهاب

في الارز

هو نبات من طائفة الجبلية وهو من الأغذية الجيدة الملينه الثابتة
ويستعمل مطبوخاً ومغلياً وكيفية استعماله أن يؤخذ منه مقدار أوقية ويغلى
في أربعة أرطال من الماء ثم يصنى ويحلى ويستعمل فإنه من الأدوية المغذية
المضادة للالتهاب

في التمع

لتمع ويسمى بالبرمن الحبوب المعدة لغذاء الإنسان في جميع أقطار الأرض
المقدسة ويستعمل دواءً ملبناً وكيفية ذلك أن يؤخذ منه قدر أوقية فيغلى
في أربعة أرطال من الماء العذب وبعد ذلك يصنى ويحلى ويستعمل دواءً ملبناً
مضاداً للالتهاب

في أنواع النشاء

أنواع النشاء من نشاء نفع وشعير أو بطاطس أو أراروت أو ساجو أو محلب
أو ريز أو نحو ذلك من نشاء النباتات أو الجذور النشائية تستعمل أغذية
خفيفة جيدة لما فيها وقد يستعمل منها مطبوخات ملينة مضادة للالتهاب بأن
يؤخذ درهم أو درهمين من النشاء ويغلى في قدر رطل أو رطلين من الماء
ويصنى ويحلى ويستعمل دواءً ملبناً مضاداً للالتهاب

في الصمغ

هو من الادوية الملية المضادة للالتهاب وأجوده الصمغ العربي وقد يستعاض
بصمغ الكثير

في الصمغ العربي

هو اقرا يحصل من شجر القرظ الذي هو كثير في كل من قطرى السودان
واحباز و يوجد بالاقليم الحارة من صعيد مصر ويكون كثلا سفاقة وطعمه قه
ولارائحه و يذوب في الماء بسهولة وكيفية استعماله أن يؤخذ منه قدر درهم
فيحل في قدر طين من الماء وعند ما يذوب يصنى ويحلى ويستعمل فهو من
الادوية الملية المضادة للالتهاب ويستعمل الصمغ العربي في كثير من الادوية
بقتد أن يصير لها قواما

في الكثير

هي صمغ يوجد في التجارة على هيئة كتل بيض صغيرة أو على هيئة اشربة وهي
كثيرة الغروية مبردة ملينة فاطعة للعطش والالتهاب ويصنع منها محلول وهلام
وكيفية المحلول أن يجعل نصف درهم منها في ثلاثة أرطال من الماء ويترك حتى
يذوب ثم يصنى الماء ويشرب على أوبلا تخلية وأما الهلام فيصنع بوضع قدر
أربعة دراهم منها في نصف رطل من الماء فيسكون من ذلك نوع من الهلام
أيض ملطف مبرد

في عصارة القصب

هي ما يتحصل بالعصر من قصب السكر وهي من الادوية المبردة المانعة للعطش
والنافعة في الالتهابات الحادة وكيفية استعمالها أن تصفى وتشرب فتكون
نافعة فيما ذكر

في السكر

هو المادة المتحصلة من عصر قصب السكر بعد غليه في الماء وتركه كبير وأول
ما يتحصل من السكر يكون غير نقي ويعرف بالانغام وبالسكرا الحرة وكيفية تنقيته
أن ينقى بزلال البيض فيحصل منه السكر المكرر أو بامزاجه على مسحوق
لحم العظم فيحصل منه السكر الابيض المعروف بالابورى وهو من الاشياء

التي لها كثير دخل في أغذية الانسان ويدخل في أغلب الاموية وهو على
 حذنه من الادوية الملوقة المبردة فيذاب قدر منه في الماء يستعمل فانه يكون
 ملطما مبردا مضادا للالتهاب لاسيما اذا اُخضب اليه بعض شئ من الجواهر
 الخضية مثل الليمون والخل أو غيرهما من الخوامض المعدنية ومقدار ما يستعمل
 منه أوقية تؤخذ وتوضع في رطل من الماء فيسكون من ذلك محلول مبرد ملطف
 مضاد للالتهاب وأما اضافته الى غيره فتستدكر في الادوية المركبة فراجعها ان
 شئت

في عرق السوس

هو جذور فوجدة كثيرة في التجارة ويحلب من عدة أقاليم مثل
 الشام وواسط مصر وبلاد روم وغيرها وهو من الادوية الكثيرة النفع بعد
 السكر فانه يحل به معظم الادوية عند عدم السكر أو غلوه وانما تستعمل منه
 الجذور ونسها أو الخلاصة المتحصلة منها المسماة بالزبسوس وكيفية عمله أن
 تقبض جذور عرق السوس وتجن ثم يؤخذ منها قدر نصف أوقية يضاف الى
 رطلين من الماء ويترك حتى يتقع ثم يصفى ويشرب فانه من الادوية المبردة المضادة
 للالتهاب فان ريد استعمال خلاصته فخدمها مقدار من نصف درهم الى
 درهم وتعمل في رطلين من الماء حتى يدوب فينصفى ويشرى وأما كيفية
 اضافته الى الادوية فتستدكر في المركبات الدوائية

في الصاب

هو ارض مطبوخة أحمر المارن مبرد ملطف ويستعمل مطبوخا ومنقوها وكيفية
 عمله أن يؤخذ منه قدر أوقية فيوضع في قدر رطلين من الماء ويترك مسافة
 ثلثي عشرة ساعة أو حتى يصفى ويستعمل فانه ملطف مبرد مضاد للالتهاب

في التين الحفاف

تنبأ به دجالوا منهم رمادي اللون معقرو وهو مبرد ملطف ويستعمل
 منقوعا مع عذوب وقد يؤخذ من كل منهما أوقية واحدة يتقع مجموعهما في ثلاثة
 رطلين فيكون مبرد ملطفا

في القرا اليابس

القرا اليابس من البلع وهو أنواع أجودها المجلوب من مسيد مصر المعروف
بالابري نسبة لأقليم أبريم ويدخل في الاغذية بكثر ولا يستعمل منه منقوع مبرد
وكيفية ذلك أن يؤخذ منه قدر أو قيتين أو ثلاث ويوضع في رطلين أو ثلاثة من
الماء ويترك ثلثي عشرة ساعة ثم يصفى ويشرب فهو ملطف مبرد مضاد للالتهاب
وقد يضاف اليه العناب والتين فيحصل من منقوعها مشروب لطيف نافع
في تبريد الباطن خصوصا في الالتهابات الناشئة عن الحيات وفي أوقات الحر

في الزيب

هو الجفاف من العنب والجلب منه مبرد ملطف مضاد للالتهاب ويستعمل مغليا
ومنقوعا ومعلنا فاما كيفية المغلي فهي أن يؤخذ منه قدر أو قيتين ويجعل
في قدر ثلاثة أرطال من الماء ويغلي مسافة نصف ساعة على نار لينة ثم يترك حتى
يبرد فيصفى ويشرب وأما النقع فان يؤخذ منه قدر ثلاث أواق أو أربع ويصب
عليها قدر ثلاثة أرطال أو أربعة من ماء مغلي ويترك حتى ينقع الزيب فيصفى
ويشرب وأما التعطين فان يؤخذ القدر المذكور ويجعل عليه كبة من الماء
البارد مثل الكمية الاولى ويترك ثلثي عشرة ساعة ثم يصفى ويشرب فهو من
الادوية المبردة المطفئة المضادة للالتهاب لاسيما ان كان الزيب مما لا يجمل
كل زيب البناني

في لوشنة

هي غر السكر اليابس وهو ثمر صغير مستدير فيه حوضه ويستعمل مغليا
ومنقوعا ومثل الزيب وذلك بأن يؤخذ منه قدر أو قية أو قيتين فيغلي في ثلاثة
أرطال من الماء ويترك حتى يبرد فيصفى ويشرب أما على حدة أو مضحا إليه
قليل من السكر وقد يستعمل منقوعا ومعلنا والكمية واحدة وانما تختلف
المدة فتكون في النقع اقصر منها في التعطين

في القرا صبا

هو البرقوق الجفاف وهو ثمر مسود مستطيل حامض الطعم مبرد ملطف

ويستعمل مغليا ومنقوعا ومعطافا ما استعمله مغليا فان يؤخذ منه قدر
أوقيتين فيجعل في ثلاثة أطلال من الماء ويغلي غليا هينا ويترك حتى يبرد ويصفي
ويشرب اما على حدة أو محلي بالسكر وكل من منقوعه ومعطفه مثل مغليه الا
أن مدتهم أكثر من أطول من مدة الغلي وهو من الأدوية المبردة اللطيفة المضادة
للإنتهاب

في الشمس

المستعمل منه اليابس الذي يحسه غير من السمي في مصر بالشمس الجوى
ويجلب من أنسار الشام وهو برده مطلق مضاد للإنتهاب ويستعمل مغليا
ومنقوعا ومعطفا أما كيفية غليه فهي أن يؤخذ منه من أوقية إلى أربع وتجعل
في أربعة أطلال من الماء ويغلي برفق وهذا يترك حتى يبرد فيصفي ويشرب
على حدة أو محلي بقليل من السكر وكل من منقوعه ومعطفه مثل مغليه غير أن
مسافتهم أطول من مسافة الغلي

في إيجون شامض

هرثر فيه حوصة وهو نوع فنه إيجون لكبير المعروف بإيجون الزوى ومنه
صغير معروف بالندى ونوع آخر يسمى وكل منها يستعمل منه العصارة
الحضية الموجودة فيه وكيفية ذلك أن يؤخذ من هذه العصارة قدر من نصف
درهم إلى درهم ويضاف إليه رطل من الماء ثم يحلى بالسكر ويصفي ويشرب فهو
مدر ملطف مضاد للإنتهاب

في ارتفاع

هو غريفه من رتبة شجرة حوصة وهو مدر مضاد للإنتهاب وكيفية استعماله
أن يؤخذ من عصارة رتبة درهم وستة وضاف إلى ذلك رطل
أو رطلين من الماء ويحلى بالنخل من السكر فيصفي ويشرب فهو مدر ملطف
قاسم مضاد للإنتهاب

في إيجون غلو

هو شرعارة حلوة تنهية مبردة ملطفة تشرب بعد تصفيتها ما وحدها أو مضافا

في الرمان

هو غمر محتوي على جبوب باقوية اللون وهو نوعان حامض وحلو والمستعمل منه هو الحامض وكيفية ذلك أن يؤخذ من عصارة مقدار أربعة دراهم أو ستة تضاف الى رطلين من الماء ويصنى ويحلى ويستعمل فانه مبرد ملطف مضاد للالتهاب قاطع للعطش وقد تضاف عصارة الرمان الحلو الى عصارة الحامض ويؤخذ من هذا الخلوط قدر غايية دراهم تضاف الى كمية الماء المذكورة وقد تضاف عصارة الحلو الى قدر هامن الماء وتستعمل محلاة بقليل من السكر أو من غير عملية

في الثوم

هو غمر ذو أنواع المستعمل منه في الطب الحامض الذي يعرف بالشامى وانما تستعمل عصارته في زمن ظهوره أو يصنع منها شراب يحفظ الى وقت الحاجة وكيفية استعماله أن يؤخذ من عصارته قدر نصف أوقية تضاف الى رطلين من الماء وتحلى وتستعمل وأما في غير أوانه فيستعمل شرابه

في الحصرم

الحصرم هو العنب قبل نضجه وهو حامض والمستعمل منه العصارة فيؤخذ منها قدر نصف أوقية الى أوقية ويضاف الى ذلك قدر رطلين أو ثلاثة من الماء ثم يصنى ويحلى بقليل من السكر ويشرب فهو مبرد ملطف مضاد للالتهاب وقد يتخذ منه شراب يحفظ الى وقت الحاجة اليه

في الخلل

هو الخمر اذا فسدت وهو من أقوى الحوامض ويستعمل مبردا بعد اضافته الى الماء وكيفية ذلك أن يؤخذ منه قدر من نصف درهم الى درهم فيضاف الى رطلين أو ثلاثة من الماء ثم يهق ويحلى ويشرب فانه مبرد ملطف مضاد للالتهاب وهذا ما يسمى بالبيونات الخلية

في الحوامض المعدنية

إذا كانت الحوامض المعدنية تشتمل على الكبريت وحمض الأبيروكلوريك
وحمض الأزوتيك مضخة وأضيف منها بعض قطرات من سبع إلى عشر على رطل
من الماء تكون منها الحيوانات الحسية تعرف بالحيوانات المعدنية تحصل بالسكر
وتشرب لاجل التبريد والتلطيف

في الحوامض النباتية

كل من الحوامض النباتية مثل حمض الليمون والطرطير وحمض الخل إذا أضيف
منه إلى الماء قد يسير بحيث يحضه وحلى وشرب كان مبردا ملطفًا وهذا
ما يسمى بالحيوانات النباتية

في الرجل

هي نبات خفيف الحسية مطبوخه ملطف وله برشيبه بزر البرسيم مبرد ملطف
ويستعمل منقوعا ومعتقا وكيفية ذلك أن يؤخذ من هذا البزر ثلاثة دراهم
أو أربعة فيجعل في مقدار ثلاثة أرطال من الماء عشر ساعات وبعد ذلك يصق
ويحلى ويشرب فهو مبرد ملطف مضاد للالتهاب

في بزر السفرجل

المرجل ناعم من نقواض وبرزه غروي ملين لونه اسود أقل حماض بهم
الزيتون الصغير يستعمل عادة منقوعا على البارد وكيفية ذلك أن يؤخذ منه
لدرهم أو درهمين فيجعل في قدر ثلاثة أرطال من الماء مقدار ست ساعات
ويصق ويحلى ويشرب فهو مبرد ملطف مضاد للالتهاب

في بزر الرمان

الرمان من المشومات الطيبة مذاب الصداع وبرزه مبرد ملطف وكيفية عمله
أن يؤخذ منه مقدار من نصف درهم إلى درهم ويجعل في رطل من الماء ويصق
ساعة ويحلى ويشرب بالاتسافية فهو مبرد ملطف مضاد للالتهاب

في الأتيان

الأتان هي أفرات من ضرر الحيوانات المستأنسة كالبحر والخنم والابل
وأجودها غدة من أيترو بنجاموس فالابل فالخنم فالبحر وكلها ملطفة مبردة

نافعة للناقيين والضعاف من الناس الذين لا تقوى معداتهم على هضم الاغذية
القليلة وكيفية استعمال اللبن أن يحلى بعد غليه ويستعمل من نصف رطل الى
رطل اما على حدة أو مع مغلى من المغليات المتقدمة وقد يجهن اللبن ويؤخذ
ماؤه الذي يسمى بحل اللبن ويستعمل وحده وكيفية ذلك أن يغلى قدر وطين
وبقطع بالخل أو بصارة الليون أو ملح الطرطرير أو نحوها ويصتى من خرقة
رقيقة والا حسن ترشيحه من الورق الشاش ويؤخذ المصل فقط فيستعمل
فهو من الادوية المبردة الملطفة المضادة للالتهاب

في اللبن

هو ما يتجمد من اللبن وهو نوعان أحدهما جيد وهو الذي تسجيته أهل مصر
جبنًا بغيره والثاني غير جيد وهو الذي يسجونه بالقريش والذي ينبغي استعماله
هو اللبن الجيد الطري غير المالح لانه غذاء خفيف ودواء مبرد ملطف

في الزبد

هو دسومة اللبن وتصل منه بكفيات مختلفة وهو أجود الادهان استعمالا
في الاغذية فانه ملطف خال من التهيج حتى انه يستعمل من الظاهر في ضم
المراهم الملطفة وفي الالتهابات الحادة الظاهرة دهانًا من الظاهر

في القشطة

هي الجزء المتجمد من اللبن قبل صيرونه زبدًا وهو مبرد ملطف يستعمل في الباطن
بكمية قليلة وفي الظاهر كاستعمال الزبد

في المادة الزلالية

المادة الزلالية الكثيرة الاستعمال في الادوية المبردة هي زلال البيض وكيفية
عملها أن يؤخذ زلال ثلاث بيضات أو أربع ويجمع في ثلاثة أرباط أو أربعة
من الماء ثم يصفى ويحلى فهو مبرد ملطف

في البيض

البيض يحصل من أنواع كثيرة من الحيوانات لكن أجوده بيض الدجاج
وهو غذاء خفيف ملطف وانه يستعمل اذا كان جليداً جيداً وهو نافع للناقيين

والضعاف أصحاب عسر الهضم وأجوده استعمالا البيرشت المعروف بالبرشت
وكيفية استعماله أن يجعل البيض الحديد في الماء سالبا غليانه حتى يجمد قليلا
ثم يكسرو ويمزج بياضه بصغرة ويتناول ذلك وقد أرمأ بها طلي منه ثنتان
أو ثلاث فهو من الأغذية المبردة الملائمة

في الأامراق

الأامراق هي المياه المغلية فيها لحوم الحيوانات وهي من الأغذية والأدوية
الملائمة المبردة خصوصا إذا حصكت من مغلي لحوم الحيوانات القليلة
والحيوانات التي تنحصر لحومها الأامراق الدوائية هي الفراريج وأامراقها
أجود الأامراق لطيفا وتبريد أو الدجاج وفراخ الحمام والفق من الضأن ومن
البحول وأما أامراق لحوم بنية الحيوانات فقد سبق الكلام عليها في الكلام
على الأغذية عند ذكر أسباب الأمراض وكيفية عمل الأامراق أن يؤخذ من
أي لحم من اللحوم المذكورة مقدار رطل أو رطلين فيجعل في ثلاثة أرطال
من الماء مع بسمه ثم يثقل به حتى كذبت لاجل دفع ذفرة اللحم ويقلى بالهيشة
حتى يسير الماء رطبا ثم يندى ينزل من على ناروية إلى حتى يهدأ
أو يستعمله المريض فهو من الأشياء النافعة في الأمراض الحادة ولذا نقهين
وبه توصل إلى تعاطي الأغذية القوية على التدرج

في البرزور زيتية

برزور زيتية من البرزور البندق والنسوق والصنوبر إذا دق شيء منها وأضيف
يه قيس من السكر ومزج بالماء تكون عنه مشروب يعرف بالبرزور الأبيض
شبهه بالبرزور يسمى به من الساعى وأجود هذه البرزور استعمالا للوزو وكيفية
عملها أن يؤخذ من البرزور رطلين عشرة حبة ومن البرزور واحدة
رطلين يوضع في الماء الساخن ثم يصفى في صاوت نظيف ويصفى فيه قدر
أو نصف من السكر ثم يمزج جميعه بماء من الماء من جاجيدار معنى
من ذلك ماء من أبيض شبهه بغيره لانه هو مبرد ومنظف وهكذا
يغلى في نار البرزور كورة

في البوب

المراد بالبوب هنا زود طائفة القرع فهي برز وبرز البطيخ وبرز الخيار والقنا
ونحوها وكل منها يتخذ منه مشروب ملطف مبرد يسمى مستحلباً بأن
يؤخذ من أحد هذه البوب قد ونصف أو ثلثه فيدق ويضاف إليه أوقية
من السكر ويمزج الجميع بست آواق من الماء ثم يصفى فيحصل منه سائل أبيض
يشبه السائل الذي يحصل من البرز الزينة طعمه لا يذم بده لطف
في الأدوية المليئة المستعملة من الظاهر

هذه الأدوية هي الزيوت بأنواعها مثل زيت الزيتون وزيت الجسم وزيت بر
الكتان وزيت برز الخس وزيت حب القرطم وزيت حب الخشخاش المسهي بأبي
النوم وزيت اللوز وزيت الجوز وزيت البندق وزيت الغساق وزيت الصنوبر
ودهن اللوز الهندى والشحوم مثل شحم الضأن وشحم القروغخاع سوق
لبقر والجاسوس وشحم كل من الدجاج والآن وزوالهام وشحم التماسيح ونحو
ذلك فجميع هذه الجواهر إذا وضع شيء منها وحده أو مضافاً إلى شيء آخر من
جنسه على التهاب حاد لطفه لاسيما أن سواد بشي من الوضعيات المليئة مثل
الليج أو المكدمات وحفظ على موضع الالتهاب بواسطة القطن المنسوج
فانه يحدث في درجة الالتهاب تنوعاً وانحساراً يعين على تخليه في أسرع وقت
خصوصاً مع استعمال الأدوية لباطنية المضادة للالتهاب التي سبق ذكرها
وهذه الأجسام الدسمة هي الأساس الذي ينبغي عليه عمل المراهم والدهانات
الآتية ذكرها

المقالة الثانية في المعالجة المتتوية

هذه المعالجة عبارة عن الوساطة التي يجتهد بها في إعادة قوة البدن بعد ضعفه
ويحصل ذلك باستعمال الوسطية الصحية من الأغذية الجيدة وانه شربة
الجيدة وتغيير الهواء والرياضة المعتدلة واستعمال الملابس المناسبة
ثوقت والسكنى في الأماكن المرتفعة المعتدلة الهواء والاسخامات ونظافة
البدن فهذه هي الأصول المعتبرة في المعالجة المقوية وهناك أدوية مقوية

خفيفة وهي التي تزيد في قوة أعضاء الهضم وتكسب الدم حالة القوة بعد ضعفه وورقته وحكونه مصليا فيه يرفعينا كثيرا اليقية عموما وأكظم العقوبات الحديد واستحضاراته والكينا بأنواعها واستحضاراتها وما أشبه ذلك مما ذكره

في الحديد واستحضاراته

الحديد معدن من المعادن الطبيعية يوجد في الأرض بكثرة إلا أنه يكون مختلطا بغيره من المعادن وتخليصه منها عمليات صناعية تصفيه وتصيره نقيا ويوجد في التجارة بكثرة ويستعمل كثيرا في الصنائع وفي الطب فقد قامت البراهين على أن الجزء المتبقى في الدم هو الحديد الموجود فيه طبيعة الذي متى نقص صار الدم باهنا كثيرا المصلحة قليل اليقية وتسبب عن ذلك الضعف العام وأمراض الضعف وأن استعمال الحديد يقويه ويعيده إلى حالته الأصلية ويسبب حصول القوة العامة وزوال الضعف وقد خففت التجربة ذلك ويستعمل أي الحديد على حالته الأصلية أو على حالة تركيب وكيفية استعماله على الحالة الأصلية أن يجعل على هيئة مسحوق ناعم وهذا المسحوق هو برادة الحديد بأن يبرد الحديد ثم يصنع مصفا جيدا ويؤخذ منه مقدار من عشرة قعات إلى عشرين قعة ويضاف إليه قدره من السكر ويؤخذ في اليوم على مرتين ويؤدم على ذلك مدة أسبوع أو أكثر متى ظهر رغبته واجز اللون ترك استعماله وهذه هي الطريقة السهلة في استعمال الحديد وهذه الطريقة لاستعماله تشبه هذه الطريقة في السهولة وهي أن يعيد إلى صد الحديد وهو التراب الأحمر الزعفراني الذي يتولد على سطح المعرض منه للهواء والرطوبة وهذا الصدأ هو الذي يسمى بـ **كروونات الحديد** فيؤخذ منه بعد كسطة من على سطح الحديد ويسحق سحقاً ناعماً ويؤخذ منه قدر من عشرة قعات إلى خمس عشرة قعة ويضاف إليه السكر ويستعمل على مرات في اليوم أو يجعل صدأ الحديد في الماء ويحرك ثم يؤخذ هذا الماء فيشرب فإن فيه الخاصية التي في مسحوق نقص الحديد وقد يستعمل الماء الحديدى المتحصل من تسخير الحديد وإطفائه في الماء مراراً فإن الماء يكتسب من الحديد بهذه الكيفية خاصية بها يكون

استعماله نافعاً في ذلك ويؤخذ من هذا الماء من نصف رطل الى رطلين وللحديد
أيضاً استحضارات أخرى كثيرة الاستعمال من الظاهر ومن الباطن مثل
الحماد بضمض الكبريت فإنه يتكون عنه ملح حديدي كثير الوجود
في الصبارة يعرف بالزاج وهو الذي يخلط بالمواد القابضة مثل منقلى قشر الرمان
أو القرظ أو الفص فيتكون عنه لون أسود مزرق وهو لون الحبر المعروف
وهذا الملح من القوابض القوية وهو كثير الاستعمال من الظاهر خصوصاً
في قطع الانزفة وربما يستعمل من الباطن في الاسهالات المزمنة لكن يلزم عند
استعماله الاحتراز الى الغاية وقد ربما يستعمل منه في الباطن قحطان الى أربع
قحطات على هيئة سرف مخلوط بالسكر وللحديد أيضاً استحضارات أخرى مثل
لبات الحديد وتمران الحديد وصفات الحديد تستعمل كثير السرعة ذوبانها
وتدخل في كثير من الأدوية المركبة كما سئذ كذا في الكلام على
الأدوية المركبة مثل الاثربة والاثبة والاقراص والحبوب وغير ذلك
مما يناء في هذا الكتاب

(في الكينا)

الكينا قشور شجر تجلب من بلاد الاميريكا وهي أنواع كثيرة المستعمل منها
ثلاثة الصفراء والجرام والسجاية وأجودها الحديد الرزين وقد يستعمل اما
مغلية أو منقوعة أو مصقوقة أو بمحولة بيذا أو مصبغة أو خلاصة ويحضر من
قلوى مخصوص يعرف بالكينين يكون اذا اتحد بالخواص أملاحاً كثيرة
الاستعمال خصوصاً في ضادة أنواع الحيات المتقطعة فأما كيفية استعمالها
مغلية فهي أن يؤخذ من الكينا صفراء وهي الكثيرة الاستعمال قدر ثلاثة
دراهم أو أربعة ويغلى في رطلين من الماء على نار هينة ويصفى ويستعمل في
نظف أربع وعشرين ساعة والكينا الجرام مثل الصفراء في المقدار وأما
كيفية استعمالها منقوعة فهي أن يؤخذ من الكينا جرام أو من الصفراء قدر
أوقية ويصب عليها قدر رطل من ماء المغلى ويترك مسافة ست ساعات ثم
يصفى ويستعمل مثل المنسوخ وأما كيفية التعطين فهي أن يؤخذ منها قدر

من أوقية ونصف إلى أوقيتين ويصب عليه من الماء البارد ثلثين درهماً
قد رتق عشرة ساعات ثم يصفى ويستعمل في مدة يوم وسبعة أيام
مسهوقة هي أن يؤخذ من مسهوقة اسماء كانت خضابية أو حمر أو صفراء
قدر من نصف درهم إلى درهم ويضاف إليه درهم من السكر ويتناول في
مسافة اليوم وأما الخلاصة فيستعمل منها في اليوم من عشر فحبات إلى عشرين
بطريقة البلع وأما نبيذها ومبغها وبقية استحضاراتها فسيأتى الكلام عليها
عند التكلم على الأدوية المركبة وهي بجميع أنواعها واستحضاراتها
مقوية من الباطن طاردة للحمى والعقوة ومقوية من الظاهر للجروح الضعيفة
والعفنة وهي من أعظم الأدوية ثم نضعها

(في الجنطيانا)

هي دواء مقوي يجلب من بلاد الاميريكا والمستعمل جذورها وتستعمل مغلية
وخلاصة وكيفية استعمالها مغلية أن يؤخذ منها قدر نصف أوقية يغلى في رطلين
من الماء على نار هينة ثم يصفى ويستعمل في مسافة اليوم في أحوال الضعف
وفي الاسهال المزمن الضعيف

(في الخشب المر)

هو نوع من الخشب مربأى من بلاد الاميريكا يسمى كواسيا أما أى الخشب
المرو يستعمل منه نفس الخشب وهو يوجد في القبر على هيئة قطع غير منتظمة
يضاهي مائله ناصفرة ولا رائحة له وطعمه مر جدا ويستعمل في العادة مغلياً
فيؤخذ منه قدر درهمين فيجعل في قدر نصف رطل من الماء ويترك لمدة أربع
وعشرين ساعة ثم يصفى ويشرب على مرتين في اليوم فيكون نافعاً جداً وقوياً
للمعدة نافعاً في أمراض الضعف وفي الأمراض المزمنة خصوصاً أمراض
القناة الهضمية

(في الحمامة)

الحمامة نبات يجلب من الهند والمستعمل منه الجذور ويوجد في القبر على هيئة
قطع مستديرة ولونه سحبابي وطعمه مر ولا رائحة له ويستعمل مغلياً ومنقوعاً

فاما صفة استعماله فليأخذ من درهمين الى ثلاثة ويغلي في رطلين من الماء على نار هينة ثم يصفى ذلك ويشرب في مسافة اليوم وأما كيفية استعماله فتقوعا فهي أن يتقوع هذا القدر في رطل من الماء حتى عشرة ساعة ثم يصفى ويستعمل في مسافة اليوم كذلك فانه نافع في أمراض الضعف ولتقرية الهضم

(في السياروبا)

السياروبا ثبت يجلب من الهند والمستعمل منه القشور وهي قشور ورقية ملتفة على بعضها على هيئة قطع عريضة وتستعمل عادة مغلية وكيفية ذلك أن يؤخذ منها قدر درهمين أو ثلاثة فيغلي في رطل من الماء على نار هينة ثم يصفى ويشرب فانه نافع في أمراض الضعف لاسيما الاسهال المزمن

(الحزاز)

هونبات بحري أشبه بالشبية ويرد من بحر الروم كثيرا وطعمه مر ويستعمل مغليا وكيفية ذلك أن يؤخذ منه قدر ثلاثة دراهم فيغلي في رطل من الماء ثم يصفى ويستعمل فانه نافع في أمراض الضعف خصوصا في السعال المزمن

(في مرارة الثور)

مرارة الثور معدودة من الأدوية المقوية بالنسبة لكونها من الأشياء المرة وكيفية استعمالها أن يجعل قدر أوقية منها في رطل من الماء وتستعمل لاسيما في ضعف أعضاء البول والاستسقاءات

(المقالة الثالثة في المعالجة القابضة)

المعالجة القابضة هي الرياضة التي اذا استعملت أحدثت في المنسوجات قبضا ودقت الدم منها الى باطن الاوعية فتمت الأشياء الباردة مثل الماء البارد والجليد والثلج والأشياء القابضة مثل العفص والقرنطوما استخراج منها والكاذب الهندى وأملح الرصاص والزانياو اللقافة ودم الأخوين والكحل وعصارة ورق السلم المعروف عند أهل مصر بالسنت والورد وخشب الصندل الأشجرو فذلك فكل من هذه الأدوية اذا وضع على منسوج أحدثت فيه

اقتباسا وانكشافا وجميعها يستعمل من الباطن في استرخاء المتسويات وكذا
من الظاهر

(في الماء البارد)

الماء البارد من أعظم الوسائط القابضة اذا استعمل باسراع وفي أوقاته
المعلومة فهو معدود من مضادات الالتهاب ومن القوابض وكيفية استعماله
أن يجعل على العضو المحتقن على هيئة مكمدات بأن تبل منه خرق وتوضع على
موضع الاحتقان وكلما اكتسبت حرارة نغمت فيه وأعيدت على العضو فانه
فائدة عظيمة ويستعمل من الباطن في الاحوال التي يعرض فيها للقساة الهضمية
استرخاءا وسكثيرا ما يشاهد نفعه في الاسهال الضعفي اذا حقن به واذا حقن
في المثانة بواسطة الجرس المزوج تفع من ضعفها واسترخائها والاستحمام به من
أنفع الوسائط في دفع الاسترخاء العام الذي يعرض للبدن ووضعيات كل من
الجلد والبلع جيدة أيضا في هذه الاحوال ان تيسرت

(في شجر القرظ المعروف عند أهل مصر بالسنت)

هو شجر كثير الوجود في الاقاليم الحارة خصوصا السودان والجزائر ووجوده
في الاقليم نصري ويستعمل منه كل من أوراقه وقشوره وعمره المعروف
بالقرظ فأما ورقة فتستعمل عصارة الخضر او كيفية ذلك ان تدق بكية منه
وتعصر ويؤخذ من هذه العصارة قدر من نصف أوقية الى أوقية ويستعمل من
الباطن فان كان أي الورق جافا أخذ درهم منه وأضيف اليه مثله من السكر
واستعمل من الباطن وذلك في استرخاء الاعضاء البطنية وفي وجود الاثربة
فيها وقشور شجر القرظ تستعمل مغلية بأن يؤخذ منها قد أوقية فيغلى في رطلين
من الماء ثم يصفى ويحلى ويشرب فانه نافع في الاثربة الباطنة والاسهالات
الضعفية وأما نفس الثمر الذي يسمى بالقرظ فيستعمل أخضر وجافا فأما
كيفية استعماله أخضر فهي أن يؤخذ منه قدر ثلاثة دراهم فيغلى
في الماء ثم يصفى ويحلى ويشرب في الاحوال المتقدمة وان كان جافا أخذ
منه قدر نصف أوقية وغلى في رطل من الماء ثم صفي وشرب فانه يكون نافعا فيها

تقدم أيضا وقد يضاف القرظ الأخضر على كمية من العسل ويصنع منه
 مربات كثيرة الاستعمال عند الحامية وهي نافعة في الاسهالات الضعيفة وهذه
 الانواع قد تستعمل من الطاهر شيئا على الاورام المحتقنة بأن تدق
 الاوراق الخضراء أو القرظ الأخضر حتى يصير في قوام العجين ويوضع عليها فانه
 يسرع تحللها ويقطع الانزق من الطاهر ذرورا وكيفية ذلك أن يؤخذ القرظ
 الجاف أو أوراقه الجافة ويصق ناعما ويذرع على الجروح النازقة فانه يقطع
 التزيف بسرعة وقد تؤخذ منه خلاصة وكيفية ذلك أن يؤخذ من حصاره
 مع الورق الثمر كمية واخرة وتضع على حمام رمل حتى يصير في قوام العسل الفخين
 وتترك حتى تجف وتغفظ لاجل الاستعمال ومقدار ما يؤخذ منها عشر قمحات
 الى خمس عشرة قمحة يذاب ذلك في أربع آواق من الماء وتستعمل أو تستعمل
 على هيئة بلع فان ذلك نافع

(في العفص)

العفص تولدات نباتية من بعض الاشجار لاسيما شجر البلوط وهو حب مستدير
 الحجم على هيئة الجوز في ظاهره ارتفاعات مخضرة اللون طعمه قابض واذا وضع
 محلول ملح الحديد على مغلي العفص تكون من ذلك صبغ أسود يعرف بالحبر
 ويستعمل أي العفص من الباطن ومن الطاهر الا أن الاستعمال منه من
 الطاهر ويستعمل اما مسحوقا ومغليا أو منقوعا فيؤخذ من مسحوقه من عشر
 قمحات الى خمس عشرة قمحة مع السكر كل يوم وذلك في استرخاء الاحشاء
 الباطنة وفي الاثرفة الدموية وأما اذا أريد استعماله مغليا فيؤخذ منه قدر
 دوهين ويجعل هذا القدر في رطلين من الماء ويغلي في اناء فخار على نار لينية
 ثم يصق ويستعمل من نصف رطل الى رطل في مسافة اليوم في الأحوال المتقدم
 ذكرها وأما منقوعه فكيفيته أن يؤخذ منه أي العفص ثلاثة دراهم تنقع في
 رطل من الماء البارد مسافة ثلثي عشرة ساعة ثم يصق ويستعمل في اليوم
 وذلك في الأحوال المذكورة وأما استعماله من الطاهر فيان يؤخذ مسحوقه
 ذرورا على القروح الضعيفة خصوصا التي يسيل الدم منها بكثرة فانه لقيبه

نافع في ذلك وقد يضاف الى غيره وذلك في الادوية المركبة كما سنذكره لك
(في الكادالهندي)

هو حجر دواني كثير الاستعمال خصوصاً من الظاهر وله دخل عظيم
في المنافع وهو يجلب من الهند كما يؤخذ من اسمه وهو على هيئة كتل غير
منتظمة تشبه قمع الارض ويقال له الارض الهندية تشبهها بالارض وأكثر
استعماله من الظاهر ويستعمل من الباطن على هيئة حبوب أو على هيئة
مسحوق وذلك أن يؤخذ منه قدر من عشر قعات الى خمس عشرة قعة ويضاف
اليه السكر ويستعمل على رات في اليوم وهو نافع في استرخاء الاعضاء
البطنية وفي الاثربة الصعبة وقد يستعمل منقوعاً بأن يؤخذ منه نصف درهم
الى درهم ويجعل في الماء البارد ثلثي عشرة ساعة ثم يصفى ويستعمل منه
قدر نصف رطل في الاحوال المتقدم ذكرها وأما استعماله من الظاهر فعلى
هيئة ذرور على اجروح وانسروج النازفة الخارج منها الدم

(في دم الاخوين)

هو حجر ينال في بلاد الهند في هيئة كتل غير منتظمة ولونه أحمر داكن
ويستعمل من لظاهرو من الباطن وذلك أن يؤخذ من مسحوقه من عشر قعات
الى خمس عشرة قعة مضافاً اليه السكر فيتناول في مسلكة اليوم وأما كيفية
استعماله منقوعاً فهي أن يؤخذ منه قدر من نصف درهم الى درهم فيجعل في
رطل من الماء ويترك ثلثي عشرة ساعة ثم يصفى ويؤخذ منه قدر نصف رطل
في اربعة ارباطية وفي استرخاء الاعضاء ويستعمل من الظاهر مثل الكاد
الذي يضاف اليه في أغلب الاحيان

(في الكلى)

هو نوع من الصمغ يجلب من الهند وهو على هيئة كتل صغيرة لونها أحمر
صافر ذا كسر ظهري كانه محبب وطعمه قابض ويستعمل من الباطن ومن
الظاهر ما سنعده من الباطن فعلى هيئة مسحوق أو منقوعاً فيؤخذ من
مسحوقه في صوف رطل من عشرة قعات الى عشر رطل ويحلى بالسكر وأما

كيفية استعماله منقوعا فهي أن يؤخذ منه من درهم الى درهمين فيصب عليه قدر طلبين من الماء ويترك حتى عشرة ساعة ويصفى ويؤخذ منه في الاسهالات المزمنة والارتزفة المزمنة قدر نصف رطل ويستعمل في القروح الضعيفة وفي الارتزفة كالتوابض التي تقدم ذكرها

(في القمل الارتزق)

هو نوع من الصمغ يأتي من الهند على هيئة كتل غير منتظمة ولونه أحمر ما قبل للزرقة وطعمه قابض ولا رائحة له ويستعمل من الطاهر ومن الباطن وكيفية ذلك أن يؤخذ من مسحوقه قدر عشر قحان الى خمس عشرة حبة فيضاف اليه السكر ويستعمل في مسافة اليوم هذا إذا أريد استعماله مسقوعا أو أما كيفية استعماله منقوعا فهي أن يؤخذ منه قدر من درهم الى درهمين ويجعل في رطل من الماء حتى عشرة ساعة ثم يصفى ويستعمل منه في اليوم قدر نصف رطل في الاسهالات الضعيفة والارتزفة الضعيفة ونحوه ما من الأحوال التي تستعمل فيها التوابض وكذا استعماله من الطاهر

(في ماء الرصاص)

هذا الماء يؤخذ من خللات الرصاص المحلول في الماء المتناديان يؤخذ من هذا الخللات قدر درهمين ويجعل في رطلين من الماء يذاب وطعمه قابض مع نوع حلاوة ورائحته خلية وأكثرا استعماله من الطاهر كمدا في الأحوال الالتهابية الحادة والأحوال الضعيفة والارتزفة وأما استعماله من الباطن فخطر

(في الشب)

الشب ملح مزيج من البوتاسا والالومين وهو على هيئة بلورات شفافة ولا رائحة له وطعمه قابض مع نوع حلاوة ويستعمل من الطاهر محلولاً بأن يؤخذ منه قدر من درهمين الى أربعة فيجعل في ثلاثة أرطال من الماء ويستعمل كمدا في الاحتمانات الحادة والمزمنة وفي الارتزفة وهو من التوابض القوية وأما استعماله من الباطن فمفسد وإذا أحرق وزالت مائته كان من

العصكاريات الخفيفة وينخذ ذرورا لاجل ازالة اللمع الناقص حول الجروح
أو القروح وقديده شغل أى الشب في القطوروات والا كحال وفي بعض المركبات
الدوائية كإباني ذلك

(في قشور الرمان)

قشور الرمان من الأدوية القابضة القوية ويستعمل اما منقوعا أو مصفوحا
فكيفية استعماله منقوعا أن يؤخذ منه أربعة دراهم وتقع في مقدار ستة
آواق من الماء الحار مسافة ثلثي عشرة ساعة ثم يصفى ويشرب ويستعمل
مصفوحا من نصف درهم الى درهم بالسكر في الأمراض الضخمية وفي أمراض
الفتاة الهضمية المزمنة

(في الباطنا)

يستعمل منه كل من الزهر والنور والقشور فأما الزهر فإنه يتقع منه من درهمين
الى ثلاثة في ست آواق من الماء قدر نصف ساعة ثم يصفى ويشرب في أمراض
الضعف وأما نوره وهو الذي يعرف عند أهل مصر بثمر الفؤاد فإنه يجمع
ويصفى ويؤخذ منه من نصف درهم الى درهم مصفوحا مع السكر في الأحوال
السابقة وأما القشور فتستعمل مغلية فيؤخذ منها من نصف أوقية الى أوقية
وتقبل في رطل من الماء على نار هبته وتصفى وتستهعمل في الأحوال
الذكورة

(في الورد)

الورد من الأدوية القابضة والمستعمل منه الزهر الذي يجتنب قبل أن تنفتح عنه
أكامه المعروف بزوال الورد وذلك أن يؤخذ منه قدر أوقية فينقع في قدر ست
آواق من الماء الساخن ثم يصفى ويشرب في الأحوال الضعف ويستعمل منه
أبيض مطروق زهر الورد الأحمر وهذا المظهر هو المعروف بعاء الورد فيتخذ
قطرة العين في الأرماد دخمه وصالا الرمد التريبة الخفيفة أما وحده أو مضافا إليه
قليل من روح التوت بأن يجعل في ماء الورد من هذا الروح قدر من قحنتين الى
خمس كاسنين ذلك في الادوية المركبة

(في خشب الصندل الأحمر)

الصندل الأحمر من الأدوية المقوية ويستعمل عادة مغلياً وكيفية ذلك أن يؤخذ منه قدر من نصف أوقية إلى أوقية فينلى في نصف رطل أو في رطل من الماء على نار هبنة ثم يصفى ويشرب في أحوال الضعف وفي الاسهالات المزمنة وفي نفث الدم

(المقالة الرابعة في المعالجة المسهلة)

المسهلات هي الأدوية التي من طبيعتها أن تزايد في إفراز القناة الهضمية وتسبب عنها تكرار التبرز على خلاف العادة وهي منقسمة إلى مسهلات شديدة ومسهلات خفيفة فمن الأولى الخروع وحبة الملوثة واللبنانة المعرية والحنظل ورب الراوند والجلبة والمحمودة والمبرور والراوند والسنا المكي وكبريتات البوتاسا (الملح الإنجليزي) وكبريتان الصودا وملح الطعام وكبريتات المغنيسيا وكربوناته ومن الثانية التمر الهندي وخيار الشبر والمصطكا وبعض الفواكه المليئة مثل البرقوق والاحص والوشنة وقضو ذلك (في المسهلات الشديدة)

المسهلات الشديدة هي التي تحدث تأثيرها قوي في إفراز القناة الهضمية فتحدث تكرار خروج المواد الثقيلة وهي مختلفة في مراتب الشدة ويترجم في جميعها غاية الاحتراس عند الاستعمال

(في حبة الملوثة)

هي برزوتاني من حزمة الملوثة من المسهلات الشديدة لقوية ويستعمل منها الحب في اسنادر وكيفية ذلك أن تؤخذ حبة واحدة تقشر وتذوق وتبين منه السكر وتعاضى على هيئة بلوع ولكثيره الأولى هو استعمال الزيت الذي يستخرج من هذا الحب بأن يؤخذ منه من ربيع قطرات ليست في قابل من السكر المذاب في الماء أو على قطعة من السكر أو مجموعة مع شيء آخر جوي فنهأخذ شاسها لا شديداً مع لم في كل من اسنق وشرح ولزهاال الذي به متكرر والأولى اجتباب استعمال هذا المهل فإنه من المنبهات القوية

التي استعمالها من الباطن يحدث ضررا أكثر من نفعها فيبقى العدول عنه إلى غيره. وقد يدل البطن بكمية من زيت حبة الملوكة قدرها من درهم إلى درهمين فيحدث هذا الدلك اسمها لا ويقلعه إذا تكرر ظهوره بثور في الجزء المذكور
(في الخروج)

الخروج حب شجيرة يوجد بكثرة في الأقاليم المعتدلة والمستعمل منه عادة زيت المعروف به من الخروج وهو وإن كان من المسهلات الشديدة إلا أن استعماله غير ضار واختار استعماله من هذا الزيت هو الجيد النقي الحديث إلا القديم المتغير ومقدار ما يستعمل منه أوقية إلى أوقيتين مضافا قلنا إلى قدره من شراب السكر أو شراب الصمغ ومطرابني من العطر بات مثل عطر النعناع أو عطر السعتر أو نحوهما وقد يستعمل على هيئة الحوق مضافا إلى محلول الصمغ العربي فيحدث اسمها لا من مادة مصلية مع السهولة وعدم الغش ولا يعقبه غالباً قبض كما يحصل في بقية المسهلات وهو أجود المسهلات استعمالاً وأجدها عاقبة

(في البانة المغربية)

هي قرارة شجرة كثير الوجود في الأقاليم الباردة وانما سميت في مصر بهذا الاسم لكونها تجلب إليها من جهة الغرب وأما اسمها الأصلي فهو فريون وهي كثيرة الاستعمال عند العامة وكيفية ذلك أن يؤخذ قدر نصف درهم منها منقى مما يوجد في باطنه من شوك شجرة الذي هو منقرز منه ويجعل بلوغاً ويتناول في مرة واحدة فيحدث اسمها لا مفرطاً مع ألم في الشرج وهذا المسهل من المسهلات المضرة فيبقى إذا أريد استعماله أن يكون مع غاية الاحتراز والاسم العدول عنه إلى غيره

(في الحنظل)

الحنظل ثمر نبات من طائفة القشاشكله مستدير ويكون مخططاً وقت ما يكون أخضر ومتى جف صار على هيئة كرات بيض مستديرة تحتوي على لب وبزر والمستعمل منه لبه وقشره ويستعمل منقوعاً إلا أن العادة الجارية في استعماله

أن تملأ الأنف لئلا تنزل من تحت عشرة ساعة وشرب ذلك اللبن فيحدث
اسهالا شديدا مع الغثس وربما تسبب عنه التهاب شديد في القناة الهضمية
بعض شفاؤه وهو سهل شديد كثير الضرر فيلزم في استعماله الاحتراس
التام والأحسن العدول عنه إلى غيره من المسهلات الآمنة العاقبة

(قرب الراوند)

هو أحد أنواع الصمغ ويتقرض من شجر مخصوص وليس مأخوذا من الراوند
بل هو جنس مستقل وهو على هيئة كتل حمرة ويوجد في التجارة كثيرا وهو
من المسهلات القوية ومقدار ما يستعمل منه من قحئين إلى أربع فيحدث
اسهالا قويا يصافيلزم في استعماله الاحتراس إلى الغاية

(في الجلبة)

هي جذور مستديرة مع نوع طول ذات لون أبيض مصفر توجد في التجارة بكثرة
وهي كثيرة الاستعمال ويستعمل منها مسحوق الجذور والخلاصة التي تعرف
بخلاصة الجلبة ومقدار ما يستعمل من مسحوقها من عشر قحعات إلى
عشرين قحعة سفوفام نصف درهم من السكر ومن الخلاصة من قحئين إلى
ربيع جبوا وهي من المسهلات الشديدة الكثيرة الاستعمال ومع كونها
تحدث تقيها في القناة الهضمية لا ضرر في استعمالها

(في المحبودة)

هي مادة راتنجية شبيهة بالمان وتجلب من ناحية حلب ومن جهة أزمير
وتستعمل مسحوقة وخلاصة وقد رما يستعمل من مسحوقها من عشر قحعات
إلى خمس عشرة قحعة مع مقدار نصف درهم من السكر ومن خلاصتها من قحئين
إلى أربع وتجعل حبوب وهي من الأدوية المسهلة القوية وتحدث في انقضاء
الهضمية تقيها مع خلوصها إلى بعض الضرر والاعادة أنها تناف في الجلبة
ويتخذ منها مسهل مخصوص كما سنذكره في المرات

(في صبر)

هو أحد المسهلات الشديدة لكثرة الاستعمال خصوص في مرض قلة

الهضم المزمنة وهو أنواع أجودها السقطري نسبة الى جزيرة سقطرى من مملكة الهند ويستعمل بكيفيات كثيرة أحسنها الجيوب وذلك بأن يؤخذ منه قدر من أربع قمحات الى ثمان ويجعل جبو باو يستعمل عند النوم فهو سهل شديد نافع في اخراج المادة الصفراوية وينفع أيضا في احتياض دم البواسير فان استدامة استعماله يحصل منها احتقان الاوعية الباسورية فيسبب سيلان الدم المتعيس فيها وقد يستعمل على هيئة صبغة أو أكسيرا ونمذا ولتحوذ ذلك كما سيأتى الكلام عليه في الادوية المركبة والغالب استعماله مع الراوند

(في الراوند)

هو من المسهلات المعتدلة والمستعمل منه الجذور والتي هي على هيئة كتل صفر محمرة ويستعمل بكيفيات أجودها كونه مسحوقا بأن يؤخذ منه قدر من عشر قمحات الى عشرين قحمة مع نصف درهم من السكر فانه سهل نافع في طرد الصفراء وفي ضعف القناة الهضمية وقد يستعمل منقوعا بأن يؤخذ نصف أوقية منه يلقى في نصف رطل من الماء ويترك ثلثي عشرة ساعة ثم يصفى ويشرب فينفع في الأحوال المذكورة والغالب أن يضاف اليه الصبر في مجموعهما يتصل مسهل نافع في الامساك الحاصل من التهاب القناة الهضمية المزمن خصوصا ان كان معه احتقان كبدي

(في السالمكي)

هو أنواع كثيرة ترز من جهات كثيرة مثل بلاد السودان والحجاز وصعيد مصر والمستعمل منه الاوراق وقرون التمر والغالب استعماله منقوعا بأن يؤخذ منه قدر من ثلاثة دراهم الى ستة ويجعل في نصف رطل من الماء الساخن ثلثي عشرة ساعة ثم يصفى ذلك الماء ويشرب وهو سهل جيد يخرج المادة البلغمية والغالب أن يكون معجونا بالتمر الهندي وخيار الشبر كما سيأتى في ذلك في الادوية المركبة

(في الملح الانكليزي)

توجد أملاح معدنية طبيعية أو مستخرجة بالصناعة مثل كبريتات المغنيسيا

والصودا والبوتاس وطعم هذه الاملاح يكون مرافي العادة فلذا انسخي
بالاملاح المزدهي من المسهلات الجيدة الكثيرة الاستعمال ومقدار التعاطي
منها من نصف أوقية الى أوقية في ست آراق من الماء تحدث اسهالا لطيفاً من
غير غش وتطرد المادة البلغمية مع القلة في تنبيه القناة الهضمية ولا يعقبها غالياً
امسالة كما يحصل في أكثر المسهلات

(في ملح الطعام)

ملح الطعام من المسهلات الشديدة لكنه قليل الاستعمال لما يحدثه من تنبيه
القناة الهضمية بسبب ملوحته وانما الغالب استعماله مع الحنطة المسهلة
مضافاً الى العسل وغيره كما يأتي بيانه في الكلام على المركبات الدوائية
(في كربونات المغنيسيا وستراته)

ألملاح المغنيسيا ما عدا كبريتاته مسهلات معتدلة ومقدار ما ينعمل منها من
نصف أوقية الى أوقية مذابة في ست آواق من الماء يحلى ويشرب فيكون
طعمه غير كريه ويسهل اسهالا خفيفاً خالياً من الغش لا يعقبه امسالة
(في المسهلات الخفيفة)

هذا النوع من المسهلات هو الذي يحدث الاسهال الخفيف ولا يحصل من
تعاطي شيء منه تعب وان زادت كميته

(في المغنيسيا)

هو أحد المحادن القلوية الموجودة في الطبيعة ومتى كان قتياباً كان من
المسهلات الخفيفة التي تحدث اسهالا لطيفاً من غير تنبيه للقناة الهضمية
وينفع في اخراج المواد المتخبة فيها ويوضع في مبيعات من الزجاج على هيئة
مصحوف أيضاً من سدودة هذه المبيعات سدأ محكم كما انه متى عرض فهو اامتص
منه حمض الكربون فصار لما بعد أن كان قلواً وكيفية استعماله أن يؤخذ
منه قدوم درهم الى أربع فيذاب في أربع آواق أو ست من الماء ويشرب حالاً
فينفع من الحموضة التي تحدث في القناة الهضمية ومن انغذات ابني تولد فيها
وذلك لانه يتحد مع ما في هذه القناة من الحوامض فتتكون من اتحادها بها

أدلاج قسهل اسهالا خفيفا يتبع فيما ذكر من الأحوال
(في التمر الهندي)

هو ثمرة يجلب من الهند كما يعلم ذلك من لفظه لكن الغالب أن يجلب إلى مصر من
بلاد السودان فبذلك الهامن تلك البلهات كثيرا ويأتي على هيئة أقراص مستديرة
وزن ثمنهم يخلطون هذا الثمر ببعضه امامع بحمه أو بدونه فتكون الكتلة منه
قرصا خلبا عن العجم كما هو الغالب فيما يوثق به في التجارة وقد يرد من جهة
الهند أو جهة الجباز على هيئة عناقيد فيها ثمر شبيه بالصاب وهذا هو
المسمى بالعردب وبقر الأجبورات ويستعمل التمر الهندي في البلاد الحارة
بكثرة مطلقا ومبردا ومسهلا خفيفا وعندما يكون المقصود من استعماله
التبريد والتلطيف يقع منه قدر من نصف أوقية إلى أوقية في نحو رطل من الماء
البارد ويشرب فانه مبرد مطلق حزيل للطنش وأما إذا كان المقصود منه
الاسهال الخفيف فينقع منه قدر من أوقية ونصف إلى ثلاث أراق في ست
أواق أو ثمان من الماء الحار ثم يصنى ويحلى ويشرب فانه يحدث لنا خفيفا
ولا جود أن يضاف إليه المن والتمر وقليل من السنن كما سيأتي بيان ذلك في
الدوية المركبة

(في خيار الشبر)

خيار الشبر نبات كثير الوجود في الديار المصرية خصوصا في الصعيد
واستعمل منه لب ثمره الذي هو على هيئة قرون مستطيلة يوجد فيها حب حلو
فيؤخذ من هذا حب قدر من أوقية ونصف إلى ثلاث أراق وينقع في ست أو ثمان
أواق من الماء الحار ست ساعات ثم يصنى ويحلى ويشرب فيحدث اسهالا خفيفا
من مادة مخاطية وهو كثير الاستعمال في ديار المصرية ومن المهلات التي
لا ضرر فيها ولا تحدث مغسا شديدا

(في المصطكا)

هي نوع من الأنواع ذات رائحة شبيهة باللبان من جله الدوية العطرية ومتى سحق
تدوم مع مثله من السكر واستعمل من ذلك درهم أو درهمان أحدث اسهالا

خفيفا نافعاً من احتقان الدماغ

(في المن)

هو افراز شجر مخصوص ويعرف بالحلاوة الطبيعية وهو سكري الطعم وأنواعه ثلاثة أجودها بعض الحلوى وكيفية استعماله أن يؤخذ منه قدر من أوقية الى رقيبتي فيبقى في نصف رطل من اللبن حتى يذوب ثم يشرب والقاب استعماله مضافا الى التمر الهندي

(في العسل)

هوسائل حلوى يحصل من افراز النحل ويحكون عند ما يقرر من النحل بمخرجا بالشع فيه صل منه وهو غذاء ودواء فكثيرا ما يدخل في تراكييب الأغذية وفي المركبات الدوائية وهو من جملة المسهلات الخفيفة وكيفية ذلك أن يؤخذ منه ثلاث أواق وتذاب في مثلي من الماء ويشرب قبل الغذاء فيحدث اسهالا خفيفا خاليا عن المضرة وأيضا تحلى الادوية به عند فقد السكر ومن الفواكه نواكه حضية يافقة تحدث المداومة على شرب منقوعها ليلا خفيفة وذلك مثل الوشنة والاباص والبرقوق الجاف والشمس وقد سبق الكلام على ذلك في الادوية الملية فراجع

(المقالة الخامسة في المعالجة المنقية)

هذه المعالجة هي الواسطة التي باستعمالها تنقذ لاختلاط من الدم وذلك اما نقص كمية تكون زائدة في الصفراء أو لاجل دفع سوء هضم ولا جسد استخراج سم أو لئلا يزداد وهذه المعالجة عبارة عن استعمال الماء الساخن أو تحريين الغلظة بنحو زغب ويشمة، وشرب بعض المنقوعات الحارة كمنقوع البنفسج وبعض الادوية المعروفة بالمنقيات التي اقرواها الطرطير المتى وعرق الذهب المطرش ونحوهما وتنقسم الادوية المنقية الى ثمانية ومعدية من المنقيات ثمانية بنفسج وعرق الذهب المطرش والماء منقية مستخرجة من عرق الذهب ومن المنقيات المعدية الطرطير المتى

(في الماء الساخن والمنقوعات الساخنة)

اعلم أنه متى شرب من الماء القاتر قد رزأ زايده فإنه يحدث قيحا غزيرا وهو
أجود المقتنيات لاسيما أن سوعده ينزع حمة الفلصة والجهة الخلفية من الحلق
نحو زغب ريشة فإنه حينئذ يستفرغ جميع المواد التي تكون في المعدة وذلك مما
ينفع في سوء الهضم وفي إغلاء المعدة وأما إذا أريد إسهال المادة الصفراوية
وكانت القناة الهضمية سليمة من الالتهاب فليستعمل الطرطير المقيء بالكيفية
التي ينسها عند ما تسكلم عليه ومثل الماء القاتر أغلب المنقوعات الخفيفة مثل
زهر الخبازي وزهر الخطمية وزهر البيلسان والزيزفون ونحوها فإنه متى شرب
من شيء من هذه كورات كية وافرة كانت من المقتنيات

(في البنفسج)

هو من الادوية العطرية اللطيفة والمستعمل منه الزهر فيأخذ هذا الزهر
في طوبه وامش من الشهور القبطية لانه من النباتات التي تزهر في أيام الشتاء
فيبقى في الظل ويحفظ وهو مستعمل في كثير من أمراض الصدر الحادة
والمزمنة وهو مفرق لمخلف مضاد للالتهاب الا أنه ربما يكون سهلا ومهوتا
ومقيئا عند ما تزيد كيته عن الحالة المعتادة فان أريد منه مجرد التلطيف فقع درهم
منه في رطل من الماء الحار وصني وحلي فإنه ينفع في أمراض الصدر وأما ان
كان المراد منه التبريد والقيء فيؤخذ قدر ثلاثة دراهم أو أربعة منه فينقع
في رطلين من الماء ويتناول فإثره أشيا فنيأ فإنه بعد برهة يحدث القيء وهو
من الادوية الكثيرة الاستعمال ولا يترتب على القيء ضرر

(في عرق الذهب المطرشي)

عرق الذهب من الادوية الكثيرة الاستعمال في أمراض الصدر لكونه
معدودا من الادوية المعروفة المسهلة للنفث ويكون مقيئا عند ما تزيد كيته
والمستعمل منه الجذر الذي هي في غلظ ريشة الكتابة عقديه لونهما أسمر سنجابي
من الظاهر مبيض من الباطن ويستعمل مسحوقا ومنقوعا ومقدار
ما يستعمل من مسحوقه ست قحبات الى عشر يضاف اليها نصف درهم من السكر
وتستعمل بالتدريج عند ما يكون القصد مجرد التعريق وتسهيل النفث أما إذا

كان المقصود التي . فتكون الكمية من هذا المصوق من عشر قمح الى
عشرين مذابة في قدر ويطلى من الماء الصافي فانه يحدث قشائرا يرا بلا ضرر
وكيفية استعماله منقوعا أن يجعل منه قدر من نصف درهم الى درهم في رطلين
من الماء الحار ويتناول على مرات فانه يحدث التي . وان كان المقصود منه
التعريق وتسهيل النفث فليكن الكمية المتناولة قليلة

(في الايمنيز وهو الجزء الفعال من عرق الذهب)

هو جوهر ساق مستخرج من عرق الذهب يكون على هيئة مسحوق مبيض
ويستعمل من نصف قشة الى قشتين في أربع آواق من الماء فيحدث قشائرا
ويجب عند استعماله غاية الاحتراس

(في القمر من العدني)

هو مركب من الكبريت والانتيون ويكون على هيئة مسحوق طوي اللون
ويستعمل عادة في أمراض الصدو ومنفعا معرقا مسهلا للعال وقد يكون
مشتا شديدا وذلك اذا زادت كيمته ومقدار ما يستعمل منه لاجل العال
وتسهيل النفث فليمن الى ست في محلول مصمخ في مسافة اليوم فان أريد
باستعماله التي . تتول منه من ست قمحات الى عشر في أربع آواق من الماء
الغروي لكونه قليل الذوبان في الماء فلا يمتزج به الماء الا اذا كان غرويا
ويستعمل دفعة واحدة فيحدث قشائرا واسهالا في بعض الاحيان ويلزم
في استعماله الاحتراس الكلي

(في الطرطير المقي)

هو ملح مركب من طرطرات الانتيون والبوتاس وهو من المقيئات الشديدة
فلذا وصف بالمقي وله استعمالات أخرى غير التي . كثيرة تشرح في واصله
وهو ملح أبيض لارائحة في طعمه قليل حراقة وكيفية استعماله أن يؤخذ
منه قدر من قشة الى أربع ويذاب في أربع آواق من الماء المقطر ويشرب
في دفعة واحدة فانه يحدث قشائرا ومقي زادت كيمته عن ذلك صار مقيئا
ومسهلا ويلزم في استعماله الاحتراس فانه من المسهلات القوية

(المقالة السادسة في المعالجة المعروفة)

هذه المعالجة هي الوسيلة التي تحدث عنها غزيرا في ذلك الاستحسانات
البحارية ونسب المعالجة بالماء وبالادوية المعروفة مثل النوشادر واستحضاراته
والأكبريت واستحضاراته والمياه المعدنية والكبريتية والاختساب الاربعية
المعروفة الشهيرة وهي خشب الانبياء وجذور العشب والجذور الصني
والسافران ولسان الثور ولسان الحمل والشاهرج والسكروربا ومنه وعاءات
لا زهارا عطرية مثل زهر البنفسج وزر الورد واليزفون والبيلسان وزهر كل
من الخطمية والخبازي وغير ذلك

(في المعالجة المعروفة بواسطة الماء)

يستعمل الماء للتريق بكيفيات متعددة فاما أن يستعمل باردا أو حارا وعلى
هيئة بخارية وكيفية استعماله باردا أن يتغمس الشخص كله أو أعضاؤه المراد
تريقه فقط فيه ثم يدثر بالغطاء أو الثياب غير الموصلة للحرارة من صوف
أو قطن فانه حينئذ بعد مضي مسافة من الزمن يحصل رد الفعل وتستتشر الحرارة
ويهدأ العرق ويغنى متى كان المريض قويا أن يتريض بعد خروجه من هذا
الماء برياضة قوية ليكون العرق غزيرا أو يدفن في رمل حار أو في روث الخيل
فان ذلك سبب للعرق الغزير وأيضا اذا نال البدن أو العضو المراد تريقه بغير
ملاؤه أو خرقة مغموسة في الماء البارد ثم دثر باللباس والاعطية التي تحدث
الحرارة تسبب عن ذلك عرق غزير وأما كيفية استعمال الماء الحار معرقا
فهو أن يجعل جميع الجسم في حمام درجة حرارته من ثلاثين الى خمس وثلاثين
من ميزانها المثبت في بعد مضي خمس دقائق الى عشر يسيل منه عرق غزير وكذا
وضع الاقدام أو الأيدي أو وضع النصف الاعقل من الجسم في الماء الحار
الذي تكون درجة حرارته الدرجة المتقدمة فانه يحصل منه تريق مناسب
لا سيما ان ساعد ذلك بالمشروبات المعروفة الخفيفة مثل مغلي الخطمية
أو الخبازي أو منقوع الشمر أو الياسون أو الكرأية أو الشاي أو نحوها من
المشروبات الحارة فان ذلك يجلب العرق في أسرع وقت ويحصل به الغرض

وأما كيفية التعريق بالماء الحار على الهيئة البخارية فهي أن يكت الشخص
في حمام يكون بخاره كثيرا كما يشاهد ذلك في الحمامات المصرية فإن فيها هذه
الخاصية فتقي استنزاف الشخص وكانت محكمة سال منه عرق غزير وان لم
يدخل الماء فإذا دخل مع ذلك في بعض الحياض المتحلة على هذا الماء الحار
زادت كمية العرق ويلزم عند الخروج منه الاحتراز التام خصوصا إذا كان
الوقت ياردا أو الهوا ياردا فإن عدم الاحتراز حينئذ يكون سببا لارتداع
العرق وذلك بسبب البلهة من الأمراض

(في النوشاد واستحضاراته)

هذا الجوهر من الأدوية المعروفة المرققة للدم وهو كثيرا استعمال والمستعمل
منه في المادة النوشادر السائل المسمى بروح لنوشادر وهو سائل شفافه
رائحة محسنة به ذات نفوذ طعمه ذو حرافة شديدة محرقة وكيفية استعماله
أن يقطر منه من خمس قطرات إلى عشر في كوب من الماء المحلى بالسكر ويشرب
فانه يكون معروفا تعريقا مناسبيا يستعمل من الظاهر أيضا وذلك في لسع الهوام
مثل العقرب والزنبور وللحل والشعبان فانه متى وضعت نقطة من على اللسعة
أفسدت ما فيها من السم لاسيما ان سوه ذلك بالاستعمال من الباطن
بالكيفية المذكورة آنفا ويدخل النوشادر في تركيب دوائية كثيرة من
التركيب التي تستعمل في أمراض العظام والاعصاب مثل زيت
النوشادر ومرهم النوشادر ونحوهما مما سنبينه في الأدوية المركبة ومتى فقد
النوشادر السائل استعيب بأحد أملاحه الذي هو النوشادر المعروف في
التجربة وهو قطع متبلورة بيضاء بالملح ذات رائحة نفاذة ضعيفة وطعمها مالح لذاع
وكيفية استعماله أن يؤخذ منه قدر من عشر قطرات إلى عشرين قطرة ويذوب
في أربع أو في ستة من الماء المحلى بالسكر ويشرب فيحصل منه تعريق خفيف
وكثيرا ما يستعمل مضافا إلى عصارة الليمون بأن يؤخذ قدر نصف درهم من
النوشادر المعتاد فيذوب في نحو ثلاثة دراهم من عصارة الليمون ويضاف
إلى ذلك نحو نصف درهم من دودة الصباغة ويشرب في ابتداء الحيات الحادة

الماء حتى لا يبق من هذا الماء الا رطل لي يصنع ويشرب في الصباح والمساء
ويضاف ايضا الى غيره من المعرفات

(في السافراس)

هو خشب باقى من الصين ايضا وهو ذور الخلة عطو يسهل الكسر لونه مصفر
وكيفية استعماله ان يؤخذ منه قدر من نصف أوقية الى أوقية فيدق دقا
مناسبا ويوضع في قدر طين من الماء المغلي ويترك مسافة ست ساعات ثم يصفى
ويشرب على مرتين وهو من الأدوية المعروفة والقالب استعماله مضافا اليها
فهذه الاخشاب الاربعة التى هى خشب الانيباء والعشبة والخشب الصينى
والسافراس تسمى بالاخشاب وتستخدم غالباً مع بعضها بان يؤخذ من كل
منها ثلاثة دراهم وتدق مع الاخشاب السافراس فانه يدق وحده ثم يؤخذ
الثلاثة المدقوقة معا تغلى في ثلاثة أرطال من الماء حتى لا يبقى منه الا النصف
ثم عند انزالها من فوق النار يلقى عليها السافراس وتترك نحو من اربع
ساعات ثم تصفى وتشرب فتشفع في الامراض التى ذكرناها

(في الحشائش المعروفة)

هذه الحشائش كثيرة وهى تعرق عرقا خفيفا بخاميتها وبسبب كونها تشرب
حارة وهى عبارة عن لسان الثور ولسان الجمل والشاهترج والشكوريا
والبنفسج وزر الورد والرزقون والبيلسان والبابونج وزهر الخطمية وزهر
الخبازى والشاى والكراوية والايسون والشمارونجوها وكل منها يستعمل
منة وعاجرا بان يؤخذ منه قدر من درهم الى درهمين فيلقى في عشر اواق من
الماء حالة غليته ويترك نحو من ساعة ويشرب على حسب العادة وقت النوم
فيحدث عرقا خفيفا يشفع في كل من امراض الصدر وامراض البطن
والدماغ وليس في استعمال شئ منها ضرر

(المقالة السابعة في المعالجة المدرة للبول)

المعالجة المدرة للبول هى المعالجة التى يحدث استعمالها زيادة في افراز البول
رذلت مثل استعمال المشروبات المبردة وغيرها من الأدوية المعدة لذلك كالح

البارود (وكر بونات السوداء) أي (التترون) وماما الجير والبورق والصابون
الطبي

(في المشروبات المدرة للبول)

هذه المشروبات هي التي تزيد في إفراز البول وتلطيفه وذلك مثل مغلي بزر الكتان
ومغلي الشعير ومغلي عرق التجيل وقد تقدم الكلام عليها في الأدوية المدرة
ومن جعلها المقدونس واللبان

(في المقدونس)

هو حديث كثير الاستعمال في الأغذية وفي الأدوية المدرة للبول وذلك
بأن يؤخذ منه قدراً ويقتل في غلي في رطلين من الماء ثم يصفى ويشرب فانه من
المدرات اللطيفة النافعة

(في اللبان)

هو مادة راتجية ويوجد في المتجر كثيرا كتلاصغيرة صفراء اللون قليلة يستعمل
مضغا في الفم وربما استعمل منه ماءه وكيفية ذلك أن يؤخذ من اللبان قدر
نصف أوقية فيغلي في رطلين من الماء ويصفى ويشرب فينتزع البول ويذره
ويكتبه رائحة مخصوصة تشبه رائحة البنفسج

(في ملح البارود)

هو الملح الذي يصنع منه البارود وهو من أملاح البوتاس وأجود مسدرات
البول لماله من التأثير في أعضائه ويستعمل مسحوقاً أو مذاباً في الماء وكيفية
استعماله أن يؤخذ منه قدر من خمس عشرة قطعة إلى ثلاثين فيضاف اليه درهم
من السكر ويأول على مرّات في مسافة اليوم والاجود في استعماله أن
يضاف منه قدر عشر قطرات إلى خمس عشرة قطعة لثمان آواق من مغلي ملين
مثل مغلي بزر الكتان أو مغلي عرق التجيل أو مغلي المقدونس ويحلى
ويشرب على مرّات وهو عجيب في ادراار لبول ويستعمل في الاستسقاآت وفي
الارتساحات المصلية للمنوج الخلوي

(في بصل الفلفل)

هو نوع من البصل البري مدر البول وكيفية استعماله أن يضاف الى الخل
والعسل فيؤخذ قدر نصف أوقية منه فيضاف الى قدر ثلاث أواق من الخل
ويترك نحو ثلثي عشرة ساعة ثم يصفى ويضاف اليه ثلاث أواق من العسل
ويضاف الى مجموع ذلك ويطلى من الماء فيصير ككون من ذلك شراب يعرف
بالسكرجين العنصل الذي اذا أضيق قدراً وقيمة منه الى كوبه من الماء المحلى
بالسكر أحدث تليفا وادرا للبول

(في النطرون)

هذا الجوهري من جلة أحلاح الصودا وهو كربونات الصودا وهو كثير الوجود
ويستعمل في الصنائع كثيرا ويدرا البول بأن يؤخذ منه قدر من خمس عشرة قشة
الى نصف درهم ويضاف اليه درهمان من السكر ويستعمل في مسافة اليوم على
مرات أو بان يجعل هذا القدر المذكور في نحو رطل من الماء المحلى بالسكر
ويشرب في مسافة اليوم على مرات أيضا فهو مدر للبول ونافع لمن به حصة
كلوية رملية

(في الجير)

الجير من الأدوية المدرة للبول والمستعمل منه ماءه وكيفية ذلك أن يؤخذ من
الجير النقي قدر درهمين فيحل في رطلين من الماء ثم يرشح أى يصفى من الورق
القصاوي ويضاف اليه شيء من السكر لاجل طهيته ويستعمل فانه نافع
في الحصة الكلوية ومدر للبول

(في البورق)

هو ملح مركب من حمض اليوريك ومن الصودا وهو مستعمل في الصنائع بكثرة
ومن الأدوية المدرة للبول وكيفية استعماله أن يؤخذ منه قدر من عشر
قحبات الى خمس عشرة قشة فيذاب في نحو رطل من الماء المحلى بالسكر ويشرب
فانه نافع لمن به الحصة ومدر للبول

(في الصابون الطبي)

الصابون الطبي هو نوع من الصابون نقي يتخذ من الزيت الجيد أودهن اللوز

ومن قلوبى نقي ويستعمل محلولاً بأن يؤخذ منه قدر درهمين فيعمل في رطلين من
الماء ثم يصنى ويشرب في مسافة اليوم فانه مدر للبول
(المقالة الثامنة في المعالجة المسهلة للنفث)

هذه المعالجة هي التي تسبب سهولة النفث وذلك يحصل من عدة أدوية مثل
الكبريت والقرمز والطير المقي وبصل العنصل وعرق الذهب المطرش وبعض
البلاسم والقليل والزوا وحصى البان والمرسين والريحان ونحوها من الأدوية
العطرية وقد علمت أن معظم هذه الأدوية سبقت الكلام عليه في المعرفات
وفي المقتنيات فراجعها هناك إن أردت وانما نذكر هنا ما لم نذكره فيما تقدم مثل
الزوا وبعض البلاسم والقليل وبعض الأدوية العطرية
(في الزوا)

الزوا نبات من جملة النباتات العطرية يستعمل منقوعاً حاراً بأن يؤخذ منه قدر
درهم ويلقى في ست آواق من الماء الحار ويترك مسافة ساعة ثم يصنى ويحلى
ويشرب فيكون نافعا في تسهيل النفث
(في حصى البان)

هونبات عطري الجاف منه يسمى الكليل ويستعمل منقوعاً مثل الزوا ويتعالج
عند النوم فيكون معروفاً ومسهلاً للنفث
(في القليل الأسود)

هو غرائب يأتي من الهند يستعمل كثيراً في التوابل ويستعمل مسهلاً للنفث
بأن يؤخذ قدر نصف درهم منه فينقع في ست آواق من الماء الحار ثم يصنى
ويحلى ويشرب عند النوم ومثله في ذلك كل من الزنجبيل والقرفة والقرنفل
والجيهان وعود القرح أى العاقر قرحى ولسان العصفور فكل منها سهل
للنفث ومعرق ونافع في أمراض الصدر الزمنة
(في البلسم والبيلسان)

أما البلسم فهو مادة رتيجية ذات أنواع منها ما يأتي من بلاد الامبر كما مثل
بلسم الير وبلسم الطولو ومنها ما يأتي من جهة الجبلان مثل البلسم المكي والمبعة

الساقلة وكل منها مثل شبيه بالزيت لرائحة عطرية مخصوصة في الأغذية
استعماله أن يؤخذ منه قدوم خمس نقط إلى عشر في مقدار أو قيتين من مشروب
فهو اللبن أو الشاي أو متقوع آخر من المتقوعات العطرية فيشرب عند النوم
وعند الصباح فينتفع ضعفا عظيما في أمراض الصدر خصوصا المزمنة
(المقالة التاسعة في الأدوية المخدرة)

هذه الأدوية هي التي تحدث في البنية تخديرا وفي العقل ذهولا بحيث لو تناول
الشخص كمية زائدة منها أحدثت له تسهما وكانت سببا في هلاكه فيلزم عند
تعالجها أن يحترس غاية الاستعس ولا تناول الا من يد طبيب ماهر ولهذه
الأدوية دخل في صك كثير من المركبات الدوائية لما لها من التأثير في الاعصاب
والتسكين لذلك لم نرى تصرازا لها في الادوية المخدرة الخشخاش والافيون
واستحضاراته من خلاصته وروحه وتيذه ومنها الخشخاش البري والخس
البري وخلاصته والخشيشة التي تعرف بالغبيرة والنبات المسجي يست الحسن
أي الفلاح ومنها البنج والدافورة والدخان المعروف وهو التبغ وعنب الثوب
وخشب الحلوالمر والسبكران وطعم السمك الذي هو سم الحوت والغار
واللوز المر

(في الخشخاش)

هونبات من النباتات التي تزرع في القطر المصري بكثرة وأهل القطر المذكور
يسمونه بأبي النوم وهونبات حشيشة سنوية زهر جميل يخلقه براعم مخروطية
كل برعم مشتمل على بيوت كثيرة فيها برزور زينة يتخذ منها زيت حلواني يربز
برز الخس وزيت برز القرطم وهذا الثمر اذا شق ثقا حلقيا خرجت منه عصارة
لبنية قتل عليه حتى تجف فيقذف تؤخذ فانها الافيون التي واذا أخذت
أوراق هذا النبات مع ثمره وأطرافه بعد استخراج الافيون منها ودقت ثم غليت
وصفيت ثم صعدت على النار أخذ منها نوع آخر من الافيون أقل جودة من
الاول لعدم احتوائه على مادة فعالة تساوي ما يحتوي عليه الافيون الاصل
أي المتخذ من شجر الخشخاش وهذا الثمر كثيرا استعمال فيستعمل مغليا

أو مسحوقاً وكيفية غلية أن يؤخذ من براعمه اثنتان أو ثلاث فيكسر ذلك ويغلى
 في قدوس آواق من الماء ثم يصفى ويحلى ويشرب فإنه مسكن نافع في أمراض
 الصدر الخفيفة والالتهال وأما كيفية استعماله مسحوقاً فأن يؤخذ منه
 قدر رأس واحدة فتدق مع أوقية من السكر وتعالطى من ذلك مقدار درهمين
 فان النتيجة المذكورة تحصل بهذه الوسطة أيضاً والاولى أن يستعمل مغلياً
 لا مسحوقاً وقد يضاف الى العسل وتؤخذ منه جلاب يتقعر من هذه الامراض
 أيضاً وناسمصر تستعمله كثيراً منوما للاطفال الا أن ذلك من العوائد
 الرديئة المضرة فينبغي تركها بسبب عظم الضرر العظيم
 (في الاقيون)

هذا الجوهر عبارة نباتية تؤخذ من براعم الخشخاش بواسطة ثقبها شفا حلقياً
 وهذه العبارة تكون عند خروجها بيضاء لينة وتجف شيئاً فشيئاً وحينئذ
 يضاف بعضها الى بعض وتجعل أقراصاً تباع في المتجر وهذا هو الاقيون النقي
 الخالص وقد يؤخذ كل من هذا النبات وثمره وطباقيدي ويصبر ويصعد على
 نار لينة حتى يجف فيفصل منه نوع آخر من الاقيون أقل جودة من الاول
 وهو كثير الاستعمال في الطب ويدخل في كثير من الادوية المركبة مثل
 الترياق والتهترات وغيرهما كما سيأتي في الادوية المركبة وقد يستعمل الاقيون
 على حالة البساطة اما على هيئة الاملية أو على هيئة خلاصة بأن يذاب في
 الماء ثم يصفى ويصعد فيستكون منه جوهر مخصوص يعرف بخلاصة الاقيون
 أقوى فعلاً من الاقيون الخام أو على هيئة صبغة بأن يذاب في روح العرق
 ثم يصفى ويستعمل وقد يذاب في النبيذ الجيد فيستكون عنه ما يعرف بروح
 الاقيون وزيادة على كون الاقيون يستعمل في الطب يستعمله كثير من العامة
 لاجل حصول الانبساط ولهم في استعماله كفيات لانهم اما أن يستعملوه
 وحده أو في ضمن مركبات معالومة عندهم نحو البرقعنا المعروف بالبرش
 وحب الزعفران وقد يستعملونه على هيئة بخار وأهل الهند والفرس أكثر
 الناس استعماله وكثير من يستعمله من أهل مصر وهو مضر بالصحة فإنه قاطع

لتنبيه ومعدل الموطأ القلبية فالواجب تركه بالكيفية المذكورة من
 السجود القوية ويؤثر شياً فسيا وكثيراً ما يكون ميالاً من يستعمله
 وهو من الادوية المخدرة المسكنة الكثيرة الاستعمال من الظاهر والباطن
 ولا يستعمل الا مع غاية الاحتراس فان القليل منه سم لمن لم يعتد عليه وهو من
 الادوية النافعة في امراض الاعصاب وفي امراض الصدر وامراض
 البطن المزمنة وامراض العضلات وامراض الجلد لاسبابها ما كان منها
 معصوباً بالام لانه غريب في التسكين وكيفية استعماله من الباطن ان
 يؤخذ من انعام منه في مسافة اليوم قدر من نصف قفة الى قفتين على التدرج
 بأن يجعل هذا القدر حبتين أو ثلاثاً أو أربعاً وتعالج على مراتب في مسافة
 اليوم وأما الملاحظة فيستعمل منها في مسافة اليوم من ربع قفة الى قفة
 على هيئة سبب وذلك أيضاً على التدرج وأما السبعة فيخذه منها جرعة
 تحتوي على أربع قفا الى ثمان في قدر أربع آواق من الماء المحلى
 بالسكر ويشرب على التدرج في ظرف اليوم وأما روحه فقد اراد يستعمل
 منها في مسافة اليوم من ثمان نقط الى ثلثي عشرة نقطة في جرعة كما تقدم
 ويستعمل الاقيون من الظاهر اذا خلط بالزيت فتكون عنه زيت الاقيون
 أو خلط مع الشمع فتكون عنه مرهم الاقيون وذلك نافع من الام لاسباب
 الام التي توجد في القروح والجروح ويستعمل مروحاً في الام العصبية
 والحدارية ويوضع على اللج المليئة لاجل تسكين الام وبالجمل فان الاقيون
 رئيس الادوية المخدرة والمسكنة وله دخل في مركبات دوائية كثيرة
 مذكورة في المطولات ينبغي مراجعتها لانها كلها نافعة
 (في الخشخاش البري)

هونبات حشيشي ينبت في الصحراوات بنفسه ويكثر وجوده في الاماكن
 المعتدلة وانما يستعمل منه زهره وكيفية ذلك أن يؤخذ منه قدر من نصف
 درهم الى درهم فينقع في ثمان آواق من الماء ثم يصفى ويشرب بعد تحليته فانه
 مسكن الآن درجته في النفع لا تصل الى درجة الخشخاش الاصلي وقدي يتفع

هذا الزهر مذة في روح العرق ثم يصنى ويحفظ ليضاف الى بعض أدوية لكن
الأولى استعمال الخشخاش الاصلى لمكونه أكثر منفعة

(في الخس البرى)

ه نبات حشيشى يثبت بنفسه وكثيرا ما يوجد في البرسيم والموام يسهونه
بخص الاوز وباللين والمستعمل منه الخلاصة وذلك بأن يؤخذ هذا النبات
وهو أخضر فيسحق ويصروا في عصارة وتصفى على نار لينة حتى تقعد
فيكون من ذلك جوهر يعرف بخلاصة الخس وهو من الأدوية المسكنة
النافعة من امراض الصدر المزمنة ومقدار ما يستعمل منها من أربع قحعات الى
ثمان حبوب تؤخذ على مرّات في ظرف اليوم

(في الحشيشة وهي الغبراء)

هي نبات حشيشى يوجد بكثرة في الديار المصرية وغيرها من الاقطار
ويستعمله بعض الناس كثيرا طلبا للانبساط فيحدث تخديرا واضحا وهو
من الجواهر المضرة للبنية وضررها أكثر من ضرر الاقيون مع كونه أكثر
استعمالا من الاقيون وكان استعماله قاصرا على الرعاع من العامة ثم
فساخن سواهم يستعمل منه غلاف الثمر الذي تسجيه اربابه بالنيرة وذلك
أنهم يمجونه بالعسل الأسود بعد دقه ناعما ويجعلونه أقراصا أو قضايا نارية
ويجلب بهذه كيفية الى الديار المصرية من جهات مختلفة زيادة على ما يصنع
فيها وكيفية استعماله عند العامة أن يعاطى في آلة تسمى بالبورز مع ضرب
من التبغ أيضا فيحدث أى هذا النبات المسمى بالغبراء تأثيرا قويا في الاعصاب
وهو مضر بأعضاء النفس والاعصاب ويسبب اذلا عظيما لمن يعاطاه ولا
يستعمل في الطب بهذه الطريقة واهم في استعماله كيفية أخرى وهي أن
يؤخذ ورقة فيغلى في الزيت أو في غيره من الادهان ويستخرج منه مخلوط
أخضر اللون وهو لدهنة التي تضاف الى مركبات متعددة مختلفة الاسماء منها
ما يسمى بالجرأوش وما يسمى دواء المسك وما يسمى بالمعجون الاسود وغير ذلك
ولهسم في تعاطيها ككيفية طلب الانبساط وكل ذلك مضر ويجب

الاحتراس من استعماله بل يتعبر منه منعها كلياً فإنه يحدث في البنية
فساداً عظيماً وفي القوى العقلية تفسيرات واضحة وربما استعماله الأطباء
مسكناً وكيفية ذلك أن تؤخذ عصارة قته عد على نار لينة حتى تجف فتؤخذ
وتحفظ الى وقت الحاجة فيستعمل منها مقدار من قنتين الى ثلاث أواربع بقصد
التسكين وذلك في بعض الأمراض العصبية وربما جعل ضماداً على بعض
الآلام العصبية بأن تؤخذ أوراقه الرطبة فتدق وتجعل على محل الألم
أو اليابسة فتدق وتجهن بالماء لطاراً وتجعل كما تقدم
(في ست الحسن وهي اللقاح)

هونيات حشيشي من طائفة الباذنجان وهو من المسكنات القوية وله عرشيبة
بشرعيب الذئب لأنه أكبر منه فينبغي الاحتراس من الغلط فيها ومن أكل
شيئاً غير معروف والمستعمل منه خلاصة التي تتخذ من تصيد عصارة على نار
لينة حتى تصير في قوام العسل الضيق وتحفظ الى وقت الحاجة وهو من
الأدوية الشديدة التخدير وأكثراً يستعمل من الظاهر لاجل التسكين
وربما يستعمل من الباطن وذلك نادراً ويلزم فيه الاحتراس التام ويستعمل
في أمراض العين كثيراً لكونه فيه خاصية عميقة الحدة وإزالة انقباضها فهو
نافع عند اعادة النظر الى باطن العين لاجل معرفة ما في داخلها ومعرفة نوع
الماء الذي حدث فيها وكيفية ذلك أن يذلل الحجاب والصدغ بأحد
المراهم المضاف إليها خلاصة ست الحسن فتقدد الحدة وتبطل حركتها ولا
شك أن مثل هذا الدواء الذي يؤثر استعماله من الظاهر بقوة يكون استعماله
من الباطن مضر فلا يستعمل فيه الاضرورة ومع غاية الاحتراس وأوراق
هذا النبات تستعمل من الظاهر ضماداً في الآلام

(في البنج)

هونيات حشيشي من طائفة الباذنجان ومن الأدوية المخدرة ويستعمل من
انفاهاً أكثر من الباطن لأنه من الأدوية القوية والمستعمل منه الخلاصة
بالكيفية المذكورة في الجوهر الذي قبله فإن احتجج الى استعماله من الباطن

لزم أن يكون ذلك مع غاية الاحتراس وأن تكون كيمته من ربع قحمة الى نصف
قحمة وتتناول في مرات والاعلم اجتنابه في ذلك ويستعمل من الظاهر موهنا
بعد مزجه بالزيت أو بالنعم ليكون في قوام المرهم
(في الداء الوردي)

هي نبات حشيشي من طائفة الباذنجان ينبت في الصحراوات وهي كثيرة
في صحارى مصر والمستعمل منها الأوراق والخلاصة فأما الأوراق فتستعمل
كما يستعمل دخان التبغ وهي من الأدوية المخدرة الكثيرة الاستعمال
في اختناق الصدر وفي الربو وكيفية ذلك أن تؤخذ أوراقها تنقرم وتستعمل
بالكيسيات التي يستعمل بها دخان التبغ أعني في عود وشعوه أو في صجارة
أو تنقع في عصارة بعض أوراق ويلف بعضها على بعض وتشرى وحدها فان
ذلك يكفي عن نفس الورق وقد يخذ منه خلاصة وكيفية ذلك أن تصعد
عصارتها حتى تصير في قوام العسل الثخين وتحفظ الى وقت الحاجة فيؤخذ
منها قدر من نصف قحمة الى قحمة فيجعل حبوا ويستعمل او يحل في الماء ويستعمل
على هيئة جرعة على مرات لاجل التسكين لكن الأولى في ذلك الاقيون وقد
تستعمل من الظاهر ضمادا على الالام العصبية مثل البج واللقاح وغيرهما
من النباتات المسكنة

(في التبغ المعروف بالدخان)

هو نبات حشيشي يزرع الآن في أغلب الأقاليم الحارة والباردة وقد نشأ
استعماله في الناس حتى صار عاما لا سيما في بلاد المشرق فانما أكثر استعماله
له من غيرها والمستعمل منه أوراقه وذلك بأن تؤخذ وتجفف بكتبات مختلفة
باختلاف البلاد التي يأتي منه وعند الاستعمال تنقرم وتستعمل في عود من أي
نوع من أنواع الخشب غير الخشرة ويتناول على هيئة دخان قد اشاعت تسميته
بالدخان وأما منه الأصلي فهو التبغ جعل هذا النقص له عند ظهوره فلذا
بقى مستعملا في أغلب المنافع وهو من جملة المخدرات القوية فان له تأثيرا
عجيبا في الأعصاب الا أن الاعتياد عليه غير محسوس فيلزم اجتناب الاكثار

متعول لا يستعمل الا مع غاية الاحتراس ومن التام من يستعمله بكيفية أخرى
 فيجعل أوراقه في غل ويستعملها بعد ثقلها قليلاً وهذه الكيفية هي
 عندهم بالمخفة وهي أشد من استعماله على هيئة دخان بل هي أجمع استعمالاً له
 وقد يجعل سعوطاً في الاتف وهو المعروف بالشوق فيخذه منه أنواع من
 المساحيق مطهرة ومسممة بأسماء متميزة بإضافتها إلى الجهات التي تصنع فيها
 واستعماله بهذه الكيفية أقل ضرراً بل قد يكون نافعا لانه يحدث نصراً بفا
 من انطباشيم وذلك ينفع من الصداع ومن الأرماد المزمنة وهذا الشوق
 الصالب أن يضاف إليه جزء آخر منه مثل الترون أو النوشادر لاجل تقوية
 فسله ثم ان الدخان وان كان يحدث من المسكات لا يستعمل في الطب الا قليلاً
 والاحسن استعماله من الظاهر فيستعمل حنفاً في اختناق الفتق لكونه
 يحدث تبسها قويا في الجزء السفلي من المعى فيزيد في انقباضه ويسبب دخول
 الفتق الحتق وكيفية استعماله في ذلك أن يؤخذ من الدخان التركي ثلاثة
 دراهم تغلى في رطلين من الماء ثم يصفى هذا الماء ويحقن به المريض في المستقيم
 على مرتين وقد يستعمل من الظاهر مادداً على أمراض المفاصل المزمنة
 خصوصاً النقرس وكيفية ذلك أن يؤخذ قدراً وقينين من أوراقه فيغلى في كمية
 من الماء مناسبة ويحصل على موضع الألم وهو حار فانه يسكنه بل ربما يزيله
 بسبب ما يحدثه من التصريف من الظاهر ويستخرج منه الكماويون
 الجزء الفعال الذي هو سم قوي لا يجوز في الطب استعماله وماؤه نافع في الجرب
 وغيره من الأمراض الجلدية

(في غيب الذئب)

هو من النباتات الحشيشية التي تظهر في زمن الشتاء ويوجد تحتها بعض
 النباتات وله غرس صغير أحمر يشبه الغيب الصغير تماماً كله الا طفال فيضرها
 ضرراً عظيماً والمستعمل منه في الطب أوراقه بقصد التسكين وذلك أنها تجعل
 شمساً على الاكام عندما تكون رطبة وتسكن وأيضاً لها نفع في نصرف
 الأورام الحادة والمزمنة وذلك أنها تدق وهي رطبة وتجعل على الورم تصرفه

أو يطل بمصارتها الورم فيحصل فيه خفة إن كان أمليا غير متسبب عن عائق
في الدورة

(في الحلاو المر)

هو نبات من طائفة الباذنجان وسمي بهذا الاسم نظرا إلى أن طعمه يكون
أولا حلاوا ثم ينقلب مرًا وهو من الأدوية المخدرة الكثيرة الاستعمال في الربو
وفي السعال المزمن وقد يستعمل في أمراض الجلد المزمنة أيضا وكيفية
استعماله أن يؤخذ منه قدر من نصف درهم إلى درهم فيغلى في رطل من الماء
ثم تصفى ويتلح حتى يبرد فيحلى ويشرب لكن يجب في استعماله الاحتراز ومتى
حصل منه تخدير قوى ترك

(في السبكران)

هو نبات حشيشي من الطائفة الخيمية وهو شبيه بالمقدونس والكرفس ومن
الأدوية المخدرة الحريفة وله تأثير قوى في الأعصاب والمستعمل منه
خلاصته وكيفية ذلك أن يذوق هذا النبات ثم يعصروا عصاه على نار
أبنة حتى تصير في قوام العسل الخفيف فيحفظ إلى وقت الاستعمال فيؤخذ
منها قدر من نصف قنينة لي قنينة ويضاف إلى مقدار ست أواق من الماء المحلى
بشراب المشمش ويستعمل على التدريج وذلك في الآلام العصبية لتأخذه
في تشنأ في سرطانات في عدة بل قد أوصى باستعماله في جميع أنواع
السرطان من الباطن والظاهر إلا أنه يجب الاحتراز في استعماله لكونه
من السموم القوية

(في طم السمك)

طم السمك وسمي سم طحوت ثرثيه بجوزة ابن يجعل مع العجين ومرارة شور
الوع صغير ويحلى في لبناء را كسة يذوقها ليجتنب عن وجع الماء
حتى يذهب عنه ويستعمل في وجع من شاعر لاجل قتل اليرقان في قنينة
على الجسم خصوصاً في شمر رشم قد سمي يجب إرضاء
أيضا وكيفية استعماله أن يؤخذ منه قدر درهمين ويذوق بآب ويضاف إلى

شئ من الزيت أو الدهن ويعمل به الشعر الذي فيه قمل خبوت ولا يعود نباتا ويكنى
أن يستعمل لاجل ذلك مرة أو مرتين ويستعمل أيضا في البعوض الذي يحدث
في اللبسة وفي شعر الابط وشعر العانة وهو نافع في ذلك وأقل ضررا من
السميات المعدنية

(في القار)

القار هو الثبب المعروف بالمدلي وهو نبات نصف حشيشي يزرع في البساتين
كثير الاجل حسن زهره والمستعمل منه الماء المقطر من ورقه وزهره
وكيفية ذلك أن تؤخذ كمية من أوراقه أو زهره وتغمر بالماء ثم تنظر فيحصل
من ذلك مقطر يعرف بالماء المقطر للغماد الكرزى يستعمل مسكنا خصوصا
في أمراض الصدر وأمراض الأعصاب ومقدار ما يستعمل منه من درهم
الى أربع دراهم في جرعة قدرها ست آواق تتناول تدريجيا وطعمه شبيه
بطعم اللوز المر ولبعم الشمس وهو يحتوى على حمض البروسيك الذي هو من
السموم القوية فيلزم في استعماله غاية الاحتراس

(اللوز المر)

اللوز المر ومثله اب بعم الشمس والنوخ من المسكنات القوية وهو كثير النفع
في الأمراض الصدرية والأمراض العصبية وآلام المعدة وضعيفة
ستعماله أن يؤخذ من قلسه ست حبات بالعدد فتدق وتضاف الى أربع
آواق من الماء وتزج به مزجا جيدا ثم تعنى فيتكون من ذلك مستحلب أبيض
فيه نوع مرارة ويحى ويشرب فينفع فيما تقدم والجزء الفعال فيه أيضا هو
الحمض البروسيك فيلزم استعماله مع الاحتراس

(المقالة لعاشرة في الادوية المضادة للتشنج)

هذه الادوية هي التي لها قوة تأثير على الأعصاب فتقنع انقباض الأعضاء
وتعبد لها الى أصلها وهي الايتير والكافور والجندبادستر المعروف بالتسطر
والمسك ولعنبر وندودة المعروفة والواريا بأى حبشة الهروا لايسون
والكزبرة والثبب والنكمون والسكر اوية والحلتيت والقناوشق وزهر

النارج والازيرنون والكهرباء المعروفة بالكهرمان ومقطراته وزيت قرن
لايل والخرقيت وزيت النفط

(في الايتير)

هو سائل سريع الطيران يعرف بروح الحمام وهو تجميع قطر روح العرق مع
أحد الحوامض وأجوده مقطر من الكبريتيك وهو سائل شفاف ذو رائحة
قوية تضاذه مخصوصة به ويستعمل من الباطن ومن الظاهر وكيفية
استعماله من الباطن أن يضاف منه قدر خمس نقط الى عشر لحلول من الهاليل
مثل ماء السكر أو أقل من المقلبات المحلاة بشراب زهر البرتقان ويتناول
تدريجياً ويجعل بعض منه على قطعة سكر وتذاب في القم فإنه نافع في القيح
العصبي وفي الامراض العصبية وفي القواق والتشنجات العصبية وبالجملة
هو نافع بالنظر لرائحته القوية النفاذة العطرية وبالنظر لتأثيره في الأعصاب
فانه يحدث فيها تسكيناً قوياً وبذلك يصير مضاداً للتشنجات العصبية

(في لكافور)

هو زيت طيار منه قد يحصل من نباتات كثيرة ولكن أكثر ما يتحصل من
نبات يعرف بالفار الكافوري كثير الوجود في بلاد الاوربا ويحصل من
غالب نباتات العطرية مثل المرسين وحصى النان والمردقوش والمرمية وأما
هيئته فهو جسم شفاف أبيض دسم الملمس ذو رائحة مختصة به وطعمه مر
حريف والعامه تسجيده بالكافور الطيار نذهب متى تركه مكشوقاً وقت ارتضاع
الحرارة وهو من الادوية التي تستعمل كثير في احوال مختلفة منها التشنج
فهو مضاد له ومنه أمراض أعضاء البول وأمراض أعضاء التناسل وأمراض
الصدر ويستعمل من هرق لمروحات المضادة لآلام الحداية رؤجاع
المفاصل وكيفية استعماله من الباطن لاجل الام الاحشاء الهضمية
أو السعال عصبي أو ربو من هرق فيه جداً أن يؤخذ منه قدر من قحتين
الى أربع فيجعل أربع حبات تستعمل في مسافة اليوم أو يصفى الى جرعة
ممزوجة بجسم غروي مثل شالول الصمغ أو بمفرقة يستعمل وأما إذا أريد

استعماله من حيثيه أمراض أعضاء البول أو أعضاء الشاسلي فيلزم أن يزيد
 عن هذا التسدرج كونه اما على هيئة حبوب أو على هيئة بعره كما تقدم
 فيكون من أربع قحبات في ثمانى عشرة فى هذه الاحوال خصوصا اذا كان
 الانعاش شديداً وكانت هناك حرقة عند نزول البول تدل على تيبه فى المشاة
 لا سيما ان كان مذكراً ميباً عن استعمال الذباب الهندى أى الذراريج
 وكيفية استعماله من الظاهر أن يذاب فى شئ من الزيوت أو فى روح العرق
 ويستعمل مروحاً كما سيأتى بيانه فى أدوية المركبة ويدخل فى كثير من
 المركبات الدوائية وأيضاً من فوائده قتل الهوام التى تولد فى البنية وفى
 الملابس وهو من مضادات الميدين التى تولد فى القناة الهضمية واذ جعل
 شئ منه فى ملابس المصروف منع تولد الحيوان المعروف بالعثة فيها وحفظها
 من تلف وخوم الادوية المضادة للحمى فيستعمل من الباطن فى الجيانات
 لعنته ومن مصادره روح العنقة وفى أمراض الجلد الحادة والمزمنة
 خصوصاً فى الجرب وأنواع اقوياء مروحاً أو ذروراً على محل الداء ويطغى
 بحرارة مغموسة فى زيت وقد يستعمل لكافور على هيئة سجارة بأرتملامنه
 بميوية من التريش شرط أن يكون نقياً ويستعمل مثل الدخان فى امتصاصه
 منه بواسطه حارة انفس يكون كافياً فى التأثير وهو من الادوية النافعة
 فى سعال المرء من اعصى لذي يصيب بعض الانحناص وبالجلة هو من الادوية
 لسفحة يلزم لاثبات به

(فى العنبر)

هو مادة مخصوصة تأتى من جهات بحر الهند وأصله تولدات حيوانية بحرية
 تسخر من بحر اند كر و يوجد فى التجارة على هيئة كتل اما صغيرة
 واما كبيرة تسمى **منها بالشمامة** وهو أنواع وأجوده الاشهب ثم
 لثرق ثم بنية لا أنواع وله فى الطب استعمال كثير لكونه من الادوية
 لطيفة المضادة للتشنج والنافعة فى امتراء الأعصاب الناجع للشلل بل لهذا
 بخونه يبرهن به فيذكر ويستعمل من الباطن على هيئة حبوب تصنع من

تحتين منه الى أربع وتساوي في مسافة اليوم أو على هيئة صبغة بأن يذاب
في بعض الأرواح ويؤخذ منه قدر من عشر نقطة الى عشرين وتعالج في القهوة
أو غيرها من بقية المشروبات وهذا الجوهر من الأدوية القوية للبدن وليس
في استعماله ضرر ويؤخذ منه من عشر قطرات الى عشرين ويستعمل في التعاطر
كثير الكونه طيب الرائحة ورائحته تناسب أغلب الأشخاص من غير
ضرر

(في المسك)

هو نتيجة تحصل من بعض الحيوانات يأقي من البلاد الباردة ويكون مظهرها
في جلدة تشبه العفن تعرف بناتجة المسك وهو جوهر أحمر اللون ذو رائحة
قوية محتصة به وهو أقوى أنواع الطيب رائحة فانه تشتم رائحته من بعد ونحصل
هذه الرائحة من جزء من جوهره ينتشر في الهواء وهو حر يسير بحيث لا يذرك
فقد نه منه وهذه الرائحة ثابتة بحيث أنه تمكث مدة طويلة وهي موجودة
في الموضع الذي أصابه وهو أي المسك من الأدوية المضادة لتشنج التي تؤثر
في الأعصاب بقوة ومقدار ما يستعمل منه في الباطن من نصف قحمة الى قحمة
ولناس في الميل الى رائحته اختلاف فيه فهم يرى أهم من الروائح الجيدة
التي تستعمل طبيا وخر أقرب جميعا مطبوعون على ذلك وبعدهم لا يتصلها
ويتبعها من المواد التي يطيب بها الشدة نودها وقوتها وتأثيرها في الأعصاب
من ذلك - تدعى تغيرات روعا استعمال المسك في الأمراض العنيفة وفي
مر من النصف الاثنى ككافور أكثر منه استعمالا في ذلك ويستعمل
في الأدوية في تقوى الساء وفي كثير من المركبات لدوائيه لاسيما الأدوية
المضادة لتشنج وقد يدسغ مقد رذست قطرات وذلك في مر من الأعصاب
الشديدة من الصرع وخناق رحم وجود ويحوى

(في الخنف - رستر معروف بأسماء)

هذا الاسم يطلق بحسب الأحوال على حيوان تؤخذ منه مادة مخصوصة
تكون في كيس مثل المسك وهي التي تعرف بالنبله وترو هذه المادة رائحتها

قوية جيدة وطعمها مر واستعمالها أكثر من استعمال المسك وذلك
في الأحوال التي يستعمل فيها العسبر لكونها من مضادات التشنج القوية
وفيها تنبيه لأعضاء الناسل

(في الأدوية والمراد بها دودة الصباغة)

هي حيون صغيرة يوجد في تجارة بكثرة وتكون عن اللون أحمر واستعمالها
في الصناعة هو الخالب واما استعمالها في الطب فهي من مضادات التشنج
لكن من المضادات الخفيفة وتستعمل بالخصوص في لسعال التشنجي
للاطفال وكيفية استعمالها من الباطن أن يؤخذ منها قدر من خمس عشرة
قعة لي ثلاثين مذاب في نحو أوقيتين من الماء بأن يستمر في الماء حتى عشرة
ساعة ويحلى ويعطى لمفضل زماناً فزمناً وادخل في كثير من الأدوية
والأشربة بقصد لتأويل وليس في استعمالها ضرر

(في زيت قرن لايل وزيت قرن الخريت الذي هو زيت حيواني)

يحصل هذا زيت من تقطير قرن الايل وقرن الخريت وهو زيت مخصوص
ذو رائحة كريهة وطعم فيه حرافة وهو من الأدوية المضادة للتشنج
وقد ارموا يستعمل منه من خمس نقط الى عشر في اعوق مناسب لذلك

(في الحشيت وهو الذي يعرف بأبي كبير)

هذا بلور عصارة نبات في بلاد الهند وهو دمع رقيق ذو رائحة كريهة
وطعم فيه حرافة وهو من الأدوية المضادة للتشنج ويستعمل في الامراض
العصية مثل الاختلاجات والصرع والسرسام والجنون وفي تقوية الباه
وطرد... ودور حراج لريح ويوجد في هونق جداً وكثير الاستعمال مع خلوه
من السموم بل من شئ من يأنف من استعماله نظر الرائحة الكريهة
وقد روي يستعمل منه من عشر قطرات الى نصف درهم في اليوم بلوعة أو نحوها
يبدى غروي بعد حنه في جسم دسم مثل زيت الزمزم في هذا القدر لمرة
غمر بنلابس تعلق بها فانه قيل الذي ان في الماء لكون مدته رائحة
عسل على مدته صفة وقد يستعمل حقه لاجل قتل الود الذي يتولد

في المستقيم

(في القناروشق)

هذا البلور عصارة شجر تجلب من الهند وهو من جملة الصمغ الراتنجية
ذو رائحة قوية غير كريهة ومن الأدوية التي تضاد التشنج وتطرد الرياح ويستعمل
في الآلام الحداثية وفي اتفاخ البطن والصرع والجنون والرعشة ونحو ذلك
من أمراض الأعصاب ومقدار ما يعاطى منه من نصف درهم إلى درهم بلوغا
أو مضافا إلى العسل أو محلولاً في شراب الزبد وليس في استعماله ضرر

(في حنينة الهم)

هذه الحنينة هي التي تسمى بالريانا وهي جذور نبات تأتي من الأميريكيا
ذات رائحة قوية مخصوصة بها وهي من الأدوية المضادة للتشنج ولها نفع في
أمراض الأعصاب ومقدار ما يستعمل منها من نصف درهم إلى درهم منقوعا
في ست آواق من الماء الحار كما يصنع بالشاي ويستعمل بعد تحليته في مثل
الفاالج والثوق والرعشة والآلام العصبية وقد يستعمل على هيئة خلاصة
بأن يؤخذ المنقوع الحار المتكامل من أصولها فيصعد على نار لين حتى يصير
في قوام العسل ثم يرفع إلى وقت الاحتياج فيعاطى منه من خمس قحان إلى
عشر حبوبا

(في الأيسون ولكراوية والشمارون الكمون)

(وزهر النارج وزهر البابونج وزهر الزبرفون)

هذه الأدوية كل منها معدود من مضادات تشنجية يبب ما يستعمل عليه من
رائحة العطرية ويستعمل كل منها منقوعا حاراً وقد سبق الكلام على بعضها
في المعرفات وهي من الأدوية المضادة تشنجية ونظايرة رياح وهي ذات طبيعة
لتعريق وهي كثيرة الاستعمال ومقدار ما يستعمل منها من نصف درهم إلى
درهم في قدر ست آواق من الماء الحار يحلى به شراب ويمس فيها ضرر
وهذه الأدوية أخرى من تشنجية وهي الأدوية التي تفتتشر منها نافع
في سائر رتحة قريبة من مثل الجاوي والياسوخ والياسان والياسكا والمواد

الحيوانية مثل الجلود والأصواف والأشعار لجميع هذه الأدوية إذا فخر بها
أثرت في الأعصاب وحصل منها في بعض الأحيان فوائد عظيمة بالنسبة
لأمراض العصبية مثل لاسبات وتشنج والرياح الطبيعية ونحوها وهذه
لخاصة توجد في كل ذي رتحة شديدة تغاذه مثل روح النوشادر وروح الخل
والايتيرور رتحة كل من أودع لبصل فلا ينبغي أن يفعل عنها في هذه الأحوال
(المقالة الحادية عشر في الأدوية المنبهة)

هذه الأدوية هي التي يحدث زيادة في كل من دم البنية وحرارتهم أو تزيد
في نشاطها وهي نوعان منبهات قوية ومنبهات غير قوية والقوية هي التي تأثيرها
يكون سريعاً في الأعصاب وغير القوية هي التي لا تؤثر إلا مع البطء ولا تؤثر
إلا في الدم وتوجد منه في كل من الممالك الطبيعية الثلاث هي المملكة
المعدنية خصوصاً المعدنية مثل حمض النتريك وحمض لكبريتك وحمض
كروايريدند وكور وحمض الكربونيك والمياه المعدنية والأملاح مثل ملح
المنام وملح سوشادر ومن المملكة النباتية الجذور والأوراق المستعملة
في تشبه في أعشاب عطرية ومن المملكة الحيوانية المسك والعنبر والجندبادستر
مروفي بالاسود وروبو حيوانية

(في المنبهات المعدنية)

أعظم منبهات معدنية مع سعام نبي لا يتر لهضم إلا به والذي يوجب خلوا
لغذائه منه ضاراً وهو من الجواهر المهمة لصحة فانه ينبه القناة الهضمية
ويشبع ريشته من غذائه وينتج به الدم الذي هو قوام بنية
الدم وهو كبريت الخور وغازية ويلزم أن تكون كمية مناسبة فانه متى
زد صدر منه شدة كان في صحة أجيالته بسبب عنبهات شديدة
ومتي كانت قليلة لا يجرى شدة الدم بهمة وأما أملاح لوشادر فقد سبق
تدبرها في الأدوية العزلة وكذا الحوامض المعدنية سبباً - كلام
في الأدوية المعدنية

(في منبهات حيوانية)

هذا النوع من المنبهات عبارة عن المسك والعنبر والمستروازبوت الحيوانية
وقد سبق الكلام عليها في مضادات الشج فرأجه ان شئت

(في المنبهات النباتية)

هذا النوع من المنبهات ينقسم الى منبهات شديدة وهي التي تؤثر في الأعصاب
أكثر من غيرها والى منبهات اعتيادية وهي التي تؤثر في خصوص الدم

(في المنبهات الشديدة)

في النبيذ

النبيذ هو المحصل من تخمير العنب وكيفية ذلك أن يجمع العنب بعدة ايام نخجه
ويجعل في أواني ويصبر بأن يداس بالأقدام حتى تنزف غلظه وجلده فيترك
حيث يذمع من أبقاده وجلده ويزره مدة حتى يزد ويصبر ذرا نحة مخصوصة هي
رائحة التخمير فينتسذ مني ويحفظ في أواني غير معرض للهواء فانه متى ترك
معرضا له فسد فصار خلا وهو أي النبيذ يختلف بحسب اختلاف الجهات
التي يصنع فيها وكلما كان قليل الروحية وقليل الخلوة كان مرارة طعمه
والعقيق منه أجود من غيره وكذا الأجر أجود من الأيض وكلما كان كثير
التأثير كثير الروحية كان مضر بالصحة وكيفية تعاطيه أن يؤخذ من النبيذ
الأجر النبيذ عتيق كمية من ربع راق لي ست تضاف لي ثلثي عشرة روية
من الماء وتشر بدمع السهم فتسبك في القنينة لينعمية بها سبب وتغير عي
الهضم وأصل الدم وتحدث في لديه نشاطا وفي المنة بها سبب رتبعين على
الخط ولد كبر ونصلح المون واما ستمس منه أكثر من هذا قدر وتكرر
استعماله فانه يحدث في زيادة مخصوصة تسمى بالسكر ويكون مضر في
اجتهاد سبعة اشهر في قسريد ومارشاكه من سبعة اشهر
من ذلك ما يسمى بروح بيربره في سبعة اشهر في سبعة اشهر في سبعة اشهر
كان هذا روح في سبعة اشهر في سبعة اشهر في سبعة اشهر في سبعة اشهر
في سبعة اشهر في سبعة اشهر في سبعة اشهر في سبعة اشهر في سبعة اشهر
من سبعة اشهر في سبعة اشهر في سبعة اشهر في سبعة اشهر في سبعة اشهر

المعروفة التي أنواعها كثيرة ولا تستعمل في الطب بل تستعمل بقصد الانبساط
وجميعها مضر ينبغي الاحتراز في استعماله وأما روح التبغ فيدخل في الطب
لكن بكمية قليلة وذلك في الأدوية المركبة لغرض حلها في المروبات
وغيرها من بعض الأدوية التي تستعمل من الظاهر

(في إتهوة البنية)

هذه إتهوة تصنع من البن وهو غريب يأتي من جهات مختلفة إلا أن أجوده
ما يأتي من اليمن وهو كثير الاستعمال وكيفية ذلك أن يحمس البن أي يقلى
نصف تحميم حتى تنتشر منه رائحة مخصوصة ثم يصفى أو يطحن ويستعمل
منقوعا حارا وهو كثير الاستعمال في أغلب البلدان ومن المنبهات العمومية
وانما يستعمل بنبيه إتهوة لأن كثرة استعماله لها صيرت ذلك عادة فلا يحس
بفعاله وتستعمل في طب منبهة ولا سيما عقب الأطعمة لأجل سهولة الهضم
ولاحاجة لنا إلى ذكر كيفية عملها ومقاديرها فانما تستعمل في اليوم
عدة قمرات فلا يبغي ذمها على أحد من الناس

(في لشاي)

هو ورق شجيرة يأتي من صين وهو أنواع المستعمل منها الأخضر والأسود وكل
منها جيد في الاستعمال وكيفية ذلك أن يؤخذ منه قدر من نصف درهم إلى
درهم فينقع في ست أو من الماء الحار ثم يصفى ويشرب وهو كثير الاستعمال
خصوصا في بلاد الهند وفي المغرب واليمن والحجاز وغيرها وهو مثل القهوة
في كثرة استعماله وعمومه فذا صار ذلك غير محسوس مع أنه من المنبهات
لعمامة واد استعمل من منقوعه أخا كثيرة وفرة كان معروفا أيضا ومدرا
لؤلؤ وأمن على الهضم ولا ضرر في استعماله

(في الزبوت المصنوع من خضرة)

يستخرج هذه الزبوت بتقشير نباتات الختمية عليها زبوت أنما تسمى فوق الماء
تستعمل في أمراض كثيرة وتحتفظ وهي في النباتات الختمية على الزبوت
مصريين يسمى إيمان الزبوت وزبوت نيسس ولوردوا حرمي وانعناع

والسعر وزهر السارنج وأوراقه والبابونج وعرق الجناح والريحان والفاغية
والقرنفل والقرفة وجوز الطيب والجهان وخروب الامار ~~يكسا~~ والورف
الارقط وقشر العنبر وقصب الذبذبة فكل من هذه النباتات محتوم على زيت
طيار عطري ومتى قلتر تكون هذا الزيت بالكيفية التي ذكرناها
في مائه المقطر فيرفع الى وقت الحاجة والاستعمال وكل من هذه الزيوت منه
له رائحة عطرية نفاذة والذي يؤخذ منه عند الحاجة بعض نقط تضاف الى
كوبية من الماء المحلى بالسكر أو على قطعة من السكر ويتناول ذلك فيحدث
في الفحة لهضمية حرارة وتنبيهها للنفاس ويعين على الهضم والنباتات التي
تستخرج منها هذه الزيوت كلها اذا استعمل منه قدر من نصف درهم الى
درهم منقوعا في ست آواق من الماء الحار ومحل بالسكر نفع مثل زبته

(في البلاسم)

البلاسم هي الجواهر الراتجية التي تحصل من النباتات ونبت يشمل جميع
أنواع الصمغ الراتجية ولكن انما تسلك هنا على البلاسم البسيطة وأما المركبة
فهي مشروحة في المركبات الدوائية

(في بلاسم الكوباي)

هو بلاسم شبيه بريت يرد من بلاد لاميريكاذ ورائحة مخصوصة به وهو من
المنهات القوية وله في أعضاء البول تأثير عجيب فانه يستعمل في أمراضها
كثيرا فيبر السيلانت التي تحصل فيها ويحرق رطوبتها وكيفية استعماله
ان يؤخذ منه عند درهم فيضاف الى قهوة محلاة بالسكر ويستعمل
ويضاف الى صبرة يبيض أو الى محلول عروى يكونه فيذيب في الماء
ويستعمل على هيئة جرعة مرة يستعمل حشا في أعضاء السيلانت فيجب اعتناء
بتناسراده وشدوده عند سيلان رطوبته من هذه الأعضاء وعند بلاسم
أخرى مبهمة سبق الكلام على طرف منها في سكرام من الأدوية المنهكة
منبت والمادة الراتجية شبيهة بالبلاسم في تأثيره مثل نبات الذي هو
سبع يؤخذ من نهر الصنوبر وهو لا يستعمل من أطاخر محوور

وقد يستعمل في الباطن وذلك أنه يتقع في الماء حتى يلين فيتحال منه شيء في الماء
فيشرب هذا الماء لاجل عسر البول وأعراض أعضائه ومثل البان
في ذلك المصطكى لأنه أقوى منها فعلا وكذلك الترمينينا مشهورة في الفعل
والاستعمال ومن الأدوية المسهية أيضا الجوى وروحه وأكثر استعماله
من لاهور وبه يستعمل من الباطن وذلك في مثل الأحوال المذكورة
وأرى يستعمل في الأحوال التي يستعمل فيها البلسم والبان والمصطكى فهو
من الأدوية المنبهة أيضا

(في الحشائش والبزور المقوية)

هي الحرة ونحوها من التبل والكرونب وبزر النفت وبزر فجبل وبزر البصل فكل
من هذه المذكورات من الأدوية المقوية وتستعمل رطبة مع الزيت الذي
وتخلو ونحوه ولتفضل بمجودة سائلة وتخدم الغذاء لاجل إعادته الهضم أو يؤخذ
من بعض زيدها قدر درهم فيعصر في نصف رطل من الماء ثم يحلى ويشرب فإنه
يكون منها خفيا

(في الكهروبية)

عند اسمها وتسمى كهروبية وهي عبارة عن ظاهرة تنشأ من اجتماع
الحاس مع ارتداد نصها جسيم محض فيتصل بعد عن ذات ما يعرف بالتيار
الكهروبي في وجهه من التيار جرم من المعدن حدث فيه تنبيهات قوية بل
منه شدة وتعمل في جميع أمراض ضعف الشهرة مشد اشكال الذي
هو روي من تجمع الحرة في لأم وهو ولقطن وفي ضعف كل من
في طرفه من روي من جمع مسهات ظاهرة

(في الكهروبية في الأدوية المسهية)

وهذه الأدوية هي من خصائصه تزيد في دم الخفيف ومعلوم أن لاحتباس
الدم في الكهروبية في روي من ضعف الشهرة ورقة الدم ويعرف ذلك
بعدمه في روي من ضعف الشهرة ورقة الدم ويعرف ذلك
أنه في روي من ضعف الشهرة ورقة الدم ويعرف ذلك

الدوية المقوية وأبعض المسهلات في ذلك فعل عجيب من عود الدم إلى أصله
 خصوصاً المدبر وحده أو مضافاً لغيره وأما إذا كان أي احتباس الطمث
 سبباً عن امتلاء دموى وكانت المريضة قوية فتستعمل الاحتراعات الدموية
 خصوصاً المدبر من القدم أو وضع العلق فرياً من اعتناء التناسل بأن يوضع
 منه قدر من عشر علقات إلى عشرين على الشرج أو على فوهة المهبل أو على
 الجزء العلوى من كل من الفخذين وزيادة على ذلك توجد أدوية مخصوصة لها
 تثير في الرحم مثل الزعفران والافستين والسداب والابهل والشيم لمقر
 والشج

(في الزعفران)

هو نبات معروف المستعمل منه أشرطة زهره وأجوده ما كان مجلوباً من بلاد
 المغرب وهو خيط حرمه فترة وله رائحة نضبة ويستعمل مسحوقاً منتزعا
 على هيئة شراب وهو معدود من مخدرات كونه يؤثر في الأعصاب ومن
 لا دوية لمدة نصف ومقداره مسحوق درهم يسحق مع وقية من السكر
 ويناف في ثورطل من الماء ويشرب في مسافة اليوم على مرتين فان أريد
 استعماله منتقواً أخذ منه درهمان وثلاثة أوقية قدر طل من الماء مدة ثلثي
 عشرة ساعة ثم يصفى منه الماء ويحلى ويشرب على مرتين في طرف يوم
 شرب دية عمل به رقبان في ثورطل من الماء هذا وينزع عن دخول
 كثير في استعماله جعل ثلثيها

(في لافتين عروق بأشدة الحفرة)

هو نبات يثير رجوه واستعمل منه دواء هو ورق رقيق رطوبت
 من دواء من الأدوية القوية بعد مدة استعماله يذهب عنه رطوبته
 بأن يوضع من الحفرة قدر درهمين في الماء في ثورطل من
 في ثورطل من الماء في ثورطل من الماء في ثورطل من الماء في ثورطل من
 وهو من الأدوية القوية بعد مدة استعماله يذهب عنه رطوبته
 في ثورطل من الماء في ثورطل من الماء في ثورطل من الماء في ثورطل من

ويشرب كما ذكرنا

(في السداب)

هونيات حشيشي كثير لوجود في البساتين والمستعمل منه أوراقه وهذا
انبات صغير يشبه الزيجان المقتطعة زعموا برائحته المخصوصة وكيفية
استعمله أن يؤخذ من ورقه نصرية مقدار أربعة دراهم فيغلى في ست أواق
من الماء ثم يصفى ويصلى ويشرب دفعة واحدة وقد تستعمل عصارة من
الظاهر في الآلام الحادة

(في الأبل)

الأبل شجر الصنوبر والمستعمل منه الزرار وهي أصول الفروع وأصول
الأوراق خمسة عندنا هي متياهيون وهذه العيون تحفظت لتعمل في أوقات
الاحتياج أن يؤخذ من قدر نصف وقبة فيغلى في مقدار نصف رطل من
الماء ثم يشرب

(في شيلة لقرون)

هونيات يشبه شعيرة مدونة بسبب حبه في بعض الأحيان ترض قنقهه
قرون مسطرة وهنه لقرون هي المستعملة ونها تسمى في الرحيم عجيب وتستعمل
شيلة في تولد لاجل شهيها وفي ادرا الطمأ أيضا وذلك بأن يؤخذ
منه عشر قممات سحقاً فتضاف إلى قدر وقيتين من الماء الحلي بالسكر
وتستعمل في مسافة يوم نكن مراد ادرا راصت فان أريد من استعماله
شهيها تولد يؤخذ منه نصف درهم في ثلاث دفعات بين الدفعة والتي تليها
عشر دقائق وتبقى زيادة على ذلك كونه من الأدوية القوية التي متى زاد
مقدارها حصرها عن استعمالها

(في الشج)

هونيات حشيشي يتو بت كثر في الأماكن الرطبة وهو كثير الوجود
ويستعمل منه ورقه وهو من الأدوية القوية المردة للود والمدرية للمنث
ويعمل منه منقوع وهو ما كيفية استعماله منقوعاً فهو أن يؤخذ

منه قدر درهمين فيجعل في ست آواق من الماسدة تقي عشرة ساعة ثم يعنى
ويشرب وأما مسحوقه فيستعمل منه قدر من نصف درهم الى درهم مع أربعة
دراهم من السكر يؤخذ ذلك على مرتين في مسافة اليوم وجميع ما ذكرناه من
الادوية المدرة للطمث متى زاد مقداره كان مضرا ولا يفنى للجوامل استعمال
شي من ذلك فإنه مسقط فليتنبه لذلك

(المقالة الثالثة عشر في الادوية المتنوعة)

هي الادوية التي تؤثر في البنية بكنية مخصوصة وتنوع الدم والأخلاق ومن
الاطبيام من يسمى هذه الادوية بالأدوية المختصة زاعما أنها تخلل الغذاء
والأورام والغالب أن تأثيرها في البنية يكون بكنية مخصوصة تسرمعرقها
وهذه الادوية ينكها معدنية ذهب البود واستحضاراته والزئبق واستحضاراته
والذهب واستحضاراته والفضة واستحضاراتها والزنج واستحضاراته
والرصاص واستحضاراته والنحاس واستحضاراته والتوتيا واستحضاراتها

(في لبود)

البود معدن كثير الوجود غير أنه لا يوجد غلبا وحده نقيا بل متحدا بغيره وبالجواهر
بذى يوجد فيه بكنية كثيرة هو اسفنج ومتى وجد نقيا فإنه يكون جساما بسيطا لونه
سمر صفر ذات صب لب يدوير لونها برتقائيا ويكت هذا اللون مدة ثم يزول من
نفسه وذا خطاطة بخور به نشاء تكون عنه لون زرق وهو من الادوية
النافعة في تحليل الأورم ولا يستعمل وحده غلبا بل مع جسم آخر مثل الحديد
والجواناس والزئبق والرصاص وقد يذاب في روح البود فيحصل من ذلك
صبغة تعرف صبغة لبود كثيرة الاستعمال في اضرار جرحه ويستعمل
من الباطن ومن الخارج يستعمله من سلطان يكون بادر من نصف حبة
الى قنطرة مع نصف درهم أو درهم من نشاء يربط على دية في مسافة يوم
وأما مركباته فله عدة كثيرة الاستعمال في تنوير العين
فيؤخذ منها من قنطرة الى قنطرين صبغة وماء يود وهو غريب في تحبير
أورم العين وينبغي المعرفة به في الحواشى وتحسين حتمت ذلك

المقرضة مثل الانداه والمكبد والخصى ونحو ذلك ويودور البروناسيوم كثيرا
ما يستعمل في الأمراض الافرغية المزمنة وقد ارفى ذلك من عشر قعات
الى عشر بن قحة ويخلط مع المراهم فيستعمل من الطاهر من وخلاجل تحطيل
الاورام المبيسة لتي توجد على الجلد ويودور ارضاص أقوى فعلا في ذلك
وكذا يودور رتيق لاحتوائه على خاصية الزئبق وخاصية اليود فهو أقوى في
تحليل الاورام وله في الامراض الافرغية نفع عجيب الا انه يلزم في استعماله
لاحتراس بأن لا يؤخذ الا من يد من له معرفة بمركباته ومقاديرها وذهب السكونه
من الاثوية السمية

(في الزئبق)

هو جسم بسيط معدني يوجد بكثرة في الطبيعة والغالب أن يكون متحدا مع
غيره مثل الكبريت ويستكون عنه كبريت الزئبق الذي متى نقي تكون عنه
رنج ر لذي متى هو تكون عنه لون احمر ناصع يعرف بالعلسى وهو سائل
لقد ثبت ان الام قضي ابون ولذا برعه المعاون للسكيا انه متى ثبت
حدثت قنضة وهذا امر غريبه يقول فكثيرا ما ثبت ولم يتغير عن كونه زئبق
ويتمدد باس دوفيت كون عنه - الجاني لا كان والزئبق لا يبيض المعروف
بارتبق الحلووية بالوكهين فيسكون عنه راسب احمر تسميه العامة
بسرور ووثق زئبق واستحضاراته من السموم فلزم الاحتراس في استعماله
وان كان في سب استعماله كثيرة خصوصا في الأمراض الافرغية المزمنة
فانه مضر جدا ولذا ومع هذا فلا سيما كثر منه استعمالا وكيفية ذلك
ان لا يستعمله راسا بل يمتزج مع غيره من المواد مثل خلاصة خشب
البياض فيكون راسع من ذلك ثلاثون حبة يؤخذ منها كل يوم حبتان
فكأن حبة في كل مرة جزء من ثلاثين من قنضة ثم يزاد تدريجيا حتى
يكون راسع بعد يومين يتبع رتيق وحده بان يؤخذ درهم منه
يتمد بجرهم ارفى في جلد ويجعل ذلك حبوبا مقدرا في حدة منها من
قنضة السبب يستعمل ذلك في مادة اليوم وما الزئبق لا يبيض فانه قد

يستعمل لأجل قتل الديدان أو لأجل الاسهال ومقدار ما يؤخذ منه من ست
 قهجات الى عشر من قهجة وقد يستعمل مخلوط الزئبق مع البودبخاير قليلة
 كقادر السليمانى وربما يستعمل الزئبق من الظاهر بأن يخلط بالشحم فيستكون
 عنه ما يعرف بالمرهم الزئبقى أو المرهم الأزرق الذى يستعمل ذلك لأجل تحليل
 الاورام وقد يستعمل الراسب الأبيض وهو الزئبق الأبيض والزئبق الأحمر
 ذرورا على الفروخ الافرنكية وبالاختصار الزئبق كثير النفع وكثير
 الاستعمال لكن يلزم فى استعماله غاية الاستراش لكونه من الادوية السمية
 التى تؤثر فى أعضاء القلب وتحدث فى القدم تقرحات وتكون سببا لسقوط
 الاسنان خصوصا اذا استعمل بخورا

(فى الذهب)

الذهب معلوم ولا يستعمل فى الطب على حالته الأصلية وإنما يستعمل أحد
 تراكيبه التى تعرف بإيدوكورات الذهب وهو ملح مكون من روح النخ والذهب
 وهو نادر الاستعمال ويستعمل فى الافرنكى المستعصى على الادوية الغضوية
 به وكيفية استعماله أن يذلل الانسان كل يوم بقدر ربع قهجة منه ومع هذا
 فاستعماله نادر

(فى الفضة)

هى معدن معروف والمستعمل منه فى الطب ملح مكون من حمض الزبرك
 والفضة يعرف بنبترات الفضة وذات هو المسمى بجرجهيم ولم يستعمل الا من
 الشاهر فى كى الفروخ الزويرة محمية لأجل سرعة التحام وقد تصنع منه
 قطرة نافعة فى الامراض المزمنة بأن يؤخذ منه قدر من قهجة الى شحيتين ويحل
 فى الماء المنقطر ويرش ويستعمل من رمد العينين المزمن وفى فروخ غير شدة
 الشفافة

(فى نحاس)

هو معروف وكثير الاستعمال فتنفع منه قود زئبق وغيره لما كان خسداً
 الذى يعلوه من فيلزم من يستعمل هذه الاواني أن يتعدها بتبييض احدى

هو عبارة عن طبقة من القصدير تجعل طلاء على كل منها لاجل منع الصداعنها
وكما زالت هذه الطبقة تعاد بسرعة ولا تستعمل الا كذلك وكثيرات
الخصاس التي نسيها العامة بالتونيسا الزرقاء من استحضاراته المستعملة
في الطب فتصنع منها القطرات للأرماد المزمنة وكيفية ذلك أن يؤخذ مقدار
خمس قعات من النقي منها فيجعل في أوقية من الماء المقطر ثم يصفى ويستعمل
فيمنع فيما ذكر

(في التونيا)

هي معدن كثير الوجود طبيعة وله في الصنائع دخل كثير والمستعمل منها
أكسيدها المعروف برهر التونيسا ولطها المعروف برح التونيا وكل منهما
مستعمل في أمراض العين فأما الأكسيد فإنه كثير الدخول في الاحمال
ويؤخذ منه ما يعرف بالقطرة الجافة وذلك اما وحده أو مع السكر والنسب
أو بحدودها وكيفية عمله أن تحرق التونيا فيكون عنها جسم أبيض اذا
أخذ وغسل غسلا مكثرا وأضيف الى درهم منه درهم من مسحوق السكر
نحو سبعة ترزله من لعين فإنه يذيبه الماء كان دافعا في الارماد المزمنة
وأما لطها المعروف بروح التونيسا فإنه سريع الذوبان في الماء شديد التأثير فلا
يستعمل الا في القطرات السائلة بأن يجعل منه قدر من قعة الى خمس قعات
في أوقية من ماء الورد أو من الماء المقطر ويستعمل في الارماد المزمنة قطرة
في العين فهو نافع في ذلك خصوصا في الابتداء وقد يضاف هذا الملح الى غيره
فتؤخذ منه قسرات متعددة نزع العين وبالجمله هو أعظم الأدوية التي استعملت
في العين فوجدت نفعه من أول زمن الى الآن وينفع في كل من الارماد
الحار والمزمن

(في زرنج)

هو معدن كثير رجود طبيعة وله تراكيب كثيرة والمستعمل منه (رهب)
بعض وزنه ما يعرف باسم التاروا تراسه مما له من انما هو وقد
يستعمل من كميته في احوال مخصوصة ومع هذا فلا تسلم عدم

استعماله من الباطن لان من الادوية القوية التأثير وبقي في استعماله من
التظاهر الاحتراس التام أيضا

(في الرصاص)

هذا المعدن معروف وهو من المعادن البسيطة الكثيرة الوجود وليس له
استعمال في الطب وانما المستعمل مركباته مثل الاسفيداج الذي هو كربونات
الرصاص والمركب الذهبي الذي هو أكسيد الرصاص ومثل ذلك السلقون
فكل مما ذكر يستعمل من الظاهر في المراهيم والصلق وهذا مركب آخر
يعرف بخلات الرصاص وهو ملح كبريتات الزوبان في الماء اذا اذيب في ماء لبتر
تكون منه محلول أبيض على الرائحة ذو طعم حلو ~~كبريت~~ كبريت فبض هو ماء
الرصاص الذي تقدم الكلام عليه في القوابض وكيفية عمله ان يؤخذ منه
دوهم فيضاف الى رطل من الماء فيستكرن عنه ماء الرصاص المذكور وقد
يدخل في بعض القطرات انما يؤخذ من خلات الرصاص قدر من
ثلاث قحبات الى ست فيضاف الى اوقية من الماء ويرشح ويستعمل في الامراض
الحادة المزمنة وربما يستعمل في الامراض المزمنة لاسيما ان كانت مصحوبة
بسيلان مادة من الاجفان

(المقالة الرابعة عشر في الادوية المقوية لباه)

هذه الادوية هي الاغذية الجيدة وجميع ما ذكره من المنبهات يزيد في لباه نسبة شيبان الذين اعضاء
تسالمهم نسبة واما الشيوخ الذين سترخت اعضاء تناسلهم فلا يتفهم شي من
هذه المنبهات واعمالها على اعضاء تناسلهم بما يناسبها وقد ذكرنا مقوية لباه
ادوية مخصوصة التي تسمى ادوية قوية يزم الاحتراز في استعمالها فان شئت
لدرار يشق في لبها هندی سدر وهو حبه لا جسم بسيطة
ويخرج من العظام وهو جوهر محرق يصنع منه ~~كثير~~ كثير منى يتقد
الانار

(في اندر ريش المعروفة بالبابا هندی)

الذراع واخذها ذراع أو ذراع بالضم وهي ذبابة ذات أجنحة لامعة وغير
لامعة فاللامعة تكون براقنة تشبه لون الذهب وترد من الهند وغيره وأكثر
استعمالها من الظاهر وهي الأس للبحينة التي تصنع منها الحراريق وقد تستعمل
من الباطن في ضعف أعضاء البول وتحدث في هذه الأعضاء التهابا شديدا ربما
أدى إلى هلاكها عليها وكيفية استعمالها أن يؤخذ منها قدره ربع قنينة
أو نصف قنينة بعد ان سحق الجيد ويضاف إلى حبوب تستعمل في ظرف اليوم
على مرتين ولا يزيد على ذلك ويلزم أن تصحق غاية الصق وان تحلط بجواهر
الحبوب خلط. كما يفانها حتى يبق على سطح المعدة شيء منها فرحها وكان ذلك مديبا
في ذلك من استعمال ذلك وربما جعلت صبغة ومرة رار ما يستعمل منها من ثلاث
قنينة إلى ست وبالاختصار يلزم في استعمال الحراريق الاحتراس التام
لكونه من الأدوية القوية التي تحدث في البنية فسادا عظيما

(في النفوسور)

هو من الأجسام المعدنية البسيطة ويخرج من عظام الحيوانات وهو جسم
قوي لا يذوب بنفسه وهو سام الكبريت المعروف بالكبريت بلاناروي يستعمل
من آثاره بقصد تشبيهه بالعنبر في لأمراض النفعية مثل الشلل وذلك
أنه يصنع منه زيت يعرف بزيت النفوسوروي يستعمل ذلك في شلل العضلات
وقد يستعمل من الباطن بكيفية قليلة وذلك أن يجعل من الاثير النفوسوري
بعض نقعا على قطعة من القماش ويضع في ضعف أعضاء التناسل ويلزم
في استعماله الاحتراس لكونه من الأجسام المحرقة فربما انقلبت منفعة
شرا ولا سم الاتصا على استعماله من الظاهر

(الشفة - خمسة عشر في الأدوية الطاردة للدود)

هذه الأدوية هي التي خصيت بذف، ودودي يتولد في القناة الهضمية فيها
ش. وذي يعرف بالسموويا شربة خشية وتشورجندور شجر الزمان
انضمرو شرس، كروكث القصد في فاته يطرد الدودة الوحيدة والافنتين
وشيج ونحوه هندی وفان الدود وهو الكبريت

(في السوا والمعروف بالشربة الجبشية)

هذا الدواء نبات يأتي من بلاد الجبشية فإنه يفت في جبال تلك النواحي
والمستعمل منه الزهر مع قدة الفروع وهو يطرد الدودة الوحيدة التي استعصت
على جمع الأدوية التي عرفت بطرد الدود إلى الآن ولعدم خلو غالب الأشخاص
هناك من هذه الدودة كانت كأنها نوعية فيهم وكيفية استعمال هذه
الشربة أن يحقن المريض يوما قبل استعمالها ثم يشم رائحة اللعم المشوي ويمضغ
يسيرا منه ولا يزدريه ثم يشربها حالا وكيفية عملها أن يؤخذ من هذا النبات
قدر من أوقية إلى أوقية ونصف فيسحق ويجعل في نصف رطل من الماء الساخن
مسافة نصف ساعة وبعد ذلك يؤخذ فيشرب جميعه بلا تصفية فيحدث
اسهالا من غير تعب وتخرج هذه الدودة في المرة الثانية أو الثالثة بتمامها
ولا يحتاج إلى تكرار هذا الدواء إلا نادرا بل الغالب أنهم يخرج من أول
الامر وهذا الدواء من أنفع الأدوية في طرد الدود خصوصا الدودة
لوحيدة كما نبهنا على ذلك وبعد حصول الغرض من الاسهال تقسم
الأطراف في ماء بارد مع شرب قليل منه فينقطع الاسهال

(في قشور جذور الرمان)

الرمان من نباتات كثيرة الوجود في أقاليم المعتدلة وبستهمل منه ثمر
وهو نوعان حلو ومر ويؤخذ من حب ثمره شراب مبرد وقشوره من ثمره
زهره من الأدوية البضة وقد تقدم الكلام على ذلك في القويض وأما
قشور جذور الرمان الأخضر فهي من الأدوية الطاردة خصوصا الدودة
الوحيدة وكيفية ذلك أن يؤخذ من القشور ارضية قدر أوقيتين فيغلى في رطل
من الماء حتى يبقى نصفه ثم يحقن ويشرب على الريق قد مضى بعض من
الساعات ثم يشرب دواء شربة من دهن التاروج فإنه ينقذ
عنه ذلك من بعض الأمراض وهو من غير مفسد

(في ثمر خسر نهك)

من نباتات كثيرة لوجود خصوص في الأقاليم الباردة وهو من نباتات معتدلة

الفلكة أى التى لا يزرعها والمستعمل منه مسحوق جذوره وكيفية ذلك
أن تؤخذ هذه الجذور وتجفف بسرعة وت سحق ويستف منها قدر من أوقية
ونصف الى ثلاث وأق فى ظرف اليوم وبعد مضي ساعتين من تعاطيها يشرب
أوقية ونصفا من زيت الخروع فعند ذلك يخرج الدودة الوحيدة
(فى القدير)

هو معدن ثيبه بالقضة يوجد بمصر وهو مستعمل فى الصنائع بكثرة
خصوصا فى تبييض النحاس والحديد والمستعمل منه فى الطب برادته فىؤخذ
منها قدر من نصف أوقية الى أوقية سفوفاً ثم يعمد مضي ساعتين من التعاطي
يشرب المريض أوقية ونصفا من زيت الخروع فيكون ذلك نافعا فى اخراج
الدودة الوحيدة

(فى الانستين)

هو نبات حشيشى يعرف بالثيبية الخضراء ذو طعم مزرور رائحة عطرية وكيفية
استعماله أن ينقع منه قدر نصف أوقية فى نصف رطل من الماء ويستعمل بعض
أيام منه يخرج الدودة من أنفاس الهضمية

(فى الشج)

هو نبات كثير الوجود فى البلاد الجبازية وسائر بلاد العرب وفى جبال
الطور وله رائحة عطرية مخصوصة به وطعمه مزرور والمستعمل منه أوراقه اما
مسحوقه أن يؤخذ منه بعد سحق قدر درهمين أو ثلاثة محلى ذلك بالسكر
فى ظرف اليوم ومنشوعة بأن يؤخذ قدر نصف أوقية منها فيجعل فى قدر
نصف رطل من الماء لينارد تنقى عشرة مائة ثم يصفى ويشرب على الريق
ثم بعد مضي ثلاثة أيام من تعاطي هذا المنقوع يشرب المريض أوقية ونصفا
من دهن الخروع

(فى انخوة الهمدى)

هذه الهمدى هى شج الخراسانى وهى يزور صغيرة تشبه الكراويا
لأن طعمها مزرور رائحتها قريبة من رائحة الشج المعتاد وكيفية

استعمالها أن يؤخذ من مسحوقها قدر من نصف أوقية الى أوقية
فيضاف الى مقدار ثلاث أواق من السكر ويستعمل من هذا المخلوط قدر
درهم صباحا وفي المساء كذلك ويستعمل مسهلا من دهن الخروع زمنا
فزمنا وقد يصنع منها ملبس رفيع يستعمل منه درهم في الصباح وفي المساء
كذلك وبالجملة الخثرة الهندية من الادوية النافعة في طرد الدود خصوصا
الديدان الغليظة التي تعرف بالثعابين

(في قاتل الديدان)

قد تحقق أن الجرب مسبب عن وجود ديدان تعرف بديدان الجرب هي السبب
في الاكلان الذي يعترى الجرب وكان شفاؤه قديما يتخفف عن العلاج
كثيرا واما الآن فنحن على معالجة تسرع شفاؤه بسبب كونهم يقتل الديدان
بسرعة فاذا عرفت بقائمة الدود فقد كان شفاء الجرب يلزم له سابقا
ثمانية أيام وقد صار الآن ممكنا في مسافة ساعتين فاما كيفية معالجته
في زمن السابق فهي أن يؤمر المريض وقت دخوله المستشفى بحمام عام
وفي مساء هذا اليوم يذلل ذلكا عاما جرهم كبيرتي قلوبى مركب من النعم
ركب زكبريت أى كبريتور البوتاس ثم يوالى عليه ذلت بعد ليوم
لأول فيحصل له شفاء من يوم الرابع الى اليوم الثامن واما كيفية
معالجته في وقتنا هذا فهي أن يذلل المريض الذلت المتقدم مسافة نصف
ساعة باصابون ودودو والصابون المقرى الذي قاعدته لبوتاس وشد
هذا صابون هيرنة أو سائح المريض وتنتج حويصلات الجرب الخفية
على سطح جوفية وممرات الحمام عام مسافة ساعة وفي هذا الوقت يستعمل
له شفاؤه جليل يذلل ثمرته وتنتج حويصلات يسرب وبه لا حرجه
من حمام يذلل جسمه ويذلل مسافة نصف ساعة جرهم كبيرتي قلوبى
لثقتهم فيشده سرية تنتج جرب من مسافة نصف ساعة يذلل ثمرته في شفاؤه
بالذلت على حمامه من لاي لا جليل ثم يتم شفاؤه فلهذه الطريقة على
مرح طرقت في معالجة جرب

٧٢
قد تم بحمد الله وحسن توفيقه القسم الأول من الأدوية بحسب ما هو

الأدوية المفردة وبإليه القسم الثاني منها وهي الأدوية المركبة

والحمد لله على كل حال وصلى الله على سيدنا محمد

النبي الأتقى وعلى أصحابه والآل

وسلم تسليما

بكثيرا

ن

• (القسم الثاني في الادوية المركبة) •

• (مقدمة) •

اقبل الشروع في دستور هذه الادوية التي ذكرناها كثير في معالجات
الامراض السابقة و طال ما املنا عند ذكرها على هذا الدستور بقولنا انظر
الدستور ثم كررنا تشير في ذكر كل مركب بالحاء المجمة هكذا خ الى خذ
أو يؤخذ وبالطاء المهملة هكذا ط الى الرطل وبالضاد هكذا ق الى الاوقية
وبالكاف هكذا ك الى الكمية فان تكررت تكون كمية كافية
وبالنون هكذا ن الى النعطة وبالحاء المهملة هكذا ح الى القمعة وبالباء
هكذا ج الى الجزء وبالصاد المهملة هكذا ص الى النعصة وبالفاء
المججمة هكذا ض الى النعضة وبالميم هكذا م الى الدرهم ونسأله ان ياتمه على

أحسن حال أنه هو الكريم المتعال

• (في المغليات الخاصة) •

• (مغلي نافع لداء الاسكودوبوط) •

| | | | |
|-----------|---|-----------|-------------------------|
| من كل ا ق | { | • • • • • | من جذور الحماض الماي |
| | | • • • • • | ومن الارقطون |
| | | • • • • • | ومن جذور قنجل لبرى |
| | | • • • • • | ومن اوراق حبشنة المعالق |
| من كل م | { | • • • • • | ومن اوراق برسيم الماء |
| | | • • • • • | ومن اوراق الخرف |
| ط | | • • • • • | ومن الماء القراح |

وكيفية ذلك ان تغلي الجذور في الماء مدة ٢٤ دقيقة ثم تضاف عليها بقية
الاجزاء وتترك مدة عشر دقائق ويتناول من ذلك الماء رطل في اليوم

• (في مغلي خمسة جذور المقصدة) •

| | | | |
|-------------|---|-----------|--|
| من كل نصف ق | { | • • • • • | من جذور اهيلون |
| | | • • • • • | ومن جذور شوك بنجال |
| | | • • • • • | ومن جذور لاس البرى المنسجي شربة الراعي |
| | | • • • • • | ومن الماء القراح |
| ط | | • • • • • | |

وكيفية العمل ان تغلي الجذور في ماء مدة نصف ساعة ثم يقطع فيه

| | | | |
|---------|---|-----------|----------------|
| من كل م | { | • • • • • | من جذور لعدونس |
| | | • • • • • | ومن جذور شمر |

ثم يصفى اسائل ويضاف عليه

| | | | |
|-----------|---|-----------|----------------------|
| من كل ا ق | { | • • • • • | من شراب خمسة جذور |
| | | • • • • • | ومن سكرنجبين المنفصل |

ويتناول منه كوب بعد اخرى

• (في مغلي سهل) •

| | |
|------------------------|----------------------|
| من ورق الهندباء البرية | |
| | ومن ورق الخس الجري |
| | ومن ورق حشيشة الزجاج |
| من كل ق ١ | |
| نصف ق | |
| م ٣ | |
| من المسبكة | |
| | ومن الكزبرة الخضراء |
| | ومن الكزبرة اليابسة |
| | ومن الماء القراح |
| من كل ص | |
| ط ٢ | |

ثم يغلى على الجميع مدة ربع ساعة ويصنى السائل ويضاف عليه

من شراب الهندباء

ويشرب منه على الريق كل يوم كوبتان أو ثلاث

مغلى معرق

| | |
|--------------------|------------------------------|
| من جذور العشب لقطع | |
| | ومن جذور خشب لآتياء المبشورة |
| | ومن الجذر الصبي |
| | ومن السافرس |
| من كل ق ٢ | |
| م ١ | |
| ط ٢ | |

ثم يغلى الأبر في ماء بارد كورلى أن يذهب نصفه ويصنى مع ماء صمداء بابل

ويشرب كوباً منه مرة

في الحامات

حمام قنوى

وكيفية العمل أن يغلى الغراء وحده في الماء ثم يخلط بماء الحمام ثم يستعمل
حمام يودى للمصاب بداء الخنازير

| | | | |
|--|-------|---------------------|--|
| $\left. \begin{array}{l} ٢ \\ ٤ \\ ٦ \end{array} \right\} م$ | | من البود | $\left. \begin{array}{l} \\ \\ \end{array} \right\} خ$ |
| | | ومن يودورالبوتاسيوم | |
| | | ومن الماء المقطر | |

غيره يودى

| | | | |
|---|-------|---------------------|--|
| $\left. \begin{array}{l} ٢٨ \\ ٥ \\ ٦ \end{array} \right\} م$ | | من البود | $\left. \begin{array}{l} \\ \\ \end{array} \right\} خ$ |
| | | ومن يودورالبوتاسيوم | |
| | | ومن الماء المقطر | |

غيره يودى

| | | | |
|--|-------|---------------------|--|
| $\left. \begin{array}{l} ١ \\ ٦ \\ ٦ \end{array} \right\} م$ | | من البود | $\left. \begin{array}{l} \\ \\ \end{array} \right\} خ$ |
| | | ومن يودورالبوتاسيوم | |
| | | ومن الماء المقطر | |

غيره يودى

| | | | |
|--|-------|---------------------|--|
| $\left. \begin{array}{l} ٤ \\ ١ \\ ١ \end{array} \right\} م$ | | من البود | $\left. \begin{array}{l} \\ \\ \end{array} \right\} خ$ |
| | | ومن يودورالبوتاسيوم | |
| | | ومن الماء المقطر | |

ويضاف على هذه الحليل ١٦٠ ط من ماء ويجعل في مسحوم من حسب

وان كنت تحليل طحلا يبدل المقدار بنصفه أى ٢٤ ح

حمام يوقه ١٠ د فرجى

| | | | |
|--|-------|------------------|--|
| $\left. \begin{array}{l} ١ \\ ١ \\ ١ \end{array} \right\} م$ | | من السابونى لاكن | $\left. \begin{array}{l} \\ \\ \end{array} \right\} خ$ |
| | | ومن ماء سرج | |

ويرد د مقده بانه يريح الى ثوبين و يرقين و يرب و يرب

حمام يوقه ١٠ د فرجى

{ من كبرتوزا اليوم
 ومن غرا لسكن الملول
 ومن الماء } خ
 ق ٤
 ط ١٦٠

• (تبيه) •

اذا كان عليل طفلا لا يلزم له الا نصف المقدار المذكور من كبد الكبريت واما
 اجم المقدار في المسوب لهما هر بار يجب فلا يضاف له القراء المذكور

حام ساقى

{ من حمض كل من الازوتيك والكلورايديك
 ومن الماء القراح } خ
 ق ٢٠٠٠
 ط ١٦٠

ابرز قد مى منبه

{ من حمض الكلورايديك
 ومن الماء القراح الحار } خ
 ق ٦٠٠٠٠٠٠٠
 ط ١٢٠٠٠٠٠٠٠

آح

{ من ملح الطعام
 ومن الماء الحار } خ
 ق ٢٠٠٠٠٠٠٠
 ط ١٢٠٠٠٠٠٠

في البلاسم

يلسم للورم الناشئ عن الرد

{ من ملح نرشو
 ومن حمض الكلورايديك
 ومن اكلول المكون
 من ماء مرة سعى } خ
 ق ٢٠٠٠٠٠٠٠
 ط ١٢٠٠٠٠٠٠

تستعملها لاورم

لسرخلى مكوثر

| | | | | | | |
|-------------|---|---|---|---|-------------------------------------|---|
| ق | . | . | . | . | من الاية خليك | خ |
| ك من كل ٢ م | . | . | . | . | ومن الصابون الحيواني ومن الكافور | |
| ١٠ | . | . | . | . | ومن روح السعتر | |

ثم يخلط الكافور والروح مع الصابون وتحمل على حمام ماري بنور شرج السائل
ويذله

بسم مسكن

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|--------------|---|
| ٦ | . | . | . | . | . | من القافونيا | خ |
| ٦ | . | . | . | . | . | مرجمه | |
| ١ | . | . | . | . | . | مسطكي فوس | |
| ١ | . | . | . | . | . | صبر قطري | |
| ٣ | . | . | . | . | . | لبان | |

ثم تحال في ٣ ١ من الكولونيا اول منه في كل ١٢ ساعة

في انواع المرار الذي

مزور سهل

| | | | |
|-----|---|------------|---|
| ٢ | ط | من المرر | ح |
| ٢ | . | ومن الجلبة | |
| ٢ | . | ومن رر | |
| نصف | . | ومن صر | |

ويستعمله من أن مع هذا في يومين مع تحريكها في ماء قمرنا

يرشح السائل من ورق يوسق ، ول منه كوكبيتان في الصباح

مزور نورى نافع لدا الحدر

| | | | |
|---|---|-------|----------------------------------|
| ط | ٤ | | من الموز |
| خ | ٢ | | ومن جذور القبل البري |
| ق | ١ | | ومن الاوراق الخضراء طيبة المعالق |
| | ١ | | ومن براعم الصنوبر |

في بسماط الطبي

بسماط مسهل

| | | | |
|---|----|-------|------------|
| ق | ٤ | | من السكر |
| م | ٥٥ | | ومن الدقيق |
| ٦ | | | ومن الجلبه |
| | | | ومن البيض |

• (تثنيه) •

تعمل هذه الاجزاء بسماط بحيث ان كل بسماطة تحتوي على ٢٤ ح من الجلة

بسماط طبر سددود

| | | |
|----|-------|----------------|
| ط | | من سكر الشوك |
| ق | | ومن الدقيق |
| م | | ومن سكر الهندى |
| ٦ | | ومن البيض |
| ١٥ | | رر ريت صيدرون |

وتنضج بسماط في كراحدة ثلاث ساعات من التحوة وتناول منها واحدة

في ساجوى حداثه ساجوى طفلان الذين في بطونهم الدود

في الاشربة

شرب بقطع لبن

| | | | |
|---|---|-------|------------|
| ح | ٢ | | من سكر |
| م | ١ | | ومن الدقيق |

وتقسم ثمان ورقعات ثم يؤخذ

غاف
 لسان الثور
 قصب ذبيرة
 من كل نصف ق

وتقسم كلها الى ثمان ورقعات وتنقع كل ورقة من الاملاح مع ورقة من النباتات في ثمان اوراق من الماء تتناولها مريرة قطع اللبن على ثمانية ايام شراب قابض نافع للدوسنتاريا الزمنة

من الكادالهندي
 ومن عرق الانجبار
 ومن شراب السفرجل
 ومن القرفة وماء الشعير
 من كل ٢
 ٦
 ١

وكيفية العمل أن يغلى الكادو وعرق الانجبار في رطل من الماء الى أن يذهب ثلثه ويضاف عليه الشراب وماء القرفة وماء الشعير ويتناول منه العليل كل ساعة لعقة

شراب مسهل خفيف

من التمر الهندي
 ومن اهل
 من الماء المغلي
 ٦
 ١
 ٢

وكيفية العمل أن يحل التمر الهندي في الماء ويضاف عليه العسل ثم يستعمل

في البلوعات

بلوع مر

خلاصة السكا الهندي
 وخلاصة القنطريون الصغير
 وخلاصة الجعظيانا
 وخلاصة الافستين
 ومن شراب الكينا
 من كل ١
 ١
 ١

ثم تخط وتعمل ٣٦ بلوعة يتناول منها من بلوع واحد الى ستة

بلوع قابض
 من مربى البين المعروف بالورد البري
 ومن مسحوق خلاصة الزانبا
 ومن مسحوق الشب
 ومن شراب قابض
 ثم تخط وتعمل ٢٠ بلوعة اول منها المريض بلوعين أو ثلاثة كل أربع ساعات

بلوع آخر
 من اشب
 ومن كربونات الحديد
 ومن دم الاخوين
 ومن مسحوق اترستيدلا
 من مسحوق استورتاى القفلافة
 ومن خلاصة حب لعرعر
 ومن شراب لزمان
 ثم تخط وتعمل عشرين بلوعة يتناول منها الابل في كل ثلاث ساعات بلوعين

بلوع آخر للسيلان لا فرنجي المزمن
 من بلسم الكوباي
 من المغنيسيا الباردة التكلين
 من كل ا ق
 يتبعن لارقيتان وتعمل ٣٢ بلوع يتناول منها العليل كل يوم ستة
 بلوع آخر نافع في الاسهال المزمن
 من تر كيب ا طيب برنجل

{ ٢٤
 ح { ٠٢
 ومن الترياق
 ومن عرف الذهب
 ومن الطباشير المسحوق

هذه المقادير تعمل بلوعا واحدا يتناوله المريض صباحا ويعمل ثلثه يتناوله مساء
 وهكذا حتى يحصل الشفاء لكن ينبغي أن يشرب بعد كل مرة كوبه من مغلي
 البسطة البيضاء المحلى بالسكر

بلوع مسكن للآلام العصبية

{ من نكينا
 ح { من ارأوند
 ومن ملح التوشادو
 ومن شراب زهر الخوخ

ثم تخلط وتعمل ثمان بلوعات يتناول منها المريض بعد كل ثلاث ساعات بلوعا
 في الآلام العصبية المتقطعة

بلوع مدر للطمث

{ من ثني أو أكسيد الحديد الأسود
 ح { من مسحوق الجذع
 ومن لصبر السقطري
 ح { من الصمغ انوشادري
 ومن زيت نضار
 ومن شراب ارأوند

ثم تخطط وتعمل ٢٤ بلوعات وتناول من بضع منها ستة كل يوم

بلوع دفع الحنجرة

{ من مسحوق الكافور
 ح { من الصمغ العربي
 ومن خلاصة حب الخوخ

بلوغ مقوى للمعدة

| | | | | | |
|------|---|---|---|--------------------|---|
| ٢ | . | . | . | من خلاصة الجنطيانا | خ |
| ١ | . | . | . | ومن خلاصة الراوند | |
| ١ | . | . | . | ومن خلاصة لكينا | |
| ٢٤ ح | . | . | . | ومن مسحوق الصبر | |
| ١ | . | . | . | ومن شراب الاقنطين | |

وتعمل ٤٠ بلوغا يتناول العليل منها بلوغا واثنين قبل الطعام

بلوغ مقوى

| | | | | | |
|------|---|---|---|-------------------------------------|---|
| ٢٢ | . | . | . | من بلسم الكوباي | خ |
| ١٢ | . | . | . | ومن مسحوق الجنطيانا | |
| ١٢ ح | . | . | . | ومن مسحوق الجودار الهندي أى الزرنية | |
| ١٢ | . | . | . | ومن مسحوق الزعفران | |
| ١٥ | . | . | . | ومن الاكبر المقوى | |
| ١ | . | . | . | ومن شراب النعناع | |

وتعمل ٢٤ بلوغا يتناول منها المريض كل يوم ثلاثة وهذه البلوغات نافعة لقطع

السبلان الا فرنجي المزمن فى النساء والرجال

(فى الامراق)

مرقى صدرى

| | | | | | |
|------------------|---|---|---|---------------|---|
| نصف | . | . | . | فروح غير سمين | خ |
| قبضه | . | . | . | زبيب | |
| عدد من ١٢ الى ٢٠ | . | . | . | لوز حلوم مشود | |
| لعقة ١ | . | . | . | عسل | |
| من كل عدد ٨ | . | . | . | قرمنزوع النوى | |
| قبضه | . | . | . | عنا ب | خ |
| | . | . | . | كرره خضراء | |

وكيفية العمل أن تغلي الأشياء المذكورة في رطلين من الماء إلى أن يتصاعده
ربع رطل ويتناول المريض من ذلك الماء بعد تحليته بشراب وهذا الماء يستعمل
في علاج السعال المزمن المصاحب لتعبه المسالك الهوائية

غيره مثله

| | | | | |
|----------------------|---|---|---|-------|
| من رنة بجل | . | . | . | نصف |
| ومن الكرب الأحمر | . | . | . | نصف ط |
| ومن الماء | . | . | . | ٣ |
| ومن ورق حبشنة السعال | . | . | . | ص |

ويشرب منه المريض بعد تحليته بشراب الصمغ كورة فكورة

غيره مثله

| | | | | |
|--------------------------------------|---|---|---|-------|
| من رنة بجل مفرومه | . | . | . | ٤ |
| ومن قلب كبش | . | . | . | ٢ |
| ومن الحزاز الأزرق | . | . | . | نصف |
| ومن أم الخلول المغلية قليلا في الماء | . | . | . | عدد ٦ |

وتغلي في ثلاثة أرطال من الماء حتى يذهب الثلث ويتناول منه المريض خمس
كوبات أو ستة في اليوم بعد تحليته بشراب الصمغ

في الضمادات

ضماد نافع للرمم

| | | | | |
|-----------------------|---|---|---|-------|
| من لباب الحزاز الأبيض | . | . | . | ٢ |
| ومن عسل البصر الجديد | . | . | . | عدد ٢ |
| ومن الزعفران المسحوق | . | . | . | ٢٤ ح |

وتغلي كلها في مقدار كاف من لبن ثم يوضع بحيث يبين خرقتين أو حرقنة مضمدة
طبنتين وتوضع على العين ارمم ورمم احد

ضماد نافع لآفة القرس المسمى بآفة الملوك

| | | |
|---|-----|----------------------------|
| { | ١ | من الكينا الجراء الجريش |
| | ١ | ومن العشب المقطعة المدفوقة |
| | ١ | ومن المرمية كذلك |
| | نصف | ومن الزعفران |
| | ١ | ومن البلسم المكي |
| | ٢ | ومن روح الليمون النقي |

وكيفية العمل أن يذاب البلسم المكي في ثلث الكوكول ويتقح ما عدا من
 الجواهر في ثلثه ٨ ساعة ثم يصفى السائل ويخلط مع الاقل فيصير صبغة بلسمية
 قتلط مع منلها مرتين أو ثلاثا من ماء الجير ويوضع الجميع في زجاجة زجاجية وقت
 لا استعمال أن ترج الزجاجة ليصلط الراسب ثم يصنع الضماد من ثلاثة أرتال من
 دقيق بزر الكتان ويوضع وهو حار على خرقه وتنف على الاجزاء المصابة ويلزم أن
 يكون لزجاً وبعد تجبه لثمن دكا كزنا يرش عليه نحو أوقيتين من السائل
 الذي ذكرناه وشامنا سابا بحيث يصير السخج كله مقشراً منه ويوضع وسط الضماد
 تحت الصور وغطى ببق وبان عليه بخرقه صوف أو صبر مصحح وعادته أن
 يغير في كل ٢٤ ساعة مرة وقد يغير بعد ١٢ ساعة

ضماد مضاد للنفوة

| | | |
|---|---|----------------------|
| { | ١ | من مسحوق الكينا |
| | ١ | ومن مسحوق قشور البوط |
| | ١ | ومن انذر اسكوفر |

ثم دمنج

| | | |
|---|---|----------------------------------|
| { | ٢ | دقيق بحال |
| | ٢ | ثم نغلى مغلي بان سلين ويضاف عليه |
| | ٢ | من سبيل زنبق الشوي |
| | ٢ | ومن ورق الخش |
| | ١ | ومن ادره اريمان |

ويوضع

ويوضع على الورم الذي براد سرعة تقويم

ضماد محلل

خ { من دقيق الشيلم
ومن غسل القمل ١ } ٤

مرهم مسكن يستعمل في الداحوس

خ { من زيت الورد المر
ومن الشمع الأبيض
ومن الماء المقطر للقار الكرزى ٢ } ٤

غيره مثله

خ { من حض السيانو ايدريك
ومن المرهم البسيط ٢ } ٢

مرهم وقوفون

خ { من المرهم البسيط
ومن الافيون الناعم ٢
ومن ملح البيض عدد ١ }

وكيفية لعمل أن يذاب الافيون في ملح ابيضه ثم يخلط بالمرهم ويستعمل في
علاج افروج الندية بسببته المؤثرة وبزوح السرطانية المؤثرة أيضا

في القنطريات

فمنورة: أعرفع لدمعة والعمش واسترخاء الاجفان

خ { من ماء البابونج المنقشر
ومن تحت خلاص الرصاص المنقش ٢
ومن حرقى الكوفى
ومن بربنتان انغارصيتى ١ }

ثم يجهز بماء منقذه انعامه ويستعمل

قطرة نافع زرد الاطفال الحديثى لعهد بالولادة

{ من كبريات الخارصيني . . . من ٢ الى ٥ ح
 { ومن ماء الورد . . . من ٦ الى ٨ ق
 { ومن غروي الصمغ العربي . . . نصف ق

ثم تخلط ويستخدم قطورها قازا في أقل درجة من الرمد ومتى نقص الافراز
 الخطاى وحدثت في القرنية قروح يضاف اليها من نصف م الى ٤٧ ح من
 خللات الرصاص

قطور مسكن

{ من الماء المقطر للفضاض البرى . . . ٤ ق
 { ومن الصمغ العربي . . . نصف م
 { ومن الاقيون الخمس . . . ١٤ ن

غيره

{ من اسان الحمل . . . نصف ق
 { ومن غروي الكثيراء . . . نصف ق
 { ومن الخلاصة الزحلية اى (تحت خللات الرصاص) من كل ٦ ن
 { ومن العرق المسكوفر . . .

وهذه التنطرة تستعمل فائرة ثم باردة في الدور الثاني من الرمد الحاد

قطور متخذ من الكبروزوت

{ من الكبروزوت . . . ٢٤ ن
 { ومن الماء المقطر . . . ٢ ق

هذا التطور ينسب بحوا في الاجناس بقلم كقلم الرسم

قطور محال

من ماء الورد ٤ ق
 ومن السكر النبات ثلثا
 { من كل نصف ٢ }
 ومن عرق الطيب
 ومن كبريتات النحاس صيني
 هذا القطور يقوى البصر ويشفى الاجفان ويرزق الرمد المزمن
 غيره مثله

من مغلى الكينا ٢ ق
 ومن خلاصة السكران (قوينون) ١٢
 { ومن النطرون البهري ٦ }
 هذا القطور يستعمل في زرد الاجفان وفي الرمد الغزل
 غيره

من كبريتات الكادميوم ٢ ح
 ومن الماء المقطر للبلسان ٢ ق
 { ومن ماء الورد ٢ }
 ومن اللودنوم السائل لسيدنام ٢٤ ن
 وكيفية العمل ان يذاب الكبريتات المذكورة في ماء من زجاج ثم يضاف عليه
 اللودنوم ويستعمل في علاج الرمد المزمن والالتهباوى بعد زوال دور الحدة
 غيره لازالة البياض

من الماء المقطر ٢ ق
 ومن العرق النقي ١ ق
 { ومن عرق الطيب نصف م }
 ومن لودنوم سيدنام ٦ ن
 { ومن الخبز الالهي ٢٤ ح }

ويستعمل لازالة بياض القرينة في الاشخاص الذين فاق بهم القرينة
 بواسطة قلم لرسم

غيره

{ من ماء الورد
 ومن لودنوم سيدنا
 ومن خللات النحاس
 وصيغة العمل أن يذاب الملح في بعض نقط من الخل ويضاف على البقي
 ويستعمل في الرمد المزمن

لكل نافع لبياض القرنية

{ من أوكيد الخارصين وغيره الذي المحروق
 وهو المعروف بالتوتيا
 ومن الاريسا المعروف بعرق الطيب
 ومن السكر النبات

ثم بعد سحقها وتحويلها جيداً يؤخذ قليل منها وينفخ في القلعة بقصبة ريشة
 فان ذلك يزيل البياض العتيق

غيره

{ من السكر الابيض
 ومن الراسب الاحمر
 ومن التوتيا

قطور منبه

{ من الماء انقطرت على ان الجمل
 ومن ماء الورد
 ومن الزنجار
 ومن الزنجار
 ومن المر
 ومن الصبر
 ومن التبيذ الابيض

وصيغة العمل أن تسحق الجواهر الصلبة وحدها ثم تخلط على السوائل
بالتورين في هاون وترشح ثم تستعمل

غيره البياض أيضا

خ { من اليونان
ومن الماء المقطر

ثم يخلطان حتى يسير أشيا واحد أو يوضع منهما في القلة بعد كل قليل ويغسل بعد
كل مدة بمغلي بز الكتان الخ طمي

في الادوية الصدرية

في الحسوا المعروف بالحريزة الصدرية

خ { من الكراياض
من شراب بلسم الطولو
ومن شراب كزبرة البير
من الماء القراح

ويتناول منها العقة فنعقة

مغلي ما جالدة الداء الا فرنجي للمعلم زيمان

خ { من جذور العشبة مقطعة
ومن سكر انشب
ومن الماء القراح

وكيفية العمل أن تنقع العشبة في ماء من قصدير ٢٤ ساعة ثم يوضع فيها

مسرة محتوية على سكر شب وعود مسودة مر كب من دم ناسو بن ونصف

أوقية من اشب ثم يغلي على سائل في شراب ١٦ رطل فيصفى عليه

من ورق من

وشمر

ونيسون

وجذور الحرقوس

وبعد أن يتزل عن السارة لا تزجاجة أو ماء آخر ويكتب عليه سائل غرة

١

وهو أقوى مما يأتي بعد ثم يتزل ما بقي منه للهدو ويضاف عليه

من جذور عشبة المنقطعة . . . ٦ ق

ومن الماء . . . ٨ ط

ثم يغلى عليه مرة أخرى وبعد الفراغ من الغلي يضاف عليه

| | |
|---------------------|--------------|
| } من كل ٣ م | قشر ليون |
| | قشرة رفة |
| | حب هال |
| | جذور عرق سوس |

ثم يصفى السائل ويكتب عليه مغنى غرة أو معلى خفيف

٢

نبيه

تبنى أن يعطى الطبيب المريض من هذا المغلى ينبغي أن يعطيه مسهلاً شديداً
وفي ثاني يوم يعطيه رطلاً من المغلى القوي بشرط أن يكون حاراً وينبغي للمريض
أن يتمكن في القرش وبعد ظهور ريق رطلين من الماء المغلى الخفيف وفي المساء
يعطى من المعلى لا قول سكون لا يكون حاراً إلا المتدار الأول وبداوم على
ذلك مدة ٤ أيام وفي اليوم الخامس يعطى مسهلاً أيضاً ثم يستعمل المغليين مدة
٤ أيام كأنه تم شربه على مسهلاً وبعد ثمانية أيام إن لم يظهر للمعالجة أثر تعاد
مرة أخرى على نحو من ذكرنا وفيه في أن تكون الحمية تامة فلا يتناول العليل
الأربع وق من خبر من لها من المحم في اليوم وهذا يسمى تدبير الجوع
في المغلى الأبيض سبب نام

| | | | | | | | |
|-----------------------|---|---|---|---|---|-----|---|
| من السكر | ٠ | ٠ | ٠ | ٠ | ٠ | ٢ | ق |
| ومن لباب الخبز | ٠ | ٠ | ٠ | ٠ | ٠ | ٢ | ق |
| ومن ماء القرقة | ٠ | ٠ | ٠ | ٠ | ٠ | نصف | ق |
| ومن قرن الثريت المحرق | ٠ | ٠ | ٠ | ٠ | ٠ | ٦ | م |
| ومن الماء المغلي | ٠ | ٠ | ٠ | ٠ | ٠ | ٢ | ط |

وبعد تجهيزه يقتضى الصناعة تناول في كل ساعة كوبة في معالجة الاسهال
المرس

مسحوق لسان

| | | | | | | | |
|----------------------------|---|---|---|---|---|-----|---|
| من طرطرات البوتاس | ٠ | ٠ | ٠ | ٠ | ٠ | ١ | ق |
| ومن المرجان الاحمر المسحوق | ٠ | ٠ | ٠ | ٠ | ٠ | ٦ | ق |
| ومن مسحوق لسان البحر | ٠ | ٠ | ٠ | ٠ | ٠ | ٦ | ق |
| ومن طين رمني مجهر | ٠ | ٠ | ٠ | ٠ | ٠ | ٦ | ق |
| ومن دم الاخوين | ٠ | ٠ | ٠ | ٠ | ٠ | ٢ | ق |
| ومن اردود المسحوقة | ٠ | ٠ | ٠ | ٠ | ٠ | ١ | ق |
| ومن افرقة المسحوقة | ٠ | ٠ | ٠ | ٠ | ٠ | نصف | ق |
| ومن انترفل المسحوق | ٠ | ٠ | ٠ | ٠ | ٠ | ٢ | ح |

وبعد خلط الاجزاء المذكورة كما تقتضيه الصناعة ما أن تسبها بماء وهي
كذلك أو بشراب عطري يستعمل مجزئاً بها

بلوغ معكم كيسر

| | | | | | | | |
|-----------------|---|---|---|---|---|-----|---|
| من السكر الأبيض | ٠ | ٠ | ٠ | ٠ | ٠ | ٦ | ق |
| ومن خلوت رقيق | ٠ | ٠ | ٠ | ٠ | ٠ | ٢ | ق |
| ومن لبن حري | ٠ | ٠ | ٠ | ٠ | ٠ | ١ | ق |
| ومن مسحوق حصى | ٠ | ٠ | ٠ | ٠ | ٠ | نصف | ق |
| ومن لبن | ٠ | ٠ | ٠ | ٠ | ٠ | نصف | ق |
| ومن محلول صمغ | ٠ | ٠ | ٠ | ٠ | ٠ | نصف | ق |

وبعد تجهيزها بحسب الصناعة تعمل بالموازنة ~~تعمل~~ واحدة واحدة
ثم تقسم بالسكر

حبوب طاردة للدود

| | | | | |
|------------------|---|---|---|-----|
| من الزبيب الحلو | . | . | . | نصف |
| ومن السكر الأبيض | . | . | . | ١ |
| ومن انشاء | . | . | . | نصف |
| ومن غروي الصنع | . | . | . | لثة |

وبعد تجهيزها بحسب الصناعة تعمل ١٤٤ حبة ويتناول منها حبة
في الصباح وأخرى في المساء

في المياه العذبة

ماء ضار للجرب

| | | | | |
|-------------------|---|---|---|-----|
| من الزبيب الجلي | . | . | . | نصف |
| ومن خلاصة الخشخاش | . | . | . | ٢ |

ثم يغلي زبيب في رطلين من الماء ثم يصفى وتذوق في المصفي النصف أوقية من
الخشخاش ثم يرشح السائل وتذوقه الأجزاء المصابة في اليوم مرتين أو ثلاثا
في كل مرة بربع كوبه ويكفي في ذلك ١٢ غسلة فانه يبرأ الجرب باذن الله تعالى

ماء حديدى

| | | | | |
|----------------------------------|---|---|---|--------|
| من المسامير أو قطع الحديد الصلبة | . | . | . | قبضة ١ |
| ومن الماء المغلى | . | . | . | ٣ س ط |

وتترك ليلة في الهواء ثم يؤخذ الماء وتبقى المسامير أو قطع الحديد لاجل
أن تتحمل صدأها ناسا

ماء يودى

| | | | |
|-----------------|---------------|------|----------|
| نمرة | نمرة | نمرة | |
| ١ | ٢ | ٣ | |
| من يود | ثلاثة أرباع ح | ح | ١ ح وربع |
| يودور بيوت سيوم | ٣ ح | ٢ ح | ٢ ح ونصف |
| ماء مطهر | ٨ ق | ٨ ق | ٣ ق |

وهذا الماء يعطى منه أول عشرة آواق من غره على مرتين أو ثلاث في اليوم

ثم ثمان آواق كذلك ويدهم عليه مدة ١٥ يوما وبعد هذه المدة يعطى من غره ٨

آواق في اليوم مدة ١٥ يوما أيضا وبعد هذه المدة يعطى من سائل غره ٨

في اليوم وينبغي أن يحلى السائل وقت تناوله

في مياه المعدنية

المياه المعدنية كثيرة خصوصاً في البلاد الباردة ولا يمكننا استقصاء أفرادها في هذا الدستور لأن أغلبها موجود في البلاد والقرى في الأور وبا ولا نعلم هل المياه المذكورة توجد في الديار المصرية والشامية أو لا ~~لا~~ لكن نذكر بعض خواصها فنقول منها ما هو بارد ومنها ما هو حار ومنها ما هو حار وبارد وأما ما هو حار ومنها ما هو مكبرت بارداً ومكبرت حار ومنها ما هو قلوياً بارداً وقلوياً حاراً

ماء محلى نافع لاحتقان الغدد ليسفاوية

مس الاسفنج محرق . . . نصف ق

ومن زهر الكبريت . . . ٢ ق

ومن رؤوس كرات . . . قبضه ١

ومن ماء قرح . . . ٤ ط

ثم يلقى على ذلك ٢١ حصوة من صرمان المحمدية الحار ويساؤل منه

كوبه أو اثنين في الصباح علىريق

تركيب دواء الكحة ويسمى دواء لاجر

من لسيماى لا كين . . . ٢ ح

ومن صلبة لدوده . . . ١ ح

ومن ماء قراح . . . ٢ ط

وتقبل به لاجراء مضبوطة

• (تيسه) •

لذى يظهر من هذا التركيب انه هو سائل جوفانه المسماة في البلاد لاجر

زبد فيه جوهر ملطف

ماء ترپويس

| | | | | | | | |
|-------|---|---|---|---|---|----------------------|---|
| ١ | ٠ | ٠ | ٠ | ٠ | ٠ | من كبريتات المغنيسيا | خ |
| نصف ح | ٠ | ٠ | ٠ | ٠ | ٠ | ومن لطرحاير المقي | |
| ٢ | ٠ | ٠ | ٠ | ٠ | ٠ | ومن الماء القراح | |

ثم تخلط ويبنى العايل من مائها في كل ساعة كوية فيحصل له اسهال خفيف

في المعاجين

ممجون بالاستسقاء الزفي

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|----------------------|---|
| ٢ | ٠ | ٠ | ٠ | ٠ | ٠ | من خلاصة | خ |
| ٢ | ٠ | ٠ | ٠ | ٠ | ٠ | ومن خلاصة حب العرعر | |
| ١ | ٠ | ٠ | ٠ | ٠ | ٠ | ومن الكاينيين الغضلى | |
| ٤ | ٠ | ٠ | ٠ | ٠ | ٠ | ومن جذور الخلبة | |
| ٢ | ٠ | ٠ | ٠ | ٠ | ٠ | ومن كبريتات البوتاس | |
| ١ | ٠ | ٠ | ٠ | ٠ | ٠ | ومن شراب شوكة لصباين | |

ويتناول منه قدر درهم بعد كل قليل من الزمن فيحدث منه اسهال

ممجون طاردا للدود

| | | | | | | | |
|------------------|---|---|---|---|---|--------------------|---|
| ٢ | ٠ | ٠ | ٠ | ٠ | ٠ | من الشافوخه | خ |
| ١ | ٠ | ٠ | ٠ | ٠ | ٠ | ومن الخلبة | |
| ٣٦ ح | ٠ | ٠ | ٠ | ٠ | ٠ | ومن ماء نقره | |
| ٦ الى ٧ الى ٢١ ح | ٠ | ٠ | ٠ | ٠ | ٠ | ومن الزئبق الخاو | |
| ١ | ٠ | ٠ | ٠ | ٠ | ٠ | ومن شراب زهر الخوخ | |

وبعد عجمه بحسب مقتضى الصناعة يعطى "عليل رابعه ان كن كهلا أو شابا
ثمنه ٦ كز يافع ومير وسدسه ان كن طفلا دارجا
ممجون نافع من دود القرع تسبح

{ من الماء المقطر للنعناع
 ومن ماء الزعفران
 ومن عصارة الليمون
 ومن الخلاصة الروحية لقصور جذور الرمان تخلصه
 ويستعمل على مرتين

غيره طاردا ودودا الترع غناد

{ من زبيب الحلو
 ومن رب الراوند
 ومن جذور الجالية
 ومن مسحوق النافورة
 ومن شراب كبرية البحر

مجهون بلقي

{ من مربي لورد
 ومن شراب بلسم نطولو
 ومن شراب الخشخاش

في صق

في لسانه نظير مقي

{ من ارقط دبيض ابرجني
 ومن شمع لا يبيض
 ومن صرطير

سكن اصنع . . . من ردت . . . في لسانه نظير مقي . . . روضه
 على عضو . . . يدو وضعه . . .

تتبعه

{ من لصقة الديا خيلون
 ومن لصقة السيكون
 ومن الترياق } خ
 ومن الكافور
 ومن زهر الكبريت }
 ثم يسط على خرقه ويذرعها من كل من الكافور والطير المقي ١ م ومن
 الكبريت نصف درهم

في المستحلبات

في مستحلب الورد مسكن نافع لعرق النساء

{ من زيت الورد الحلو
 ومن شراب الخطمية } خ
 ومن كربونات البوتاس
 ومن الماء القرح
 ومن مخ لبفس }
 وبعد عمله بحسب ما تقتضيه الصناعة يتناول على ثلاثة مرار بين كل مرتبة
 ربيع ساعة

مستحلب مدبول

{ من مستحلب الورد الحلو
 ومن لسكر الأبيض
 ومن راتنج البخية
 ومن المحموده } خ
 ومن مخ بيض
 ومن زيت الطيار اللين }
 كيفية العمل أن يرب الراتنج في مخ البيض ثم تضاف عليه الجواهر الأخر
 بحسب ما تقتضيه الصناعة

في العجين

عجينة نافعة لسقوط الشعر وهو المعط

| | | | | | | | | | | |
|---|---|------------------|---|---|---|---|---|---|---|----|
| ق | { | من الجوز الحاد | . | . | . | . | . | . | . | ١٢ |
| | | ومن النساء | . | . | . | . | . | . | . | ١٠ |
| | | ومن الرهج الأصفر | . | . | . | . | . | . | . | ٠١ |

ويصنع منها عجينة رخوة بمقدار كاف من الماء ثم توضع على المحل الذي يراد سقوط شعره منه وتبقى يستعمل العجينة قليلا يصب عليها قليل من الماء فتتزل مع الشعر

في التهايل

تهايل كورية

| | | | | | | | | | | |
|---|---|-------------------|---|---|---|---|---|---|---|---|
| ق | { | من أكسيد المنغنيز | . | . | . | . | . | . | . | ٥ |
| | | ومن حمض الكبريتيك | . | . | . | . | . | . | . | ١ |
| | | ومن الملح المعتاد | . | . | . | . | . | . | . | ٢ |
| | | ومن الماء النقي | . | . | . | . | . | . | . | ١ |

ثم يوضع في وعاء زجاجي في الماء من بخار مدهون ومن زجاج ويوضع عليها حمض الكبريتيك ويحرك المجموع بعد كل قليل من زمن

في الفراغر

غرة دافعة للازغ

| | | | | | | | | | | |
|---|---|-----------------|---|---|---|---|---|---|---|---|
| ق | { | من كرب الصند | . | . | . | . | . | . | . | ١ |
| | | ومن بوق المسحوق | . | . | . | . | . | . | . | ٢ |
| | | ومن ماء الشعير | . | . | . | . | . | . | . | ١ |

غرة دافعة لبناء

| | | | | | |
|----------|---|---|---|---|--------------------|
| من كل اق | . | . | . | . | صبغة المر |
| | . | . | . | . | ماء ورد |
| | . | . | . | . | عسل ورد |
| م ٢ | . | . | . | . | ومن البورق المسحوق |

وبعد تجهيزها حسب ما تنسبه لصناعة يمس بها "تلاع" بقلم كتلم الرسم

غرفة مائعة لازالة العفونة

| | | | | | |
|-------------------|---|---|---|---|----|
| من منقوع الكينا | . | . | . | . | ٤ |
| ومن تراب العسل | . | . | . | . | ١ |
| ومن حب الكورايديك | . | . | . | . | ١٨ |

غيرها

| | | | | | |
|--------------------|---|---|---|---|----|
| من مغلي الكينا | . | . | . | . | ٨ |
| ومن سكر حبيب | . | . | . | . | ١ |
| ومن الكحول المكوفر | . | . | . | . | ١ |
| ومن مع نشادر | . | . | . | . | ١٢ |

غيرها

| | | | | | |
|----------------------------|---|---|---|---|----|
| من ماء لرميحية المنطر | . | . | . | . | ٨ |
| ومن صبغة حبشيشة لمعاق | . | . | . | . | ٦ |
| ومن مع شوشار | . | . | . | . | ٢ |
| ومن جذور ورد ترشح "شكرقة" | . | . | . | . | ١٣ |
| ومن عسل "ببيض" مروع "رغوة" | . | . | . | . | ٤ |

يكفي عمل "تلاع" من ماء لرميحية يله "كامله" ثم يضاف عليها العسل
رسم

في الالام
هلام مفتوح

من هلام قرن الايل
ومن اللوز الحلو
ومن قشر الليمون الجليد
ومن السكر

ق { ٨
١
١
نصف

وبعد تجهيزه حسبما تقتضيه الصناعة يتناول لعنة فلعنة

هلام نافع لداء السل ويسمى هلام كركب

من الكركب الاحمر
ومن غراء السمك
ومن السكر الابيض

ق { ١
٢
١ ط

وبعد تجهيزه كما تقتضيه الصناعة يتناول منه من ق الى ٤ في اليوم في معالجة
السل والتربة لرطوبة

في تطورات

قطر مسكة

من الماء المتطر
ومن ربح لعرق
ومن خذات المورفين وكثيرا به
ومن محض نديث

ح { ١ ذ
١ م
٢ ح
٤ ر

وبعد تجهيزه كما تقتضيه الصناعة يتناول منه من ق الى ٤ في اليوم في معالجة
في قطر مسكة وتناول

في حمر

من ماء فيون
من ماء فيون

ح {
١

وبعد تجهيزه كما تقتضيه الصناعة يتناول منه من ق الى ٤ في اليوم في معالجة

س

منجضة نافعة لآلام الاسنان

| | | | | | | |
|---|-----------------|---|---|---|---|----|
| خ | من يلسم الحماكم | . | . | . | . | ٢٠ |
| | ومن لودنوم رسو | . | . | . | . | ١٢ |
| | ومن زيت القرفل | . | . | . | . | ٠٨ |

في الزرق

زرق نافع للسائل الافرنجي

| | | | | | | |
|---|-----------------|---|---|---|---|----|
| خ | من حفص الطرطريك | . | . | . | . | ٢٠ |
| | ومن ماء الورد | . | . | . | . | ٤ |

ثم يجهز بماء قنطريه الصاعدة ويستعمل وهو كالكبريت ما يستعمل في بلاد
الانكلية

غيره نافع للآلام المذكور

| | | | | | | |
|---|----------------------|---|---|---|---|-------|
| خ | من زيت الزيتون الجيد | . | . | . | . | سا |
| | ومن الشب | . | . | . | . | سا |
| خ | ومن قشر الرمان | . | . | . | . | عدد ١ |
| | ومن الماء الترح | . | . | . | . | ٢ ط |

ثم يغلى عليها الى أن يذهب نصف الماء ويستعمل ما بقي

غيره كذلك أيضا

| | | | | | | |
|---|----------------------|---|---|---|---|----------|
| خ | من مستحلب نور الحلو | . | . | . | . | ٥ ق |
| | ومن مغلي حبوب احتفاس | . | . | . | . | ١ ط |
| خ | وزلاي يعضه | . | . | . | . | بالعدد ١ |

غيره نافع للسائل الابيض الذي يسيل من النساء

| | | | | | | |
|---|---------------------|---|---|---|---|-------|
| خ | من قشور اكيدا الجرا | . | . | . | . | ٢ |
| | ومن جذور ارنابيا | . | . | . | . | نصف ق |
| خ | ومن برعم لصنوبر | . | . | . | . | نصف |
| | ومن الماء الترح | . | . | . | . | نصف ط |

وكيفية العمل أن يلقى على الجميع مدة أربع ساعة ثم يصفى السائل ويحفظ لأجل الاستعمال أعني أنه يؤخذ منه في كل مرة ما يقرب من ٢ ق ثم يضاف على ما بقي من ٦ ن الى ١٢ من لودنوم روسو والمرضة تترك في فراشها والحوض مرتفع بواسطة ويزعل الزرق وبعده تبقى على حالها مدة أربع ساعة

زریق مخدر

من خلاصة الفلاح
ومن خلاصة الاقيون
ومن اتريد اس

وهذا الذرق ينشع في 'الآلام العصبية' لجرى البول

غيره

مساميد الاقيوني المركب
 ومن استياني الاكال
 ومن ماء منظر

وهذه طرق استعملت معاجلة نروح الافريقية لبعض من قبل المرأة

في استنساخه.

— 3 —

{ من مرقه زرد
 ح { من مرقه زرد
 { من مرقه زرد

جذب فضیلت

من زيت الترميتينا . . . نصف ق
 ومن مخ البيض . . . عدد ١
 ومن مغلي رؤس الخشخاش . . . نصف ط

حقنة مطافاة

من زبد النكثان . . .
 ومن زيت . . .
 ومن صفار البيض . . . عدد ٤
 ومن الماء القراح . . . ٣ ط

وكيفية العمل أن يوضع الزبد في الماء ولا يضاف عليه صفار البيض والزيت وتخلط يعضها وتقسم حقنتين

حقنة مهدئة

من المر . . .
 ومن المعجم الاحمر . . .
 ومن مخ البيض . . . عدد ٢

حقنة مسهلة

من السناء المكي . . .
 ومن كبريتات المعديسا . . .
 ومن الماء قراح . . . ٢ ط

في ابراج

صروح مافع فشب لا طرف

من سم فيورواني . . .
 ومن حصن كوربيدي . . . ٣٢ ن

نمى به ان يمد به عظمه . . . طرف به شدة صبر . . .

صروح مافع به رب

خ { من زيت الزيتون أو اللوز ٢٠ ق
ومن الكافور ٢ م

ثم يذاب الكافور في الزيت ويمرغ الحمل المصاب أعنى الذى فيه حويصلات الجرب بمخلوطهما

غيره تجرب أيضا

خ { من زيت الموز الحلو ١ ق
ومن كبريتور الكلس ١ م
ومن الكافور ٤٢ ح

وبعد تجهيزه حسبما تقتضيه الصناعة يدهك به كل يوم ثلاث مرار فيربأ بعون الله من عشرة أيام الى ١٢

غيره للجرب أيضا

خ { من زيت زيتون ٢ ق
ومن روح نئوسادر }
ومن الكافور من كل ٢ م

غيره تجرب أيضا

خ { من زيت حب المشمش ٤ ط
ومن الصابون الأبيض المبشور ٢ ط
ومن كبريتات ليوناس ٦ ق
ومن زيت الميارنزعتر ٢ م

وكيفية العمل أن يذاب الكبريتور في مثل ثلث زنتهم من الماء ثم يذاب الصابون في زيت المشمش ثم يخلط مذاب الكبريتور مع الزيت ثم يضاف على ذلك زيت الميارنزعتر ويدهك كل يوم بأوقية منه مدة ثمانية أيام وهذا المروخ مفعول كثير من منه إلا كثر بما سهولة

مروخ دافع للأورام الباسورية

خ { من زيت الزيتون
من العسل النحل
من الترميتينا البندق

من كل ا ف

ثم يصنع منها مر و خ بحسب ما تقتضيه الصناعة
غيره للرمم

خ { من غروي بزر السفرجل
من الاسفدياج
ومن النشاء
ومن صمغ الكبراء
ومن ماء الورد

من كل نصف ق

م

ح ١٢

ل ١٢

يجهز هذا المروخ حسبما تقتضيه الصناعة بحيث يكون له قوام وتغس به حوفي
الاجضان

غيره نافع من الام لعصية

خ { من زيت الزيتون
ومن زيت الترميتينا
ومن حصر الكبريت

ق ٢

د ١٢

م ١٠

وبعد تجهيزه حسبما تقتضيه الصناعة تدلك به الاعضاء شمة تسب عنه بشور
اصغرة

غيره نافع من الام لعصية

خ { من زيت المروج
ومن زيت رمان
ومن تروم اس

ق ٢

د ١٢

م ١٠

وبعد تجهيزه تدلك به اجزاء شمة

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|-----------------------------|---|
| ق | ٢ | . | . | . | من زيت الترميتينا | خ |
| | ٢ | . | . | . | ومن الكافور | |
| م | ١ | . | . | . | ومن الزيت الطيار لمصى البان | |
| | ٢ | . | . | . | ومن روح التوشادر | |

وبعد تجهيزه حسبما تقتضيه الصناعة تدلك به الاجزاء المحايطة دلكا خفيفا

غيره نافع لالتهاب المفاصل

| | | | | | | |
|--|--|--|--|--|---------------------|---|
| | | | | | من بلسم الهادي | ح |
| | | | | | ومن زبدة الخطمية | |
| | | | | | ومن زيت اللوز الحلو | |
| | | | | | ومن لودنوم روسو | |

من كل نصف ق

وبعد تجهيزه كما تقتضيه الصناعة تدلك به المفاصل المتألمة دلكا خفيفا

غيره مثله

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|-----------------------------|---|
| ق | ٢ | . | . | . | من الماء المقطر لفر الكركزي | خ |
| | ١ | . | . | . | ومن الاثير كبريتيت | |
| م | ٣ | . | . | . | ومن خلاصة النفاح | |

يلزم أن يدلك به هذا المركب دلكا خفيفا أيضا وان يدلك بنصفه في ٢٤ ساعة

غيره مضاد لابن

| | | | | | | |
|---|-----|---|---|---|---------------|---|
| ق | نصف | . | . | . | من الكافور | خ |
| | ٢ | . | . | . | ومن زيت زرتون | |

مق دلك به شدي امتنع فروا بين

غيره مضاد لرياح المعوية

| | | | | | | |
|---|-----|---|---|---|----------------------------|---|
| ق | ٢ | . | . | . | من البلسم المسكن للطبيب بط | خ |
| | نصف | . | . | . | ومن زيت الفياض للرباسة | |
| م | ٢ | . | . | . | ومن الزيت الطيار لقتناع | |

وبعد خلطه جيد ايد لك البطن بلعقة منه عند النوم

مروخ مسمى بمروخ اليهودي

| | | | | | | |
|-------------------|---|---|---|---|-----|---|
| من الكافور | . | . | . | . | ٢ | ٢ |
| ومن الخلفل | . | . | . | . | ٢ | ٢ |
| ومن دقيق النردل | . | . | . | . | ١ | ١ |
| ومن الخلل الجيد | . | . | . | . | نصف | ١ |
| ومن العرق | . | . | . | . | ١ | ١ |
| ومن الثوم المدفوق | . | . | . | . | ١ | ١ |

ثم توضع الاجزاء المذكورة في مربع وتترك فيه مدة ٢ ايام لتتفقع ويسد المربع
سداهم كما يوضع في الشمس أو في مكان حار

مروخ منبه نافع للعدا

| | | | | | | |
|----------------|---|---|---|---|-----|---|
| من زيت الزيتون | . | . | . | . | ٢ | ٢ |
| ومن لودنوم روس | . | . | . | . | نصف | ٢ |

في السوائل

في السائل النافع لوجع الكلى

| | | | | | | |
|-------------------|---|---|---|---|---|---|
| من أزونات البوتاس | . | . | . | . | ١ | ١ |
| ومن رؤوس الخشخاش | . | . | . | . | ١ | ١ |
| ومن الماء القرح | . | . | . | . | ٢ | ٢ |

وكيفية العمل أن يغلى الخشخاش في الماء المذكور الى أن لا يبقى من الماء
الا الربع ثم يصر ثم يغلى عصرا جيدا ويضاف عليه أزونات البوتاس ويستعمل
منه ٢ م في الصباح ومثلهما في المساء في سوية من معنى جزر الكتان أو جذور
الطلمية

• (تنبيه) •

هذا السائل يقع رول الآلام الجذرية ويؤثر في خصية المرأة وتؤثر في

سائل ط ودلع فونة

خ { من تحت كربونات الصودا
ومن الماء القراح

وكيفية العمل أن يذاب تحت الكربونات على البارد ويحفظ ثم يؤخذ

خ { من كلوريدات صودا
ومن المنقيز

ثم يوضع هذه الأجزاء في دورق من زجاج ويتم جهازه ولف ثم يصب على الخلوط
المذكور

من حمض الكبريتيك
ومن الماء القراح

ثم يسلط العازا الخارج على المحلول المجهز أولا ويترك هكذا بدون مساعدة
طراة ثم يوضع تحت الدورق قليل من الجرح حتى يتصاعد غاز ويتقطع

* (تنبيه)

هذا السائل يستعمل في قاعات التسميح لزال لعقوة وتصير الموق

سائل زرنجى

خ { من أكسيد الزرنجى ثنائى المحقق المحضر على الحار
من تحت كربونات البوتاس المحضر من طرطرات البوتاس } من كل ٢٣ ح
من صبغة الخنزاعى المركبة
من الماء المقطر

وكيفية العمل أن تسحق الأجزاء المذكورة في أناء من زجاج الى أن يذوب جميع
الزرنجى ويعد بورتا اساق تضاف عليه الصبغة ثم يضاف من الماء المقطر ما يلزم
لتكمله وطلاوحينه ذلك دهم منه يحتموى على نصف حجم من الزرنجى

* (تنبيه)

هذا الدواء خطر لاستعماله فيزى لاحتر من استعماله وقد عوئجه السرطان
ونفع

سائل نافع لوجع الاسنان

{ من صبغة الكينا
 خ ومن لودنوم سيدنام
 ومن صبغة كركة منصي
 هذا السائل يستعمل في استرخاء اللثة وتدعيمها أو تقيحها أو تفرجها
 في سائل واتروا بن النفع للداء الهرى

{ من السليمانى الاكل
 خ ومن الماء المتطر
 ومن الكنول
 وبعد تجهيزه كما تنقصه الصناعة يوضع منه على اذنة في كوبة من لادن ومن
 مغلى حشيشة عرق النجيل

في العوفات

{ من الماء
 ومن السكر
 ومن دهن لوز حلوجديد
 خ ومن ماء زهر البرتقان
 ومن مصوق صمغ الكبر
 ومن لوز حلو منشور
 ومن لوز منشور

وبعد تجهيزه كما تنقصه الصناعة يتناول منه دسكن نصف اعة وساعة
 بوقت

في رتيه

يمكن تصديره وهو قس كسابان يضاف عليه صف في من سراب
 رؤوس خشخاش

اءوق زمرتينى (وهو لنديا كود) نافع لعرق النساء

غسول للعرب

خ { من حمض الازوتيك
ومن الماء المقطر

وبعد تجهيره بمقتضى الصناعة يستعمل منه نصف أوقية صباحا و مساء

غسول للحلل

خ { من الكحول المكونفر
ومن نحت خللات الرصاص للذب
ومن الماء القراح

هذا الغسول يستعمل في معالجة الضربات واتواء مساهل واجروح وحروق
الجديدة وفي تحليل الاورم

غسول مكبرن

خ { من ماء الجير
ومن كبريتور البوتاس أو السوداء
ومن روج العرقى النقى
ومن الصابون الابيض

وبعد تجهيره كما تستضيه الصناعة تقمس فيه خرقة رنوضع على ررررر وتترك
يومين وهكذا بعد كل يومين تقمس خرقة رنوضع على ررررر

في المربات

مرقى باءة آءة مرقة ررررر

خ { من لبن الدى كالا صابغ
ومن نرب الخطفى
ومن معبوح حمر ررررر
ومن دقى ررررر
ومن ماء ررررر
ومن زبدة سكاكر ررررر
ومن انقراض ررررر

وبعد تجهيزه كما تقتضيه الصناعة يستعمل منه لعقات كل ساعة لعقة البن
في اليوم

مرق مسهل

| | | |
|----------------------|---|-------------|
| من الخبار الشمر | { | من كل ا ق |
| ومن المن الاصابع | | |
| ومن زيت اللوز الحلو | { | من كل نصف ق |
| ومن شراب البنفسج | | |
| ومن ماء زهر البرتقان | { | م ٢ |
| | | |

وهذا المقدار يؤخذ على فيه من في الصباح في كل ساعة لعقة وبعد تناول اللعقة
يشرب مرق خفيف

في المزوجات

مزوج قابض نافع لنزيف الرثوى

| | | |
|---------------------------------|---|---------|
| من ماء زهر الخشخاش البري (اقاح) | { | نصف ط |
| ومن شراب رؤس الخشخاش (ديا كود) | | |
| ومن الصمغ العربي | { | نصف ا ق |
| ومن الشبة الزفرة | | |
| | { | نصف م |
| | | |

وبعد تجهيزه كما تقتضيه الصناعة يتناول منه لعقة لعقة فيمتنع نفي الدم
مزوج نافع لقطع السائل الافرنجي ويسمى المزوج الاميري

| | | |
|--------------------|---|-------|
| من بلسم الكوبدي | { | ٢ |
| ومن خ البيض | | |
| ومن شراب الصمغ | { | ١ ق |
| ومن الكتول المزعفر | | |
| ومن الماء القراح | { | م ٢ |
| | | |
| | { | نصف ط |
| | | |

وبعد تجهيزه كما تقتضيه الصناعة يتناول مرتين أو ثلاثا في اليوم كل مرة
رقيان

مزوج مسكن نافع في سرطان الرحم

خ { من غسل الفحل
ومن لودنوم روه نصف } في

وبعد خلطهما انغمس في الخلوط كبة من تقطيك وتوضع على عتق الرحم واسطة
المنظار الملبى

مزوج مدر للبول

خ { من زيت اطبار للقرصة
من صبغة خشيشة المعالق نصف } في
من جنس الكلو ايدريك ٣
ومن لعرق الاذونيكي ٣
ومن روج العنبر ٢
ومن الاكسيرا البسيط ٢

وبعد تجهيزه كما تنضبه الصناعة يتناول منه من خمس عشرة ذبارة الى ٢٠
في كوبة من فينذا يفيض مدة أيام

مزوج نافع في معالجة الحصة

خ { من الاثير كبريتي
ومن زيت الطيار رشتة متبينا ٢٧ } في

وبعد خلط هذه الاجزاء تستعمل تقطيت الحصة فكافة في الحارصلة
النصفراوية كما ذكره بعض الاطباء

مزوج نافع لروث وجع الأسنان

خ { من اثير كبريتي
ومن اوردنوم الاموريت بنين من جنس كبريتي ١
ومن اسم طركم ١
ومن زيت نصير قمر نزل ١

ثم تخلط وتغمس في مخوضها قطعة ريشة على لسان

مزوج نافع من اخناق الغشائي للاطفال

خ (من كبريتورالبواس ح
ومن عسل النحل ا ق

وبعد خلطهما يغمر في مخلوطهما قلم من تفتيك ويغمس به الخلق

مزوج نافع لزوال انقشف

خ { من اشجع اعزى
ومن الدهن افرى
ومن زيت حب الغار
ومن شمع العسل
ومن الكافور الطيار
ومن الكنول المركز
من كل ٢ ق
نصف ق
١

ثم تذاب الاربعة الاول وبعد ذوبانها وبرودتها يضاف عليها نكافور المحلول في الكنول ويدفن بالجموع

مزوج ترومنه

خ { من اللوز المقشور
ومن عسل النحل
ومن الشب المكسر
ومن ابيان مسحق
ومن دقيق الخردل
ومن اسكافور
ومن مخ لبيض
نصف ط
٦
٢
٢
نصف ق
نصف
٣ عدد

ثم تحفظ بيضاء فتكون منها عجينة يدلك بها القشف ذلكا خفيفا وبعد برهة يغسل بمحلول الماء المتروا لاجتناب أن يلف بمخرقة

في المراهم

مرهم نافع لآفة البواسير

من نبات البقدونس }
 ومن مخ البيض }
 ومن الشحم المعزى }
 قيسه عدد ١ ذلك

وكيفية العمل أن يذق البقدونس مع الشحم ثم يطبخ بمجموعهما ويعصر ثم يضاف
 على عصائه مخ البيضة وبعد أن يبرد يوضع على الاورام الباسورية المؤلمة فانه
 نافع جدا

صفة مرهم نافع للقراع

من الشحم المعزى }
 ومن مسحوق خم الحشب }
 ومن زهر الكبريت }
 ومن النيلج المعروف بالهباب }
 ١٥ ٤ ١ ٢

وبعد تجهيزه كما تقتضيه الصناعة يدلك به الرأس ويغسل بالماء والصابون بعد
 كل ثلاثة أيام مرة لاسيما الاجزاء المصابة

صفة مرهم خرشنة

من الخل }
 ومن دقيق القمح }
 ومن الزيت الاسود }
 ومن الزيت البرجاني }
 ٣٠ ٥ ٥ ٥

وكيفية العمل أن يذاب الزيت ويمزج الخل به بدقيق ثم يخلط بمزوجهما بالزفت
 ويسط على قطعة من الخلد ويوضع على الاجزاء المصابة وترفع الحادة بعد كل
 ١٢ ساعة ويكرر بمثلها بالماء

في المعجبي

صفة معجون نافع لفتح العينين والفرج

| | | | | | |
|---------------------|---|---|---|---|-----|
| من الكلبة الصفي | . | . | . | . | ١ |
| ومن صمغ اللك الاجر | . | . | . | . | نصف |
| ومن بلسم الكوباي | . | . | . | . | ١ |
| ومن اترستينا النقية | . | . | . | . | نصف |
| ومن محرق السكر | . | . | . | . | ٢ |

وبعد تجهيزه حجباً تقضيه الصناعة يستعمل منه قدر الجوزة ثلاث مرات في اليوم

غيره مثله

| | | | | | |
|---------------------|---|---|---|---|-----------|
| من المغنيسا المكسرة | . | . | . | . | خ |
| ومن بلسم الكوباي | . | . | . | . | من كل اقل |

وبعد خلطه ايجزاً مخلوطه ماستة عشر جزاً ويذرع على السكر وعطر بالزيت الصبار لتشر الليمون

غيره مثله

| | | | | | |
|-----------------------------|---|---|---|---|----|
| من بلسم الكوباي | . | . | . | . | ٦ |
| ومن السكر لايبض | . | . | . | . | ٦ |
| ومن الصمغ العربي | . | . | . | . | ١٥ |
| من تلك | . | . | . | . | ١ |
| من الماء لمقطر اذعناع لتطلى | . | . | . | . | ١ |

وبعد تجهيزه حجباً تقضيه الصناعة يستعمل منه درهم فأكثر الى درهمين مملو في لباخ خبز وبرشام وقمدة لاستعمال ينبغي تقليل الطعام وعدم تناول السكر غير المبيوخة كما خواكه انيسة وأن يجنب اجماع مطلقاً ومتى وجدت شروحه كورة ندية باذن الله تعالى

غير زوال البواسير

{ من جذور عرق الخناخ
 خ { ومن حب الشعر
 ومن القفل الاسود

وكيفية العمل أن تسحق الاجزاء سحقاً ناعماً وتخل من مقبل من حرير ثم تخلط
 برطاب من الملح ورطاب من السكر ويستعمل منه قدر جوزه الطيب ثلاث
 مرات في اليوم ويشرب به كل مرة في معرق مناسب
 غيره لقطع السائل الايض من النساء

{ من مربى الزرد الاحمر
 ومن مربى حماليان
 ومن الكينا
 خ { ومن البساسة
 ومن السكر الهندي
 ومن الزيت الطيار القرفة
 ومن شراب قشر البرتقال

وبعد تجهيزه كما تقتضيه الصناعة يستعمل منه درهمان في صباح وشبهه
 في المساء

خيره ما فاعل روى

{ من السندريوم المائي المسحوق
 خ { ومن خلاصة السكران
 ومن شراب الكينا

وبعد تجهيزه كما تقتضيه الصناعة يستعمل منه كل يوم درهمان وربعه
 الى أن يصل الى درهمين وقد نجح استعماله في نوبة رطوبة
 صفة مجرب طارده لود

| | | | | |
|---|---|---|---|--------------------------|
| ١ | ٠ | ٠ | ٠ | من السكبيين الضملي |
| ١ | ٠ | ٠ | ٠ | ومن مسروق كبريات البوناس |
| ١ | ٠ | ٠ | ٠ | ومن مسروق الجلبة |
| ١ | ٠ | ٠ | ٠ | ومن مسروق حشيشة النور |

وبعد تجهيزه بحسب الصناعة يستعمل منه المصاب بالادوس نصف ق الى ق
وكذا يستعمل بمصاب بدودالقرع

في الاقراص

صفة اقراص نافعة لمغدة الدرقية

| | | | | |
|-----|---|---|---|--------------------------|
| ٢٣ | ٠ | ٠ | ٠ | من رب السوس |
| ١ | ٠ | ٠ | ٠ | ومن مسروق لاسفنج المحروق |
| نصف | ٠ | ٠ | ٠ | ومن كربونات الصودا |
| ٢ | ٠ | ٠ | ٠ | ومن مسروق الترفة |
| ١ | ٠ | ٠ | ٠ | ومن غروي الصمغ العربي |

وبعد تجهيزه كما تقتضيه الصناعة مع منه اقراص زنة القرص ٠ اح ويتناول
منه في كل مساء ح ١

صفة اقراص نافعة لاسهل الايض من النساء

| | | | | |
|-----|---|---|---|--------------------|
| ٤ | ٠ | ٠ | ٠ | من السكر الايض |
| نصف | ٠ | ٠ | ٠ | ومن زعفران الجيد |
| ٣ | ٠ | ٠ | ٠ | ومن يودايدون بوتاس |
| ١ | ٠ | ٠ | ٠ | ومن غروي صمغ اكثير |
| ١ | ٠ | ٠ | ٠ | ومن منقوع الترفة |

وبعد تجهيزها كما تقتضيه صناعة تصنع منها ٢٤٠ قرصا يستعمل منها في
كل يوم خمسة عشر قرصا فاكثر الى عشرين فاكثر

صفة اقراص هاشمة معروفة باقراص درسيه

خ { من بي كربونات الصودا
ومن السكر المتبلور }
٥
٩٥ ح

وفي حال تجهيزها تعطرب بحسب الارادة ثم تصنع أقراصا زنة كل قرص جرام واحد وكل ٢٠ قرصا تحوى على مثل ما تحوى عليه صكوبة من الماء المعدنى المعروف بماء ويشى

صفة أقراص من يودايدرات الحديد لادرار النمث
خ { من يودايدرات الحديد
ومن مسحوق الزعفران }
نصف م
٢
٤ ق

وبعد صيرورة الاجزاء عجينة تعمل ١٢٠ قرصا ويتناول منها من ثمانية أقراص الى عشرة فى اليوم

صفة أقراص عرق الذهب
خ { من السكر
ومن عرق الذهب
ومن صمغ الكثيرا
ومن ماء زهر البرتقان }
١
١٥
٥
١

وتجهز بحسب مقتضيه الصناعة ثم تعمل أقراصا بحيث يحوى كل قرص منها على أربع ح من عرق الذهب

••• (تبيه) •••

هذه الاقراص تستعمل فى معالجة التلثة لثوية والنفاس واريد السعال والذبحة العصبية فى الاطفال يتناول منها فى كل يوم ١٠ قرصا مرة فى اوقات متفرقة أعنى ما بين كل وقتين ما يترب من ساعة أو كثر تبعية ول

قرصا

صفة قرص زنبقة

| | |
|---------------------------|---|
| من عمل النحل الجيد | ٦ |
| ومن الكتول المكوف | ٦ |
| ومن دقيق برز الخردل | ٦ |
| ومن الشب المذاب | ٦ |
| ومن البان المسحوق | ٦ |
| ومن اللوز المقشور المدقوق | ٦ |
| ومن مخ البيض | ٦ |

وبعد خلط الاجزاء تدلك بها الاطراف المتقشفة التي لا قروح فيها ثم تغسل بالماء الفاتر

صفة حبوب مزيلة لتسائل الافرنجي

| | |
|-----------------|----|
| من الكاد الهندى | ١٢ |
| ومن الشب | ٦ |
| ومن الاقيون | ٢ |

وبعد خلطها كما ينبغي تصنع منها حبوب رنة الحبة خمس قحبات ويتناول منها حبة أو حبتان في اليوم

صفة حبوب مزيلة لتسائل الابيض

| | |
|-----------------------|---|
| من الصمغ العربى | ٢ |
| ومن المصطكى الفص | ٢ |
| ومن خلاصة لرمسة بلا | ١ |
| ومن اترمتينا المطبوخة | ١ |

وبعد تجهيزها تعمل حبوب رنة الحبة ربع حبات من منها من خمس قحبات
تست في كل صباح ومساء

صفة حبوب مزيلة لتسائل لايفن

ثم يعمل ستين حبة يتناول منها حبة أو اثنتان صباحا ومثلها مساء

غيرها من بذر الكتلة الرئوية اليابسة

خ { من صالون دهن اللوز نصف
ومن الصمغ النوشادوى ح ٢٤

وتصنع أربعاً وعشرين حبة يتناول منها بعد كل ثلاث ساعات أو أربع

غيرها من بذر الكتلة الرئوية

خ { من كبريتور الحديد من كل نصف
ومن كبريتات البوتاس
ومن غروي الصمغ الكثير

وكيفية العمل أن يسحق كل منهما على حدة محتاجين أن يخلطان وبعد خلطهما يضاف عليهما غروي الصمغ ويحسب الخلوط به حتى يصير كونه ومتى صار كذلك يقسم ٤٨ حبة فيتناول منها لعليل حبة في الصباح على الريق وأخرى في المساء مدة ثلاثة أيام ثم يتناول حبة في الصباح وأخرى بعد الظهر وأخرى في المساء مدة ثلاثة أيام أيضا ثم يتناول حبتين في المساء مدة ثلاثة أيام أيضا ثم يتناول حبتين في الصباح وكذلك بعد الظهر وكذلك في المساء ثلاثة أيام أيضا ثم ثلاث في الصباح وثلاث في المساء ثلاثة أيام ثم ثلاث في الصباح وثلاث بعد الظهر وثلاث في المساء ثلاثة أيام أيضا ثم ثمة في "صباح وثمة بعد الظهر وأربع في المساء

صفة حموب مزينة بخروب

خ { من صابون صابون
ومن الحبشي الحبشي
ومن الراوند
ومن الرق الخلو ح ٢

ثم يعمل حموب باوزن كل حبة ثلاث ح يتناول منها المربع أول لامر - بتين في كل يوم ثمة برارامة رتة رتة حتى يبرق في كل يوم ست حبات

صفة حبوب منبهة للقوت والداء الزهري

خ { من خلاصة حب العرعر
ومن بي بودور الزنبق
ومن مسحوق الوردوس

وتصنع ثمان حبات يتناول منها المريض أولا حبة في الصباح وأخرى في المساء
ثم حبتين في الصباح ومثلهما في المساء ثم ثلاثا وهكذا الى أن يحصل
الشفاء

صفة حبوب نافعة من الصرع

خ { من جذور حشيشة الهر
ومن لثة اوشق
ومن السكينج
ومن الحلتيت

وتصنع حبوبا وزن كل حبة ثلاث قمحات يتناول منها المريض كل يوم حبتين
ويؤخذ المقدار حتى يصل الى أربع في اليوم ويداوم على ذلك مدة قيرأبعون
الله تعالى

غيرها مثلها

خ { من خلاصة الرصاص
ومن وكسيد النحاس صيني
ومن الحلتيت
ومن خلاصة الدانورة
ومن خلاصة النيج الاسود

وتصنع أربعة وعشرين حبة يتناول العليل منها حبة في الصباح وأخرى
في المساء ويراد المقدار دة رجباً أعني بعد أن يكون حبة بصير حبتين في اليوم ثم
ثلاثا وهكذا

غيرها مثلها

خ { من الصبر السقطري
ومن مسحوق الرواند
ومن الصابون الطبي
ومن خلاصة الخنظل }
من كل ٢٤ ح
١٢ ح

وتصنع أربعة وعشرين حبة يتناول ثلاث في اليوم ويراد المقدار تدريجيا

غيرها لتبكت المولم

خ { من خلاصة النج الاسود
ومن مسحوق حشيشة الهر
ومن الاوكسيد الابيض للارضيني }
من كل ١ م

وتعمل حبوبوزنة الحبة منها ثلاث قمحات ويتناول في اليوم لاقل بتناول واحدة

ويراد المقدار تدريجيا الى ان يحصل لتعليل تهوع وغثيان

غيرها لترمد

خ { من مسحوق السينكا
ومن الصابون الطبي }
٣ ق
١ م

وبعد تجهيزه تصنع عشر حبات يتناول منها الاردم ومدا من ماء معصوبا بتقيد

أو مصابا بانهم المناصل كل يوم ثلاث حبات

غيرها لتعمل في علاج الحذار

خ { من خلاصة الحنجية للافيون
ومن الكاؤور
ومن راتنج شيب النياء
ومن خلاصة حب العرعر }
٦
١٢
١٢
١٥

وبعد عملها كتمتنه الصنعة تعمل ثمان حبوب يتناول منها المريض بعد كل

ساعة واحدة ويشرب عنها كوب من قوع حار بلا مكرور يوم والشاي

ولسان الثور واخشخاش البرى والشبى ويغلى جيداً لاجل أن يعرق
غيرها من يله للداء الا فرنجي

| | | |
|-------------|---|---------------|
| من كل نصف م | { | من السنالمكي |
| | | ومن القاريقون |
| | | ومن الرقيق |
| | | ومن السليمانى |
| ومن العسل | | |

وبعد تجهيزها يجب الصناعة تصنع حبوازة الطيبة من أربع قيعات لست
ويتناول منها العليل واحدة في الصباح وواحدة في المساء ويشرب بعدها كوبة
من مغلى العشب وبعد ساعة يعطى العليل ست دراهم من الميجون الذى وهوان

| | | |
|-----------|---|-------------------|
| من العشب | { | من العشب |
| | | ومن خشب نصبتى |
| | | ومن البندق المحمص |
| | | ومن الترتفل |
| ومن العسل | | |

ثم يتناول عقبه ملى كوبة من مغلى الشعير ويشرب حتى أن يكون غداً ومن
البقساط وتبين اعلى وربع الزبيب ونور المحمص

صفة حبوب سية وورنجية

| | | |
|-------------|---|-----------------------------------|
| من كل نصف م | { | من القفل الاسود |
| | | ومن الزنجار البيض (وكسيد الزرنيخ) |
| | | ركبانية |
| | | من كل نصف م |
| ومن العسل | | |

وتحفظ في زجاجة محكمة وتؤخذ من الزجاجة ربع ملى من
من كل نصف م

في الحبوب الزرقاء

خ { من الزئبق
ومن مربى الورد
ومن مسحوق جذور السوس

٢
٣
١

ثم تهون الى أن يقتل الزئبق ثم تصنع حبوباً من الحبة من ثلاث قمحات الى أربع
يتناول منها العليل كل يوم واحدة مدة أيام ثم تفتين وهذه الحبوب كثيراً
ما تستعمل في معالجة التهابات الزمّة للكبد

صفة حبوب يلاوس

خ { من الزئبق المتخذ من الزنجفر
ومن المحموده
ومن الجلبة

من كل ١ ق

ومن السكر المسروق

٢ م

ومن التنبذ الأبيض

للك

وكيفية العمل ان ي سحق الزئبق مع المحموده والسكر وقليل من النبيذ مدة
طويلة حتى يقتل الزئبق ثم تصاف عليه الجلبة ويحجن جيداً حتى لا تظهر فيه
ثم تار الزئبق ويستعمل منه من ثمان قمحات الى ست عشرة واذا أريد الاسهال
يعطى منها كل يوم درهم

صفة حبوب مسكنة ومنزلة لدا الرز

خ { من مسك بوراينو ناسوم
ومن نشا مخلوط بشراب النعنع

من كل نصف ح

وهذه كلها عمل حبة واحدة تناول صباحاً وبعد عمل مثلها ويتناول مساءً
وبر دافق وتدرجاً لكن مع الاحتراس

صفة حبوب فولاذيه

من برادة الحديد المسحوقة *
 خ { ومن مصدوق الترقه
 ومن الصبر السقطري
 ومن شراب الزعفران

وبعد عملها بمحنة بمقتضى الصناعة تعمل حبوباً زنة الحبة ربع ح
 ويتناول منها كل يوم اثنان فاكتر لى

صفة حبوب ا. كلبه

خ { من رب الراوند
 ومن الصبر المستطري
 ومن الزيت الطيار اذ يذوب
 ومن اشرب البسيط

وبعد عملها بمقتضى الصناعة تصنع حبوباً زنة الحبة ح قد اعطى الانسان
 منها ثلاثاً واربعاً سهلت اسهالاً جيداً اكن اذ اريد ان لا يستعمل منها
 الا واحد عند نوم

صفة حبوب يديه

خ { من ابيود
 ومن مصدوق اهرسوس
 ومن رب السبب

وبعد صيرورتها بمحنة بمقتضى الصناعة تصنع حبوباً زنة الحبة ربع ح
 ويتناول منها كل يوم اثنان فاكتر لى

صفة حبوب رقيقة علاج .. ربرى

خ { من اشاء
 ومن رقيق
 من مركب

وبعد عملها بمحنة بمقتضى الصناعة تصنع حبوباً زنة الحبة ربع ح
 ويتناول منها كل يوم اثنان فاكتر لى

من القوي ان لزم له الامر ثم يضاف عليها الشاء وتعمل بحسنة ذلك ٨٤ حبة
متساوية في كل حبة أربع قمحات من الزئبق وهذه الحبوب تستعمل في علاج
الداء الزهري

صفة حبوب زئبقية أخرى تسمى بحبوب اذروندی

خ { من السليمانى الاكامل
ومن الخلاصة الصغية للافيدون } ١٢
٢٤

وبعد عجنها بمقتضى الصنعة تصنع ٢٦ حبة والعادة ان كل حبة منها تنقسم
سنة اجزاء يتناول منها كل يوم جزءاً واحداً وان قبل ذلك لا يكون مقدار السليمانى
اكثر من عشر قمحة على مرة أو تسع قمحة على مرتين ثم يراعى المقدار تدريجاً الى
ان يصل الى القمحة أو قمتين في اليوم ولا ينبغي زيادة المقدار الا اذا اعتاد المريض
على المقدار الاول وصار لا يؤثر فيه

صفة حبوب زئبقية أخرى تسمى بحبوب بلذك

خ { من العسل لمزوع لرغرة
ومن المسحوق الناعم لعرق سوس
ومن الزئبق
ومن خلاصة السبكران } ٢
٢
١
١

وكيفية العمل ان يهون الزئبق في العسل فيرغوا من الرخام أو الصيني يكون
عريض البدن الى ان يغيب الزئبق ثم تضاف خلاصة السبكران ثم مسحوق عرق
السوس وتنقسم بحسنة ذلك حبوباً زينة الحبة منها قمتان

صفة حبوب من سياتور الزئبق نافعة في علاج الداء الزهري

خ { من سياتور الزئبق المسحوق
ومن افيدون الخام
ومن لباب الخبز
ومن عسل نخل } ٦
١٢
١
١

وبعد تجهيز عجينتها كما ينبغي تعمل ٩٦ حبة متساوية كل حبة تحتوى

على نصف ثمن قحمة من السبانوروشن قحمة من الافيون
صفة حبوب أو كسيد الذهب

خ (من خلاصة جذور المارريون
(ومن أو كسيد الذهب ليوناسي

٢٢

ح ٦

وبعد صيرورتها بحمينة تعمل حبوبا متساوية وهذه الحبوب نافعة في داء
الغازير ولا حرقان اميتناوى وأول الامر يتسد بحمينة ثم بعد ذلك اقية بن ثم
ثلاثة ثم أربعة الى أن تصل الى سبع أو ثمان

صفة حبوب مسهلة

خ (من اوراق زرين
(ومن الصمغ العربي وشربه

نصف ح

لث

وبعد عجنها بعمل ست حبات زر كل حبة قحمة وبنساوى امليل منها واحدة
فان لم يحصل منها السهال يعطى حبة بن فأت لم يحصل منها سهال يعطى ثلثا
في اليوم

صفة حبوب أخرى مسهلة

خ (من زيت حب الخوخ
(ومن صابون دهن نوز
(ومن مغفيسيا

٢٢
ح ٢

لث

وبعد عملها بحمينة تنقسم أربع حبوب وتقسر في قول منه صابون دهن
اثنين عند يوم حداثها بعد اخرى ساعة ويتناول حبة بن في الصباح
ايضا بالكيسية المذكورة اذا لم يحصل من حبوب لاوير راحة
صفة حبوب من تسوكيد

خ (من لاسفوكين منى
(ومن مربى ثور لاجر

٢٢
ح ٢

ثم تخلط وتعمل ٢٢ حبة وتعمل من لاسفوكين
صفة حبوب راحة

{ من الزئبق الحلو
 ومن الكبريتور الاسود للزئبق
 خ ومن اوكسيد الاثيم من المكبرت الاسمر
 ومن لباب الخبز
 من كل ٢١

وبعد عملها بجينة تعمل ١٤٤ حبة وتستعمل في علاج الداء الزهري
 غيرها الداء الزهري

{ من السليمانى
 ومن الخلاصة المعقبة للافيون
 خ ومن كبريتور الزئبق
 ومن القرمز المعلى
 من كل نصف ٣٦

وكيفية العمل ان تدوب الاجزاء في قليل من الماء ويضاف عليهم مقدار كاف من
 لباب الخبز تصنع ١٤٤ حبة ويعطى العليل منها اول يوم واحدة وثانى يوم
 اثنتين ويستمر على ذلك مدة يومين او ثلاثة ثم يعطى ثلاثا مدة ثلاثة ايام ثم اربعا
 وهكذا حتى تصل الى ثمان حبات كل يوم وكل حبة منها تحتوى على ربع سدس
 قعة من السليمانى والافيون

غيرها الداء الزهري

{ من ثانى يودور الزئبق
 ومن خلاصة الافيون
 خ ومن خلاصة خشب الانجيا
 ٠٤
 ١٥
 ٦٠

ثم بعد عملها بجينة تعمل ٦٠ حبة يتناول منها حبة في الصباح وحبة
 في المساء ويشرب عقبها ملى عسبة ويستمى حبة تامة فيحصل الشفاء ان شاء
 الله تعالى

في المرحم

صفحة مرهمه دفع من داء الاكثة المتسلبة

{ من الجير الميت
 خ ومن الكافور
 ومن مرهم أو كسيد انظار صيني
 ثم تدلك به الاجزاء المصابة

صفة مرهم نافع للحنانق

{ من الشحم المعزى
 خ ومن الطرطير المقي

وبعد خلطه يؤخذ منه قدر الشدة وبدلك به قسم اربعة في اليوم مرارا
 فيحدث في محل الدنت بثور تشبه بثور اخدرى

صفة مرهم نافع للاكزيميا

{ من أو كسيد ازصاص
 خ من الشحم

وبدلك به في النهار مرتين وهذا المرهم نافع في الامراض الخالدية المعوية
 بالا كلالن لاسيما الاكزيميا المزمنة

صفة مرهم نافع لغير

{ من الشحم
 خ ومن زهر لادبريت
 ومن شح كرويتا سبوتاس

وكيفية العمل ان يسحق كرويات جونا من مع اكبريت ثم يضاف عليه شحم
 ويحاط جيدا ويستعمل

صفة مرهم

{ من شحم اسبق
 خ من نوتينا
 ومن سبب الارمن
 ومن رقيق حلو لمصرى

وكيفية العمل أن يغسل الشحم بماء الورد مرارا ويخلط جيدا مع بقية الاجزاء
 بعد سحقها ويكون السحق في حاوون من زجاج
 صفة مرهم

| | | | | | |
|--|---|---|---|---|-------------------------|
| $\left. \begin{array}{l} ٢ \\ \text{نصف} \\ ١ \\ ١ \end{array} \right\}$ اق | . | . | . | . | من الجبراليت |
| | . | . | . | . | ومن نخت كبريونات الصودا |
| | . | . | . | . | ومن اللودنوم |
| | . | . | . | . | ومن الشحم |

آخر مثله

| | | | | | |
|--|---|---|---|---|-----------------|
| $\left. \begin{array}{l} \text{من كل } ٢ \\ \text{نصف} \\ ٥ \end{array} \right\}$ ق | . | . | . | . | من الزنجفر |
| | . | . | . | . | ومن اللودنوم |
| | . | . | . | . | ومن زهر الكبريت |
| | . | . | . | . | ومن الشحم |

آخر مثله

| | | | | | |
|--|---|---|---|---|---------------------|
| $\left. \begin{array}{l} ١ \\ \text{نصف} \\ ١ \\ ٣ \\ ١ \end{array} \right\}$ ق | . | . | . | . | من زهر النازعيني |
| | . | . | . | . | ومن زهر الكبريت |
| | . | . | . | . | ومن اللودنوم |
| | . | . | . | . | ومن الشحم |
| | . | . | . | . | ومن زيت اللوز الحلو |

صفة مرهم من يله الحكمة أعضاء التناسل

| | | | | | |
|--|---|---|---|---|----------------------|
| $\left. \begin{array}{l} \text{ج} \\ \text{د} \\ \text{هـ} \\ \text{و} \end{array} \right\}$ مساوية | . | . | . | . | من الشحم |
| | . | . | . | . | ومن عصارة حتى الثالم |
| | . | . | . | . | ومن زيت المريمية |
| | . | . | . | . | ومن ماء الجير |

صفة مرهم لاجل السعفة

من المرتك الذهبى
 ومن النسب المحروق
 ومن الزئبق الحلو
 ومن النعيم
 ومن الترميتينا

٢
 ١٣
 ١٣
 ٢
 نصف

ق
 خ
 ط

وبعد عمله كما ينبغي بذلك صاغا ومسا

صفة مرهم مزبل لدهن العلب

من نخاع عظم البقر النقى
 ومن زيت الموز الحلو
 ومن الكينا الجراء المسحوقة

٦
 ٢
 ١

م
 خ

وكيفية العمل أن يمزج أولا مسحون الكينا بقليل من الزيت ثم يضاف عليه ما بقى من الزيت ثم يمزج بخلوط بالنخاع على حرارة هائلة ويكون المزج المذكور فى هاون ويحرك الى أن يبرد باكلية وذلك لأجل تمام المزج

صفة مرهم يعمل من المسحاح لانتفاض فوهة الأنف

من خلاصة المسحاح
 ومن الماء المقطر
 ومن اورهام لاسيط

٢
 ٢
 ١

م
 خ

غير مشهورة

من النعيم
 ومن خلاصة المسحاح
 ومن خلاصة ارماس

٦
 ١
 ١

م
 خ

صفة مرهم يبرئ من فروع البسار

من سافور زئبق مسحوق
 ومن أسنم

١٢
 ١

ح
 ق

وبعد خلطهما على ما ينبغي يحصل المستعمل

صفة مرهم سيا نور البوتاسيوم

خ { من سيه انو البوتاسيوم
ومن الشحم

٦ ح
٢ ق

صفة المرهم السليمانى الاكال

خ { من الشحم
ومن ملح النوشادر المسحوق
ومن السليمانى الاكال

١ ق
١٠ ح
نصف م

وكيفية العمل أن يحرز الشحم مع السليمانى فى هاون من زجاج ممتدة ست ساعات
ثم يضاف ملح النوشادر وتلك القدمان بقدر درهم منه لكن شرط ذلك
أن تكون صحة المريض مناسبة

صفة مرهم بي يودور الزئبق

خ { من بي يودور الزئبق
ومن الشحم

٢ ح
١٣ ق

لكن هذا المرهم أقوى فعلا من مرهم أول يودور وكيفية الاستعمال واحدة
وفى كل منهما يلزم قلة المقدار ما أمكن ويستعملان فى معالجة القروح الا فرغية
المستعصية

صفة مرهم يودور الرصاص

خ { من يودور الرصاص
ومن الشحم

١ م
١ ق

صفة مرهم يودور الكبريت مزيل للاكثة

خ { من يودور الكبريت
ومن الشحم

١٢ ح الى ٢٤
١ ق

نصف درهم ومسا فى كل مرة بنصف درهم

صفة مرهم يودور الزئبق النوشادرى مزيل لاداء الاكثة

خ { من أول بودور الزئبق المذكور . . . من ٢٤ ح الى م
 { ومن الشحم الجيد النقي . . . في ١

وبعد تجهيزه كما تقتضيه الصناعة يدلك به محل الداء

(صفحة مرهم الزئبق الحلو)

خ { من الزئبق الحلو . . . نصف م
 { ومن الكافور . . . ح ١٢
 { ومن الشحم . . . في ١

وبعد تجهيزه كما تقتضيه الصناعة تدلك به الاحزاء المصابة ويستعمل في علاج
 الحزاز المتنجس

صفحة مرهم أول بودور الزئبق

خ { من أول بودور الزئبق . . . نصف م
 { ومن الشحم . . . في ١
 { ومن زيت العطري للبيرة قبان . . . ح ١٥

آخر مثله

خ { من أول بودور الزئبق . . . م ١
 { ومن شحم . . . في ١
 { ومن أتبود لصف . . . ح ١٢

صفحة مرهم أول كبريتات زئبق

نافع في متواليات نقرية العصبية

خ { من أول كبريتات زئبق . . . من ٢٤ ح الى م ١
 { ومن الشحم . . . في ١

صفحة مرهم أورثرين نافع في علاج نقرية العصبية

خ { من الشحم . . . في ١
 { ومن أورثرين . . . ح ٤

وبعد تجهيزه حسب مقتضى الصناعة تدلك به قدر يرقق وتدرج به المصابة

{ من خللات الرصاص المتبلور . . . من ٢ ح الى ٥
 { ومن شراب البنفسج . . . ٢ م
 { ومن ماء الورد . . . ٢ ق

بعد تجهيزها حسب المصنعة يتناول منها كل أربع ساعات لثلاثة ساعات صغيرة
 غيرها الخناق أيضا

{ من جذور عرق الذهب . . . ١
 { ومن السنالكي . . . ٢

ثم تنقع الاجزاء المذكورة في نصف رطل من الماء لثقل ثم يضاف عليه

{ من السكبين الغصلي . . .
 { ومن شراب الزونا . . . من كل ١ ق

ثم يعطى منه الطفل المريض حت لثق من الصباح الى الزوال
 صفة جرعة لمذبيجة الغشائية

{ من مغلي البوليفالين . . . نصف ق
 { ومن السكبين . . . نصف

{ ومن الطرطير المقي . . . ١ ح
 { ومن شراب عرق الذهب . . . ١ ق

ويتعاطى ملعقة ملعنة

غيرها مثلها

{ من الحنيت . . . ٢ م
 { ومن روح مندرير . . . ١

{ ومن ماء المغنا . . . ٣

ويتناول منها كل نصف ساعة نعمة

غيرها مثلها

من مسحوق عرق الذهب
 ومن النسذ الاتيموني
 ومن الماء القراح
 ومن السنجين العنصل
 ومن شراب التوتيا

ويشرب منه العليل كل ربع ساعة لعقطة صغيرة كل ملعقة البن في ابتداء
 الدجحة الغشائية قبل تكون الغشاء

صفة جرعة نافعة في الدوسطاريا

من صبغة الراوند
 ومن ماء التنعاع
 ومن السبال المسكن لاوقان
 ومن صبغة لافيون

ويتناول منها العقدة أو لعقتان بعد كل ساعة

صفة جرعة نافعة من الصرع

من الماء المفطر للتنعاع
 ومن زيت اترمتينا
 ومن السكر الابيض

وهذه الجرعة يتناول منها كل يوم ثلاث مرار في كل مرة أوقية

صفة جرعة نافعة من الوباء

من بي كربونات البوتاس أو الصودا
 ومن الماء المعتاد

ثم يذاب الي كربونات في الماء ويضاف عليه قرب التعاظم

من عصارة الليمون
 ومن سكر الابيض
 وبعض الناس يفضل شراب حبس الطرطريك مع السكر أو حبس الليمونيك

وهذه الجرعة تستعمل لاجل القيء المستعصى والهيضة وغيرها

غيرها

خ { من بي كرونات البوتاس أو السودا ٢
ومن حمض الطرطريك المسحوق ١ }
خ { ومن السكر الأبيض المسحوق ١
ومن الماء القراح أو مغلي ملين مل كوية }

وهذه الجرعة تستعمل في مرة واحدة وقد يستعمل عوض حمض الطرطريك حمض الليبونيك أو لاوكسالين

غيرها

خ { من منقوع زهر اللاحاح (خشخاش بري) ٥
ومن شراب رؤس الخشخاش نصف }
خ { ومن ماء زهر البرتقان ١
ومن عرق الذهب ١٥ }
خ { ومن الاثير كبريتيك ١٠ }

ويتناول منها العليل بعد كل نصف ساعة ساعة

صنة جرعة نافعة في ألم الكيتين

خ { من زيت الزيتون ٢
ومن شراب الليمون ٢ }
خ { من زيت الليمون ٢ }

وكلما ابتدأ ألم يشرب منها ساعة وأحياناً أو ثلاث

صنة جرعة نافعة في ألم الكيتين

خ { من الماء المتطهر برفون ١٥
ومن الماء المقتدر للنعناع ١ }
خ { ومن الماء المقتدر بالنعناع ١
ومن شراب قشور ارمون ١ }
خ { ومن الاثير كبريتيك نصف }

صفة جرعة بلسمية من يله السائل الا فرنجي

| | | | | | |
|-----|---|---|---|-------------------------|---|
| ٢ | . | . | . | من الماء المقطر للنعناع | خ |
| ٢ | . | . | . | ومن الكتول | |
| ٢ | . | . | . | ومن بلسم الكوباي | |
| ٢ | . | . | . | ومن شراب كيرة البير | |
| ١ | . | . | . | ومن ماء زهر البقرة | |
| نصف | . | . | . | ومن حمض الازرنيت للكتول | |

وبعد تجهيزها كما ينبغي يتناول منها ملعقتان في اليوم واحدة صباحا واحدة مساء. ويا. اوم على ذلك مدة ١٢ يوما وفي كل مرة تخرج الزجاجة قبل الاستعمال

غيرها مثلها

| | | | | | |
|----------------|---|---|---|-------------------------|---|
| ٤ | . | . | . | من ماء النعناع الغلي | خ |
| نصف | . | . | . | ومن شراب اللوز | |
| ١ | . | . | . | ومن مستحلب اللوز | |
| ١ | . | . | . | ومن الترميتينا البندقية | |
| من ٤ ح الى نصف | . | . | . | | |

وبعد تجهيزها كما ينبغي يتناول منها المريض بعد كل ساعة أوقية وان كان احساس المريض شديدا يتوسع له التركيب الذي كورق يعطى

| | | | | | |
|-----|---|---|---|---------------------|---|
| نصف | . | . | . | من ورق البنج الاسود | خ |
| نصف | . | . | . | ومن الترميتينا | |
| ١ | . | . | . | ومن مستحلب اللوز | |
| ٤ | . | . | . | ومن الماء | |
| ١ | . | . | . | ومن شراب اللوز | |

وكيفية العمل أن ينقع البنج في الماء ثم تضاف عليه الاجزاء الاخرى ويتناول منه كل ساعة اعلقة

غيرها مثلها

{ من صفة الرناتيا
 ح ومن يسم الكرواي
 ومن ماء النعناع
 ومن شراب الطولو

ويتناول منها ثلاث لق كل يوم واحدة في الصبح وواحدة في الظهر وواحدة
 في المساء

غيرها لها

{ من شراب بلسم بنون
 ح ومن ماء النعناع
 ومن كتول بلسم الكرواي
 ومن لودنود سيدنم

ويتناول منها كل نصف ساعة عتة عتة

صند حرة مسكنة

{ من صفة الرناتيا
 ح ومن شراب السكر
 ومن سياتورا برتر

د. شجرة. دقة. دقة

{ من صفة الرناتيا
 ح ومن شراب السكر
 ومن سياتورا برتر

وبعد ذلك على ما ينبغي من الشراب

هذا هو الصند

| | | | | |
|------|---|---|---|-------------------|
| سا ق | . | . | . | من التريدماس |
| سا م | . | . | . | ومن الكتول |
| ٢٥ | . | . | . | ومن صبغة الاقيون |
| ٣٠ | . | . | . | ومن نبيذ الاتيمون |
| م | . | . | . | ومن الشراب البسيط |

وبعد خلطها على ما ينبغي يتناول منها بعد كل قليل لعة

صفة جرعة طاردة للحمى

| | | | | |
|------|---|---|---|---------------------|
| ١٢ ق | . | . | . | من الماء المقطر |
| ٦ ح | . | . | . | ومن زرنبيخات الصودا |

ثم يتناول أوقية في الصباح وأوقية في المساء وذلك الحى المتقطعة / سيما غير
المعصوبة بأعراض النهاية

صفة جرعة طاردة للحمى

| | | | | |
|-----|---|---|---|----------------------|
| ١ ق | . | . | . | من شراب رؤس الخشخاش |
| ٨ | . | . | . | ومن الماء اقراخ |
| ٢ | . | . | . | ومن ماء زهر البرتقان |
| ٣ | . | . | . | ومن اصمغ |
| ١ ح | . | . | . | ومن الطوطير المقي |

صفة جرعة صدرية

| | | | | |
|-----|---|---|---|-----------------------|
| ٤ ق | . | . | . | من شراب دمنج |
| ٤ ن | . | . | . | ومن حمض سيبا فوايدرين |

ويتناول منها لعة لعة

صفة جرعة مسهلة

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|----------------------|
| خ | { | ٢ | • | • | • | • | من السنا المكي |
| | | ٤ | • | • | • | • | ومن الماء |
| | | ٢ | • | • | • | • | ومن المن |
| | | ١ | • | • | • | • | ومن خيار الشبر |
| ق | { | ٢ | • | • | • | • | ومن كبريات المغنيسيا |

غيره مثلها

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---------------------|
| خ | { | ١ | • | • | • | • | من حرز البلوط |
| | | ١ | • | • | • | • | ومن الماء |
| | | ٢ | • | • | • | • | ومن المن |
| | | ١ | • | • | • | • | ومن خيار الشبر |
| ق | { | ١ | • | • | • | • | ومن الملح الانكليزي |

وكيفية العمل أن يغلى الحرا في الماء المذكور حتى يذهب منه ويصير ٤ ق
ويحل فيه المن ثم يوضع عليه لاجزاء الاخر

غيره مثلها

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|------------------|
| خ | { | • | • | • | • | • | من جذور اجسة |
| | | • | • | • | • | • | ومن اسكر لا يصفو |
| | | • | • | • | • | • | ومن المستحب |

هذه جرعة صفة

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|------------------|
| خ | { | • | • | • | • | • | من الماء المتطهر |
| | | • | • | • | • | • | ومن ستر لا يصفو |
| | | • | • | • | • | • | ومن ابره بر من |

وتتناول لثلاثة ايام صفة

هذه جرعة صفة

من عصارة النعيمون
 ومن ماء زهر البرتقال
 ومن الشببة اقشورية
 ومن الماء المغلي

نصف
 ١
 ملء كوبة

كيفية العمل أن تغلي الشببة مدة ثمان دقائق ثم تصاف الجواهر الاخر بعد
 برودة السائل ويتناول منه بعد كل ثلاثة أيام مرة

صفة جرعة طاردة لمدود القرع

من الزيت الطيار الترمينينا
 ومن العسل المنزوع الرغوة
 ومن الماء المنقطر للنعناع القليل

٣
 ٤
 ٣

وبعد تجهيزها كما يأتي يتناول منها الثلث في الصباح وبعد عدة قليلة يتناول

في المسحوق

صفة مسحوق نافع للآلام العصبية

من الكافور
 ومن راتنج خشب الانبيا
 ومن خلاصة البنج الاسود

من كل نصفم
 ح

وبعد تجهيزه يقسم أربعة أقسام فيتناول منه أول يوم قسم ويزاد كل يوم قسم
 حتى يحصل منه دواء

صفة مسحوق غذائي

من دقيق الارز
 ومن السكر المسحوق
 ومن اسود الهندى المحمص المسحوق
 ومن دقيق نقاح لوز الارض
 ومن فوفلا

١
 ٤
 ٤
 ١
 ٣

ثم تحاط الاجزاء المذكورة ببعضها وتحفظ في اناء جاف بحكم القطاء

غيره

خ { من اللوز الهندي المحمص المسحوق
ومن دقيق الارز
ومن دقيق تفاح الارض
ومن العندل المسحوق }
ح ٨

ثم تسحق جيداً وتحفظ كالسابق

مسحوق كلورور الذهب

خ { من كلورور الذهب
ومن جذور الطيب }
ح ٢

وبعد خلطها ما جيداً يقسم مخلوطها مائة عشرة جزءاً وكل يوم يذوق الانسان
بجزء منها حتى يعالجها الامر حتى يزهر فيه

صفة مسحوق - ووير

خ { من كبريتات البوتاس
ومن آزونات البوتاس
ومن عرق الذهب المطرش
ومن الافيون الجاف }
من كل ١ ق
من كل ٢ م

وبعد تجهيزه بمقتضى الصناعة يتناول منه من ١٢ ح الى ٢٤ في نوبة
ازنوية والا لام الحذر فيه فيسدر البول أو يكثر العرق وهو ممكن بسبب
ما في تركيبة من الافيون

صفة مسحوق نافع لالسن

خ { من مسحوق الكينا
ومن انقيسار الكينا
ومن أرجانت لاجر
ومن اقرفة }
من كل نصف ق
ح ٤٩

صفة مسحوق من زيل للشعر

{ من الجبر الحبي سا ق
 { ومن القشاة م ٢١
 { ومن كبريتورازرنج م ١

وكيفية العمل أن نغسل الأجزاء المذكورة بماء دافئ من الماء حتى تصبح بحبينة رخوة وتوضع على المحل الذي يراى زوال الشعر عنه ومتى يست تزال بالماء الحار

صفة مسحوق موقف للدم

{ من الظفونية المهوقة ١
 { ومن الصمغ لعربي المسحوق سا ق
 { ومن فحم الخشب سا

وبعد خلطها اجدها كما ينبغي تذر على وسادة أو كبة من قطنك وتوضع على المحل التابع منه الدم وتحفظ برباط

صفة مسحوق معطس

{ من ورق الاسارون ٢
 { ومن ورق المردقوش (حبو القبل) ٢
 { ومن زهر الخزاما ١
 { ومن جذور الطيب ١
 { ومن زيت القرنفل ٧

صفة مسحوق مقوى

{ من ثاني أكسيد الانتجون سا ق
 { ومن أول كلورور رتب م ١

وبعد خلطها جدها كما ينبغي منه اربض درهمين ونصفا في الامراض الضعيفة رقبه دمه اربض لأكسيد

صفة مسحوق مائظ

{ من كبريات البوناس
 خ { ومن أزواته
 { ومن كبريات الرقيق

وبعد سحق الاجزاء جيدا يتناول من مسحوقها من ست فئات الى ٢٤

صفة مسحوق طاردي دود

{ من الشببة القشرية
 { ومن التفوة الهندى
 { ومن برز الافنتين
 خ { ومن برز الفماريطن
 { ومن ورق الثوم البرى
 { ومن السنال المكى والراوند

أجزاء متساوية

وبعد سحقها كما ينبغي يتناول منها الرئيس ست فئات ن كنه طولا ودرهما
 ان كان شابا

غيره منه

{ من برودة التصدير
 خ { ومن زهر الكبريت
 { وكيفية العمل أن يحسن تصدير وزهر الكبريت بورقة على حوى في ثياب
 المجموع قنزل بوجه من روفغفى وتترك في ثياب ثم سحق في خمسة
 المسحوق ويحضر في ماء من زجج وورق منه المساب في ثياب
 بدود القرع من ثياب في رشم

غيره

{ من فصدير البودج
 خ { من كبريت البودج

وبعد سحقه يقسم ستة أقسام متساوية في تناولها من كبريت
 في شراب او زبادى ثم عمل ركن على مر

غير مثله

| | | | | |
|---|-----------------------|--|--|--|
| خ | { من السكر المكرر | | | |
| | { ومن الراوند | | | |
| | { ومن السقمونيا مجوده | | | |
| | { ومن الرثيق الحلو | | | |

وبعد صفة جيداً يتناول منه المصاب بالدود فان كان طفلاً يعطى منه ١٢
قمة على مرة أو مرتين وان كان كهلاً يعطى منه درهمان

في أدوية مختلفة

| | | | | |
|---|----------------------------|--|--|--|
| خ | { من السكر | | | |
| | { ومن ورق السنالكى | | | |
| | { ومن طرطرات البوتاس المحض | | | |
| | { ومن الماء القراح | | | |

وكيفية العمل أن يغلى السنالكى وطرطرات البوتاس في الماء غلياً خفيفاً
مدة عشرة دقائق ويبقى السائل وبعد تصفيته يوضع فيه البرقوق حتى يتصل
جميع السائل ثم يتناول

صفة مركب مضاد لسلع

| | | | | |
|---|-------------------------|--|--|--|
| ح | { من أيود | | | |
| | { ومن يودايدرات البوتاس | | | |
| | { ومن الماء المقطر | | | |

وهذا المركب يعطى منه ست نقط في كوب ماء سكرى وتدف السيلع عرهم
ستة شهور

| | | | | |
|---|-------------------------|--|--|--|
| خ | { من الشحم | | | |
| | { ومن يودايدرات البوتاس | | | |
| | { ومن يود | | | |

وهذا المرهم يستعمل في الاحتقان القدي وفي داء الخمازير والاورام غير
المنكيسة

صفة مركب نافع لـ صفة

| | | | | |
|----|---|---|---|--------------------------|
| ٧٣ | . | . | . | من ماء الجير |
| ٢ | . | . | . | ومن كبريتور العود البلدي |
| ٢ | . | . | . | ومن الصابون الطبي |
| ٢ | . | . | . | ومن اسكتول ثقي |
| ١٣ | . | . | . | ومن الصابون المعناد |

وبعد أن تخط الأجزاء جيد يقي الساق ويغسل به رأس المريض بأربعة
صباحا ومساء وبعد العسر يقي ثلث يترك رأس المريض إلى أن يجف فيه المستقوم
القدور فوجه الأجزاء التي تحتها سيبه ولا يرم قص الشعر ولا حلقه في الإلاح

صفة مركب طارد ملود امسالم

| | | | | |
|---|---|---|---|-------------------|
| ٣ | . | . | . | من الماء تروح |
| ٢ | . | . | . | ومن جنود سرخر منى |

ويجى سرخر منى إلى أن يشب ثلثه ثم يقي عليه

| | | | | |
|---|---|---|---|----------------------|
| ٢ | . | . | . | من شراب الشبثية تشرب |
|---|---|---|---|----------------------|

فتميز حبة تقي في يوم واحد من الأجزاء التي تحتها سيبه ولا يرم قص الشعر ولا حلقه في الإلاح

لا تقي ثلث

| | | | | |
|---|---|---|---|-----------------|
| ١ | . | . | . | من زيت الجوز |
| ١ | . | . | . | ومن زيت الزيتون |
| ١ | . | . | . | ومن زيت ورد |

في مساء يوم واحد يقي في يوم واحد من الأجزاء التي تحتها سيبه ولا يرم قص الشعر ولا حلقه في الإلاح

ومن زيت كزبرة ثلث مرات يقي

| | | | | |
|----|----|---|---|-----------------------------|
| اق | . | . | . | من جذور السرخس الذكر |
| ح | ٨ | . | . | ومن السقمونيا (أي المحمودة) |
| | ١٥ | . | . | ومن رب الزاوند |
| | ١٥ | . | . | ومن الزئبق الحلو |

وهذا الداء قد ينوع بحسب سن المريض

غيره طاردا ودود القرع المتسفع

| | | | | |
|----|---|---|---|-----------------------------|
| اق | . | . | . | من برادة القصدير النقي |
| ح | ٦ | . | . | ومن مسحوق جذور السرخس الذكر |
| | ٤ | . | . | ومن رب الافستق |
| | ١ | . | . | ومن مسحوق جذور الجلبة |
| | ١ | . | . | ومن كبريتات البوتاس |
| لك | . | . | . | ومن العسل |

سكن لاجل أن يكون قوام هذا المركب مناسبا ينبغي أن

| | | | | |
|----|----|---|---|---------------------|
| ح | ٤٨ | . | . | من جذور الجلبة |
| | ٤٨ | . | . | ومن كبريتات البوتاس |
| | ٢٤ | . | . | ومن مسحوق المحمودة |
| | ١٠ | . | . | ومن رب الزاوند |
| لك | . | . | . | ومن العسل |

لكن يزم المصاب بالدود أن يكون غذاؤه خفيفا مادام يستعمل هذا الدواء وأن
يجتنب الاطعمة المسالطة ولا يتناول الا من الاثرية والاغذية النباتية كالتمار
والفواكه المشوية فيتناول من الشربة بعد كل ساعتين لعقة وأن يداوم على ذلك
يومين أو ثلاثة الى أن يحس المريض بحركة في امعائه فيمجرد احساسه بها يتناول
الدواء الثاني كالاتي الى أن يخرج الدود وحينئذ ينبغي أن يستعين على اخراجه
بتنازل لعقة من دهن الخروع أو بلحقن باوقية منه وكل ما ذكر ينبغي أن يراعى

يه من المريد من مزاجه وتركيبه -

غيره طاوود للدود

خ { من قشور جذور الرمان الخضراء
ومن الماء القراح

وكيفية العمل أن تتقع القشور في الماء مدة ٢٤ ساعة ثم يغلى عليها غلياً
الطباقي إلى أن لا يبقى من الماء إلا النصف فينزل عن النار ويتناول منه بعد كل
اعتباري

• (تنبيه) •

هذا الدواء قد شتهر منسب من شهرة عظيمة وأكثراستعماله لطرد دود القرع
المسلح وذى الحلقات النسيمة - ون غيره من الديدان

غيره طاوود للدود نزع

ينبغي أن يريد استعمال هذا الدواء أن يشرب في انسء مشوية من الحبوب
يستعمل من مسحوق جذور السرخس ٣ كرام ممزوجة بغيره من جذور
السرخس المذكور ويغلى زهر الزعفران ون يصب في الاداء حتى يكتفي به
و يشرب مرتين مرة في اليوم في فناء شيء من مسحوق و بعد ذلك يباع
يتناول حبوب مسما مركبة

{ من زيت ساق
ومن زنجبيل مجروش
ومن رطل روند
ومن ساق

يكون في ثلث اربعة قسط من مرين ثلاث قسط من مرين اربع قسط
رطل من مرين رطل من مرين رطل من مرين رطل من مرين رطل من مرين
رطل من مرين رطل من مرين رطل من مرين رطل من مرين رطل من مرين

نصفه من ساق

| | | | | | |
|----|---|---|---|---------|--------------------|
| ٣٦ | . | . | . | . | من جذور التبريد |
| ١٣ | . | . | . | . | ومن المحموده |
| ٦ | . | . | . | . | ومن الجلبة |
| ١٢ | . | . | . | درجة ٣٠ | ومن العرقى الذى فى |

ثم يضاف عليه الشراب الآتى وهو أن

| | | | | | |
|----|---|---|---|---|------------------|
| ٦ | . | . | . | . | من انسنا المكي |
| ١٢ | . | . | . | . | ومن الماء المغلى |
| ١٣ | . | . | . | . | ومن السكر النخام |

ويتناول منه من لعة الى ثلاث وقد يقوم مقامه المركب الآتى وهو أن

| | | | | | |
|----|---|---|---|---|----------------------|
| ١ | . | . | . | . | من صبغة المحموده |
| ١٣ | . | . | . | . | ومن صبغة التبريد |
| ٤ | . | . | . | . | ومن صبغة الجلبة |
| ٢٣ | . | . | . | . | ومن شراب انسنا المكي |

| | | | | |
|-------|---------|---------|-----------------|--|
| أوغرة | أوغرة | أوغرة | | |
| ٤ | ٣ | ٢ | | |
| ٤ | ٣ | ٢ | من المحموده | |
| ٢ | ١٣ | ١ | ومن التبريد | |
| ١٦ | ١٢ | ٨ | ومن الجلبة | |
| ٢٤ | ١٨ | ١٢ | ومن ماء مغلى | |
| ١٦ | ١٢ | ٨ | ومن انسنا المكي | |
| ٢٢ | درجة ٢٢ | درجة ٢٠ | ومن العرقى فى | |
| ١٣ | ٢ | ٢٣ | ومن السكر نخام | |

سهل مقي اللوز

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|-----------------|
| ٤ | . | . | . | . | من نبتة لايتس |
| ٤ | . | . | . | . | ومن انسنا المكي |

فينقع السنافي اذ ينضج ثلاثة ايام ويصني ويصمر الثعل ويضاف على كل دطيان
من النبيذ درهم و ٩ ح من الطرطير المتقي ويتناول منه لعقة في كوبية من معني
الشاي ويمكن ان يستعاض باربعة ق و درهم من السنا المكي وأربع ح من
الطرطير المتقي ويتناول لعقة لعقة

في الاشرية

صفة شراب نافع من الخناق

خ { من السنا المكي
ومن عرق الذهب

وكيفية العمل أن ينقع السنافي ٢٤ ق من النبيذ لايض ويصني ويرشح
ويحفظ ثم يضاف على الثفل

من الماء المغلي
من حبشة المعالق
ومن كبريتات المغنيسيا
ومن قم لحاشا

وتترك للنقع أربع ساعات ثم يصني السائل ويرشح ثم يضاف عليه

{ من السكر الأبيض
ومن ماء زهر أبرقان

وتخلط مع بعضها وتذوق على الهارد ويستعمل من دلتاس وقية ان وقتين
شبهه مثله

خ { من شراب عرق الذهب
ومن شراب رؤوس الخشخاش
ومن السكبين العنصل
ومن شراب زهر بزنة ن

وبعد خلط الاجزاء يتناول منه بعد كل ساعة لعقة في كوبية من معني
صدرى

صفة شراب دفع في معجبه دره راجي

| | | |
|----|---|----------------------|
| ٤ | ق | من الشمر |
| ٩ | | ومن العنبه |
| ٦ | | ومن الجذر الصيني |
| ٦ | | ومن السافراس |
| ٣ | ط | ومن لبيكنا الصفراء |
| ١٥ | | ومن اسان الثور |
| ٣٠ | | ومن غسل الاسود القطر |

وكيفية العمل أن توضع الخمسة أنواع الاول غير الشمر في قزان مقصود جيداً
ويصب عليها ٢٠٠ ط من الماء وتترك لتنفق ٤٨ ساعة ثم تغلى الى أن
تبقى من السائل لا الثالث ثم يصفى من مرشح ويصير الثقل وبعد الغلي
مرتين ثم يصفى من مرشح من الماء في كل مرة وبعد كل مرة يصفى
السائل ويرشح ثم يضاف عليه العسل ويوضع على النار الى أن يقرب من قوام
الشرب ثم يصفى من مرشح من صوف وبعد ذلك يغلى وتقع فيه الازهار والثمار
داخل صرة حتى يبرد ثم ترشح صرة وتصفى ويحرك الشراب بلوق من خشب
والاولى أن تقع السافراس وحده

غيره منه

| | | |
|----|---|-------------------------|
| ٤ | | من العنبه |
| ٢ | | ومن خشب البيلسان اليابس |
| ١ | ط | ومن خشب الانبياء |
| ٢٤ | | ومن - كر |
| ٨ | | ومن جذر الهبي |
| ٢ | ق | ومن نسبا المكي |
| ١ | | ومن السافراس |
| ٢ | | ومن شمر اسان الثور |
| ٢ | | ومن لبناء |

ليكن يذوق أن يضاف على كل رطل ٥ ح من السليماني وقت استعماله ومثلها
من النوشادر ومثلها من الخلاصة الحامضة لافيون

صفة شراب يسمى شراب الطباخ

| | | |
|---|-----------------|---|
| { من كل ٢ ط { من كل ٢ ق { من كل ٢ ق | من السكر الأبيض | } ومن لعل ومن زهر لسان اجل ومن زهر الورد لا يخن ومن اسنان الحكي ومن لايسون ومن الماء القراح |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |

ويمكن اطبيب أن يغضف على هذا الشراب ما يحكم مناسبتة من اسم في
لذلك وقد يعتبر عدد شمععات باسم شمع فيقتال شراب من ثمان شمع ومن
ربع شمع ايفهم أن كل رطل من الدور يحتوي على ٢ ح من - يغضف
واش في يحتوي على ربع منه

في ميل

صفة محلول رريخي

خ (من زهر لسان اجل)
 (ومن ماء شمر)
 ويغضف لعل في كوب من ماء ويدا ورمته وورد وسمان . ٢ ح
 في اسم في سوع . سبب بحيث لا يرد منه بهير شتوي في شمع من
 رريخي شاعره من اسم منه بعض دما في ماء من بهير حر حكي
 لزمنة

أمر

خ (من زهر لسان اجل)
 (ومن ماء شمر)

وكيفية العمل أن يذوب الملح في الماء ويضاف عليه نصف ق من روح الانجلكا
ويتناول منه من نصف درهم الى درهم في اليوم

غيره مثله

خ { من الزرنيج الأبيض
ومن تحت كربونات اليوناس من كل ١٦ ح
ومن الماء المقطر ٨ ق

وكيفية العمل أن يذوب الزرنيج والملح على حمام ممل وبعد برودة الذائب يضاف
عليه

{ من روح انترامي المركب نصف ق
ومن الماء المقطر لك

فتكون منه ١٦ لعنة وهذا التركيب لا يختلف عن الذي يوجد في أكارنج
الآخر بلوندره الاقل ولا هو البتل المعروف بالسائل الزرنيجي
صفة محلول سيانوري من زيل لاسلام العصبية

خ { من سيانور ابوتاسيوم من ٤ الى ٨
ومن الماء المقطر ١ ق
تستعمل منه كودات فوضع على الحمام المتألمة

صفة محلول يودي

خ { من اليود ٢
ومن يودور ابوتاسيوم ٦ ح
ومن الماء المقطر ٣ ق

و ثلاث اوقيات في اليوم على ثلاث مرات

غيره مثله

خ { من يود ٢
ومن يودور ابوتاسيوم ربع ح
ومن الماء المقطر ١ ق

ويتناول منه من أوقية الى أوقيتين في اليوم ان كان المريض طفلا ويزاد المقدار
 تدريجيا الى ثمان أواق أو ١١

صفة محلول من البود والشاء

خ من البود ١٢ ح
 ومن الشاء ١ ق

ثم بعد صيرورته محلول لا يسم اثني عشر يوما يتناول منه كل يوم ثلاثة أقسام
 محولة في أوقيتين من الماء

صفة محلول يودي

| | | | |
|-------|-------|-------|--|
| غرة ٣ | غرة ٢ | غرة ١ | خ من البود ومن يودور البوتاسيوم ومن الماء القلوي |
| ٤ | ٣ | ٢ | |
| ٨ | ٦ | ٤ | |
| ١٠ | ١ | ١ | |

وهذا المحلول يستعمل غسولا وقطورا وكمودا ويزد في المسالك
 الناصورية

صفة محلول يودي كبريتي

خ من المحلول اليودي الأخير
 ومن المحلول لكبريتي الإتري بهذا
 ومن الماء ٢ ط

وهذا محلول يغسل به القلوب مرتين أو ثلاثا وربع في اليوم
 غيره من الفضة وغره

| | | |
|---|----------------|--|
| ٢ | من الفضة مسطحة | خ ومن غره ١٢ ومن كبريتور ١٢ ومن الماء ٦ ط |
| ٤ | ١٢ | |
| ٤ | ١٢ | |
| ٦ | ١٢ | |

وكيفية عمله في مسلي فيجاء به ويزد حتى ياتي من سائل لا ينصف

ويتناول العليل ثلاثة ارطال في اليوم وطلا في الصباح ووطلا بعد الظهر ووطلا
في المساء

صفة محلول كبيرتي

خ { من كبيرتيوراليتيوم ٤ ق
ومن الماء المقطر نصف ط

مرادله بالحنة البواسير

خ { من الزبد الجديد ٦
ومن خشب الفلين المحرق ١
ومن الشمع العسل ١

صفة صبغة خشب الاتياء المركبة

خ { من الصبغة الاتييرية لخشب الاتياء نصف ق
ومن الصبغة الاتييرية الشريفة ٣
ومن الصبغة لافونية ١

وتتناول من ٣٠ ن الى ٤٠ من الباطن

في المغليات

صفة مغني لطيب فلس

خ { من كبيرتيوراليتيوم ٤
ومن العشب ٢
ومن الجذور الصيني ١
ومن غراء السمك ١
ومن قشر البقس ١
ومن قشر العليق ١
ومن الماء القراح ١٢ ط

وكيفية العمل أن يصر الاتييوم في مرة من قش ونوضع في الماء ويغلى الجميع
الى أن لا يبقى منه الا النصف ثم يصفى السائل من مخفل ويترك حتى ترسب

جواهر الساجدة فيه ثم تذوق فيه ثلاث قيسات من السليمانى الاسكال
ويعطى منه كل يوم وطلان فى معالجة الداء الزهرى
صفة مغلى مسهل ويسمى الملكى

من انهر الهندى
ومن السن المي
ومن كبريات اوصدا
ومن فنيسون
ومن الكزبرة
ومن لاطريلان (كزبرة خضراء)
ومن المسك

وكيفية العمل أن تنقع هذه الاجزاء في رطلين من الماء المغلي مدة نصف ساعة
وفي غليانها تخرج المرارة عنى ويتناول منه في له ح وهذا يغلى
بسهل خفيف منزى لكثير من الموءنة من البدن
صفة حقن - عرق - في معالسة الداء الزهري

من ابذر لعبقري
ومن اشته
ومن خشب الانبياء
ومن اسامر من

من على عفاق

وكتبته في شهر ربيع الثاني سنة ١٢٠٤ هـ مع بشار بن خراش في ربيع الثاني سنة ١٢٠٤ هـ
من يدعي في حق من يدعي - من يدعي في حق من يدعي - من يدعي في حق من يدعي - من يدعي في حق من يدعي
واجبا بشار بن خراش في ربيع الثاني سنة ١٢٠٤ هـ
محمد بن خراش

۱۳۰۰

وکیونکہ یہ سب باتیں اس کے لئے کہ وہ اپنے

وبشرب كوبة فكوبة في ظرف النهار

مغلي نافع في معالجة الداء الزهري

| | | | |
|--------|---|---|----------------------|
| ٤ | . | . | من كبريتورا الاتيمون |
| ٢ أو ٣ | . | . | ومن العشب المقطعة |
| ١ | . | . | ومن الجذر الصبي |
| ٢ | . | . | ومن الصمغ العربي |
| ١٣ | . | . | ومن قشر خشب البقس |
| ١٣ | . | . | ومن قشر العليق |
| ٢ ح | . | . | ومن السليمانى الاكال |

وكيفية ذلك أن يصير الاتيمون في خرقة وبغلي الى أن يذهب نصف الماء ثم يصفى
السائل ويترك حتى ترسب المواد التي كانت سابحة فيه فيصفى ثانيا ويضاف
عليه السليمانى ويتناول منه كل يوم رطلان مقسومان على ثلاث مرار حتى
في الصباح والظهر والمساء

غيره مثله

| | | | |
|-----------|---|---|-----------------------------------|
| من كل ٤ ق | . | . | من العشب |
| | . | . | ومن الجوز الاسفنجي (نصفه) المسحوق |
| | . | . | ومن كبريتورا الاتيمون |
| ١ | . | . | ومن غلف الجوز الاخضر بعد تجزئتها |
| ٢ ط | . | . | ومن الماء القراح |

وهذا المغلي يعرف ببغلي بوليتي لكن ينبغي قبل عمله أن يغلى كبريتورا الاتيمون
وحده لاجل أن يتخلص مما يحتوي عليه من الزرنيخ ثم يوضع مع الجوز الاسفنجي
في صرة وبغلي مع بقية المواد ويستعمل منه في كل يوم رطل

غيره

| | | | |
|-----|---|---|----------------------|
| ١ ق | . | . | من مشور خشب الانبياء |
| ٢ ح | . | . | ومن المازيون |

سرب كوبة فكا

عمل أن تدق الجواهر الجافة وتعطن في السائل على حمام

من كباعه مع التحريك زمنا فزمناتهم يصني السائل وبعصر الثفل
ومن يوضع في أربع قنينات وتسد المحكم ويتناول منه كل يوم ٤

نيدمر مدر البول

ق

من التبيذ الأبيض

ومن عود الطيب

ومن عرق الجناح

ومن العنصل

ومن القرايون

ومن السنن المكي

ومن طرطرات البوناس الحضي

ومن صبغة الجنطيانا

ومن الفاريفة ون الأبيض

ومن الزنجبيل

ح ٤٨

نيدمر مدر البول

من القرفة المسحوقة

ومن الجدوار

ومن كربونات البوناس

ومن بصل العنصل الجاف المقطع

ومن از وند المسحوق

ومن حب العرعر المجروش

وكيفية العمل أن تعطن الاجراء المذكورة في رطين من البيذا الأبيض العتيق
ثم يرشح السائل ويتناول منه كل يوم ثلاث كوبات أو أربعة في ظرف النهار
في معاجة الاستسقاء الرقي

نيدمر

| | |
|----|----------------------|
| ١٨ | من الماء |
| ٢ | ومن الكتول |
| ١ | ومن ماء زهر البرتقال |
| ١٢ | ومن صبغة الحديد |
| ٦ | ومن شرب السكر |
| ٦ | ومن الكينا السعائية |
| ٢ | من الزعفران |
| ١ | ومن انشوب المر |
| ١ | ومن قصب لندره |
| ٦ | ومن القرفة |
| ٢ | ومن زهر البلسان |

ويتناول منه العليل * وتبين صاحبها ومنها عساة في معالجة الماء الزعري
والسائل الايض من النساء

بذمة

نبيذ مقوق

| | | | | |
|---|---|---|---|---------------------|
| ٢ | . | . | . | من جذور الجنطيانا |
| ١ | . | . | . | ومن الانجيلكا |
| ١ | . | . | . | ومن جذور الخولنجان |
| ١ | . | . | . | ومن جذور عرق الجناح |
| ١ | . | . | . | ومن الجذوار |
| ١ | . | . | . | وعن عرق الطيب |
| ١ | . | . | . | ومن القنطريون |
| ١ | . | . | . | ومن قشور البرتقان |
| ١ | . | . | . | ومن الكزبرة |
| ٢ | . | . | . | ومن القرقة |
| ٣ | . | . | . | ومن القرنفل |
| ٦ | . | . | . | ومن الكينا السنجابي |
| ٢ | . | . | . | ومن الافستق |
| ٣ | . | . | . | ومن قصب الذريرة |
| ٥ | . | . | . | ومن قشور النارج |
| ٢ | . | . | . | ومن جوز الطيب |

وكيفية عمله أن تؤخذ مائة زطل من النبيذ الأبيض الحلو والجديد وتوضع فيها
جميع الجواهر وتحرك زمناً من مائة ستة أيام ثم يترك في حال الهدوء مدة خمسة
عشر يوماً وأكثر هذا إذا أريد أن يكون النبيذ شديد الحرارة ثم يصفى من مخمل
ضيق العيون جداً ثم يحفظ في أواني وتسد سد المحكمات وتترك كذلك فلا تفتح إلا في
زمن الربيع ثم يؤخذ منها النبيذ ويوضع في قنينات ويصب عليه قليل من الزيت
يسقى على سطحه ما قتلته من تغير الهواء * وإذا أريد الاستعمال يشرب منه
نصف كوب قبل الأكل فيحصل المقصود والله هو الشافي وإلى هنا وقف القلم عن
إسريان في هذا الميدان * وتم تأليف المذكور بعون الملك المظفر * وقاح
شذ مسك ختامه فططر الاردان

